

δυνατὸν ἐκλεκτὰς, φιλολογικὴν ὅλην εὐχάριστον καὶ ἐλκύουσαν, ἀνέκδοτα ἱστορικὰ καὶ κοινωνικὰ ποιεῖται, αἰνίγματα καὶ ἐν γένει πᾶν τὸ δυνάμενον νὰ τέρψῃ καὶ νὰ ὠφελήσῃ τοὺς ἀναγνώστας ἡμῶν, διότι τοῦτο εἶνε ὁ εἰλικρινῆς καὶ μόνος πόθος, ἡ διακαεστέρα καὶ ἐγκαρδιωτέρα ἐπιθυμία τῶν συντακτῶν. Μετὰ δὲ τῶν ἀπανταχοῦ φιλων συνάπτοντες ἀλληλογραφίας βιβλιογραφικὰς, ἐπιστημονικὰς καὶ φιλολογικὰς θέλομεν προσπαθήσει νὰ καθιστῶμεν τοὺς ἀναγνώστας ἡμῶν ἐνημέρους τῆς φιλολογικῆς καὶ ἐπιστημονικῆς κινήσεως τοῦ πεπαιδευμένου κόσμου, καὶ ἐὰν κατορθώσωμεν νὰ εὐχαριστήσωμεν τὸ κοινόν, ἐὰν ἐπιτύχωμεν νὰ ἐλκύσωμεν τὰς συμπαθείας αὐτοῦ θέλομεν θεωρῆσει ἡμᾶς αὐτοὺς εὔτυχεῖς καὶ προσπαθήσει ὡς οἶν τε εὐωνύτερον καὶ ἀνώτερον περιοδικὸν νὰ καθίστηται δι «Ελληνικὸς Σύλλογος ΕΡΜΗΣ. »

II ΕΠΙΧΕΛΩΦΗ.

... ἄρθρωποι δὲ μινυρθάδιοι τε λέθονσιν.

“Ος δ' ἀρ ἀμύμωρ αὐτὸς ἔη καὶ ἀμύμορα εἰδῇ,
τοῦ μέρε τε κ.λέος εὐρὺ διὰ ξεῖτοι φορέονσιν
πάντας ἐπ' ἄρθρώπους, πολλοί τε μιν ἑσθίοντες.
(Οδ. Τ. 328).

I.

Ποῦ ἡ καρδία μου σπεύδει τοῦ νοὸς προτρέχουσα καθὼς κῦμα ἀρρίζον τοῦ πλοίου προβαίνει; Ποῦ ἀκατάσχετον φέρομαι καθὼς νέφος ὑπ' ἀνέμου σφοδροῦ ἐλαυνόμενον; Πόθεν τὰ δένδρα ταῦτα, οἱ κλάδοι οὗτοι, τὰ πτηνὰ τὰ λιγυρόφωνα καὶ ἐκεῖνα τὰ μορμυρίζοντα ῥυάκια; Μήπως τύρισκομαι ἐν μέσῳ δάσους; Καὶ διατί τὰ ἐν αὐτῷ ρὲς διεγέρουσιν ἀγαμνήσεις, μὲ κουφίζουσι, μὲ ἐν-