

ἡ κόμισσα, ἀφοῦ τῷ ὑπενθύμησεν ὅτι ἔδει νὰ κρατήσῃ τὰς διακοινώσεις τῆς μυστικᾶς (καίτοι καὶ πάλιν τῷ εἶπεν ὅτι ἀπῆτει ἰδιαιτέραν ὑπόσχεσιν), προέτεινεν ὅπως προσκληθῆ ἡ κόμισσα εἰς τὴν αἴθουσαν.

Μετὰ τὴν παράθεσιν ἀναψυκτικῶν τινῶν ἡ κόμισσα ἀνεχώρησε διὰ Λονδίνον, ἀλλ' ἡ λαίδυ Ζάιν ἔμεινε μετὰ τοῦ υἱοῦ τῆς. Οἱ ὄφθαλμοὶ τοῦ ἀμέσως κατηλώθησαν εἰς τὸ εἰκονίδιον καὶ ἀλληλοδιαδόχως ἔκλαιε καὶ ἐγέλα. Ἄλλ' ἦτο ἀδύνατον νὰ πεισθῆ ὅπως ἀνοιξῆ τὰ χεῖλη του. Νέα τὸν κατέλαβε τώρα φαντασιοπληξία—ὅτι ἦτο κωφάλαλος—καίτοι τὰ χεῖλη του εὕρισκοντο εἰς διηνεκῆ κίνησιν, ἤρνεϊτο νὰ τὰ χρησιμοποίησῃ εἰς ὁμιλίαν.

(Ἔπεται συνέχεια).

## ΑΛΗΘΕΙΑΙ.

ΔΙΑΓΩΓΗ ΠΡΟΣ ΥΠΟΔΕΕΣΤΕΡΟΥΣ. Οὐδὲν χαρακτηριστικώτερον ἀγενοῦς διαθέσεως ἀπὸ τὴν διαγωγὴν ἀνθρώπου κατὰ τὸν ἑαυτοῦ ὑποδεεστέρου του. Ὁ ὑβρίζων τὸν μὴ τοιμῶντα ν' ἀποκριθῆ, εἶναι ἀνανδρὸς ὡς ὁ γυμνῶν τὸ ξίφος κατὰ γυναικὸς ἢ παιδίου. Διὰ τοῦτο ὅπου ἰδῆς ἀνθρώπον ὑβριστὴν πρὸς τοὺς ὑποδεεστέρους, πιστεῦτε ὅτι οὗτος ἔρπει πρὸς τοὺς ἀνωτέρους του· διότι ἡ αὐτὴ χαμέρπεια τοῦ πνεύματος τὸν κληιστῆ τυραννικὸν πρὸς τοὺς μὴ δυναμένους ν' ἀντισταθῶσι καὶ θειλὸν πρὸς τοὺς δυναμένους, τυραννον μὲν τούτων, ἐκείνων δὲ σκώληκα. Οἱ ὑπὲρτα καὶ ἄλλοι ὑποδεεστέροι δὲν δύνανται μὲν βεβαίως ν' ἀποδώσωσιν ὅσας ὕβρεις δέχονται παρὰ τῶν κυρίων των, ἀλλ' ἡ ἰδέα, ἣν διαδίδουσιν εἰς τὸν κόσμον περὶ τοῦ χαρακτῆρος αὐτῶν, τοὺς ἐκδικεῖ πληρέστατα. Ἡ καταλληλοτέρα ἐπομένως πρὸς ὑποδεεστέρους διαγωγὴ εἶναι ἡ τῆς φιλανθρωπίας καὶ γενναιότητος, οὔτε εἰς οἰκειότητα, ἀλλ' οὔτε εἰς ὕβριν ἐξοκέλλουσα.