

στάσεως τῶν ἡθῶν καὶ ἐθίμων ἤθελεν εἶθαι παράκαιρος καὶ πρὸς τὸν νόμον τοῦτον συνεμορφώθην. Πρὶν ἢ μὲ μκυρίστη τις ἐπὶ ἀναχρονισμῶ, παρακαλεῖται νὰ μοι εἴπη κατὰ τίνα αἰῶνα ὑπῆρξεν ὁ Πρόσπερος.

Θεώρησον, φίλτατε ἀναγνώστη, τὸ ἀνὰ χεῖράς σου βιβλίον, οὐχὶ ὡς θεωρίαν τινά, οὐχὶ ὡς πολιτικὸν θέμα, ἀλλ' ὡς ἄθυρμα ἰδεολογικῆς διασκεδάσεως ἢ ὡς ἐπινενοημένην φαντασίαν τοῦθ' ὅπερ συνέγραψα ἐν Ἰσχύᾳ πρὸ τινῶν μηνῶν, πρωίαν τινά καθ' ἣν αἱ μὲν ἄμπελοι ἐκαλύπτοντο ὑπὸ δρόσου ἢ δὲ θάλασσα ὠμοίαζεν ὕψωμα φωτφορίζον. Φιλοσοφία δὲ ἀρμόζουσα πρὸς τὰς ὥρας ταύτας τῆς ἀναψυχῆς εἶνε ἢ τῶν τεττίγων καὶ τῶν κορυδαλῶν ἐν οἷς δὲν εἰτχωρεῖ, ὡς φρονῶ, ἢ ἀμφιβολία, ὅτι τὸ φῶς τοῦ ἡλίου εἶνε βεβαίως γλυκύ τι πρᾶγμα, ὁ βίος, ἔξοχόν τι πλεονέκτημα καὶ ἡ γῆ τῶν βροτῶν λίαν εὐχάριστος διαμονή.

— — —
Π Ρ Ο Σ Ω Π Α.
— — —

Πρόσπερος, δουλὲ προνομιούχος τοῦ Μιλάνου, ἐγκαταστημένος ἐν τῇ ἡγεμονείᾳ του.

Ἀριέλος, πνεῦμα τοῦ ἀρέμου, ἐρίστε μὲν ὄρατός, ἀλλοτε δὲ ἀφανής (πρόσωπον διὰ γυναικὸς ἐποχρινόμενον).

Καλιβάνος, ἀγροῖκος καὶ δύσμορφός τις δοῦλος.

Γούλιας, ἀρχαῖος τίμιος σῆθενλος.

Ὀρλάνδος,

Ἡρακλῆς.

Τριφορέτος,

Ρουγιέρος,

Πιράλδος,

Βαλδίσιος,

Βε.ι.λάκωνας

Βορακόρος

} εὐγενεῖς τοῦ Μιλάνου.

{ ἀστοὶ τοῦ Μιλάνου.