

ταῦτα ἐν Ἀμερικῇ εύρισκονται καὶ σώζονται αἱ μεγαλεί-  
τεραι μαρτυρίαι τῆς βιώσεως καὶ ἀναπτύξεως τοῦ ἵππου.  
Κατὰ τὴν Έωκαινὴν τριτογενῆ περίοδον τοῦ κόσμου  
ἀπαντῶμεν τὸν ἀρχαιότερον τοῦ ἵππου τύπον μικρόν τι δια-  
φέροντα ἀλλων σημερινῶν τύπων ζωϊκῆς ὑπάρξεως, πέντε  
φέροντα τοῖς ποσὶ δακτύλους. Μετὰ ταῦτα ἀπαντῶμεν αὐ-  
τὸν ἐν ἀλλῃ σκηνῇ ὑπάρξεως τέσσαρας μόνον ἔγοντας ἡ  
κνημία καὶ ἡ ὠλένη, τὸ ἀντικνήμιον καὶ ἡ πόρπη ἥσαν  
ἴτις διστάξιακεριμψένα. Μεταβαίνομεν εἶτα εἰς τὸν γρό-  
νον καὶ ὃν ὁ ἵππος εἶχε μόνον τρεῖς καὶ τέλος ὅταν ἔσχε  
μόνον ἔνα, ὅταν ἡ κνημία καὶ ἡ ὠλένη συνωστεύθησαν εἰς  
ἐν δυστοῦν. Πάντες οὖτοι οἱ βαθμοὶ τῆς ἀναπτύξεως ἀνι-  
γγεύθησαν ὑπὸ τοῦ καθηγητοῦ Μάρκου, οἱ δὲ τύποι συνηρμό-  
θησαν εἰς τὸ σχῆμα τοῦ ζώου ώς ὅταν ἔζη, καὶ ἔξετα-  
σθέντες ἀκριβῶς ὑπὸ τοῦ Οὔξλεκ, ἐγένοντο παραδεκτὰ ὑπὸ  
τοῦ φωστήρος ἐκείνου τοῦ ἐπιστημονικοῦ κόσμου ώς ἀναμ-  
φισθήτητος ἀπόδειξις τῆς δριθότητος τοῦ ἔξελιγμοῦ.

Νῦν δὲ, ἐὰν οἱ τύποι τῆς ζωῆς τῶν κατωτέρω δρυκτῶν  
λειψάνων ἀνεπτύχθησαν ἐκ προγενεστέρων ἀλλων τάξεων,  
ἴτιν ώς ἦδη εἴπομεν καὶ ἐδείξαμεν, ἡ βαθμιαία τοῦ ἵππου  
ἀνέπτυξις δύναται νὰ ἀνιγγεύθῃ, ἐὰν κατὰ τὸν αὐτὸν τρόπον  
ἢ ἐκλείψαντες γονεῖς τῆς καμήλου ἀνεκαλύψθησαν καὶ  
ἄλλοι, καὶ ἐὰν περιπλέον διαδεικνύωνται καθεκάστην τεκ-  
μήρια ἐνότητος κατ’ ἄλλας διευθύνσεις, νομίζομεν τότε  
την κάποιον τούλαχιστον σένας ὀρείλεται τῇ Δαρουΐνῳ  
περιοχῇ!

Βλέπομεν σήμερον τὸ ἔρπετὸν ἔξι ἐνὸς καὶ τὸ πτηνὸν  
ἢ ἐπέρσου. Ἐν τούτων ἔρπει ἐπὶ τῆς γῆς ἡ κινεῖται γω-  
νῶν πρὸς τὰ πρόσωπο, ἐνῷ τὸ ἔτερον ἵππαται εἰς τὸν ἀέρα  
ἥματις διὰ τοῦ μελωδικοῦ αὐτοῦ ἀσπαστος ἵσως τι-