ΕΓΓΡΑΦΑ ΤΟΥ ΜΕΣΑΙΩΝΟΣ

ΘΩΜΑΣ ΠΑΛΑΙΟΛΟΓΟΣ

Ἀγοραπωλησία μιᾶς ἀμπέλου εἰς θέσιν Ἁγία Παρασκευὴ Πατρῶν, ἐν ἔτει 1448

ΤΟΥ κ. Π. ΣΤΕΡΓΙΑΝΟΠΟΥΛΟΥ

Ἐπὶ ἑνὸς ἐγγράφου ἐκ τῆς συλλογῆς Γκέρλαντ σελ. 222 ἀρ. 21 ἀπὸ 6 Αὐγούστου 1438 ἀναφέρεται ὅτι ὁ Νικόλαος ντὲ Λεονέσσα, κάτοικος Πατρῶν ἐζήτησεν ἀπὸ τοὺς Ἰωάννην Καντακουζηνὸν Παλαιολόγον καὶ Θεόδωρον Ἐραστόπουλον, ἀντιπροσώπους τοῦ δημοσίου, νὰ παραχωρήσωσιν εἰς αὐτὸν τὴν χρῆσιν ἑνὸς ἀμπελίου μετὰ τῶν συνεχομένων δσπιτοτοπίων κειμένων παρὰ τὰς Πάτρας εἰς θέσιν Ἁγία Παρασκευή, πλησίον τῆς αὐτῆς ἐκκλησίας, καὶ νὰ δίδῃ δι' αὐτὰ εἰς τὸ δημόσιον, εἰς τὸ ὁποῖον ἀνῆκον, δέκα ὑπέρπερα (χρυσᾶ βυζαντινὰ νομίσματα) κατ' ἔτος. Τὴν ἄμπελον καὶ τὰ σὺν αὐτῇ δσπιτοτόπια ἐνέμετο πρότερον ὁ Γεώργιος Κορέσης ἐκ Πατρῶν.

Τὴν πρότασίν του ταύτην οἱ ἐν λόγῳ ἀνώτεροι δημόσιοι ὑπάλληλοι ἔθεσαν ὑπ' ὄψιν τοῦ «Ἁγίου αὐτῶν αὐθέντου τοῦ πανευτυχεστάτου δεσπότου Θωμᾶ τοῦ Παλαιολόγου», ὅστις ἐξέδωκε διαταγήν, ἵνα διὰ τὰς καλὰς ἐκδουλεύσεις, τὰς ὁποίας προσέφερε καὶ προσφέρει ὁ Νικόλας ντὲ Λεονέσσα δώσωσιν εἰς αὐτὸν ταῦτα πακτωτικῶς (ἔναντι μισθώματος) καὶ νὰ παρέχῃ δι' αὐτὰ κατ' ἔτος τὰ δέκα ὑπέρπερα καὶ οὔτε δεκάτην (φόρον ἐπὶ τῶν ἀκαθαρίστων προϊόντων) ἢ ἄλλο τι καὶ νὰ ἔχῃ αὐτὰ εἰς τὴν ἐξουσίαν του αὐτὸς καὶ οἱ κληρονόμοι ὡς πακτωτικὰ (μισθωτικά). Ὅθεν οἱ ῥηθέντες ὑπάλληλοι «συμμορφούμενοι πρὸς τὸν θεῖον καὶ προσκυνητὸν ὁρισμὸν τοῦ δεσπότου καὶ αὐθέντου αὐτῶν Θωμᾶ Παλαιολόγου» συνέταξαν τὸ ἐν λόγῳ συμφωνητικόν.

* *

Τὴν ἐποχὴν ἐκείνην ὅταν ὁ ἰδιοκτήτης κτήματος παρεχώρει (ἐξέδιδε) τὸ κτῆμα του πρὸς καλλιέργειαν εἰς ἄλλον, ἐὰν παρέδιδεν εἰς αὐτὸν καὶ τὰ πρὸς καλλιέργειαν ἀναγκαῖα μέσα θὰ ἐλάμβανε παρὰ τοῦ ἐνοικιαστοῦ τούτου τὸ ἥμισυ τοῦ εἰσοδήματος, εἰ δ' ἄλλως θὰ παρέδιδεν οὗτος ἐξ αὐτοῦ ὀλιγώτερον τοῦ ἡμίσεος. Συνέβαινεν ὅμως συχνά, ὡς παρατηρεῖται εἴς τινα τοιούτου εἴδους συμφωνητικὰ τῆς προκειμένης συλλογῆς, νὰ ἠρκεῖτο ὁ ἐκμισθωτὴς μὲ τὴν εἰς αὐτὸν παράδοσιν ἑνὸς κριοῦ καὶ δύο χοίρων.

Διὰ τῶν τοιούτων συμφωνητικῶν ἦτο δυνατὸν ἡ ἀρχικῶς ἐλευθέρα ἰδιοκτησία νὰ ἐμφανισθῇ σὺν τῷ χρόνῳ ὡς περιωρισμένη μὲ παντὸς εἴδους ἐπιβαρύνσεις. Συνέβαινεν ὅμως καὶ τὸ ἀντίθετον, δηλαδὴ ὁ μισθωτὴς νὰ ἀπέκτα τὸ δικαίωμα τῆς ἰδιοκτησίας (αὐθεντοτοπίαν), οὕτως ὥστε τὸ βεβαρυμένον κτῆμα νὰ ἐμφανισθῇ πάλιν ὡς ἐλεύθερον.

* *

Παρὰ τὴν ἐκκλησίαν τῆς Ἁγίας Παρασκευῆς ἔκειντο πολλαὶ ἄμπελοι, κῆποι καὶ δσπίτια (πτωχικαὶ κατοικίαι). Ὁ Κάντορ (διευθύνων τὸν μουσικὸν χορὸν) τῆς λατινικῆς ἀρχιεπισκοπικῆς ἐκκλησίας ἐνέμετο ἐκεῖ κτῆμα τοῦ ναοῦ τούτου (Γκέρλαντ σ. 81). Μία πολὺ πλουσία οἰκογένεια Λεονέσσα ἐν Πάτραις κατεῖχεν εἰς τὴν αὐτὴν θέσιν πολλὰς σταφιδαμπέλους καὶ ἓν δσπίτιον (Γκέρλαντ σ. 118). Ὁ ἐπίτροπος τοῦ πριγκιπάτου τῆς Ἀχαΐας Γουλιέλμος Οὔγκοτ ἐξέδωκεν ἐν ἔτει 1397 εἰς τὸν ἰατρὸν Αἰγίδιον Λεονέσσα μίαν ἄμπελον ἀνήκουσαν εἰς φέουδον (τσιφλίκι), τὸ ὁποῖον κατεῖχεν ὁ ἐπίτροπος οὗτος (Γκέρλαντ σ. 185). Ἐν ἔτει 142? ὁ Νικόλαος ντὲ Λεονέσσα ἀντήλλαξε μίαν ἄμπελον μὲ ἕνα κῆπον τοῦ Γαλβάνου Μαλασπίνα εἰς τὴν αὐτὴν τοποθεσίαν (Γκέρλαντ σ. 124).

* *

Τὸ κείμενον τοῦ ῥηθέντος ἐγγράφου ἔχει ὡς ἑξῆς:

«Ἐπειδὴ ἀπελθόντος κῦρ Γεωργίου τοῦ Κορέση εἰς δουλείαν του παρελάβετο δημόσιον ὅπερ ἐκεῖνος ἐκράτει, τὸ ἀμπέλιον μετὰ τῶν σὺν αὐτῷ δσπιτοτοπίων εἰς τὴν Ἁγίαν Παρασκευὴν πλησίον τῆς αὐτῆς ἐκκλησίας ἐκ τῆς Καντουρίας, ὄντα τὰ συγκείμενα πλησία ἀμπέλου, σταπίδος, σύσης, κῦρ Νικολοῦ ντὲ Λεονέσσα καὶ πλησία τοῦ κήπου Γεωργίου τοῦ Κουβέρτ, γαμβροῦ ὄντως τοῦ Μαγνάδη, καὶ ἑτέρωθι πλησία τοῦ κήπου Δήμου τοῦ Ἀβαρνιώτη υἱοῦ τῆς Βλασίας, καὶ ἀπὸ τοῦ ἄλλου μέρους πλησία τοῦ περιβολίου κῦρ Πιέτρου Γρηγορίου παρεῖχε δὲ κατ' ἔτος αὐθεντοτοπίας ὑπὲρ τούτων πρὸς τὸ δημόσιον ὁμορήσης, ὑπέρπερα εἴκοσι· μετὰ δὲ ταῦτα ἐλθὼν ὁ ῥηθεὶς κῦρ Νικολῶ ντὲ Λεονέσσα ἐζήτησεν ἡμῖν, ἵνα πακτώσωμεν αὐτῷ ταῦτα, τὰ ἐκράτει ὁ Κορέσης, τότε ἀμπέλιον καὶ τὰ σὺν αὐτῷ δσπιτοτόπια, καὶ παρέχει ὑπὲρ τούτων κατ' ἔτος πρὸς τὸ δημόσιον ὑπέρπερα δέκα μόνον καὶ οὔτε δεκατίαν οὔτε ἄλλο τι ἐφάνη δὲ ἡμῖν καλὸν καὶ ἀνεφέρομεν τὸ περὶ τούτου τῷ ἁγίῳ ἡμῶν αὐθέντι τῷ πανευτυχεστάτῳ δεσπότῃ καὶ ὡρίσθημεν δι' ὁρισμοῦ αὐτοῦ, ἵνα διὰ τὰς καλὰς δουλεύσεις, ἃς ὁ ῥηθεὶς Νικολῶ ντὲ Λεονέσσα ἐποίησε καὶ ποιεῖ εἰς τοὺς ὁρισμούς του, ἵνα δώσωμεν πρὸς αὐτὸν ταῦτα πακτωτικῶς, ἅπερ ἐκράτει ὁ Κορέσης, καὶ παρέχῃ ὑπὲρ τούτων πρὸς τὸ δημόσιον κατ' ἔτος ὑπέρπερα δέκα, ὥσπερ οὗτος ἐζήτησε, καὶ οὔτε δεκατίαν οὔτ' ἄλλο τι καὶ ἔχει ταῦτα ὡς πακτωτικὰ του πράγματα εἰς ἐξουσίαν αὐτοῦ πᾶσαν αὐτὸς καὶ οἱ κληρονόμοι καὶ διάδοχοι αὐτοῦ ἤδη ἡμεῖς ἀπὸ τῆς πρὸς ἐλεημοσύνης τοῦ ἁγίου ἡμῶν αὐθέντου τοῦ πανευτυχεστάτου (δεσπότου), ἣν εὐεργετήθημεν, ἀλλὰ δὴ καὶ κατὰ τὸν νῦν περὶ τούτου θεῖον καὶ προσκυνητὸν ὁρισμὸν αὐτοῦ τὸ παρὸν ἡμέτερον ἐκτιθέμεθα καὶ ποιοῦμεν γράμμα· δι' οὗ δὴ καὶ ἀπάρτι παραδιδόαμεν καὶ εἰς νομὴν τοῦ πάκτου καὶ κυριότητα τούτων, ὧν ἐκράτει ὁ Κορέσης κῦρ Γεώργιος, τὸν δηλωθέντα κῦρ Νικολῶ ντὲ Λεονέσσα καὶ τοὺς αὐτοῦ κληρονόμους καὶ διαδόχους εἴς τε εἰρημένον ἀμπέλιον σὺν τοῖς σὺν αὐτῷ δσπιτοτοπίοις τιθέμεθα ἀπάρτι, ὡς εἴρηται καὶ μέλλουσιν ἔχειν αὐτὰ ὡς ἴδια πακτωτικὰ κτήματα αὐτῶν ἀνενοχλήτως καὶ ἀδιασείστως ἀπό τε τοῦ δημοσίου καὶ παντὸς ἄλλου, παρέχοντες κατ' ἔτος καὶ ἀνελλιπῶς μόνον τὰ εἰρημένα καὶ ὁρισθέντα δέκα ὑπέρπερα καὶ οὔτε δεκατίαν οὔτ' ἄλλο τι καὶ τούτων παρεχομένων ἀνελλιπῶς κατ' ἔτος ἔχωσιν ἄδειαν πρὸς τὸ κτᾶσθαι καὶ νέμεσθαι ταῦτα διηνεκῶς καὶ ἀνενοχλήτως ὡς πακτωτικὰ αὐτῶν καὶ πωλῆσαι καὶ χαρίσαι καὶ πρὸς ἄλλα πρόσωπα παραπέμψαι καὶ εἴ τι ἄλλο ἂν θελήσωσιν εἰς γὰρ τὴν περὶ τούτου ἀσφάλειαν αὐτῶν τὸ παρὸν ἡμέτερον γράμμα πρὸς αὐτοὺς ποιοῦμεν τὴν σήμερον Αὐγούστου ἕκτην ἰνδικτιῶνος πρώτης τοῦ Ζου Που τεσσαρακοστοῦἕκτου (6946) ἔτους».

† Οἱ δοῦλοι τοῦ ἁγίου ἡμῶν αὐθέντου τοῦ πανευτυχεστάτου δεσπότου, Ἰωάννης καντακουζηνὸς παλαιολόγος.

† Θεόδωρος Ἐραστόπουλος.»

Π. Στεργιανόπουλος
Καθηγητής

ΕΜΠΟΡΙΚΟΝ & ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΟΝ ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟΝ ΠΑΤΡΩΝ

—Ἐκποίησις Ἐργαλείων (Μηχανημάτων) ΕΦ—ΕΞ.

Εἰδοποιοῦμεν τοὺς ἐνδιαφερομένους δι' ἀγορὰν ἐργαλείων (μηχανημάτων) μὴ διατεθέντων μέχρι τοῦδε, ὅτι δύνανται νὰ λάβωσι γνῶσιν τοῦ σχετικοῦ λεπτομεροῦς πίνακος ὅστις ἀπεστάλη ἡμῖν παρὰ τοῦ Ὑπουργείου Ἐφοδιασμοῦ.

(Ἀριθ. 1499)

Ὁ Ἀντιπρόεδρος
Α. ΚΟΥΚΟΣ

Παραδίδονται μαθήματα Λογιστικῆς, Ἐμπορικῆς, Ἀλληλογραφίας, Πολιτικῆς Οἰκονομίας, Ἐμπορικοῦ Δικαίου, διὰ μαθητὰς Ἐμπορικῶν Σχολῶν, ἀρχαρίους, τελειοφοίτους καὶ φοιτητὰς Ἀνωτάτης Ἐμπορικῆς Σχολῆς ὑπὸ ἀρίστου καθηγητοῦ. Πληροφορίαι παρ' ἡμῖν καὶ Ἁγίου Νικολάου 37.

ΚΗΛΕΠΙΔΕΣΜΟΙ
(Πάσης φύσεως)
Νεφρεπίδεσμοι, ὀμφαλεπίδεσμοι, ὀρθοπεδικὰ
ΖΩΝΑΙ ΚΟΙΛΙΑΣ
Στομάχου, χαλαρώσεως, ἐγκυμοσύνης, μετεγχειριστικαί, κάλτσες ἐλαστικαὶ κλπ. συστήματος
GLENARD-BANNER
Κατασκευῆς ὀρθοπεδικοῦ ἐργαστηρίου
Ζ. ΣΤΕΡΓΟΠΟΥΛΟΥ
Ἔτος ἱδρύσεως 1909
Κανακάρη 117 Τηλ. 29-24

Καλλυντικά
ΠΑΥΛΟΠΟΥΛΟΣ
Κορίνθου 248 τηλ. 35-53

Μικρὰ νέα

Ἡ ἐφετεινὴ σταφυλοπαραγωγὴ ὑπῆρξεν ἐξαιρετικὴ ὄχι μόνον εἰς ποσότητα ἀλλὰ καὶ εἰς ποιότητα.

—Ἤδη στὰ βαρέλια τῶν οἰνοπωλείων τοποθετήθηκε ὁ μοῦστος, γιὰ ν' ἀνοίξουν τὰ «γιοματάρια» περίπου μετὰ 20ήμερον.

—Τὴν ἡμέραν τοῦ Ἁγίου Δημητρίου, ὡς εἶναι ἔθιμον.

—Προβλέψεις γιὰ τὴν τιμὴν τοῦ νέου κρασιοῦ δὲν μποροῦν νὰ γίνουν ἀπὸ τώρα.

—Ἕνα εἶναι ὅμως βέβαιον ὅτι τὰ ἐφετεινὰ κρασιὰ θὰ εἶναι ἐξαιρετικῆς ποιότητος.

—Πρὸς μεγάλην χαρὰν τῶν φίλων τοῦ κοκκινελιοῦ καὶ τῆς ρετσίνας.

—Μερικοὶ τῶν ὁποίων εἶναι τόσον ἄριστα πληροφορημένοι, ὥστε μποροῦν νὰ ἀποφανθοῦν ἀπὸ τοῦδε περὶ τῆς ποιότητος τοῦ κρασιοῦ ἀπὸ μόνη τὴν μυρωδιὰ τοῦ μούστου.

Ἡ ὁποία ἀναδίδεται καὶ εἰς ἀκτῖνα μεγάλην πέριξ κάθε ταβέρνας.

—Εἶναι τόσον ἰδιότροπη ἡ μόδα, ὥστε μόλις ἄρχισαν οἱ πρῶτες βροχές, οἱ ὁποῖες ἄλλωστε καὶ δὲν ἐκράτησαν παρὰ στιγμὲς μόνον, ὅλες ὅσες φοροῦσαν μακρυὲς φοῦστες τὶς ἀντικατέστησαν μὲ κοντά.

—Προφανῶς γιὰ νὰ μὴ τὶς.... μουσκέψουν.

—Ἀπὸ τὸ Παρίσι, πάντως φθάνουν μηνύματα ὅτι ἑτοιμάζονται νέες ἐξωφρενικότητες καὶ πάντοτε στὰ πλαίσια τῆς μόδας.

—Τὴν ὁποίαν εἴθισται νὰ ὀνομάζουν πολλοὶ «θεὰ μόδα», ἐνῷ βάζει σὲ τόσους πειρασμοὺς ὅσες τὴν ἀκολουθοῦν καὶ σὲ περισσότερους ἀκόμη ὅλους ὅσοι ἀναγκάζονται νὰ πληρώσουν τὶς ἰδιοτροπίες της, ἢ κοινῶς, τὰ «σπασμένα».

—Χαρακτηριστικὸν τῆς ἀνεργίας ἡ ὁποία μαστίζει τὴν Ἑλλάδα, ἢ μᾶλλον τῆς ἀνεργίας ποὺ μαστίζει ὅλους ὅσους βγαίνουν κατὰ χιλιάδας κάθε χρόνο ἀπὸ τὰ γυμνάσια, εἶναι καὶ τὸ ἑξῆς:

—Διὰ τὴν πρόσληψιν 17 δακτυλογράφων στὴν Τράπεζα τῆς Ἑλλάδος, στὴν Ἀθήνα, διηγωνίσθησαν 20.000 κορίτσια.

—Οὐρὰ πραγματική.

—Διηγωνίσθησαν ἢ διηγκωνίσθησαν;

—Σὲ λίγες ἡμέρες ἀνοίγουν οἱ χειμερινοὶ κινηματογράφοι.

—Οἱ ὁποῖοι, ὡς λέγεται, ἔχουν ἀγκαζάρει διὰ ταυτόχρονον μὲ Ἀθηναϊκοὺς κινηματογράφους προβολὴν πολλὰ ἐξαιρετικὰ φίλμ.

Τὸ ταχύπλουν πολυτελὲς θαλαμηγόν.
ΙΟΝΙΟΝ
Ἀναχωρεῖ ἑκάστην
ΚΥΡΙΑΚΗΝ, ΤΕΤΑΡΤΗΝ
12ην μεσονύκτιον διὰ Κόρινθον, Ἰτέαν, Γαλαξείδιον.
ΤΡΙΤΗΝ 4 1)2 πρωΐνὴν διὰ Λευκάδα—Πρέβεζαν — Πάργαν—Κέρκυραν.
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ. 4 1)2 πρωΐνὴν διὰ Ἰθάκην—Σάμην—Ζάκυνθον—Ληξούριον— Ἀργοστόλιον.
Πρακτορεῖον
Ι. ΙΓΓΛΕΣΗ
Τηλέφ. 21—51

Ἡ πολυτελὴς θαλαμηγὸς
"ΛΟΥΤΣΙΝΤΑ"
Ταχύτητος 13 μιλλίων
Ἀναχωρεῖ τακτικῶς ἑκάστην:
ΔΕΥΤΕΡΑΝ 1:ην μ.μ. διὰ **Λουτράκιον κατ' εὐθεῖαν**
ΠΕΜΠΤΗΝ 4 1)2 π.μ. διὰ **Ζαβέρδαν, Λευκάδα, Πρέβεζαν, Κέρκυραν.**
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 11ην μ.μ. διὰ **Λουτράκιον καθ' ἑκάστην**
ΚΥΡΙΑΚΗΝ 4 1)2 π. μ. διὰ **Ἀστακόν, Μύτικα, Λευκάδα, Πρέβεζαν, Κέρκυραν.**
ΣΗΜ. Τὸ ἀ)πλοιον εἰς Λουτράκιον πλευρίζει
ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ
Κ. Δ. ΛΑΓΩΓΙΑΝΝΗ
Ὄθωνος Ἀμαλίας 52
Τηλ. 33—/2

ΚΟΡΒΕΤΤΑ
"ΣΥΡΟΣ"
ΕΚΤΑΚΤΩΣ Δευτέραν μεσονύκτιον διὰ **Κόρινθον.**
Πρακτορεῖον Ἀκτοπλοΐας
Ὄθωνος—Ἀμαλίας 62
Τηλέφ. 32 — 32

Μ)ς ΑΣΠΑΣΙΑ Λ.
ΤΟΝ. 300 - Κλάσεως Α Ι.Ι
Ἀναχωρεῖ κατ' εὐθεῖαν μέσῳ Ἰσθμοῦ Κορίνθου:
Διὰ **Πειραιᾶ, Χαλκίδα, Βόλον καὶ Θεσσαλονίκην** τὴν Τρίτην 12ην τρέχοντος.
Δεκτὰ μόνον ἐμπορεύματα.
Πρακτορεῖον: Γ. Π. ΠΥΛΑΡΙΝΟΥ
Ὄθωνος—Ἀμαλίας 44α
Τηλέφ. 33—80
Σημείωσις: Τὸ ἀνωτέρω δρομολόγιον θὰ εἶναι ἑβδομαδιαῖον ἐναλλὰξ μὲ τὸ Μ)ς «ΣΠΥΡΟΣ Λ».

Λοσιόν
ΠΑΥΛΟΠΟΥΛΟΣ
Κορίνθου 248 Τηλ. 35—53

ΨΗΛΑ ΣΤΟ ΓΡΑΜΜΟ

Ἐπάνω, στὰ κατσάβραχα, τοῦ Γράμμου τὶς κορφὲς
ποὺ μόνον τῶν χρυσαετῶν φαντάζουν οἱ μορφές,
χιλιάδες μάχες ἔδωσε ὁ Ἕλληνας στρατιώτης,
κι' ἀπέδειξε σ' ὅλην τὴν γῆν, πῶς εἶναι πατριώτης.

Πῶς τὴν Ἑλλάδα του ἀγαπᾶ, καὶ τὴν ἐλευθερία.
Πῶς ἀψηφᾶ τὸν κίνδυνο καὶ κάθε φασαρία.
Σκοτώνεται εἰς τὶς κορφὲς ποὺ μόνος του φρουρεῖ,
μ' οὐδέποτε σὰν ἄνανδρος δειλὰ ὑποχωρεῖ

Διεκήρυξαν πῶς ἔχουνε κράτος ψηλὰ στὸν Γράμμο,
Πῶς γρήγορα θ' ἔπαιρναν τὴν Ρόδο καὶ τὴν Σάμο.
Θὰ μοιραζόνταν ἔπειτα τὰ πλούτη τοῦ λαοῦ,
καὶ τὸ λουτρό τους θ' ἔπαιρναν στὴν λίμνην Φενεοῦ.

Μὰ ὁ φαντάρος κεῖ ψηλὰ κρατῶντας ξιφολόγχη,
τοὺς ἔδωσε γιὰ ἀπάντηση, τὸ θρυλικὸν τὸ ΟΧΙ.
Ὅσοι γλυτῶσαν μπήκανε δειλὰ στὴν Ἀλβανία,
μὰ θὰ ξεσπάσῃ καὶ σ' αὐτή, τοῦ Ἔθνους ἡ μανία.

Σωκράτης Δ. Ἀλεξόπουλος

ΕΜΠΟΡΙΚΟΝ & ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΟΝ ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟΝ ΠΑΤΡΩΝ

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΣΑ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

—Παράτασις προθεσμίας ἐκτελωνισμοῦ ἐμπορευμάτων ἐν Πειραιεῖ.

Καθίσταται γνωστὸν ὅτι διὰ νεωτέρας ἀποφάσεως τοῦ Ὑπουργοῦ Ἐθνικῆς Οἰκονομίας παρετάθη, μέχρι τέλους Νοεμβρίου ἐ. ἔ., ἡ προθεσμία ἐκτελωνισμοῦ καὶ ἐν Πειραιεῖ τῶν ἐμπορευμάτων τῶν ὁποίων ἡ ἄδεια εἰσαγωγῆς ἐξεδόθη διὰ τὸ Τελωνεῖον Πατρῶν.

Μετὰ τὴν λῆξιν τῆς ἀνωτέρω προθεσμίας οὐδεμία ἄλλη παράτασις ταύτης θέλει χορηγηθῆ.

(Ἀριθ. 1501)

Ὁ Ἀντιπρόεδρος
Α. ΚΟΥΚΟΣ

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ

—Γενικῆς Ἑνώσεως Ἀναπήρων καὶ Θυμάτων Πολέμου Νομοῦ Ἀχαΐας.

Ἀρχομένης τῆς διανομῆς τῆς ἐπικουρικῆς μερίδος καὶ ὀρύζης, καλοῦνται οἱ ἀνάπηροι καὶ τὰ θύματα πολέμου, μέλη τῆς ἡμετέρας Ἑνώσεως, ὅπως ἀπὸ σήμερον ἕως τὴν 2 ἤν τρέχ. μηνὸς προσέρχωνται διὰ τὴν παραλαβὴν των, προσκομίζοντες τὸ βιβλιάριον συντάξεως καὶ τὴν κάρταν τῆς ἐπικουρικῆς μερίδος. Πέραν τῆς ἀνωτέρω προθεσμίας, οὐδεὶς δικαιοῦται τούτων.

Διὰ τὸ πρατήριον τῆς Γ.Ε. Α.Θ.Π. Ἀχαΐας.

Ὁ Πρόεδρος
Ι. Παπακωνσταντίνου

Ὁ Γ. Γραμματεύς
Ἀνδρ. Πιερρῆς

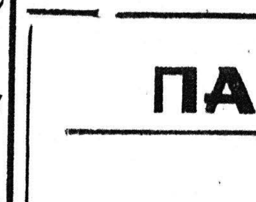
Πωλεῖται μαγαζεῖον, παντοπωλεῖον ἐπὶ τριακονταετίαν, ἰσόγειον ἑτοιμοπαράδοτον, κείμενον ἐν γωνίᾳ Ἀράτου καὶ ὁδοῦ Ν. Πληροφορίαι Ἀράτου 66.

ΜΙΑ ΠΕΡΜΑΝΑΝΤ

μὲ φυσικὲς ὀντουλασιὸν καὶ χονδρὲς μποῦκλες, ὡς καὶ ὅλα τὰ νεώτερα χτενίσματα καὶ ἠγγυημένας βαφὰς εἰς ὅλους τοὺς χρωματισμούς μὲ τιμὰς λογικάς

Ἐκτέλεσις παρὰ τοῦ ἰδίου κ.
ΙΩ. ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΥ
Δ)σις Ἁγίου Νικολάου 22 «ΝΙΤΟΥΣ»
ΤΗΛΕΦ. 23—82

"ΓΚΡΕΚΑ"
ΡΑΔΙΟ-ΠΑΠΑΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ
ΡΑΔΙΟΦΩΝΑ
ΑΜΠΛΙΦΙΚΑΤΕΡ



ΚΟΡΙΝΘΟΥ 254
ΤΗΛΕΦ. 22-74 - ΠΑΤΡΑΙ

ΠΑΤΡΑΪΚΟΝ ΩΔΕΙΟΝ

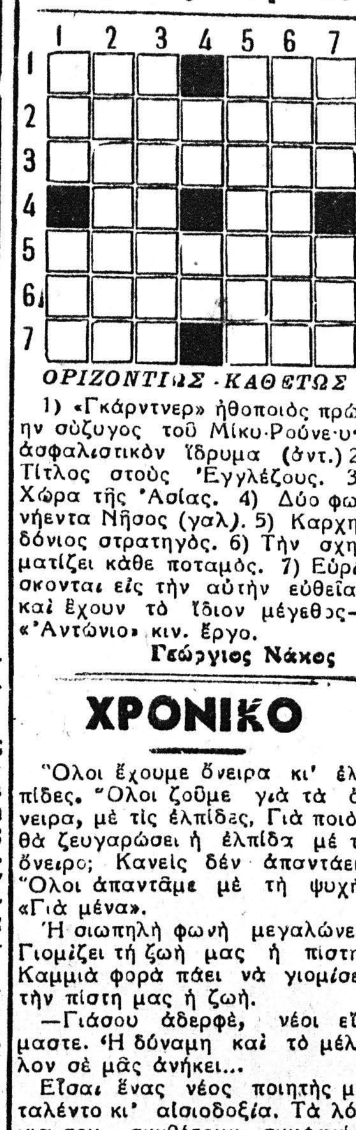
ΠΛΑΤΕΙΑ ΑΓ. ΓΕΩΡΓΙΟΥ

Ἀνεγνωρισμένον καὶ ἰσότιμον τῶν Ἀθηνῶν, λειτουργεῖ μὲ τὸ τελειότερον παιδαγωγικὸν σύστημα ἐπὶ τῇ βάσει ἐγκεκριμένου ἀναλυτικοῦ προγράμματος. Χορηγεῖ πτυχία καὶ διπλώματα ἀνεγνωρισμένα ὑπὸ τοῦ Κράτους. Οἱ ἀπόφοιτοι αὐτοῦ διορίζονται καθηγηταὶ τῆς Μουσικῆς εἰς Ἀκαδημίας καὶ Γυμνάσια.

Ἡ σπουδὴ τῆς μουσικῆς εἰς τὸ Πατραϊκὸν Ὠδεῖον ἀποτελεῖ τροφὴν πρὸς τὴν σοβαρὰν μουσικὴν μόρφωσιν τῆς νεολαίας.

Ἐγγραφαὶ καθ' ἑκάστην 9—1 καὶ 4—8 μ.μ. εἰς τὰ Γραφεῖα τοῦ Ὠδείου Γερμανοῦ 18. Μαθήματα ἤρχισαν κανονικῶς ἀπὸ τῆς 1ης Ὀκτωβρίου.

Σταυρόλεξον ἀρ. 359



ΟΡΙΖΟΝΤΙΩΣ - ΚΑΘΕΤΩΣ

1) «Γκάρντνερ» ἠθοποιὸς πρώην σύζυγος τοῦ Μίκυ-Ρούνεϋ· ἀσφαλιστικὸν ἵδρυμα (ἀντ.) 2) Τίτλος στοὺς Ἐγγλέζους. 3) Χώρα τῆς Ἀσίας. 4) Δύο φωνήεντα Νῆσος (γαλ.). 5) Καρχηδόνιος στρατηγός. 6) Τὴν σχηματίζει κάθε ποταμός. 7) Εὑρίσκονται εἰς τὴν αὐτὴν εὐθεῖαν καὶ ἔχουν τὸ ἴδιον μέγεθος—«Ἀντώνιο» κιν. ἔργο.

Γεώργιος Νάκος

ΧΡΟΝΙΚΟ

Ὅλοι ἔχουμε ὄνειρα κι' ἐλπίδες. Ὅλοι ζοῦμε γιὰ τὰ ὄνειρα, μὲ τὶς ἐλπίδες. Γιὰ ποιὸν θὰ ζευγαρώσει ἡ ἐλπίδα μὲ τ' ὄνειρο; Κανεὶς δὲν ἀπαντάει. Ὅλοι ἀπαντᾶμε μὲ τὴ ψυχή. «Γιὰ μένα».

Ἡ σιωπηλὴ φωνὴ μεγαλώνει Γιομίζει τὴ ζωὴ μας ἡ πίστη. Καμμιὰ φορὰ πάει νὰ γιομίσει τὴν πίστη μας ἡ ζωή.

—Γιάσου ἀδερφέ, νέοι εἴμαστε. Ἡ δύναμη καὶ τὸ μέλλον σὲ μᾶς ἀνήκει...

Εἶσαι ἕνας νέος ποιητὴς μὲ ταλέντο κι' αἰσιοδοξία. Τὰ λόγια του, συνθέτουν συμφωνία στὶς καρδιές μας. Τὰ βήματά μας γίνονται πιὸ σταθερά.

Φτάσαμε στοῦ Μαυρίδη. Ἕνα τυπογραφεῖο, μέσα σὲ μιὰ στοά, κοντὰ στὴν Ὁμόνοια. Ἐκεῖ συχνὰ γίνεται ἡ ἀντάμωση ἀπὸ τοὺς περισσοτέρους τῆς σύγχρονης λογοτεχνικῆς γενιᾶς. Ἐκεῖ τὰ θέματα τῆς τέχνης βρίσκουν συνείδηση. Ὀνόματα καὶ βιβλία πλέκουν τὰ ὄνειρα καὶ τὶς ἐλπίδες μὲ τὴ ζωή. Ὁ Νίκος Παππᾶς, ὁ ποιητὴς τῆς «Τετράχρονης νύχτας», ὁ Π. Μαρκάκης, ἡ «Ἰωλκὸς» τοῦ Χ. Κουλούρη, τῆς Γ. Χριστοφῆς «στὸ ξέφωτο», ὁ Φαίδρος Ναγρέτης, ὁ Τάσσος Παππᾶς, «Τὰ 7 σκαλοπάτια» τοῦ Ν. Ρυσσιάνου, ὁ Νάσος Ληναῖος, ὁ Μ. Λυγίζος, ὁ Λάσκος τῆς «Φρεγάτας», ὁ Σ. Μπολέτσης.

Ἐκεῖ ἡ ἔξοδός μας ἔχει κάποιο προορισμό. Ἡ ἐξομολόγησή μας ἀκούγεται ἀπὸ τοὺς πνευματικούς της. Ἔπειτα κατάρα ἢ ἄφαιση ἁμαρτιῶν. Στὴν ἁγία τράπεζα τῆς μετάληψης, ὁ Μαυρίδης. Ὁ τυπογράφος ποὺ περιμένει τὴν ἔκδοση τῆς συλλογῆς. Ἡ δρασκελιὰ γιὰ τὴ μεγάλη κρίση.

—Ἔγραψες τίποτα καινούργιο, Γιῶργο; μὲ ρώτησε ὁ Ναγρέτης.

—Ναὶ τὴν «Ἐπιστροφή».

Φτερούγισα κοράκι μαῦρο
κι' ἀνέβαινα κι' ἀνέβαινα.
Σκοπός μου ὁ ἥλιος.
Κι' ἀνέβαινα κι' ἀνέβαινα
ὡς τὴ φωτοπηγὴ ποὺ μὲ 'λουσε
καὶ γίνηκα ἕνα περιστέρι.
Δίπλωσα τότες τὰ φτερά μου
κι' ἔπεφτα ἔπεφτα στὴ γῆ.
Σκοπός μου ὁ ἄνθρωπος.

Γιῶργος Ν. Κάρτερ

ΒΑΣΙΛΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ ΙΔΡΥΜΑ ΚΟΙΝΩΝ. ΑΣΦΑΛΙΣΕΩΝ

Ἀνακοίνωσις

—Πρὸς ἅπαντας τοὺς ἐργοδότας καὶ ἠσφαλισμένους τοῦ τοπικοῦ ὑποκ)τος Μεσολογγίου.

Ἀνακοινοῦται ὅτι, κατόπιν τῆς ὑπ' ἀριθ. 33311)1825 15—9—45 ἀποφάσεως τοῦ ὑπουργείου Ἐργασίας, ὡρίσθη ἡ 1η Νοεμβρίου ἐ.ἔ. ὡς ἡμερομηνία ἐνάρξεως καταβολῆς τῶν ἀσφαλιστικῶν εἰσφορῶν ὑπὸ τῶν ἐργοδοτῶν καὶ ἠσφαλισμένων τῆς ἀσφαλιστικῆς περιοχῆς τοῦ Τοπικοῦ Ὑποκ)τος Μεσολογγίου.

Ὁ Διευθυντής
Π. Σταθόπουλος

Πρόσκλησις

Καλοῦνται αἱ οἰκογένειαι ἀνταρτοπλήκτων τοῦ Νομοῦ ὅπως παρουσιάζωνται καθ' ἑκάστην Τρίτην καὶ Πέμπτην 4—5 1,2 μ.μ. εἰς Νομαρχίαν (Γραφεῖον Περιθάλψεως Μαχομένων) καὶ καταγραφῶσιν εἰς εἰδικὸν κατάλογον ἐφ' ὅσον ἔχουν προστατευόμενα μέλη ὑπηρετοῦντα εἰς τὰς ἐνόπλους δυνάμεις τοῦ Κράτους.

Ἀπαραιτήτως δέον νὰ προσκομίσωσιν Βεβαίωσιν τοῦ Κέντρου Προνοίας ὅτι τυγχάνουσιν ἀνταρτόπληκτοι καὶ β) στοιχεῖα ἀποδεικνύοντα ὅτι προστατευόμενα μέλη των ὑπηρετοῦν εἰς τὰς ἐνόπλους δυνάμεις τοῦ Κράτους.

(Ἐκ τῆς Νομαρχίας)

ΙΑΤΡΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ

Η ΣΤΗΘΑΓΧΗ

ΤΟΥ ΙΑΤΡΟΥ κ. Π. Γ. ΚΑΡΑΧΑΛΙΟΥ

Εἶναι μία κατηγορία ἀνθρώπων οἵτινες πάσχουν ἀπὸ στηθάγχην ἐπερχομένην κατὰ παροξυσμούς καὶ κατὰ διάφορα χρονικὰ διαστήματα. Οἱ ἄνθρωποι αὐτοὶ ἀνήκουν εἰς τὴν κατηγορίαν τῶν ὑπερτασικῶν καὶ πληθωρικῶν ἀτόμων, τῶν πασχόντων ἐκ χρονίων νοσημάτων τῆς θρέψεως

Τὰ ἐπερχόμενα συμβάματα ἐκ τῶν παροξυσμῶν τῆς στηθάγχης εἶναι τόσον σοβαρὰ καὶ προκαλοῦν μίαν βαρεῖαν ὑποκειμενικὴν ἀντίληψιν τοῦ πάσχοντος.

Ὁ ἄνθρωπος ὅστις πάσχει ἐκ στηθάγχης, μετὰ μεγίστου ὑποκειμενικοῦ φόβου αἰσθάνεται τὴν ἐπέλευσιν τοῦ παροξυσμοῦ. Ὁ παροξυσμὸς οὗτος δύναται νὰ ἐπέλθῃ ἀποτόμως ἄνευ οὐδεμιᾶς αἰτίας, ἢ καὶ πολλάκις μικρὰ σωματικὴ κόπωσις εἶναι δυνατὸν νὰ χρησιμεύσῃ ὡς ἄκανθα ἐμφανίσεως αὐτοῦ. Ὁ βαθμὸς τοῦ αἰσθήματος διὰ τὸν ἄνθρωπον εἶναι αἴσθημα ἐπερχομένου θανάτου.

Τὸ ἄλγος τῆς στηθάγχης ἐντοπίζεται κατὰ τὴν καρδιακὴν χώραν καὶ διακλαδίζεται πρὸς τὸ ἀριστερὸν ἄνω ἄκρον.

Ὁ ὑποψήφιος πάσχων τῆς νόσου· συνδρομῆς τῆς στηθάγχης ἐνῷ βαδίζει, καταλαμβάνεται αἴφνης ὑπὸ τοῦ παροξυσμοῦ, ἢ ἐνῷ κοιμᾶται εἶναι δυνατὸν καὶ πάλιν νὰ προσβληθῇ.

Αἱ βασικαὶ αἰτίαι τῆς δημιουργίας στηθάγχης θεωροῦνται ἡ παλαιὰ συφιλὶς τοῦ ἀτόμου μὴ θεραπευθεῖσα ἢ θεραπευθεῖσα ἀτελῶς. Ἡ συφιλὶς κτυπᾶ εἰς τὰς χρονίας μορφάς της τὰ ἀγγεῖα τῆς καρδίας, τὰ στεφανιαῖα ἀγγεῖα καὶ τὴν ἀορτήν. Στηθάγχην παρατηροῦμεν εἰς χρονίους καπνιστὰς καὶ τοῦτο διότι τὸ δηλητήριον (ἡ νικοτίνη) προκαλεῖ στένωσιν τοῦ αὐλοῦ τῶν στεφανιαίων ἀγγείων τῆς καρδίας. Εἰς τοὺς χρονίους ἀλκοολικούς, καθότι τὸ ἀλκοὸλ εἶναι ἕνα δηλητήριον ἐκφυλίσεως τῶν κυττάρων τῶν ἀγγείων. Εἰς ἄτομα πάσχοντα ἐξ ἀρτηριοσκληρώσεως. Ἡ ἀρτηριοσκλήρωσις εἶναι ἡ σκλήρυνσις τῶν ἀγγείων μὲ ἀποτέλεσμα τὴν ἀπώλειαν τῆς ἐλαστικότητος τοῦ ἀγγείου καὶ δευτερογενεῖς διαταραχὰς τῆς αἱματώσεως. Ἐπίσης παρουσιάζεται καὶ ἐξ ἄλλων μολυσματικῶν νοσημάτων.

Ἡ διάρκεια τοῦ παροξυσμοῦ ποικίλλει ἀπὸ λεπτὰ τινὰ μέχρι μακρᾶς διαρκείας. Εὐχερῶς δύναται ὁ ἰατρὸς νὰ προβῇ εἰς τὴν διάγνωσιν τῆς παθήσεως αὐτῆς καὶ ἰδία ἐν ἀντιδιαστολῇ πρὸς διαφόρους ἄλλας μορφὰς τῆς νόσου τῶν ὁποίων ἡ κλινικὴ συμπτωματολογία συμπίπτει ἐπὶ τῆς ὡς ἄνω παθήσεως, τὰς ξεχωρίζει ὅ ὡς ὁ ἰατρικὸς ἔλεγχος.

Στὸ ζήτημα τῆς θεραπείας τῆς στηθάγχης θὰ ἤθελα κάπως νὰ ἐπεκταθῶ καὶ δὴ τί θὰ προσφέρωμεν εἰς ἕνα ἀσθενῆ κατὰ τὴν περίοδον τοῦ παροξυσμοῦ. Συνήθως μεταχειριζόμεθα πρόχειρα ἐμπειρικὰ μέσα, ποδόλουτρον συνάπεως, τοποθετοῦμεν τὸν ἀσθενῆ ὕπτιον. Ἡ χορήγησις οἰνοπνευματούχου ποτοῦ λικὲρ κατὰ τὸν παροξυσμὸν ἀπεδείχθη ὅτι δρᾷ ἐπωφελῶς. Σπάζομεν μίαν ἀμπούλαν νιτρώδους ἀμυλίου σὲ ἕνα μαντήλι καὶ δίδομεν στὸν ἀσθενῆ ν' ἀναπνεύσῃ. Ἡ χορήγησις κατὰ τὴν ἰατρικὴν συνταγὴν νιτρογλυκερίνης δρᾷ ἐπωφελῶς.

Ἡ εἰς βαρυτέρας περιπτώσεις παρουσίασις τοῦ ἰατροῦ συντελεῖ εἰς τὴν προσφορὰν βοηθείας εἰς τὸν πάσχοντα καὶ κατόπιν τῆς καταμετρήσεως τῆς ἀρτηριακῆς πιέσεως εἰς ἔνεσιν καρδιοτονωτικὴν μετὰ ναρκωτικῆς τοιαύτης καὶ μετὰ τὸν παροξυσμὸν ἡ συμβουλὴ ποὺ δίδομεν εἰς τὸν πάσχοντα εἶναι ἡ διατήρησις τῶν ὅρων ὑγιεινῆς. Ἡ ὑγιεινὴ τοῦ πάσχοντος ἀτόμου ἐκ στηθάγχης, εἶναι ἡ ὑγιεινὴ τῶν καρδιακῶν νοσημάτων ἤτοι ἥσυχος βίος, ἀποφυγὴ πάσης κοπώσεως καὶ γενικῶς ἡ ἀποφυγὴ παντὸς σωματικοῦ καὶ πνευματικοῦ καμάτου.

Ἀλλὰ κυρίως ἡ αἱμοσυλλογικὴ ἐξέτασις καὶ ἡ θεραπεία διὰ τὴν τυχὸν ὑπάρχουσαν χρονίαν συφιλιδικὴν λοίμωξιν εἰς λανθανούσας καταστάσεις εὑρισκομένην, σύμφωνα μὲ τὴν ἀντίληψιν ἑνὸς ἰατροῦ ἐρευνητοῦ, ὅστις λέγει ὅτι ὁ παροξυσμὸς τῆς στηθάγχης ἀποτελεῖ τὸ ἀγγελτήριον σάλπισμα τῆς παθολογικῆς ἐπεξεργασίας τῆς καρδίας.

Π. Γ. ΚΑΡΑΧΑΛΙΟΣ (Ἰατρὸς)

ΝΕΑ ΕΚ ΖΑΚΥΝΘΟΥ

ΖΑΚΥΝΘΟΣ (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). Ὁ Σεβ. Μητροπολίτης μας κ. Χρυσόστομος ἀναχωρεῖ εἰς Ἀθήνας, ἐκλεγεὶς συνοδικός.

—Ὁ Νομάρχης κ. Ἀργυρ. Μπότσης καὶ ἡ δὶς Λιλὴ Ν. Μυλωνᾶ ἠρραβωνίσθησαν. Εὐχόμεθα ταχεῖαν τὴν στέψιν.

Δῆμος Πατρέων

ΔΙΚΗΡΥΞΙΣ

Ὁ Δήμαρχος Πατρέων διακηρύττει ὅτι:

Ἐκτίθεται εἰς διαγωνισμὸν μειοδοτικῆς δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν δημοπρασίας ἐν τῷ γραφείῳ Δ)νσεως Τεχνικῶν Ὑπηρεσιῶν τοῦ Δήμου τὴν 9ην Δεκεμβρίου ἐ. ἔ. ἡμέραν Πέμπτην καὶ ὥραν 11—12 μεσημβρινὴν ἡ προμήθεια χυτοσιδηρῶν σωλήνων καὶ εἰδικῶν χυτοσιδηρῶν τεμαχίων διὰ τὴν ἐγκατάστασιν ὑδαταγωγοῦ ἀπὸ Δημ. Ἀντλιοστασίου εἰς Κεντρικὰς δεξαμενὰς τῆς πόλεως.

Προϋπολογισμὸς δραχ. 400.000.000. Ἐγγύησις δραχ. 20.000.000.

Πληροφορίαι κ.λ.π. εἰς τὸ ἀνωτέρω γραφεῖον ἔνθα δύνανται οἱ ἐνδιαφερόμενοι νὰ λάβωσι γνῶσιν τῶν ὅρων κ.λ.π. προσερχόμενοι κατὰ τὰς ἐργασίμους ὥρας.

Ὁ Δήμαρχος
Θ. ΖΑΦΕΙΡΟΠΟΥΛΟΣ

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΣΑ ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΙΣ
Παρελήφθησαν προσφάτως εἰς τὸ κατάστημά μας, εἰς πλουσίαν συλλογὴν σχεδίων, χρωματισμῶν καὶ ποιοτήτων ἐκ τῶν καλυτέρων ἐργοστασίων Εὐρώπης καὶ Ἀμερικῆς
ΣΚΕΛΕΤΟΙ ΟΜΑΤΟΫΑΛΙΩΝ
ὡς καὶ κρύσταλλα ὅλων τῶν κατηγοριῶν ἤτοι: Μυωπίας, πρεσβυωπίας καὶ ἀστιγματικά. Ἐργασία ἐπιστημονικὴ καὶ ἠγγυημένη
Μία ἁπλῆ ἐπίσκεψις θὰ σᾶς πείσῃ
Σ. Β. ΣΠΗΛΙΩΤΟΠΟΥΛΟΣ
ΟΠΤΙΚΟΣ
Πατρέως — Κορίνθου 297 — Τηλέφ. 35 — 51

ΕΘΝΙΚΟΝ ΛΑΧΕΙΟΝ

Αὔριον Τρίτην, ἡ τελευταία ἡμέρα ἀνανεώσεως τῶν Λαχείων

Ἀνανεώσατε ἐγκαίρως τὰ λαχεῖά σας, ἵνα μὴ χάσετε τὸ δικαίωμα συμμετοχῆς σας εἰς τὰ μεγάλα κέρδη καὶ τὸ δῶρον

Δρχ. 400.000.000

Μὴ ἔγκαιρος ἀνανέωσις θεωρεῖται ἐγκατάλειψις καὶ τὰ λαχεῖα, ἄνευ οὐδεμιᾶς ἐξαιρέσεως, θὰ διατίθενται εἰς Τρίτους