

## Η ΟΙΚΗΣΙΣ.

Πρὸς τὴν Δεσποινίδα . . . .

Ἐφυγεῖ! οἱ ὄρθια λύμοι μου σὲ ἀναζητοῦν εἰς μάτην,  
Οὐδαμοῦ πλέον εὑρίσκουν ὅψιν σου τὴν γλυκυτάτην  
Μὲν ἔγεινε ψυχρὸς ὁ κόσμος, τὸ πᾶν σήμερον μὲν λείπει,  
Τὴν καρδίαν μου βιβρώσκει ἡ ἀνία καὶ ἡ λύπη.

Καὶ ἀφότου δὲν σὲ εἴδα,  
Πότε πάλιν νὰ σὲ ἴδω, ἔγ' ως πάθον μου κ' ἐλπίδα.

Εἰς τὸ πάθος ὅπερ τόσον μοῦ φλογίζει τὴν καρδίαν,  
Μίαν μόνην ἐν τῷ κόσμῳ εὑρίσκουν παρηγορίαν,  
Πρὸς στιγμὴν ν' ἀπολαμβάνω τοῦ προσώπου σου τὴν θέαν,  
Βλέψμεν θυμυκασμοῦ νὰ φίπτω 'ς τῶν ὥραίων τὴν ὥραίαν.

Θὰ ἴδω τὴν Βασιλίδα  
Τῆς ψυχῆς μου, ἐσκεπτόμην, κ' ἀνετρύφων 'ς τὴν ἐλπίδα.

Πλὴν καὶ ταύτην μου τὴν τέρψιν ἔχασα καὶ ταύτην ἥδη,  
Καὶ τοὺς τόπους μόνον ὅπου ἀλλοτε σὲ εἶχον ἴδει,  
Ως ἡγάπεις νὰ συγγάζῃς, ὡς περικαλλής θεά μου,  
Ἐξει μάτην σ' ἐκζητοῦσι τὰ διψῶντα βλέψυκτά μου.

"Οπου ἀλλοτε σὲ εἴδα  
Ἐξει φέρομ' ἀεννάως, ἀλλὰ φεῦ! χωρὶς ἐλπίδα!

Ἐφωτῶ τὰς κυπαρίσσους ποὺ εἰν' ἡ ἐνάμιλλός των;  
Καὶ τὰ ὕδατα καὶ τὰ κρίνα ποὺ εἰν' ἡ ἀντίπαλός των;  
Πῶς τὸν βάσπορον δὲν ἤρκουν ὅσα τῷ δώκεν ἡ φύσις  
καὶ λατ., κ' ἔπειτε ν' ἀπέλθῃς καὶ σὺ ὅπως τὸν κοσμήσῃς;

"Ονχὸς ως γλυκὸν σὲ εἴδα,  
Μήν τι τὸ θρελοῦ! ὁ τάλας σὲ ἀγκυπθεὶς χωρὶς ἐλπίδα!

Ἐν Σταυροδρομίῳ, τῇ I Ιουνίου 1879.