

Ξενοφῶντος, τοῦ Λουκιανοῦ καὶ οὐχὶ τῇ διδασκαλίᾳ τῶν διηγηματίων καὶ τῶν Ἀναγνωσματαρίων τῆς νεοελληνικῆς; διότι μητρικὴ ἡμῶν λογιστέα ἡ ἀργαία Ἑλληνικὴ καὶ οὐχὶ ἡ νεοελληνική ἡ τελευταία οὐ δύναται, οὐ δικαιοῦται κληθῆναι μητρική, διότι ἡ παρὰ "Ἀγγλοῖς καὶ Ἰταλοῖς καὶ Γαλάταις καὶ Γερμανοῖς μητρική ἐστιν ὅντως τοιαύτη, ὡς εἴρηται, ἔστιν ἡ αὐτὴ καὶ ἡ γραφομένη ἐν τοῖς βιβλίοις" οὐ γρήζει νέας ἑρμηνείας, ὡς ἡ νεοελληνικὴ τῶν ἡμετέρων προκαταρκτικῆς παιδείας βιβλίων. Εἶτα δὲ ἡ νεοελληνικὴ τῶν ἀναγνωσματαρίων καὶ διηγηματίων στερεῖται κατὰ τὰ ἐννέα δέκατα τῶν λέξεων τοῦ πρακτικοῦ βίου, ἐνῷ ἡ μητρικὴ τῶν νεωτέρων ἐθνῶν κέκτηται ταύτας ἐν γρήσει οὔσας καὶ κατ' οἶκον καὶ ἐν ἀπασι τοῖς βιβλίοις αὐτῶν, εἴτε τῆς κατωτέρας παιδεύσεως εἴτε τῆς ἀνωτέρας πεζογραφίας καὶ τῆς ποιήσεως. Ἐπεὶ δὲ ἡ νεοελληνικὴ οὕτω πτωγή ἐστι καὶ γυμνὴ τῶν ἀναγκαιότερων τῷ βίῳ λέξεων, προτιμήσω βεβαίως προσθεῖναι τοὺς περὶ ὃν ἀνωτέρω εἴρηται πίνακας τῇ διδασκαλίᾳ τῆς ἀργαίας Ἑλληνικῆς, ἐξ ἣς πορεύονται, ἢτις παρήγαγεν αὐτὰς, μετ' ἣς φυσικῶς διδαχτέαι καὶ ἣς τὴν στοιγεώδη μάθησιν συντελοῦσαι καταρτίσουσι γλῶσσαν ὄπωσοῦν πλήρη ταῖς γρείαις τοῦ νεωτέρου "Ἑλληνος καὶ παρέξουσιν αὐτῷ ὄπωσοῦν τέλειον ὅργανον πρὸς ἔκφρασιν τῶν ἐννοιῶν αὐτοῦ, πρὸς γρῆσιν περιγραφῶν, πρὸς ἐκδήλωσιν αἰσθημάτων καὶ δὴ καὶ ἐκδήλωσιν ὅσον ἔνεστι καλλιεπῆ". Διότι μή ποτε νομίστρετε ὅτι ὁ μόνον τὴν νεοελληνικὴν διδαγγίεις ἐν τοῖς κατωτέροις Σγολείοις ἔσται ίκανὸς συντάξαι ἐπιστολὴν ἢ περιγράψαι φαινόμενόν τι ἢ ἐκδηλῶσαι αἰσθημάτη εἴτε ἀκριβῶς εἴτε καλλιτεγμικῶς. Ενῷ τούναντίον ὁ τὰ Ἑλληπτά τῶν Ἑλληνικῶν κειμένων ὑπὲρ δεξιῶς παιδεύτω