

τὴν αὐτοῦ εἰς τὰς ἑναρμονίους ἐκείνας διαστάσεις, καθ'
 ἃς ἠδυνήθη καὶ τὰς ἀρχὰς αὐτοῦ τε καὶ τοῦ πελάτου νὰ
 μὴ ταπεινώσῃ καὶ τὴν προσήκουσαν νὰ ἐπιδείξῃ εὐλάβειαν
 πρὸς τὸ καθεστῶς, οὗ περ' τὰ τε δικαστικὰ καὶ τὰ διοικητι-
 κά ὄργανα τὴν σπάθην τοῦ Δαμοκλέους ἐκράτουν ἀνηρητη-
 μένην κατὰ παντὸς ἔστω καὶ εἰς ἐλάχιστον βαθμὸν ὑπό-
 πτου ἐπὶ ἀντιβοναπαρτικαῖς διαθέσεσιν. Ἡ τρομοκρατορία
 ἥτις πρὸ τοῦ Ἰταλικοῦ πολέμου βασιλεύουσα ἐν Γαλλίᾳ
 ἐπετάθη ἰδίως μετὰ τὴν 14 Ἰανουαρίου δὲν ἤθελε βεβαίως
 ἐπιτρέψει καὶ τὴν σμικροτέραν ῥητορικὴν παρεκτροπὴν ἐν
 τῇ ὑπερασπίσει τοιοῦτου ἐνόχου οἷος ἦτο ὁ Ἰταλὸς πατριώ-
 τῆς Ὀραίνης, καὶ ἐδέησε νὰ προβῇ θαρραλέως εἰς τὸ μέσον
 συνήγερως ὁ Ἰούλιος Φάβρος σπινενῶν τὴν τέχνην μετὰ τῶν
 σφοδρῶν παλμῶν εὐγενεῶς καὶ φιλανθρώπου καρδίας, ὅπως
 ἐπιτύχῃ ν' ἀκουσθῇ οὐχὶ μόνον ἀνευ διακοπῆς τινος τοῦ προέ-
 δρου τοῦ ὀρκωτοῦ δικαστηρίου, ἀλλὰ καὶ ἐν μέσῳ κατα-
 κτητικωτάτης σιγῆς καὶ ἀφοσιώσεως πρὸς τὴν γενναιοψυ-
 χίαν τοῦ ῥήτορος. Ὁ Ἰούλιος Φάβρος μεταβαίνων εἰς τὴν
 αἰωνιότητα δὲν ἐγκαταλείπει βεβαίως ταῖς τε παρούσαις
 καὶ ταῖς μελλούσαις γενεαῖς τὴν ἀγόρευσιν ἐκείνην ὡς τὸν
 μόνον τῆς δεινότητος καὶ τῶν αἰσθημάτων αὐτοῦ τίτλον. Ὁ
 ἀνὴρ ἐκεῖνος ὃν δικαίως ἐθρήνησεν ἅπας ὁ πεπολιτισμένος
 κόσμος οὗτινος σέμνωμα εἰκότως ἀνεγνωρίσθη καὶ ἐπε-
 κλήθη, ὁ ἀνὴρ ἐκεῖνος εἰς οὗ τὸν νεκρὸν καὶ οἱ ἐν Παρισίοις
 Ἕλληνες ἔρριψαν ἐν ἄνθος βαθείας εὐγνωμοσύνης ἐκπρο-
 σωποῦντες τὸ γενικὸν αἶσθημα τοῦ Πανελληνίου, ὁ ἀνὴρ
 ἐκεῖνος ἠγάπησε καὶ ὑπερησπίσατο πᾶσαν δικαίαν ὑπόθεσιν,
 ἠγωνίσσατο ἐκθύμως ἀπὸ τοῦ Γαλλικοῦ βήματος ὑπὲρ πᾶ-
 σης γωνίας ἐν ἧ ἡ ἐλευθερία καὶ ἡ δικαιοσύνη ἐπάλαιον
 κατὰ τοῦ δεσποτισμοῦ καὶ τῆς ἀδικίας, καὶ διῆλθεν εἰς