

Εινάσωμεν διὰ τοῦ κοχλίου τὸ ὄδωρ εἰς δοθὲν ὑψος, δίδομεν τοιαύτην κλίσιν εἰς τὸν ἄξονα τῆς περιστροφῆς, ώστε τοῦ κατωτέρου ἄκρου τοῦ σωλῆνος ὅντος ἐμβεβαπτισμένου ἐντὸς τοῦ ὄδατος, τὸ ἀνώτερον νὰ εὐρίσκηται εἰς τὸ σημεῖον, εἰς δὲ πρέπει νὰ φθάσῃ τὸ ὄδωρ. Τούτου γενομένου, στρέφομεν διὰ τοῦ σρόφαλου τὸν σωλῆνα καὶ παρατηροῦμεν ὅτι τὸ ὄδωρ πληροῖ ἐν μέρει τὰ διάφορα βήματα τῆς ἔλικος ἀρχόμενον ἀπὸ τοῦ κατωτάτου καὶ φθάνει εἰς τὸ σημεῖον, διπέρ κατέχει τὸ ἀνώτατον ἄκρον τῆς ἔλικος εὐκόλως καὶ ἀνευ δαπάνης μεγάλης δυνάμεως. (Mecanique par Delaunay §. 340).

Κατὰ τὸν Διόδωρον, ὅστις θαυμάζει τὸν Ἀρχιμήδην διὰ τὰ ἔργα αὐτοῦ, ἀτίνα, ὡς λέγει εἶχε διαβεβοημένα ἀνὰ πᾶσαν τὴν οἰκουμένην, ὁ κοχλίας ἦν ἐν χρήσει παρὰ τοῖς ἐν Σπανίᾳ μεταλλουργοῖς καὶ ἦδύνατο νὰ ἐξάγῃ εὐκόλως ἀπαντὸ ποτάμιον ῥεῦμα ἀπὸ τοῦ βυθοῦ πρὸς τὴν ἐπιφάνειαν. (Διοδ. E, 37, 4—15).

Κατὰ τὸν Πλούταρχον καὶ ἀλλούς ἀρχαίους συγγραφεῖς, ὁ Ἀρχιμήδης ἀνεκάλυψε τὸν μοχλὸν καὶ τὸ πολύσπαστον τοσαύτην δὲ ιδέαν ἔλαβε περὶ τῆς ἐνεργείας τῶν μηχανῶν τούτων, ώστε κατὰ μὲν τὸν Πλούταρχον ἔγραψε τῷ Ἱέρῳν ὅτι, ἐὰν εἴχεν ἄλλην γῆν, ἤδύνατο νὰ κινήσῃ ταύτην, μεταβάς εἰς ἔκεινην, κατὰ δὲ τὸν Τζέτζην εἶπε τὸ παροιμιῶδες ἔκεινο «δός μοι ποῦ στῶ, καὶ χαριστίωνι, τὰν γὰν κινήσω πᾶσαν». Εἶνε δὲ ὁ μοχλὸς ῥάβδος δυναμένη νὰ περιστραφῇ περὶ τὶ σημεῖον καλούμενον ὑπομόχλιον καὶ χρησιμεύει διὰ τὴν ἀνύψωσιν μεγάλων βαρῶν διὰ μικρᾶς δυνάμεως. «Ινα παραγάγωμεν τὸ ἀποτέλεσμα τοῦτο θέτομεν τὸ ἐν ἄκρον τῆς ῥάβδου ὑπὸ τὸ σῶμα τὸ ὅποιον θέλομεν ν' ἀνυψώσωμεν, καὶ ἐφαρμόζομεν τὴν δύναμιν εἰς τὶ σημεῖον πέραν τοῦ ὑπομοχλίου κείμενον· τοιοῦτον, ώστε ἡ ἀπόστασις τῆς δυνάμεως ἀπὸ τοῦ ὑπομοχλίου, ἥτις λέγεται βραχίων τῆς δυνάμεως, νὰ ἦν τοσάχις μεγαλειτέρα τῆς ἀποστάσεως τοῦ βάρους ἀπὸ τοῦ ὑπομοχλίου, ἥτις λέγεται βραχείων τῆς ἀντιστάσεως ὅσάκις ἡ ἀντίστασις εἶνε μεγαλειτέρα τῆς δυνάμεως.