

ταῦτα πάντα διὰ τὴν δυνάμεθα ἡμεῖς τὰ ζῶμεν καὶ ἀναπνέω-
μεν καὶ σκεπτόμεθα ἐλευθέρως. Ἐργαζώμεθα λοιπὸν καὶ ἡμεῖς
βαδίζοντες ἐπὶ τὰ ἴχνη τῶν βηματίων τῶν μεγάλων τούτων
διανοιῶν, ἐργαζώμεθα τείνοντες ὅλον ἐπὶ τὸν ἀληθῆ ἡμῶν
προορισμόν, ὅστις ἐστὶν ἡ τελειοποίησις τοῦ ἀνθρώπου διὰ τῆς
ἐπιστήμης, τούτέστι, τῆς γνώσεως τῆς ἀληθείας. Ἐργαζώμεθα!

Ἰ. ΖΙΦΟΣ ἰατρός. — *Χίος* -

ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΙΣ

ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΠΑΡ' ἩΜΙΝ ΔΗΜΟΣΙΩΝ

ΣΧΟΛΙΚΩΝ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ. (*)

..... Ἐγὼ δὲ παρερχομένη ἵνα τῶν ἐξετάσεων τούτων,
κατάρξωμαι καὶ ὀφείλουσα ἵνα ποιήσωμαι τοῦτο κατὰ τὸ εἰω-
θός, διὰ τινος σχολαστικοῦ μάλιστα λόγου, ἔχοντος, δηλονό-
τι, ἀντικείμενον αὐτὰ μᾶλλον τὰ ταπεινὰ καὶ χαμαιδαφῆ ἐ-
δώλια Παρθεναγωγείου, ἢ τὰ περὶ τὸν θριγκὸν καὶ διαζώμα-
τα καλλιστεφάνου στέγους τῆς οὐκέτι δυστυχῶς παρ' ἡμῖν
ἀλλ' οὐδὲ καὶ παρ' ἄλλοις λαοῖς ὑπαρχούσης εἰσέτι γυναικείας,
δοτε μοι εἰπεῖν, ἀκαδημίας' περὶ πλείονος ἐποιησάμην ἵνα
βραχέα καὶ ὅσον ἡμῖν ἐγγωρεῖ, εἴπω περὶ αὐτῶν τούτων τῶν
ἐξετάσεων ἐν γένει διὰ τοὺς ἐξῆς μάλιστα δύο λόγους. Πρῶ-
τον διότι ἀφοῦ τὸ περὶ ἐκπαιδευτικῶν συστήματος κορασιῶν

(*) Ἡ πραγματεία αὕτη ἀνεγνώσθη ἐν τῇ Παρθεναγωγείῳ τῆς
ΠΑΛΛΑΔΟΣ ὑπὸ τῆς διευθυντρίας αὐτοῦ κ. Σαπφῶς Ἀσοντιάδος
κατὰ τὴν ἑναρξιν τῶν ἐξετάσεων τοῦ ἁ. ἔτους τῆς διευθύνσεως
αὐτῆς. Ἐκ τῆς πραγματείας ταύτης ἀπικόπησαν τὰ ὅλας πρὸς
τὸ θέμα ἄσχετα καὶ τὴν σχολὴν ἀφορῶντα μέρη, ἅτινα οὐδὲν τὸ
ἐνδιαφέρον τῇ ἀνεγνώστῃ παρουσιάζουσι δημοσιευόμενα μετὰ
παρέλευσιν τοσοῦτου χρόνου.