

πρὸς μεγάλην τῆς αὐλῆς ἐκπληξιν τρεμούσης διὰ τὴν τρυφεράν αὐτοῦ νεότητα. Ἀλλὰ δὲν ἐβράδυνον νὰ ἐνθαρρυνθῶσι· τὸν ἔδον ἐφορμῶντα κατὰ τοῦ ἔχθρου, δραττόμενον διὰ τῆς ἀριστοῦς χειρὸς τοῦ δεξιοῦ βραχίονος τοῦ γίγαντος, μετ' ἔσης δεξιότητος καὶ ῥώμης, καθ' ἣν στίγμην ἔμελλε νὰ πληγῇ ὑπ' αὐτοῦ καὶ συγχρόνως ἐμβυθίζοντα τὸ ἐγχειρίδιον αὐτοῦ εἰς τὸν λαμόν του.

Μετά τινα χρόνον ἕκτοτε, δύο πέρσαι ἵππεις, ἱππεύοντες μεγαλοπρεπεῖς ἵππους, παρουσιάσθησαν πρὸς τὸν Μουράτ ἔχοντες τὴν ἑδραν αὐτοῦ τότε ἐν Προύση τῆς Βιθυνίας, καὶ ἐζητήσαντες νὰ καταταχθῶσιν εἰς τὴν ὑπηρεσίαν του, ζητοῦντες ὡς χάριν νὰ δοκιμασθῶσι πρότερον. Ὁ Σκενδέρβης συγκατετέθη νὰ συναγωνισθῇ μόνος κατὰ τῶν δύο ξένων, ἐπὶ τῷ ὄρει τοῦ νὰ τὴν προσβάλλῃ ἰδίᾳ ἕκαστος τούτων. Μόλις ἀρξαμένου τοῦ ἀγῶνος ὁ ἕτερος τῶν ἱππέων παραβαίνων τὸν ὄρκον του, ἐφορμῇ κρατῶν τὴν λόγχην ἀνὰ χειρας, κατὰ τοῦ Σκενδέρβη, ὅστις βλέπων αὐτὸν ἐπερχόμενον δὲν ἀναμένει τὴν προσβολὴν ἀλλὰ χύνεται ἐπ' αὐτοῦ μεθ' ὅλης τῆς ὀρμῆς τοῦ ἵππου καὶ διὰ ῥωμαλέας πληγῆς τὸν ἀναγκάζει νὰ ἐκτίσῃ δίκην τῆς μυσσάρης του παρασπονδίας. Ἀπαλλαχθεὶς τοῦ ἀντιπάλου τούτου, στρέφεται ἀμέσως, τὸν ἀκινάκην ἔχων ἀνὰ χειρας, κατὰ τοῦ ὑπολειπομένου, πλήσσει αὐτὸν ἐπὶ τοῦ ὤμου παρὰ τὸν τράχηλον καὶ τοσοῦτον βαθέως ἐμβυθίζει τὸν σίδηρον, ὥστε ὁ ἀνθρῶπος ἐσχίσθη εἰς δύο μέχρι τῶν ἰσχίων. Ὁ νέος πρίγκηψ προστῆναι τῷ Σουλτάνῳ προσφέρων αὐτῷ τὰς κεφαλὰς των. « Ὑπέδειξαντο αὐτὸν, λέγει ὁ Ρ. Π. δὲ Πονσέ, ἱστορικὸς τοῦ Σκενδέρβη, μεθ' ὅλων τῶν τιμῶν ὧν ἄξιος ἦτο ὁ θρίαμβός του καὶ αἰτινες διετράνωσαν αὐτῷ εἰς οἶον βαθμόν ὑπολήψεως ἀνὰ τὴν ὕψος. Ὁ ὑπόληψις τῶν βασιλέων ἀπενέμετο τότε εἰς παρεμμερῶς πράξεις.

Ἐκ τῶν ἀνδραγαθιῶν τούτων οἱ Τούρκοι ἔδωκαν αὐτῷ τὸ ὄνομα τοῦ Σκενδέρβη ἥτοι Ἀλεξάνδρου ἡγεμόνος.

Ἦν ὑψηλὸς τὸ ἀνάστημα, ὁ βραχίον αὐτοῦ, τεραστίως