

θηκεν εἰς τὸ θυλάκιόν του. «Ο οὐπηρέτης τοῦ ξενοδοχείου, διστις τὸν εἶχεν ἴστε, δὲν λέγει οὔδεν, ἀλλὰ λαμβάνει τὴν «σάλτσα» τοῦ δρυιθέου καὶ χύνει αὐτὴν εἰς τὸ θυλάκιον τοῦ «τζέντλεμάν». Οὗτος δὲ αἰσθανθεὶς τὴν θερμότητα· «Τί κάμνεις, λοιπὸν οὐπηρέτα; χραυγάζει. — Κύριε, λέγει οὗτος, ἐλησμόνησατε τὴν «σάλτσαν», τὸ ἐν δὲ έν τρώγεται ἄνευ τοῦ ἑτέρου».

## Γ'.

« Γνωρίζεις ποίαν ἡμέραν ἀπέθανεν ὁ Κύριος ἡμῶν Ἰησοῦς Χριστός; » ήρωταν καλήν τινα γυναικαν κατοικοῦσαν ἐπαυλιγμακρὰν τῆς πόλεως. — Τί κάθησθε καὶ μὲ ἐρωτάτε αὐτοῦ; ἀπεκρίθη, μηπως εἰς τοὺς ἄγρους γνωρίζουν νέα; οὕτε καν ἡξευρογέτε οἱ Κύριος ἡμῶν ἦτο ἀσθενής. »

## Ζ'.

Στρατιώτης τις οινοδαρὺς, διστις εἶχεν ἐλθεῖν εἰς διένεξιν πρὸς τὸν δεκανέα του, ἡκελούθει τὸν περίπατον τοῦ "Ορούς—Πχρναστοῦ φιλονεικῶν μετ' αὐτοῦ, διειπρνης ἀποβαλλὼν πᾶν σέθιας πρὸς τὸν ἀνώτερόν του τῷ λέγειν «Σιώπα, δὲν εἴσαις ἄνθρωπος. — Θὰ τοὶ ἀποδείξω τὸ ἐναντίον, ἀπήντησεν ὁ δεκανεύς. — Ποτὲ, ἐπανέλαβεν ὁ στρατιώτης, εἰνε ἀδύνατον ἀκουσον. «Ο ταγματάρχης, διαν διευθύνη τὴν φρουρὰν τὴν πρωταν εἰς τὴν παράταξιν, δὲν λέγει πάντοτε. «διὰ τὴν δεῖνα θέσιν δὲ ἄνθρωποι καὶ εἰς δεκανεύς; » βλέπεις λοιπὸν καλῶ; διειπρνης οἱ δεκανεύς δὲν εἶνε ἄνθρωποι.

## ΑΙΓΑΙΟΝ ΗΜΕΡΑ ΕΚ ΤΩΝ ΕΡΩΤΙΚΩΝ ΛΕΙΜΑΝΩΝ,

## ΠΑΤΡΙΝΑ.

- .... Πλὴν πάλιν ἐνθυμήματα νεκρᾶς ἐνατενίζω·
- » 'Επιστολαὶ κ' εἰς βόστρυχος εἰσέτι ὡς γαγάτης . . . .
- » Γνωρίζω ποῖον μέτωπον ἐστόλιζε, γνωρίζω,
- » Καὶ ποία γείρα τὰς ἔγραφε μικρὰ, ἀριστοκράτις . . . .
- » Πισάκις σὲ ἐθώπευσε, ποσάκις ἔνθους ὅλος,