ΕΚ ΜΕΣΟΛΟΓΓΙΟΥ

ΜΕΣΟΛΟΓΓΙ. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). Ἡ ἐφετεινὴ ἀνομβρία δημιουργεῖ πολλὰ ζητήματα. Ζημίαι εἰς τὴν παραγωγὴν καὶ ἔλλειψις νεροῦ εἰς τὰ πηγάδια. Καὶ τὸ κακὸν διὰ τὴν πόλιν εἶναι ὅτι ἐφέτος δὲν ἔγινε ἡ ἔδρευσις κατάτμήματα, ὅπως καὶ κατὰ τὰ ἄλλα κολοκαίρια. Καὶ ὡς ἐκ τούτου πολλαὶ συνοικίαι μένουν χωρὶς νερό. Δὲν χρειάζεται πολὺ μυαλό. Πρέπει νὰ διαταχθῆ ἀμέσως ἡ κατὰ τμήματα παροχὴ τοῦ ὕδατος. Τοῦτο τὸ τὸ ὑπέδειξε καὶ ὁ ἀρμόδιος ὁδρονομεὺς τοῦ Δήμου.

—Αἱ ἐργασίαι τῆς βυθοκόρου «πίνδος» θὰ ἀρχίσουν ἀπὸ τῆς σήμερον. Θὰ γίνῃ ἐκσκαφὴ τῆς αὐλακος καὶ τῆς λεκάνης. Ἡ ἀποστολὴ τῆς «Πίνδου ἐγένετο κατόπιν τῶν ἐνεργειῶν τῆς Λιμενικῆς Ἐπιτροπῆς κατὰ τὸν παρελθόντα χειμῶνα διὰ τοῦ μέλους αὐτῆς Δημάρχου κ. Εὐαγγελάτου, ὅστις ὑπέγραψεν τὴν σχετικὴν μὲ τοὺς Ἀμερικανοὺς σύμβασιν.

—Περατώσας τὰς διοικητικὰς ἀνακρίσεις του ἐνταῦθα ὁ Εὐσαγγελεὺς τῶν Ἐφετῶν Πατρῶν κ. Ἰωάννης Τσαντίλας ἀνεχώρησεν εἰς Πάτρας.

—Ἐπέστρεψε ἐκ τῆς περιοδείας εἰς τὴν περιφέρειάν του ὁ Διοικητὴς τῆς Χωροφυλακῆς Ταγματάρχης κ. Νικόλαος Παχάλης.

—Ὑπὸ τῆς ὁλομελείας τῶν καφενείων ζαχαροπλαστῶν ἐγένοντο ἐκλογαί. Ἀνεδείχθη Πρόεδρος ὁ κ. Σπῦρος Βαζούρας, Ἀντιπρόεδρος ὁ κ. Νῖκος Καλεύτσης, Γραμματεὺς ὁ κ. Λάκης Τέγας, Ταμίας ὁ κ. Στάθης Τσεκούρας καὶ σύμβουλοι οἱ κ. κ. Εὐάγγελος Δέδης καὶ Χρ. Παπαγιωργάκης, μέλη δὲ τῆς ἐξελεγκτικῆς ἐπιτροπῆς οἱ κ. κ. Ἀθανάσιος Τσίντζος, Θεόδ. Φρεμεντίτης.

—Αἱ ἐργασίαι τῆς ἐπισκευῆς τῆς ὁδοῦ Ἀντιρρίου—Μεσολογγίου ὑπὸ τῆς Ἑταιρίας κατασκευῆς ὁδῶν καὶ ὁδοστρωμάτων θὰ ἀρχίσουν ἀπὸ τῆς προσεχοῦς ἑβδομάδος.

Ὁ κ. Σοφοκλῆς Βενιζέλος ἀπαντῶν εἰς τηλεγράφημα φίλων του ἐκ Ξηρομέρου γνωρίζει αὐτοῖς ὅτι θὰ ἐπανατοποθετηθῆ ὡς Νομάρχης ὁ κ. Παῦλος Βεντουρῆς, ὅστις ἐτέθη εἰς τὸν πίνακα τῶν Νομαρχῶν.

—Εἰς τὸν πολιτικὸν ὁρίζοντα τῆς ἐπαρχίας ἐμφανίζονται ὡς ὑποψήφιοι βουλευταὶ οἱ στρατηγοὶ κ. κ. Ἀνδρέας Σπανόπουλος, Δημήτριος Μαχᾶς, ταγματάρχης κ. Μᾶκος Μπεζώνης, ὁ συνταγματάρχης κ. Θωμᾶς Δαφνιᾶς, παρεκτὸς τῶν ἤδη βουλευτῶν ἀποστράτων κ. κ. Λεονάρδου καὶ Κατσώτα.

Διὰ τὸ ἄξιωμα τοῦ Δημάρχου Μεσολογγίου ἐδήλωσαν δι' ἐπιστολῶν του πρὸς τοὺς ἐδῶ φίλους του ὅτι θὰ ἐκθέση ὁπωσδήποτε φιλότητα ὁ ἐν ἀποστρατείᾳ ἀξιωματικὸς τοῦ οἰκονομικοῦ τοῦ ναυτικοῦ κ. Κωνσταντῖνος Πέχας, δικηγόρος καὶ τμηματάρχης τοῦ Ἐμπορικοῦ ἐπιμελητηρίου Ἀθηνῶν.

ΝΕΑ ΕΞ ΑΙΓΙΟΥ

ΑΙΓΙΟΝ. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). Τὸ ζήτημα τοῦ Διευθυντοῦ τοῦ Δημοτικοῦ Νοσοκομείου Αἰγίου δὲν φαίνεται νὰ ἔλυσε μὲ τὸν διορισμὸν τοῦ ἰατροῦ κ. Γεωργίου Σταυροπούλου διότι ἀκούομεν, ὅτι οὗτος δὲν ἀποδέχεται τὸν διορισμόν, προτιμῶν νὰ λάβῃ τὴν θέσιν τοῦ Ἀστυάτρου. Ὁπωσδήποτε τὸ Ἀδελφάτον τοῦ Ἱδρύματος πρόκειται νὰ δώσῃ μίαν ὁριστικὴν λύσιν εἰς αὐτό, ἐφ' ὅσον ὁ ἤδη διευθυντὴς κ. Κων. Καρπέτας, εἶναι ἀδύνατον νὰ παραμείνῃ ὡς τοιοῦτος, λόγῳ ὁρίου ἡλικίας. Ἐὰν τελικῶς δὲν ἀποδεχθῆ τὸν διορισμὸν ὁ κ. Σταυρόπουλος, εἶναι ἐνδεχόμενον νὰ τοποθετηθῆ ὡς Δ)ντὴς ὁ ἰατρὸς κ. Γεράσιμος Παυλόπουλος, ἱκανώτατος ἐπίσης καὶ λίαν κατάλληλος διὰ τὴν θέσιν ταύτην.

— Το ταχυδρομεῖον μας.

Οἱ ἁρμόδιοι τῆς πόλεως ἀνεφέρθησαν εἰς τὸ Ὑπουργεῖον Τ.Τ.Τ. καὶ ζητοῦν παρ' αὐτοῦ νὰ τοποθετήση εἰς τὸ Ταχυδρομεῖον μας ἕνα ταξινόμον, ἀπολύτως ἀπαραίτητον, λόγῳ τῆς μεγάλης κινήσεως, ἤτις αὐξάνει ἡμέρα τῇ ἡμέρᾳ εἰς τὸ γραφεῖον τοῦτο. Ὁ κ. Βουρδουμπᾶς θὰ πρέπει νὰ ἱκανοποιήση τὴν παράκλησιν ταύτην ὁπωσδήποτε, διότι ἡ ἀνάγκη εἶναι ἐπιτακτική.

— Διὰ τὴν ὁδὸν Αἰγίου—Καλαβρύτων.

Ἀπὸ τινων ἡμερῶν ἤρχισε ζωηρὰ κίνησις παρὰ τῷ Ὑπουργείῳ Δημοσίων Ἔργων, ὅπως ἀρχίσουν αἱ ἐργασίαι τῆς χαραχθείσης ὁδοῦ Αἰγίου — Καλαβρύων. Ὡς εἶναι εὐνόητον, τὸ ἔργον τοῦτο μέλλει νὰ ἐξυπηρετήση μεγάλως τὸν τόπον μας.

Ε. Κ. Γ.

ΑΓΡΟΤΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΥΠΟΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΛΕΥΚΑΔΟΣ

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

—Ἡ Διαχειριστικὴ Ἐπιτροπὴ τῆς Ἑνώσεως Συνεταιρισμῶν Ταμείου Ἀμύνης Οἰνοπαραγωγῆς Λευκάδος (Τ.Α.Ο.Α.)

Διακηρύσσει ὅτι:

Ἐκτίθεται εἰς Δημόσιον μειοδοτικὸν Διαγωνισμὸν δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν διὰ τῆς συμπληρώσεως τοῦ ὑπὸ τῆς ὑπηρεσίας συνταταγμένου τιμολογίου ἡ ἀνάδειξις ἐργολάβου διὰ τὴν κατασκευὴν Συνεταιρικοῦ Οἰνοποιείου εἰς Λευκάδα.

Ὁ Διαγωνισμὸς ἐνεργηθήσεται τὴν δωδεκάτην (12ην) τοῦ μηνὸς Ἰουνίου τοῦ ἔτους 1949 ἡμέραν Κυριακὴν καὶ ὥραν 12—1 μ. μ. εἰς τὸ ἐν Λευκάδι Ὑποκατάστημα τῆς Α.Τ.Ε.

Δεκτοὶ ἐργολάβοι Δημοσίων ἔργων Δ' τάξεως δι' ἔργα οἰκοδομικά.

Πληροφορίαι παρὰ τῷ ἐν Λευκάδι Ὑποκαταστήματι τῆς Α.Τ.Ε. ἢ παρὰ τῷ ἐν Ἀθήναις Γραφείῳ τοῦ Τμήματος Γεωργικῆς Μηχανικῆς τῆς Α.Τ.Ε. Ὁμήρου 2, ὥρα 12-1 μ.μ.

Ἐν Λευκάδι τῇ 31-5-1949

(Ἡ Διαχειριστικὴ Ἐπιτροπὴ)

Ὁ Ἰατρὸς μικροβιολόγος κ. ΗΛΙΑΣ ΑΡΧΟΝΤΗΣ δέχεται εἰς τὸ ἐργαστήριόν του Καναγεώργιος Πανευτσόπουλος Παιδίατρος. Ἰατρεῖον τηλεφ. 43—51.

ΙΩΑΝΝΗΣ Μ. ΓΙΑΛΕΛΗΣ Ἰατρὸς Παθολόγος δέχεται ἐν τῷ Ἰατρείῳ του Ρήγα Φερραίου 68. Τηλέφ. 33—92.

ΕΠΙΣΗΕΨΙΣ ΕΙΣ ΤΟΥΣ ΠΡΟΪΚΟΥΣ ΤΡΑΥΜΑΤΙΑΣ ΜΑΣ

Τὴν παρελθοῦσαν Κυριακὴν τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον τοῦ Συνδέσμου Προσωπικοῦ τῆς Ἑταιρείας «Γλεῦκος» ἐπισκεφθὲν τὸ ἐνταῦθα Στρατιωτικὸν Νοσοκομεῖον προσέφερεν ἐκ μέρους τῶν μελῶν τοῦ Συνδέσμου εἰς τοὺς ἡρωϊκοὺς τραυματίας καὶ τοὺς νοσηλευομένους ἐν αὐτῷ διάφορα χρήσιμα δῶρα (κάλτσες, μανδήλια, σοκολάτες κλπ) ὡς ἓν ἐλάχιστον δεῖγμα θαυμασμοῦ καὶ εὐγνωμοσύνης πρὸς τὰ ἡρωϊκὰ τέκνα τῆς ἀθανάτου Πατρίδος μας.

Ὁ κ. Διευθυντὴς τοῦ Νοσοκομείου ἀπηύθυνεν ἐκ μέρους τῶν νοσηλευομένων τραματιῶν εὐχαριστήριον ἔγγραφον πρὸς τὸν ἄνω Σύνδεσμον.

Ζητήσατε ἐπιμόνως τὰς

Λεμονάδες

ΘΑΥΜΑ

Ἐργοστασίων

ΙΩΑΝΝΟΥ ΠΙΛΑΒΑ

ΙΩΝΙΑΣ 7

Τηλέφωνα 28—94, 21—48, 20—77

ΚΡΑΤΙΚΗ ΙΑΜΑΤΙΚΗ ΠΗΓΗ

ΑΡΑΧΩΒΙΤΙΚΩΝ

ΕΝΑΡΞΙΣ ΛΟΥΤΡΙΚΗΣ ΠΕΡΙΟΔΟΥ 1949

ΛΙΑΝ ΠΡΟΣΕΧΩΣ

Διὰ πᾶσαν πληροφορίαν: ΑΝΔΡΕΑΝ ΓΡΙΤΣΟΠΟΥΛΟΝ Μαιζῶνος 89α'

(Ἔναντι Εὐαγγελιστρίας)

Μικρὰ νέα

Τὸ συμπαθὲς σωματεῖον καταστηματαρχῶν κουρέων καὶ κομμωτῶν θὰ ἐκδράμῃ τὴν προσεχῆ Κυριακὴν 12 τρ. μετὰ τῶν οἰκογενειῶν των εἰς Ψαθόπυργον.

—Ἡ ἀναχώρησις θὰ γίνῃ ἐκ τῆς Πλατείας Ὄλγας μὲ τὰ καινουργῆ λεωφορεῖα, Πατρῶν—Αἰγίου.

—Ὥρα ἀναχωρήσεως 6. 30 π. μ. ἐπιστροφὴ 8. 30 μ.μ.

—Πλησιάζει ἡ περίοδος τῶν ἐξετάσεων τῶν σχολείων καὶ ὁ μαθητόκοσμος διατελεῖ εἰς εὔλογον συγκίνησιν.

—Ἀφ' ἑνὸς μὲν λόγῳ τοῦ ὅτι μεσοῦντος τοῦ καλοκαιριοῦ θὰ ὁποχρεωθῆ εἰς ἐξαντλητικὸν διάβασμα διὰ τὰ διαγωνίσματα, ἀφ' ἑτέρου δὲ λόγῳ ὡρισμένων ἀποφάσεων τοῦ Ὑπουργείου Παιδείας.

Ὅπως π. χ. τῆς ἀποφάσεως ὅτι οἱ βαθμοὶ τῶν μαθημάτων δὲν συμψηφίζονται.

—Σχετικῶς μὲ τοὺς μαθητὰς καὶ τὰ σχολεῖα, τὸ Ρώτερ προχθὲς μετέδιδεν ἐκ Τόκιο, ὅτι ὁ ἀριθμὸς τῶν ἀπουσιῶν τῶν Ἰαπώνων μαθητῶν ἐφέτος ἦτο ἀρκετὰ μεγάλος.

—Ὡς αἰτία ἀναφέρεται, ὅτι εἰς τὴν Ἰαπωνίαν ἐφέτος ἔχει ἀρχίση ἡ ἄνοιξις ἀπὸ τοῦ Φεβρουαρίου.

—Ἐν πάσῃ περιπτώσει, τὸ ποσοστὸν τῶν ἀπουσιαζόντων μαθητῶν κατὰ τάξιν ὑπερβαίνει τὰ 80ο/ο!

—Μὲ τὰ νέα δρομολόγια τῶν βενζινοπλοίων πρὸς Ναύπακτον καὶ μὲ τὴν αὐθημερὸν ἐπιστροφήν ἐκεῖθεν, πάμπολλοι πατρινοὶ ἐπωφελοῦνται τῆς Κυριακῆς ἀργίας διὰ νὰ πραγματοποιήσουν μίαν ἡμερησίαν ἐκδρομήν, ἀρκετὰ εὐχάριστον,

—Ἂς σημειωθῆ, ὅτι καὶ τὸ εἰσιτήριον μετ' ἐπιστροφῆς εἶναι ἀνάξιον λόγου.

—Ὁ ἀθλητὴς τῆς Παναχαϊκῆς Ἀδαμόπουλος, κατέχων ἤδη μὲ τὰς πραγματοποιηθείσας τελευταίως ἐπιδόσεις του εἰς τὰ ἀγωνίσματα εἰς τὰ ὁποῖα ἐπιδίδεται τὴν τρίτην θέσιν μεταξὺ τῶν συναθλητῶν του, ἔχει ταθῆ ὑπὸ τὴν προσωπικὴν καθοδήγησιν τοῦ προπονητοῦ τῆς Ἐθνικῆς ὁμάδος κ. Ὄττο Σίμιτσεκ.

Προκειμένου, ὅπως δείχνει, νὰ ἀποτελέση μόνιμον στέλεχος τῆς ἐθνικῆς ὁμάδος.

—Ἀφθονία ἀπὸ μέσκουλες ἐφέτος.

—Παρ' ὅλην τὴν ἀνομβρίαν.

—Ὁμοίως καὶ ἀπὸ κεράσια.

—Λείπουν ὅμως ἐφέτος τὰ «λαλέϊκα».

—Ἡ ἀνομβρία εἶχε τὰ ἀποτελέσματά της καὶ στὰ λουλούδια, τὰ ὁποῖα μόλις τώρα ἔχουν ξεπεταχθῆ.

—Ἰδίως τὰ καλὰ τριαντάφυλλα, τὰ ὁποῖα σὲ ὡρισμένους κήπους εἶναι χάρμα ὀφθαλμῶν.

—Ἢ ὅπως λέγει ὁ ποιητὴς μας Ἰω. Πολέμης.

Γλυκὸ τριαντάφυλλο πῶς μετρελλαίνεις
Ἔτσι περήφανο σὰ σὲ θωρῶ
ἡ τόση χάρι σου ἡ μυρωμένη
κι' αὐτὸ τὸ χρῶμα σου τὸ δροσερό.
Γέρνω στὰ φύλλα σου τὰ δροσερὰ
τόσο ποὺ κάποτε δὲν ξεχωρίζω
ἂν εἶναι φίλημα ἢ μυρωδιά».

ΠΡΟΚΗΡΥΞΙΣ ΜΕΙΟΔΟΤΙΚΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

Ἡ Ἑλληνικὴ Ἑταιρία Ἐξαγωγῆς Γεωργικῶν Προϊόντων (ΑΓΡΕΞ) προκηρύσσει μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν διὰ τὴν κατασκευὴν τριῶν χιλιάδων(3000) ξυλίνων κυβωτίων μεταφορᾶς σταφυλῶν,

Ὁ Διαγωνισμὸς διενεργηθήσεται δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀγροτικῆς Τραπέζης Πατρῶν (Μαιζῶνος 58) τὴν 10ην τοῦ μηνὸς Ἰουνίου 1949 καὶ ὥραν 12 π.μ

Οἱ ὅροι τοῦ Διαγωνισμοῦ εἰσὶν κατατεθειμένοι εἰς τὰ γραφεῖα τῆς Ἀγροτικῆς Τραπέζης ὅπου οἱ βουλόμενοι δύνανται νὰ λαμβάνουν γνῶσιν καθημερινῶς καὶ κατὰ τὰς ἐργασίμους ὥρας τῶν γραφείων (Τμῆμα Ἐμπορείας).

(Ἐκ τῶν γραφείων τῆς Ἀγροτικῆς Τραπέζης Πατρῶν).

ΕΠΙΝΙΚΕΙΟ

Μὲ τὴν πνοὴ τοῦ ἀγέρα καὶ τὴν τόλμη
τῆς νειότης ποὺ περνάει θριαμβικά,
τὰ πολυβόλα μας, τά στέν κι' οἱ ὅλμοι,
κτυπᾶνε τοὺς ἐχθροὺς θανατικά...

Κι' ὡς σ' ἕνα πανηγῦρι χίλιοι τόσοι
τὴν πλάσι πλημμυρίζουνε μ' ἀχοὺς
μὲ τοὺς παλμοὺς κι' ἐμεῖς σὰν ξημερώσει
γεμίζουμε τοὺς αἴθριονς οὐρανοὺς.

Ξυπνῶντας κι' ἡ Ἑλλάδα μας ἡ ὡραία.
σ' ὁλόχαρο Ἐθνικὸ συναγερμὸ
στεφάνι στὴ χρυσὴ της νεολαία
χαρίζει τοῦ σταυροῦ τὸ λυτρωμό...

Κι' ὅλοι μαζί, στερνά, σ' ἕνα τρισάγιο
γιὰ τῶν ἐχθρῶν τὴν τέλεια συντριβὴ
θὰ ὑψώσουμε σὲ κάθ' ἕνα μουράγιο
περήφανα σημαία Ἑλληνική..

Γ. Λ. Παπαγιάννης

ΤΟ ΚΡΑΣΙ

Ὑπὸ τοῦ κ. ΑΝΑΡΒΑΝ

Ἡ βαρεὰ σιδερένια πόρτα τῆς φυλακῆς ἄνοιξε ὅπως συνήθως, γιὰ νὰ δεχθῆ ἕνα καινούργιο ἐγκληματία ποὺχε σκοτώσει τὴν γυναῖκα του εὑρισκόμενος σὲ κατάστασι μέθης ἐπειδὴ τόλμησε νὰ τοῦ κάμη παρατήρηση γιὰ τὴ κακή του πορεία.

Τὸ δικαστήριο ὅμως δὲν τὸλαβε καθόλου ὑπ' ὄψει αὐτὸ ὅτ ἦταν μεθυσμένος καὶ τὸν κατεδίκασε παραδειγματικά.

* * *

Κλεισμένος τώρα μέσα στοὺς τέσσαρους τοίχους τοῦ σκοταδεροῦ κελιοῦ του, ποὺ τὸχε πειὰ συνηθίσει σωστὸ ἐρείπιο τοῦ πόνου καὶ τῆς δυστυχίας, σωριασμένος πάνω στό μοναδικό του ντιβάνι ποὺχε γιὰ κάθισμα καὶ γιὰ κρεββάτι χτυπιέται καὶ κλαίει μετανοιωμένος σκληρὰ γιὰ τὴ πρᾶξι του αὐτή.

Θυμᾶται τὴν ἐλευθερία του ποὺ ἔχασε γιὰ χρόνια, τὴν εὐτυχία του ποὺ μόνος κατέστρεψε καὶ καταριέται τὸ κρασὶ ποὺ τὸν κατάντησε σ' αὐτὰ τὰ χάλια.

Καταριέται ἐπίσης καὶ τὸν ἑαυτό του ποὺ τὸν ἄφησε νὰ παρασυρθῆ καὶ νὰ φτάση μέχρι τοῦ φόνου σκοτώνοντας τὴν πιστὴ του σύντροφό του καὶ κληρονομῶντας γιὰ πάντα τὸ τίτλο τοῦ φονηᾶ.

Κι' ὅμως, πρὶν δέκα χρόνια δὲν ἦταν ἔτσι. Ἦταν τίμιος καὶ καλὸς νέος, εἶχε τὴν ἐκτίμηση τῆς κοινωνίας καὶ τὴν ἀγάπη τῆς γυναίκας του ποὺ μόλις εἶχε παντρευτῆ. Τὸ μόνο του ἐλάττωμα ἦταν ὅτι ἔπινε λίγο τὸ κρασί. Ἡ γυναῖκα του ἔλεγε νὰ τὸ κόψη γιατὶ σιγὰ σιγὰ θὰ τὸ συνήθιζε καὶ δὲν ἦταν καλό, ἀλλὰ ἐκεῖνος δὲν τὸ θεωροῦσε σπουδαῖο καὶ πάντα τὴν καθησύχαζε μὲ ἕνα φιλί, ὅπως συμβαίνει συχνὰ μὲ ὅλους ἐκείνους ποὺ εἶναι στὴ ἀρχὴ τοῦ κακοῦ καὶ δὲν αἰσθάνονται τὸν κίνδυνο ποὺ τοὺς περιμένει.

Ἔτσι περνοῦσε ἡ ζωή.

Σιγὰ σιγὰ ὅμως ὅπως τὸ πρόβλεψε ἡ γυναῖκα του ἡ ἐπιθυμία τοῦ κρασιοῦ τὸν ἐκυρίευψε περισσότερο κι' ἐνῶ στὴν ἀρχὴ ἔπινε ἕνα δύο ποτηράκια τώρα ἤθελε ὀκὰ καὶ περισσότερο. Κοντὰ μ' αὐτὸ γεννήθηκε καὶ ἡ ὀλρεξι γι' ἄλλα πιοτὰ καθὼς καὶ γιὰ πιὸ πολὺ τσιγάρο καὶ ἔτσι ἦρθε καιρὸς ποὺ δὲν μποροῦν σε καθόλου νὰ τὸ ἀποχωριστῆ.

Κάθε βράδυ γυρνοῦσε στεῖς ταβέρνες καὶ στὰ οὐζάτικα μὲ διάφορους φίλους ὄχι καλῆς διαγωγῆς χαλῶντας τὰ λεπτά του καὶ ἀφίνοντας τὴν γυναῖκα του μοναχὴ καὶ νηστικιὰ ὡς ποὺ κατάλληξε νὰ γίνη ἕνας μεγάλος καὶ πολὺ ἐπικίνδυνος ἀλκοολικός.

Ἡ καϋμένη Ἀγνῆ, ἔτσι λεγόταν ἡ γυναῖκα του, τὸν ἔβλεπε καὶ μαράζονε, ἀλλὰ τώρα δὲν μποροῦσε νὰ τοῦ μιλήση γιατὶ τὴ τσάκιζε στὸ ξύλο σὰν τενάντοτοῦ δώση συμβουλή. Ἔκανε ὑπομονὴ μήπως διορθωνόταν μὲ τὸ καιρὸ, μ' αὐτὸς ὅσο πήγαινε χειρότερος.

Μεθοῦσι, ξενοῦχτι καὶ ξύλο. Αὐτὴ ἦταν ἡ ζωὴ ποὺ περνοῦσε μαζύ του.

Ἕνα βράδυ ὅμως δὲν μπόρεσε νὰ κρατηθῆ περισσότερο. Ἦταν τόσο πολὺ μεθυσμένος καὶ τὴν χτυποῦσε τόσο δυνατὰ ποὺ φοβήθηκε μὴ τὴ σκοτώση κι' ἄρχισε νὰ καλῆ τοὺς γείτονας σὲ βοήθεια.

Τότε ὤ, τότε. Καταραμένη στιγμὴ. Τὸ χέρι τοῦ δολοφόνου ὑψώθηκε ἀπειλητικὰ, ἕνα σιδερένιο ἀντικείμενο σφύριξε στὸν ἀέρα καὶ χτυπῶντας τη στὸ μελίγγι τὴν ἔρριξε κάτω νεκρὴ κλείνοντάς της γιὰ πάντα τὸ στόμα. Τὸ στόμα ἐκεῖνο ποὺ τοῦ εἶχε δώσει πολλὲς χρήσιμες συμβουλὲς, ποὺ τοῦ εἶχε πεῖ χιλιάδες λόγια γλυκὰ καὶ τὸν θέρμαινε δέκα ὁλόκληρα χρόνια μὲ τὰ ἄγνὰ καὶ πιστὰ φιλιὰ τῆς ἀγάπης της.

Ὅλα αὐτὰ θυμόταν τώρα, τὰ ἐκτιμοῦσε ἀλλὰ ἦταν ἀργά.

Τὸ ἔγκλημα εἶχε γίνει, ἡ γυναῖκα του ἦταν νεκρὴ, κι' αὐτὸς κλεισμένος στὴ φυλακή.

Ἀγνή... Ψιθύριζε, μέσα στά δάκρυά του.

Ἀγαπημένη μου γυναῖκα, σὲ σκότωσα. Ἀχ!

Καταραμένο κρασί. Τί μούκαμες, τί μούκαμες... Κάθε φορὰ ὅμως ποὺ τὸλεγε αὐτὸ μιὰ φωνὴ τοῦ ἀπαντοῦσε μέσα του ἡ φωνὴ τῆς συναισθήσεως ποὺ ἀργὰ εἶχε ξυπνήσει μὲ πικρὴ εἰρωνεία.

Τώρα τὰ σκέφτεσαι αὐτά; Τὸ ποὺ στ' ἄλεγε κείνη, δὲν τῆς ἔδινες προσοχὴ, τὴν περιφρονοῦσες, τὴν ἔδερνες καί στὸ τέλος τὴ σκότωσες κι' ὅλας.

Καὶ ὁ πόνος του γινόταν μεγαλύτερος καὶ τὰ δεσμά του πιὸ μαρτυρικὰ μὲ τὶς σκέψεις αὐτὲς τῆς ἀνώφελης μετάνοιας.

* * *

Σιγὰ σιγὰ τὰ χρόνια πέρασαν καὶ μία μέρα ἡ πόρτα τῆς φυλακῆς ξανάνοιξε γιὰ νὰ τοῦ δώση τὴν ἐλευθερία του Ἀλλὰ τί νὰ τὴν ἔκανε πιά;

Σὲ τί τοῦ χρησίμευσε; Τὰ πάντα εἶχαν χαθεῖ κι' αὐτὸς ἦταν γέρος.

Τὰ χρόνια εἶχαν σκεπάσει καὶ τὴν τελευταία μαύρη τρίχα τοῦ κεφαλιοῦ του, τό σῶμα του ἦταν ἀδύνατο, καχεκτικὸ καὶ οἱ δυνάμεις του ἐξαντλημένες ἀπὸ τὰ χρόνια.

Τὸ κρασὶ τοῦ εἶχε ἀχρηστεύσει καὶ καταστρέψει τελείως τὸν ὀργανισμό του, τὴ ζωὴ του ὁλόκληρη καὶ τὸνεῖχε ἀφήση ἔρημο καὶ μοναχὸ μέσα στοὺς πέντε δρόμους.

Ποῦ εἶναι ἡ γυναῖκα, νὰ τὸν κυττάξη. Τὴν σκότωσε. Ποῦ εἶνε τὰ παιδιά του νὰ τὸν περιθάλψουν, τὸ σπίτι του νὰ τὸν δεχτῆ. Ὅλα—ὅλα τὰ εἶχε καταστρέψει μὲ τὰ ἴδια του τά χέρια, μαζὺ καὶ τὸ ἑαυτόν του.

Τί τοῦμενε πιά.

Τίποτα.

Μόνο ὁ θάνατος σὰ δίκαιη τιμωρία ὀρθωνόταν μπροστὰ του ἕτοιμος νὰ τὸν δεχτῆ στὸ σκοτεινὸ κι' ἀνήλιαγο βασίλειό του μέσα στὸ ὁποῖο πρὶν λίγα χρόνια εἶχε στείλει τὴ μονάκριβη σύντροφο του.

Δύο χοδρὰ δάκρυα κύλισαν στά ἄχρωμα καὶ γέρικα μάγουλά του ποὺ τὰ σκέπαζαν σχεδὸν τὰ μακρυά καὶ κάτασπρα γένια καὶ τὰ πόδια του σύρθηκαν μὲ βάρο καὶ κόπο ἔξω στὸ δρόμο ,ποὺ εἶχε βγῆ. Ποῦ πήγαινε; Οὔτε κι' αὐτὸς ἤξερε. Ὡστόσο προχωροῦσε, προχωροῦσε βιαστικὸς σκυφτός, ἀμίλητος, σκεφτικὸς κι' ἔφτασε στὸ τέρμα. Μπροστά του ἦταν θάλασσα. Γύρω του κανείς. Ἔστριψε τὸ βλέμμα καὶ γιὰ τελευταία φορὰ εἶδε πίσω του τὴν ὄμορφη πόλη ποὺ τοῦ φάνηκε πῶς τὸν κύτταζε ἀποκρουστικά. Μιὰ δύναμι τὸν ἔσπρωχνε ἀκατανίκητα πρὸς τὸ νερὸ καὶ μιὰ φωνὴ τοῦ ἔλεγε μέσα του.

Τί στέκεις; ἐδῶ εἶνε τὸ τέλος σου. Εἶσαι κακοῦργος, εἶσαι φονηᾶς, δὲν θὰ σὲ κυττάξη κανείς.

Δίστασε γιὰ λίγο μά τέλος πῆρε τὴν ἀπόφασι.

Σήκωσε λίγο τὸ παράστημά του σὰ νὰκανε μία τελευταία προσπάθεια ἔκλεισε τὰ μάτια κι' ἔπεσε.

Ἕνα δυνατὸ πάφλασμα ἀκούστηκε καὶ τὰ νερὰ δέχτηκαν τὸ κορί του, τὸ κορμὶ ποὺ ὁ ἴδιος εἶχε παραδώσει στὴν ἀπώλεια ὅπως καὶ τῆς γυναίκας του ἐξ αἰτίας τῆς καταχρήσεως τοῦ κρασιοῦ καὶ τοῦ κακοῦ κεφαλιοῦ του.

***

Ἔτσι καταλήγουν ὅλοι ἐκεῖνοι ποὺ δὲν φροντίζουν νὰ κόψουν τὶς κακὲς τους συνήθειες ἀφήνουνκαὶ μάλιστα τὶς καλλιεργοῦν ὡς που μεγαλώνουν θεριεύουν μιὰ μέρα, γίνονται ἀνίκητες καὶτοὺς καταβάλλουν μέχρι ἐγκλήματος καὶ τάφου.

ΑΝΑΡΒΑΝ

ΓΚΡΕΚΑ

Εἶναι γοητευτικός

γιατὶ ξυρίζεται πάντα μὲ τὴν ἀνώτερη σὲ ποιότητα Ἀμερικανικὴ λεπίδα

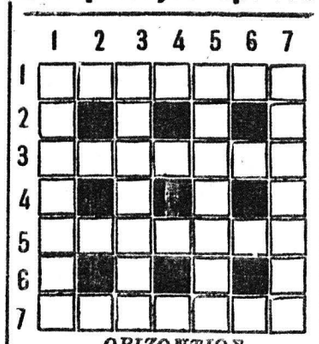
STAR

Δοκιμάσατε καὶ σεῖς

STAR DOUBLE BLADE

ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΙΑ ΜΑΙΖΩΝΟΣ 62

Σταυρόλεξον ἀρ. 389



ΟΡΙΖΟΝΤΙΩΣ

1) Μέρος ἐπεξεργασίας τῶν στάχυων πρὸς παραγωγὴν τοῦ σίτου. 3) Γαυγίζω. 5) Πόλις τοῦ Μαρόκου, ἡ ὁποία ἀποτελεῖ οὐδέτερο λιμένα. 7) Βοηθεῖ τὴν κατάποσιν τῶν τροφῶν. (δημοτ. ἀνωφ.

ΚΑΘΕΤΩΣ

1) Ἀδιάλυτος. 3) Πόνος τῶν αὐτιῶν. 5) Θεραπεύω, κάμνω καλά. 7) Πιὸ νέα.

Γεώρ. Τ. Κανελλόπουλος

Δύσις προηγουμένου

ΑΕΝΑΟΣ
ΕΛΑΦΡΟΣ
ΡΙΣ ΩΣ
ΟΞΟΣ ΙΑ
Π ΣΕΛΑΣ
ΛΑ Ρ ΛΑ
ΟΣΑ ΑΙΡ
ΙΟΣ ΑΣΚ
ΟΣΙΑ ΤΟ
Ν ΑΡΧΗΣ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

—Κέντρου Κοινωνικῆς Προνοίας Νομοῦ Ἀχαΐας.

Ἐπανερχόμενοι ἐπὶ τῆς προγενεστέρας ἡμῶν εἰδοποιήσεως περὶ ἀπογραφῆς τῶν ἀπόρων βιοτεχνῶν Πόλεως Πατρῶν καὶ περιχώρων καλοῦμεν πάντας τοὺς ἀσχολουμένους μὲ τὴν Βιοτεχνίαν ἤτοι πλεκτικὴν, κεντητικὴν, ὑφαντικὴν, ραπτικὴν κ.λ.π. ὅπως προέλθωσιν καὶ ἀπογραφῶσιν τὸ ταχύτερον προκειμένου νὰ λάβωσι μέρος εἰς τὸ Ἱδρυθησόμενον ἐν Πάτραις ἐντὸς ὀλίγου Κέντρου ἀπόρων Βιοτεχνῶν.

Πάτραι τῇ 3—6—49

Διευθυντὴς

Δ. Λαδᾶς.

Ἱστορικαὶ σημειώσεις

ΠΑΛΑΙΑΙ ΠΑΤΡΑΙ

Ἅλωσις τῆς Ναυπάκτου ὑπὸ τῶν Τούρκων τῷ 1449. Ἀνέγερσις τῶν φρουρίων Ρίου καὶ Ἀντιρρίου. Ὁ Ἱσπανὸς ναύαρχος Δόρια κατὰ τῶν Πατρῶν

Τοῦ κ. Π. ΣΤΕΡΓΙΑΝΟΠΟΥΛΟΥ

Τὸ ἔτος 1499 ἤρχισαν ἐκ νέου αἱ ἐχθροπραξίαι μεταξὺ Τούρκων καὶ Ἐνετῶν, οἱ ὁποῖοι κατὰ τὸν Μάϊον τοῦ αὐτοῦ ἔτους εἶχον κηρύξει τὰ φρούρια Περιθεόριον. Ἀργυρόκαστρον καὶ Βρόμινον, πλησίον τῆς Ναυπάκτου, εἰς κατάστασιν ἀμύνης. Ὁ Ἐνετὸς Λουΐτζι Γκιόργκιο συναντήσας τουρκικὸν πλοῖον ἤνοιξε πῦρ ἐναντίον του. Παρὰ τό Ναύπλιον 500 Τοῦρκοι ἐσφάγησαν ὑπὸ τῶν Ἐνετῶν στρατιωτῶν. Ἡ τελευταία δὲ αὐτὴ ἐγκληματικὴ πρᾶξις ἐξηγρίωσ