

νά τε καὶ θήλεα τελοῦσι τοὺς ἑαυτῶν γάμους. Αὐτὸ τὸ γεγονός ποικίλει ἐνίοτε λίαν ἀξιοπεριέργως εἰς τινὰς τάξεις ὑδροβίων φυτῶν καὶ διεγείρει τὴν ἐκπληξιν καὶ τὸν θαυμασμόν τοῦ παρατηρητοῦ, δικαιούντος πολὺ τὸν ἀναφωνήσαντα «ὡς ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου κύριε» Προφητάνακτα. Οὕτως ἔχομεν φυτὰ, τῶν ὁποίων τὰ φύλλα εἰσι κυστοειδῆ. Τὰ κυστίδια ταῦτα, πλήρη ὕδατος ὄντα πρὸ τοῦ γάμου κινουῦνται ἐν ὥρᾳ τούτου καὶ δυνάμεται τῶν νόμων τοῦ Ἀρχιμήδους ἀποσπῶσιν ὀλόκληρον τὸ φυτὸν καὶ φέρουσιν εἰς τὴν ἐπιφάνειαν τοῦ ἐν ᾧ ὑπῆρχεν ὕδατος. Ἐκεῖ καταλῶνται οἱ γάμοι τῶν ἀνθέων καὶ εἶτα ὥσει εἰδοποιηθέντα περὶ τοῦ πράγματος τὰ ἀσκίδια ἐκεῖνα πληροῦνται πάλιν ὕδατος, καὶ κατέρχονται αὖθις εἰς τὸν πυθμένα τῆς λίμνης ἢ τοῦ ποταμοῦ. Ἐνταῦθα προσκολλᾶται ἐκ νέου τὸ φυτὸν διὰ τῶν ῥιζῶν τοῦ ἐκείνου εἰς τὴν ἰλὸν τοῦ πυθμένος καὶ ἐξακολουθεῖ τὸν βίον του καὶ ὠριμάζει τὸν καρπὸν του. Ἔτερον φυτὸν, ἢ σπειροειδῆς Βαλλιονέριον, δίδει ἡμῖν μεγαλειτέραν ἀφορμὴν νὰ θαυμάσωμεν τοῦ δημιουργοῦ τὴν ἀνεξάντλητον πανσοφίαν. Καὶ τὸ φυτὸν τοῦτο ὑπάγεται εἰς τὰ δίοικα καὶ ἔχει τὰ μὲν θήλεα ἄνθη μὲ ποδίσκον μακρότατον καὶ ἐλικοειδῶς συνεστραμμένον, τὰ δὲ ἄρρενα μὲ ποδίσκον πολὺ βραχύτερον ἀλλὰ λεπτόν. Ἐν ὥρᾳ τοῦ γάμου τὰ θήλεα ἄνθη ἐκτυλλισομένου τοῦ ποδίσκου τῶν ἀνέρχονται εἰς τὴν ἐπιφάνειαν τοῦ ὕδατος, τὰ ἄρρενα χωρὶς οὐδὲν νὰ τὰ εἰδοποιήσῃ περὶ τούτου θραύουσι μόνον τοὺς ποδίσκους τῶν καὶ ἀνέρχονται καὶ ταῦτα εἰς τὴν ἐπιφάνειαν τοῦ ὕδατος. Πλήθος τότε ἀρρένων ἀνθέων περικυκλοῦσι τὸ θῆλυ, ὥσει εἰς ναὸν Ἀφροδίτης, τελοῦντες τοὺς γάμους τῶν καὶ καταστρέφονται. Τὸ δὲ θῆλυ μετὰ τοὺς γάμους συστρεφομένου πάλιν τοῦ ποδίσκου κατέρχεται ἐκ νέου εἰς τὸν πυθμένα τοῦ ποταμοῦ καὶ ἐκεῖ ὠριμάζουσι τὸ γονιμοποιηθέν ὠάριον.

Τοιοῦτοι εἶναι ἐν συντομίᾳ οἱ τῶν ὠραίων τούτων πλασματικῶν ἀθῶσι γάμοι. Μετὰ τὴν γονιμοποίησιν τὰ ἄνθη ὡς κέραι αἰδήμων, ἀποβάλλουσα τῆς παρθενίας τὸν καλὸν στολισμόν, μεταλαμβάνουσι. Ἀποβάλλουσι τὸν τε κάλυκα καὶ τὰ πέταλα καὶ