

5^{ον} ΚΟΙΝΟΝ ΤΑΜΕΙΟΝ ΕΙΣΠΡΑΞΕΩΝ ΦΟΡΤΗΓΩΝ ΑΥΤΟΝ ΠΑΤΡΩΝ

ΑΓ. ΑΝΔΡΕΟΥ 84 ΤΗΛ. 29-90 28-67

Φέρομεν εις γνώσιν του σεβαστού κοινού, ότι επανηρχισαμεν καθημερινά δρομολόγια δια Πύργων και αντίστροφως, παραλαμβάνοντες και δια τους ενδιαιτούμενους σταθμούς πάσης φύσεως, εμπορεύματα ελεύθερα μέσω Τραπεζής ή και επί αντικαταβολής.

(Εκ του γραφείου)

ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΙΣ ΓΑΜΟΥ

Γνωστοποιείται συμφώνως τῷ άρθρῳ 1369 τοῦ Α.Κ. ὅτι: Ὁ Χαρλάμπος Πασίσης τοῦ Δημητρίου καὶ τῆς Μαρίας τῆς γένου Χαράλαμπος γεννῆθαι ἐν Ἐλατοβρύση Νεαποκτίας καὶ κατοικῆν ἐν Ναύπακτον, καὶ ἡ Εὐγενία Βασιλά τοῦ Γεωργίου καὶ τῆς Σοφίας τῆς γένου Παναγιωτοπούλου γεννηθεῖσα καὶ κατοικῆσα ἐν Ναύπακτον, μέλλου νά ἐξέλθω ἐν γάμῳ τελεθησόμενον ἐν Ἀθήναις.

Μικρὰ νέα

Χθὲς ἔσπρην τοῦ δόλου Λαυρεντίνου ἡ δὲ ἀδελφὴ ἐκκλήσια τῆς Ἁγίας Πόλεως. Ἄγωνα ἔποιον Ἄποκρεα καὶ ὡς ἔχουμε ἐναγάρθωαι τίποτε, πλὴν τὸν ἡμερολογίον, δὲν μᾶς τὸ ὑπερβυθίζει. Ἐφέτος ἀνηγορεύθη καὶ ἡ χρῆσις προσοπίτου. Πάντως, λέγεται ὅτι μερικὸν χορὸν δὲ δόθω. Ὁ περισσότεροι θὰ διαρραῖωθω διὰ φιλοφρονήσεως σκοποῦ. Ἐχει καλμᾶρι ἀπὸ τινῶν ἡμερῶν τὸ κροῖο. Ἄφοδ, ἔννοεῖται, ἔριψε πολλοὺς στὸ κρεββάτι μὲ γρίπη. Τὸ κροῖο, πάντως, ποῦ ἔκαμε ἐδῶ, δὲν ἦταν τίποτε, ἐν συγκρίσει μὲ ἄλλας πόλεις. Ὡς ἡ Καβάλα, π.χ., ποῦ τὸ θερμῶτερον εἰδείξε 15 βαθμοὺς ὀπὸ τὸ μῆδεν, ἢ Ἀλεξανδρούπολις, ἢ Θεσσαλονίκη κ.λ.π. Ἐκκοκλόφησαν ἕνα καλὸ βιβλίον τοῦ κ. Εὔαγ. Σιόττα, διευθυντοῦ τῆς Παιδαγωγικῆς Ἀκαδημίας. Φέρει τὸν τίτλον Ἐργασιῶν καὶ πνευματικῆς ἀγωγῆς καὶ κωλεῖται εἰς ὅλα τὰ βιβλιοπωλεῖα. Ὁ φιλοὶ τοῦ ἐρατεινοῦ ὑπεβλήθησαν εἰς ἑκατοντάδραχμον ἐπιβάρυνον ἀπὸ τινος. Ὁ καφῆς, ἀπὸ 700, τιμᾶται ἤδη 800.

Ε. Α. Υ. Ε. "ΓΛΑΥΚΟΣ"

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Φέρομεν εις γνώσιν του καταναλωτικού μας κοινού ότι από 1ης τρέχοντος μηνός ἐπιεικισμέν γενικώς τὴν τιμὴν τοῦ ηλεκτρικοῦ ρεύματος κατὰ 17ο). Ὁδὴ ἡ τιμὴ τοῦ φωτιστικοῦ ρεύματος ἔγινε ἀπὸ 8ρχ. 1350 κατὰ ὩΧΒ Ἀρχ. 1120. ἀναλόγως δὲ ἐπιηλοθεμισαίς καὶ εἰς τὰς ἄλλας κατηγορίας. Ἐν Πάτραις τῆ 18 Ἰανου 1960 (Ἐκ τῶν γραφείων τῆς Ἐταιρείας)

ΒΑΣΙΛΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΝ ΟΙΚΙΣΜΟΥ & ΑΝΟΙΚΤΟΔΟΜΗΣΕΩΣ ΠΕΡΙΦΡΑΞΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ ΔΙΑΚΗΡΥΞΕΩΣ

Ἡ Διεύθυνσις 10ης Περιφέρειας Ἀνοικοδομῆσεως Ἀνακοινῶν δὲ: Τὴν 4ην Φεβρουαρίου ἡμέραν Σάββατον καὶ ὥρα 11 π.μ. διενεργηθήσεται ἐν Πάτραις ἐνοσίπυιον τῆς Π.Ε.Σ. 10ης Περιφέρειας μεσοδοτικῶς δι' ὄριον διαγωνισμὸς πρὸς ἀνάδειξιν ἐργολάβου κατασκευῆς Ἀγροτικοῦ κτηνιατρείου ἐν Γαστοῦν. Τὸ ἔργον προϋπολογισθῆ εἰς δρχμάς 100 ἑκατομμύρια. Ἐγγόφισι συμμοτοχῆς δρχματὶ πέντε ἑκατομμύρια, εἰς γραμματίων ἢ ἐγγυητικῆν ἐπιστολὴν ἀνεγνωρισμένην Τραπεζῆς ἢ Δεστικῆ ἐργολάβου. τὰς εἰς δι' ἔργα οἰκοδομικὰ, ἔχοντες κριθὸν νομιμόφον ὀπὸ τοῦ συμβουλίου τοῦ Ὑπουργείου Οἰκισμοῦ καὶ Ἀνοικοδομῆσεως καὶ δικαιοσύνην καὶ ἐργασθῶν εἰς τὴν περιόχην. (Ἐκ τῆς Δ. εὐθύνσεως)

ΙΑΤΡΟΙ

Ὁ κ. ΙΩΑΝΝΗΣ ΔΕΛΗΓΙΑΝΝΗΣ, χειρουργὸς ὀδοντίατρος δέχεται εἰς τὸ ἱατρεῖον του, Γεροκωστοπούλου 26 τηλ. 22-10. Ὁ ἱατὴρ ΓΕΩΡΓ. Ν. ΜΠΙΜΗΣ καὶ ἡ ὀδοντίατρος ΜΑΡΙΚΑ ΜΠΙΜΗ δέχονται Παναγιώσεως 48 τηλ. 22-55. Ὁ ἀφροδιολόγος-δερματολόγος ἱατὴρ ΜΙΜΗΣ Α. ΚΑΤΣΑΜΠΑΣ δέχεται ὁδὸς Φιλοποίμενος 25 τηλ. 28-77. Ὁ ἱατὴρ ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗΣ εἰδικὸς φυματιολόγος δέχεται καθ' ἑκάστην 4-8 ἐν τῷ ἱατρείῳ του ὁδὸς Ἀθανασίου Διάκου ἀριθ. 30 ὡς καὶ ἐπὶ συνεντεύξει ἀριθ. τηλ. 35-58. Ὁ ἱατὴρ μικροβιολόγος κ. ΗΛΙΑΣ ΑΡΧΟΝΤΗΣ δέχεται εἰς τὸ ἱατρεῖόν του Κανα κάρη 126. ΙΩΑΝΝΗΣ Μ. ΓΙΑΛΕΑΣ ἱατὴρ Παθολόγος δέχεται ἐν τῷ ἱατρείῳ του Ρήγα Φεραίου 68. Τηλέφ. 33-92.

ΠΕΡΑΣΜΕΝΑ ΚΑΙ ΤΩΡΙΝΑ

ΑΠΟ ΤΟΥ ΛΥΜΠΕΡΟΠΟΥΛΟΥ ΣΤΟΥ ΜΑΡΓΑΡΙΤΗ

28ον Ἐνα βράδυ τοῦ Ἀδούστου 1944 ἦλθαν ἀπὸ τὴν Πάτρα Ἀγγλικά ἀεροπλάνα. Ὁ Γερμανοὶ ἐταρῆθησαν καὶ ἀπὸ τὰ ἀντικαταστασιακὰ τοῦ λιμένος ὑψοῦντο βόμβαι πρὸς τὸν οὐρανόν. Τὸ θέαμα ἦτο μεγαλοπρεπὲς, ἀλλὰ καὶ ὄχι χωρὶς ἀγωνία γιὰ μᾶς τοὺς φυλακισμένους στὸ Μαργαρίτη, κοντὰ στὸ Κάστρο τῶν Πατρῶν, ποῦ ἦσαν εἰ Ἀγγλικοὶ πῶς ἔγινον οἱ Γερμανοὶ πάλαι τὸς πολεμοφύδια. Παρακολεῖσθαι ἀπὸ τὰ παράθωρα δὲ τὴν ἐπιδρομὴν καὶ εἶταν ἐφυλάγηται ἀεροπλάνο, ὕψους δὲν πῆγαινε οὐ κανένα φυλακισμένο. Καὶ ἦταν ἀνάγκη ν' ἀρχίσω τὸ κούβνησθαι γιὰ ἑλκος ποῦ ἀπευθύνοντο σ' ἐμὲ καὶ μοῦ ζήτησαν τὴν γνώμην ποῦ ποῦ θὰ λήξῃ ὁ πόλεμος καὶ ποῦ θὰ εἶνε ἡ τύχη τῆς Ἑλλάδος καὶ πῶς θὰ κυβερνηθῇ. Στὴ συζήτησιν ἦσαν με ἀξιώτων ἄλλων καὶ εἰς τὴν ἑσπέρην τὴν Πάτρα κ. κ. Βασίλ. Ζαχαράκης Ἀρχιφύλαξ τῆς Ἀστυνομίας Πόλεων, ὁ ἐμπορος κ. Ἰάκωβος Φλωρῆτος καὶ ὁ Μεσολογγίτης φύλαξ τῶν Φυλακῶν κ. Μάκος Κασσαούνης. Τὰ λόγια μου δὲν τὰ λησμονοῦν καὶ εἶταν τοὺς βλέπω, καὶ αἰσθάνομαι πάντα χαρὰν ποῦ τοὺς βλέπω, τὰ ἐνθυμοῦμαι καὶ με ἔνθουσιασμένον τὰ ἐπαναλαμβάνω. Τούτ' εἶπα λοιπόν: Παιδιά, ἡ Γερμανία λίγες μέρες ἔχει ἀκόμα. Ἡ Ἀγγλία θὰ νικήσῃ. Ἡ Ἰαπωνία θὰ πέσῃ, καὶ οἱ Ἀγγλοκαταστροφῆς θὰ θριαμβέουσιν. Ὁ περὶ ἡμᾶς μὲν ἀπὸ τὴν ἐπιδρομὴν ἐν Ἑλλάδι, μόλις φύγουν εἰς Γερμανίαν, ἀλλὰ ἡ Ρωσία με τοὺς Ἐσσοκομμουνιστὰς τῆς δὲν θὰ ἐπικρατήσουν. Ὁ Βοκοῦδ; Γεωργίος θὰ εἴθῃ στὴ Πατρίδα καὶ με τὴν σοφίαν του, με τὸν Πατριωτισμὸν του, θὰ μᾶς δώσῃ εὐτυχισμένους ἡμέρας. Ὅλοι, ποῦ μ' ἀκούγαν εἶσι δὲ μιλοῦντα, ἦσαν κουράγιο καὶ ἀγαθὸν.

ΑΓΡΟΤΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ ΕΛΛΑΔΟΣ ΥΠΟΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΠΑΤΡΩΝ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Φέρται εἰς γνώσιν τῶν ἐνδιαφερομένων πατακοκαλλιεργητῶν ὅτι τὸ Ὑποκατῆμα Α. Τ. Ε. Πατρῶν παρέλαβε ὀπὸν ν. π. τῆς ἀπὸ τῆς ποικιλίας ΜΠΝΡ ἀπ' εὐθέως ἐξ Ἀγγλίας καὶ καλοῦνται εἰ ἐπιθυμοῦντες νὰ προμηθευθῶσι τοιοῦτον παραγοῦν ὅπως ὑπεβλήθη σχετικῶς, καταστάσεις πρὸς ἐγκρίσιν καὶ χορήγησιν εἰς τὰς ἀρμοδίας ὑπηρεσίας τοῦ Ὑποκτῆ. (Ἐκ τῆς Διευθύνσεως)

Δήλωσις

Ὁ κάτωθι ὀπιογεγραμμένος Παν. Α. Πολυδωρόπουλος δηλοῖ ὅτι εὐθεῖαν σχεδὸν ἔχον ἢ ἔχω με τοὺς οὐλοδοῦλους κομμουνιστὰς, ὅτι ὅποιο ὄπλησαν προδοτὰ, ἀντιθέτως δὲ προσέφερα καὶ προσφέρω τὰς ὀπηρεσίας μου εἰς τὸν Προσκοπικὸν ἐπὶ 18 ἔτη. Ο ΔΗΛΩΝ Παναγ. Α. Πολυδωρόπουλος

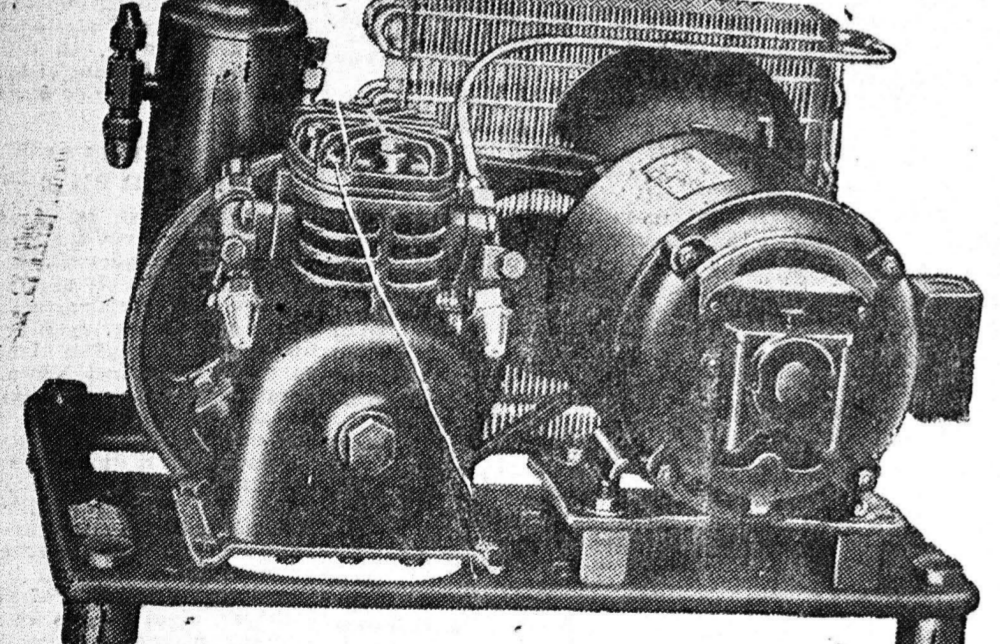
ΑΠΟ ΤΟΥ ΛΥΜΠΕΡΟΠΟΥΛΟΥ ΣΤΟΥ ΜΑΡΓΑΡΙΤΗ

Ἐνθουσιασμὸν. Καὶ ἔπειτα ἀπ' αὐτὸ δὲ ὅπως ἦλθε σ' ὄλους εὐχάριστος. Ἀπὸ τὸ κουράγιο ποῦ δέθηκε πολλὰς φιλῆς εὐκαίρια νὰ τὸ κάμω ἀγρότερα σοῦ Παπαγιώπουλο τοῦ στρατόπεδο, ποῦ με ἔκλεισαν μαζί με τοὺς ἐπιλεκτοὺς πατριώτες τοῦ Ἀγρινίου εἰς καταλόβοντες τὴν Αἰτωλοακαρνανίαν τὸν Σεπτέμβριον τοῦ 1944 Ἐσσοκομμουνιστὰς. Στὴν ἀπάντησιν νύκτα τοῦ στρατόπεδο — μᾶς; κλεισοῦσαν ἀπὸ τῆς 4 1)2 τὸ ἀπόγευμα — ποῦ ὁ Νίκος Μορῆς, ποῦ ὁ Γεράσιμος Προβινζος, ποῦ ὁ Θύμιος Κραββαρίτης, ποῦ ὁ Δημήτριος Ἀρκάδας, καὶ ἄλλοτε ὁ Δημήτριος Τραπεζοῦνης, ὁ Γρηγόριος Λιάτσος, ὁ Νίκος Μαυριάς, ὁ Ἰωάννης Μπουκόρος, ὁ Χρήστος Δάμπερος, ὁ Τάσος Νάκος κ' ὁ Χρήστος Μουντζούνης—ἔπειτα ἀπὸ τὰ παραμῦθια τοῦ ἱατροῦ Ἰωάν. Τρ. Μπαμπᾶ καὶ τοῦ Ἀνδρέα Καλαμπόκα—πέταγαν τὸ ἐρωτήματα: —Δῆμαρχε πῶς βλέπεις τὰ πράγματα ἀπὸψε; Καὶ ἔπρεπε νὰ ὑπάρχῃ ἀμέσως ἡ ἀπάντησις, με γεγονότα ὅσα ὁ ἀσύμματος τοῦ κεραιολοῦ μου συνελάμβανε, γιὰ νὰ δημηουργήσῃ τὴν πεποιθῆσιν, πῶς δὲν θὰ μᾶς σκάνωναι εἰς Ἐσσοκομμουνιστὰς καὶ γλήγορην ἦσαν ἡ ἀπελευθέρωσις μας γιὰ νὰ σπάσῃ ἡ παγωνία τοῦ τρόμου, ποῦ εἶχε γεμιστὸν τὸ στρατόπεδο, ἀπὸ συνθήματα τῶν φρουρῶν μας ἀνταρτῶν, ποῦ τὰ ἀρῖναν, ν' ἀκούσθω ἀπὸ συγκερατουμένους μας. Με τὴν εὐχάριστον εἰκόνα ποῦ εἶχαν πλαιωσμένην ἐπὶ τῶν ἀσφάλευτων ζωῆς μας, οἱ νύκτες ἐγίνοντο λιγότερο τραγικῆς ἀπὸ εἶτα, στὴν πραγματικότητά ἦσαν. Γιατὶ ὁ πᾶσις ἀνάστατος μᾶς; παράστατε ἔλασιν ὅσοι εἶμασθε κλεισμένοι στὸ Παναγοπούλου τὸ μαρτυρικὸν στρατόπεδο. Στὴ φυλακὴ τοῦ Μαργαρίτη ἦλθαν καὶ τρίτη φράξ ὁ σερβὸς κ. Γεωργίος Ντῆρες καὶ ὁ Δημοσιογράφος κ. Μήτσος Σκουρδῆλης. Μετ' ἔφεραν εὐχάριστα νέα, ὅπως τὰ προβλήματα γιὰ τὸν πόλεμον καὶ γιὰ τὴν Ἑλλάδα καὶ ποῦ εἶπαν ἔπειτα καὶ Μεσολογγίτικα. Ἄ! αὐτὰ τὰ Μεσολογγίτικα. Ἡ ἀδυναμία μου. Ὁ πόνος μου. Ὁ ἐρωτικὸς μου τὸ Μεσολογγίτικόν. Ὁχι γιατί ἤμουν ἀδύναμος τόσα χρόνια, καὶ τόσες φορές ποῦ ἔβρισαν πανηγυρικῆν νίκη στὴν ἑλλάδα, ὁ Μεσολογγίτικόν. Καὶ Γραμματικὸς τοῦ Δήμου νάμουν ἀπὸ τὸν πόλεμον καὶ λαχάρων θάχα. Γιατὶ τὸ Μεσολογγίτικόν, καὶ με κλειεῖ, τι εἰς ἐθνοσφῆρα δὲ. Ὁ ἐθνος, οἱ καρτερία, καὶ νῆα, ὅπως τὰ προβλήματα γιὰ τὸν πόλεμον, καὶ σ' ἀνδρες στὰ ὄπλα τοῦ 1821, στὴν πολιτικῆν, στὴν παύσιν, στὰ γράμματα, ἦσαν πρωτοπόροι καὶ ἡ λιμνοθάλασσα τοῦ, ὁ ἄνθρωπος, ὁ Μεσολογγίτικόν, ἡ ἄνθρωπος, τὰ Τρία Δένδρα, ἡ Βίγλα ὁ Ἀγγέλης—Θωμάς, κατημὸι καὶ λαχάρτες. ΧΡΗΣΤΟΣ Γ. ΕΥΑΓΓΕΛΑΤΩΣ (Συνέντευξις εἰς τὸν ἐρατικόν)

- ΤΙΤΑΝΙΑ -
ΤΟ ΝΗΣΙ ΤΟΥ ΠΑΡΑΔΕΙΣΟΥ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ
ΝΤΟΡΟΥ ΛΑΜΟΥΡ - ΥΒΟΝΝΤΕ ΚΑΡΛΟ

Θεματικὸς παντὸς τύπου καὶ μεγέθους.—Ἐγκαταστάσεις αὐθιγερῶν.—Ἐκκοκλῆσι πληρωμῆς
*
Α. Χ. ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΣ
Γούναρη—Ἄγιον Ἀνδρέου
Τηλέφ. 35—93

ΗΛΕΚΤΡΙΚΑ ΨΥΓΕΙΑ - ΨΥΚΤΙΚΑ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΑ
ΨΥΚΤΑΙ ΝΕΡΟΥ ΚΑΙ ΜΠΥΡΑΣ
ΤΟΥ ΑΡΧΑΙΟΤΕΡΟΥ ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΟΥ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΥ
COPELAND
«ΚΟΠΕΛΑΝΤ»
Τὰ 50ο)ο τῆς Ἀμερικανικῆς παραγωγῆς λειτουργεῖ σὲ ὄλο τὸν κόσμο
ΕΤΟΙΜΟΠΑΡΑΔΟΤΑ ΚΑΙ ΕΠΙ ΠΑΡΑΓΓΕΛΙΑ
Γενικὸς ἀντιπρόσωπος δι' ὅλην τὴν Ἑλλάδα
Π. Ν. ΜΩΡΑΪΤΗΣ
Διπλωματοῦχος μηχανικὸς ἠλεκτρολόγος Ε. Μ. Π.
Ἀθήναι — Σαφοκλέους 13α. Τηλ. 25 - 351
ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ ΕΝ ΠΑΤΡΑΙΣ
Σπανὸς καὶ Δεμπόνος
ΡΗΓΑ ΦΕΡΡΑΙΟΥ, 120 ΤΗΛΕΦ. 23-69



Μελετᾶται καὶ προὑπολογισμοὶ εἰς πᾶσαν ψυκτικὴν ἐγκατάστασιν ἑσπερίαν. Ἄνω τῶν 200 ψυκτικῶν μηχανημάτων λειτουργοῦν ἐν ἈΘΗΝΑΙΣ
ΣΗΜ. Ἄδεται εἰσαγωγῆς ψυκτικῶν μηχανημάτων χορηγοῦνται ὑπὸ τοῦ Ἑργαστορίου Ἑθνικῆς Οἰκονομίας.

Προτιμᾶτε γιὰ μιὰ καλὴ **ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ** με τὴν τέχνην καὶ γούστο, τὸ Καλλιτεχνικὸν Φωτογραφεῖον.
Γ. Ι. ΓΕΩΡΓΙΟΥ
Καταβάλλεται ἰδιαιτέρως ἐπιμέλεια διὰ τοὺς νεοῦθμους.
Ἀγ. Νικολάου 16 Πάτραις τηλέφ. 24-68

Ὅλοι γενικὸς αἰ πρωτότυποι ἀρνητικὰ πλάκες τῶν κ. κ. πελατῶν μας ἀπὸ τοῦ 1930 μέχρι σημερον φυλάσσονται ἐπιμελῶς ἐν τῷ ἀρχεῖῳ ἡμῶν διὰ τοὺς ἐπιθυμοῦντας ἀνατύπωσιν ἀντιτύπων ἢ καὶ μεγεθύνσεων.

Ἄπαντα γενικῶς τὰ ΕΙΔΗ ΥΓΙΕΙΝΗΣ
ΝΙΣΤΗΡΕΣ, ΔΕΚΑΝΕΣ, ΔΟΥΤΗΡΕΣ, ΜΠΙΝΤΕ-ΔΕΣ, Κ. Α. Π. ΑΡΙΣΤΗΣ ΠΟΙΟΤΗΤΟΣ
Εἰς τὰς πλεον χαμηλὰς τιμὰς εἰσαγωγῆς
Ἐπαμ. Στριφτόπουλος
ΦΙΛΟΠΟΙΜΕΝΟΣ 39 α' ΤΗΛ. 25 - 77 ΠΑΤΡΑΙ

ΝΕΟΝ ΣΑΦΗΡΟΠΛΕΞΙΟΝ - ΧΡΩΜΑΤΟΠΛΕΞΙΟΝ ΚΑΙ Ἐργοστάσιον Συρμωτοπλεγμάτων
ΗΛΙΑ ΚΙΟΥΣΗ
ΑΓ. ΑΝΔΡΕΟΥ 112 - ΤΗΛ. 30-30
Ἄπαντα τὰ εἶδη Οἰκοδομῶν, Γεωργικὰ ἐργαλεῖα καὶ πάσης φύσεως αἰθηρικὰ, ἐλατοχρώματα, χρώματα, βερνίκια κλπ. Συρμωτοπλεγμάτα δικτυωτὰ ἐκ σὺρματος γαλθανασιμένου εὐρωπαϊκοῦ διὰ περιφράξεις, ποταμῶν, σομιέδες κλπ. Τιμὰι ἀσυναγόνιστοι



φῶς ἡμέρας
διὰ τῶν νέων Ἀθηναίων δωρητικῶν λαμπῶν ΦΘΟΡΙΣΜΟΥ
"TOMSON"
Μετᾶται καὶ προὑπολογισμοὶ δωρεάν
ΑΓΑΜΕΜΝΩΝ ΚΑΙ ΜΑΚΗΣ ΚΑΙ ΤΑ ΚΟΡΙΝΘΩΝ 333

ΕΠΙΣΗΣ ΠΡΟΪΟΝΤΑ WESTINGHOUSE
ΛΑΜΠΕΣ ΦΘΟΡΙΣΜΟΥ, ΗΛΕΚΤΡΟΔΙΑ ΚΙΝΗΤΗΡΕΣΙΑΠΟ, 1)4 - 15 ΙΠΠΟΥΣ
Εὐκολία πληρωμῆς

Στὸ μᾶρ
ΣΑΡΑΝΤΙΔΗ
ΛΕΩΦ. ΔΗΜ. ΓΟΥΝΑΡΗ 5
Κάθε βράδυ πανζουρλισμὸς με τὴν περιφημὴ Ὀρχήστρα Μαρίας Βασιλάκη (τζάζ)
Δ)δα Ἀθηνᾶ Μυτιληναίου (Πιάνο)
Μαρτίνα Σαββίδου (ἀκοντεόν),
Σαββίδης Χρήστος (βιολί)
Εὐστρ. Μυτιληναίου (βιολί)

Τὸ ραντεβού σας
ΣΤΟΥ
ΣΑΡΑΝΤΙΔΗ
ΜΕΖΕΔΕΣ [ΕΚΛΕΚΤΟΙ ΤΗΣ ΟΡΑΣ

ΚΡΥΣΤΑΛΛΑ "PERFA - HYGAL", G. RODENSTOCK
Ἐρετοτεῖσθε τὸ μάτια σας ἀναντίαν τῆς ὑπερπεντάσεως καὶ κοπώσεως, στὸν κινηματογράφον, στὸ διάβασμα, στὴν λεπτὴν ἐργασίαν ἔναντι τοῦ τεχνητοῦ φωτός. Δοκιμάσθε ἀπλῶς, θὰ διαπιστώσεται ὁ πόλυτον ὑπεροχὴν ἔναντι τῶν κοινῶν κρυστάλλων
ΖΗΤΗΣΑΤΕ ΕΠΙΜΟΝΩΣ ΚΡΥΣΤΑΛΛΑ "PERFA - HYGAL"
Ἀποκλειστικότης πωλήσεως: **ΦΩΤΟ-ΟΠΤΙΚΟΝ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΣΩΤ. ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΥ**
ΟΔΟΣ ΡΗΓΑ ΦΕΡΡΑΙΟΥ ΑΡΙΘ. 74