

ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΣΤΑΛΟΓΟΣ

για, τὰ ὅποῖα ἔχουσιν ἀνάγκην νὰ στηθῶσιν ἀπὸ και
εἰς καιρόν.)

Τὸ Ἐρημοκλήσιον

Κατὰ τὴν Παρασκευὴν τῶν Παθῶν.

Εἰς ἐν Ἐρημοκλήσιον πενθίμως κώδων ψάλλει,
Εἰς τῶν παθῶν τοὺς χωρικοὺς καλῶν τὴν ἀγρυπνίαν.
Ω, εἰ, τὸν ἥχον του αὐτὸν πῆσης ή καρδία πάλλει,
Δωροῦντα εἰς πικρὸν παρὸν ἀνάμυνησιν γλυκεῖαν!

Καὶ ἐνθυμοῦμαι· ἥρεμον καὶ εὔτυχὲς παιδίον
Ὕνοιγον χείλη εὐσεβῆ εἰς προσευχὴν ἀγίαν.
Εὐδαίμονα διήνυον τὸν ἀφελῆ μου βίον,
Καὶ ἔπαλλ' ή καρδία μου πρὸς μόνην τὴν θρησκείαν.
Αὐτὴν συνδέει τὰς ψυχὰς ἐν πόσῃ ἀρμονίᾳ,
Τὰ πάθη καὶ αἱ συμφοραὶ πρὸ τοῦ θεοῦ σιγῶσι.
Τὴν ἀνακούφισιν ζητεῖ ή πάσχουσα καρδία,
Καὶ νέας δύνατ' ὁ Θεὸς ἐλπίδας νὰ τῇ δώσῃ.

Λαμπάς πενθίμως ἀγρυπνεῖ πρὸ τοῦ Χριστοῦ νυκτίκ.
Λείπει ἐδῶ τῶν πόλεων ή τύρον καὶ δ σάλος,
Μυστηριώδη γόντρα ἐμπνέει ή θρησκεία
Καὶ μόνον τῆς θεότητος λατρεύεται τὸ κάλλος.

Μετανοοῦσα ή ψυχὴ καὶ καταθεβλημαρένη,
Εἰς ὄνειρα νεότητος ὡραῖα πλανηθεῖσα,
Προσέργεται εἰς ἵερὰ καὶ προσφιλῆ τεμένη
Βχρέως εἰς τὰς συμπαθεῖς ἐλπίδας της πληγεῖσα.
Ốταν δ κόσμος βάλσαμον ἀρνεῖται νὰ δωρήσῃ,
Καὶ προσωπεῖον δείκνυται ἀκόμη ή φιλία.
Ốταν τὸ πᾶν τις ἔχασε, χωρίς τι νὰ ἐλπίσῃ,
Τὸ μῆρον τῆς ἀγάπης της προσφέρει ή θρησκεία.

Καὶ περ ἐγκλείων τῆς θερμῆς νεότητος σπινθήρα,
Εἰς ἐν Ἐρημοκλήσιον πλανῶ τὰ βήματά μου.
Μόνος ἐκεῖ, τὴν κεφαλὴν στηρίζων μὲ τὴν χειρά,
Συνομιλῶ μὲ τὸν Θεόν, θρηνῶν τὰ ὄνειρά μου.

Ἐν Ἀθήναις 26 Μαρτίου 1874.

ΕΥΓ. Φ. ΖΑΛΟΚΩΣΤΑΣ.