

υπολείπονται; Ποιοι εἰσέτι εἶναι ἐλεύθεροι νὰ παραπλανοῦν τὴν ἀνθρωπότητα μέχρι τῆς Β. Παρουσίας; Οἱ Δαίμονες!

#### Ο ΥΠΝΩΤΙΣΜΟΣ

Ὁ ὑπνωτισμὸς εἶναι ἀρχαιότατον θεραπευτικὸν μέσον. Εἰ τὰ Ἀσκληπιεῖα τῶν ἀρχαίων δι' ὑπνωτιστικῶν μέσων ἐθεράπευον τοὺς νευρασθενικοὺς ἰδίως. Καὶ οἱ Φακίροι τῶν Ἰνδιῶν ἀπὸ χιλιάδων ἤδη ἐτῶν ἐξασκοῦν τὸν ὑπνωτισμὸν. Ὁ ὑπνωτισμὸς ἀνέκαθεν ἐγένετο διὰ προσηλώσεως τοῦ βλέμματος ἐπὶ λαμπόντων ἀντικειμένων (κατόπτρων, μετάλλων, ἀγγείων πρὸς πρόκλησιν ψυχικῆς καταστάσεως καταλλήλου διὰ προφητείας. Ὁ ὑπνωτισμὸς γίνεται διὰ τῆς ὑποβολῆς. Ὑποβολὴ εἶναι ἡ μέθοδος δι' ἧς εἷς ἄνθρωπος υποβάλλει καὶ ἐπιβάλλει εἰς ἄλλον μίαν ιδέαν οὐχὶ διὰ τῆς βίας ἢ πειθοῦς, ἀλλ' ἀπλῶς τὸ λέγει καὶ πιστεύει, καὶ τὸ ἀσπάζεται καὶ τὸ πράττει ὁ υποβαλλόμενος. Ἡ ὑποβολὴ ἀνέκαθεν παίζει σπουδαῖον ρόλον ἰδίως μεταξὺ τοῦ λαοῦ καὶ τῶν ἐν γένει ἀσθενῶν καὶ ἀσταθῶν χαρακτήρων. Λέγει π.χ. κάποιος ἔχων ἐπιρροὴν ἐπ' ἐμοῦ μεγάλην, ὅτι αὐτὸ εἶναι πικρὸν καὶ τὸ πιστεύω ὅτι πράγματι εἶναι πικρὸν χωρὶς νὰ τὸ δοκιμάσω ἢ καὶ τὸ δοκιμάζω καὶ πάλιν ἄς μὴ τὸ βλέπω πικρὸν τὸ νομίζω ὅτι εἶναι πικρὸν. Ἔχομεν ὅχι μόνον ἑτεροῦποβολὴν ἀλλὰ καὶ αὐθυποβολὴν, δηλ. ἐξ ἡμῶν αὐτῶν.

#### ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΙ ΗΜῶΝ ΕΝ ΑΜΕΡΙΚῆ

Ἀντιπρόσωποι ἡμῶν ἐν Ἀμερικῇ εἶνε οἱ κάτωθι:

- 1) Rev Hariton Panagopoulos No 4417 Broadway Chicago.
- 2) Mister John Paragianopoulos No 8 Jamaica Ave Brooklyn New-York.
- 3) Mister Games Riet No 6 Ashland st Boston Mass
- 4) Pitter Sutter No 1710 Broadway Mattoon Selinois.
- 5) Andy Marantis P. O Box 40 Toledo Ohio.
- 6) Games Toulas No 208 4 st Reading Pa
- 7) Miss Erasmain Savog No 58 N. Gratiect Ave Mount Clemens Mich

Πρὸς τοὺς ἀνωθι δύνανται ν' ἀπευθύνωνται πάντες οἱ ἐν Ἀμερικῇ θέλοντες νὰ ἐγγραφοῦν ὡς συνδρομηταὶ ἢ δωσθήποτε νὰ μᾶς ἐνισχύσουν εἰς τὸν τραχὺν ἀλλ' ἐπιβεβλημένον ἠθοπλαστικὸν ἀγῶνά μας. Ἐυελπιστοῦμεν τόσον ἀπὸ τοὺς κ. κ. Ἀντιπροσώπους μας ὅσον καὶ ἀπὸ τοὺς λοιποὺς φίλους καὶ ἀγαγώστας μας ὅτι θὰ μᾶς συνδράμουν πάσει δυνάμει πρὸς ἐξάπλωσιν τοῦ ἔργου μας καὶ τοῦτο ἐπ' ἀγαθῶ τῆς Ἐκκλησίας καὶ τῆς Κοινωνίας.

Ἄρχιμ. ΔΙΟΝ. ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΥ

## ΕΡΜΗΝΕΙΑ ΤΟΥ Α' ΚΕΦΑΛΑΙΟΥ

ΤΟΥ ΙΕΡΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ ΤΗΣ ΡΟΥΘ  
ΕΡΜΗΝΕΙΑ ΤΩΝ ΙΕΡΩΝ ΚΕΙΜΕΝΩΝ

(Συνέχεια ἐκ τοῦ προηγουμένου).

Αἱ ἀνωτέρω φιλόστοργοι προτροπαὶ τῆς Νωεμὶν προῦξένησαν τοσαύτην συγκίνησιν εἰς τὴν καρδίαν τῆς Ὁρφᾶ καὶ τῆς Ρούθ ὥστε ἀμφότεραι διεσπάρησαν πάλιν εἰς κλαυθμοὺς καὶ εἰς δάκρυα ἐκβάλλουσαι λυπηρὰς κραυγὰς, ἐφαίνοντο μένουσαι σταθεραὶ εἰς τὴν πρώτην αὐτῶν ἀπόφασιν. Ἐπειδὴ δὲ ἀμφότεραι αἰ νύμφαι ἐσέβοντο καὶ ἠγάπων ἐξ ἴσου τὴν πενθερὰν αὐτῶν, ἀληθῶς τοῦτο αὐτῆ ἐπεθύμει νὰ γνωρίσῃ, πρὶν ἢ συγκατατεθῆ εἰς τὴν οὕτω λαμπρῶς μαρτυρουμένην θέλησιν αὐτῶν. Τὸ θρησκευτικὸν συναίσθημα ὑπῆρξεν ἡ λυδία λίθος. Καὶ πράγματι ἡ Ὁρφᾶ, ἡ χήρα τοῦ Χελεὼν, δὲν ἠδυνήθη νὰ ἀντιστῆ εἰς τὴν ἰσχυρὰν ταύτην δοκιμασίαν, καὶ οὕτω γὰ ἀπαρνηθῆ τοὺς Θεοὺς αὐτῆς, δι' ὃ καὶ προσέπεσεν εἰς τὰς ἀγκάλας τῆς πενθερᾶς αὐτῆς Νωεμὶν καὶ δακρύουσα καὶ κλαίουσα κατεφίλησεν αὐτήν. Ἀποχαιρέτισασα δὲ τὴν πενθερὰν αὐτῆς ἀπεχωρίσθη καὶ ἐπέστρεψεν εἰς τὴν πατρίδα, εἰς τὸν λαὸν καὶ εἰς τοὺς Θεοὺς αὐτῆς. Ἡ Ρούθ ὁμως ἐφάνη σταθερωτέρα κατὰ τὴν θέλησιν καὶ τὴν ἀπόφασιν αὐτῆς, δι' ὃ καὶ παραμείνουσα ἠκολούθησε τὴν Νωεμὶν. Βλέπουσα δὲ ἡ Νωεμὶν, ὅτι ἡ Ρούθ ἐφαίνετο σταθερωτέρα εἰς τὴν ἀπόφασιν αὐτῆς, ἐπιφέρει τὴν τελευταίαν ταύτην προτροπήν.

«Καὶ εἶπε Νωεμὶν πρὸς Ρούθ. Ἴδου ἀνέστρεψε σύννυμφός σου πρὸς τὸν λαὸν αὐτῆς καὶ πρὸς τοὺς Θεοὺς αὐτῆς, ἐπιστρέφηθι δὲ καὶ σὺ ἐπίσω τῆς σύννυμφου σου.»

Ἐνταῦθα ἐφαρμόζεται τὸ λόγιον τοῦ Κυρίου, «μία παραλαμβάνεται καὶ μία ἀφίεται» (Ματθ. ΚΔ. 41). Ἡ Ὁρφᾶ ἀφίεται καὶ ἡ Ρούθ παραλαμβάνεται, διότι ἐκεῖνη προὔτιμησε νὰ ἐπιστρέψῃ εἰς τὸν λαὸν καὶ τοὺς Θεοὺς αὐτῆς, ἡ δὲ Ρούθ δεικνύει θέλησιν σιδηρᾶν καὶ ἀπόφασιν ἀκλόνητον, ὡς ἀποδεικνύεται ἐκ τῶν ἐπομένων. Μετὰ τὴν ἀποχώρησιν τῆς Ὁρφᾶ ἰδοῦσα ἡ Νωεμὶν, ὅτι ἡ Ρούθ ἠκολούθει αὐτήν λέγει πρὸς αὐτήν. Διατί, ἀγαπητῆ Ρούθ, ἐπιμένεις καὶ με ἀκολουθεῖς; Ἴδου, βλέπεις, ὅτι ἡ σύννυμφός σου Ὁρφᾶ, ἐπιστρέφει πρὸς τοὺς συγγενεῖς αὐτῆς, καὶ ἔχει ἀρ-