

Ἄγαστόν παράδειγμα τοῦ ἑλληνικοῦ τούτου ζήλου παρέχει ἡ ὑμετέρα αὕτη κωμόπολις, τὸ ἑλληνικώτατον τοῦτο Μέγα Ῥεῦμα, ὅπου ἡ Βοσπορίας αὔρα φέρει πολλάκις ἐκ τῶν παρακειμένων λόφων καὶ ἐκ τῶν παραλίων μελάθρων τῶν σήμερον ἀλλοθρόων ἀπηχῆσεις φωνῶν, ἃς ἔπνιξεν ἡ ἀγχόνη ἐνῶ ἐξχνίστων ἐκ τοῦ τάφου τὸν νέον Λάζαρον, τὸν ἑλληνισμὸν, ἐκ τοῦ τάφου ἐν ᾧ οὐχὶ τετραήμερος, ἀλλὰ τεσσάρων αἰώνων ὁδωδὼς ἔκειτο νεκρός. Ναί, ἐδῶ που πλησίον ἠκούσθη μετὰ τρσοῦτους αἰῶνας διὰ τῶν ἱερομαρτύρων τῆς ἐθνικῆς ἡμῶν παλιγγενεσίας τὸ κέλευσμα τοῦ μεγαλοφώνου Αἰσχύλου, « ἴτε παῖδες Ἑλλήνων, νῦν περὶ πάντων ἀγών » πρὸς τοὺς νεωτέρους ἀποτεινόμενον Ἑλληνας, ἐδῶ που πλησίον ἦν ἡ θεῖη Σαλαμὶς « ὅθι οἱ παῖδες τῶν νεωτέρων Ἑλλήνων φαεινὰν ἐβάλοντο κρηπίδ' ἐλευθερίας », Σαλαμὶς ἔνθα ὁ νεώτερος ἑλληνισμὸς ἐνίκησε νίκην ἐνδοξοτέραν τῆς ἐπὶ τῶν Περσῶν ἐκείνης, ἐνίκησεν αὐτὸν τὸν θάνατον ὅστις κατεῖχεν αὐτόν. ὦ! ἀναμνήσεις ἱεραὶ καὶ ποθειναὶ, ὦ! χρόνοι χαλεποὶ μὲν ἀλλ' ἐνδοξοί, χρόνοι καθ' οὓς ἐκ τοῦ αἵματος τῶν μαρτύρων ποτιζόμενον ἀνεβλάστανε τὸ ἀγλαόκαρπον δένδρον τῆς ἑλληνικῆς παλιγγενεσίας, χρόνοι καθ' οὓς ὑπὸ τὸ φέγγος τῆς σελήνης ὑπὸ πολιῶν καὶ γεραρῶν ἱεραρχῶν, ἐξ ὧν ἐπιζῆ ἔτι ἐνταῦθα ἐν ἱερὸν λείψανον, ὑπὸ σεβασμίων διδασκάλων τοῦ Γένους εἰς τὴν ἑλληνίδα νεολαίαν ἐνεσάλαζοντο τὰ ἀθάνατα καὶ μεγαλοφυγὰ ἔπη τῶν ἡμετέρων προγόνων! ἀπέπτητε λοιπὸν εἰς αἴφνης εἰς ἡμᾶς μόνην τὴν βαρεῖαν κληρονομίαν τοῦ μεγαλείου ὑμῶν, κληρονομίαν ὑφ' ἣν συγκάπτεται τὸ ἀσθενές ἡμῶν σῶμα;

Οὐχί· ὅσον ἀσθενεῖς καὶ μικροὶ καὶ ὤμεν ἀπέναντι ἐκείνων, ὅσον καὶ ἂν ἡ κληρονομία ἦν κατέλιπον ὑμῖν ἦναι βαρεῖα, οὐδὲ λησμονοῦμεν οὐδ' ἐπιτρέπεται ἡμῖν νὰ λησμονή-