

προσοχῆς ὑπὸ τῶν σοφωτέρων καθηγητῶν τῶν Παρισίων. Ὅσον ἀφορᾷ τὸ ἐξωτερικόν του, ὁ Ἰερώνυμος δὲν ἦτο κυρίως ὠραῖος, ἀλλ' ἦτο «λίαν εὐγενής» καὶ εἶχεν ἀνδοικὴν στάσιν καὶ ἐλεύθερον παρουσιαστικόν, ὅπερ καθυπέτασσε πάντα, μεθ' οὗ ἐσχετίζετο. Περὶ πλέον ἦτο λίαν εὐφυῆς καὶ εἴρων· μολονότι δὲ σπανίως μετεχειρίζετο τὸ ὄπλον τοῦτο εἰς τὰ ἔργα του, ὁπότε δῆποτε ἤθελε ποιήσει χρῆσιν αὐτοῦ ἀείποτε ἤθελεν ἐπιτύχει.

Ἐπὶ ἑπτὰ μῆνας, καθ' οὓς ὁ κάλαμος τοῦ Ἰερωνύμου Λεγκράνζ ἐθασάνιζε τὸν αὐτοκράτορα Ναπολέοντα καὶ τοὺς ὀπαδούς του, δὲν ἠδυνήθησαν οὗτοι ν' ἀνακαλύψωσι τὴν ἐλαχίστην νύξιν περὶ τοῦ συγγραφέως τῶν ἐπιστολῶν τῶν ὑπογεγραμμένων «Δί σ κ.» Τὰ χειρόγραφα τῶν ἐπιστολῶν τούτων ἀπεστέλλοντο ὑπὸ τοῦ Ἰερωνύμου εἰς τινὰς τῶν ἐξορίστων φίλων του εἰς διάφορα τοῦ κόσμου μέρη, καὶ οἱ φίλοι οὗτοι τὰς ἐξετύπων καὶ τὰς ἐπέστελλον διὰ τοῦ ταχυδρομείου εἰς Παρισίους. Ἄλλαι ἤρχοντο ἐξ Ἀγγλίας· ἄλλαι ἐκ Ρουττερδάμης· ἄλλαι ἐκ Φραγκφόρτης· ἄλλαι ἐκ Δρέσδης.

Ἐξαιρουμένης τῆς ἀδελφῆς τοῦ Ἰερωνύμου οὐδεὶς ἐν Παρισίοις ἐγνώριζε τὸ μυστικόν· ὅσον δὲ διὰ τοὺς ἐν τῷ ἐξωτερικῷ φίλους, οὐδένα φόβον εἶχε ὡς γνωστοῦ ὄντος ὅτι ἡ πρὸς τοὺς Βουρβόνους ἀφοσίωσις των ἦν ἐπίσης θερμὴ ὡς ἡ ἰδική του, καὶ τὸ μῖσος πρὸς τὴν Βοναπαρτικὴν δυναστείαν οὐδὲ κατὰ τὸ ἐλάχιστον ἦτον εἰλικρινές.

Ὁ Ἰερώνυμος Λεγκράνζ, περὶ τὴν ἀρχὴν τῆς παρούσης ἱστορίας, εἶχεν ἡλικίαν μόλις εἰκοσιτεσσάρων ἐτῶν καὶ ἡ ἀδελφή του Ἄντουανέττα ἦτο κατὰ τρία ἔτη νεωτέρα του.

Ἡ Ἄντουανέττα ἦτο ὠραιότατη, ἀλλ' οὐχὶ καὶ πεπρωτισμένη δι' ἐξαιρετικῆς διανοητικῆς ἰσχύος· κατεῖχεν ὅμως ὅλα τὰ πλεονεκτήματα ἐκεῖνα καὶ τοὺς καλλιεργημένους τρόπους, οἵτινες συνήθως ἀπαντῶνται παρὰ τοῖς ὀρθοθαμίσις, τοῖς ἀναπνεύουσι τῶν αὐλῶν τὴν ἀτμοσφαιραν· ὅτι δὲ ἦτο τρυφερά, φιλόστοργος καὶ φιλότιμος δὲν πιστεύω ν' ἀπαιτῆται μεγάλη διανοητικὴ προσπάθεια ὅπως ἐννόησῃ τις.