ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΕΞ ΑΓΡΙΝΙΟΥ

ΑΓΡΙΝΙΟΝ. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας) Καπνὲς ἦσαν καὶ διελύθησαν ὅλαι αἱ σερβιρισθεῖσαι καὶ αὐτὴ τὴν ἑβδομάδα εἰδήσεις περὶ ἐνάρξεως; δῆθεν τῶν ἀγορῶν τῶν καπνῶν μας.

—Ἐν τῷ μεταξὺ τὰ πάντα ἔχουν σταματήσει, τῆς ἀγορᾶς Ἀγρινίου ἀπονενοημένης τελείως εἰς ὅλους τοὺς τομεῖς τῆς κινήσεως αὐτῆς. Τὰ καταστήματα δίκην ἀστρονόμου μὲ τὸ τηλεσκόπιον παρατηροῦν τὴν προσέγγισιν πελατῶν. Πολλὰ ἐξ αὐτῶν δένκατερδώνουν ὅλην τὴν ἡμέραν νὰ κάνουν εὐτὰ «σαφτὲ» κὰν καὶ τὰ γραμμα τια τὰ αἰώνια αὐτὰ βιζιγάντια κάθε ἐμπερευμένου λαμβάνουν τὴν ἄγουσαν πρὸς τὸ συμβολαιογραφεῖον.

—Καὶ τὰ νέα καπνὰ συνεκεντρώθησαν κεντὰ, φεῦ, στὰ ἀδιάθετα τῆς ἐσοδείας 1949 γιὰ νὰ ἀποτελῇ ἡ θέα των καπνοῦ κατὰ στὸ κεφάλι τῶν πολυπαθῶν καπνοπαραγωγῶν μας ποὺ ἔχουν λυώσει κυριολεκτικῶς ἀπὸ τὸ μόχθο τῆς καπνοκαλλιεργείας... καὶ τὰς πολλὰς στερήσεις λόγω τῆς ἀκινησίας τοῦ προϊόντος των.

—Καὶ τὸ κύριον βιομηχανεμπόριον τὸχει κρυφὸ κομάρι,καθόλου δέν σκοτίζεται ἀπὸ τὸ τούμπανο τῶν ἰαχῶν ἀγανακτήσεως καὶ τῶν ἀρῶν ἐνὸς κόσμου ὁλοκλήρου λυώνοντος καὶ καπνιζομένου καθημερινῶς ἀπὸ στυγνὴ ἀνέχεια καὶ φτώχεια. Ἀλλὰ ἂς ἴδωμεν ποὺ ἐπαναλαμβάνομεν — θὰ τὸ βγάλῃ ἡ ἄκρη.

—Αἱ φυλακαὶ Ἀγρινίου ἀπάκτησαν ὕδρευσιν κατόπιν πρὸς τοῦτο τοῦ ζωηροῦ ἐνδιαφέροντος τοῦ ρέκτου Δημάρχου κ. Παπαλέξη ποὺ εἶναι ὁ πρῶτος Δήμαρχος ποὺ ἔρριξε καὶ μιὰ ματιὰ ἐκπολιτιστικὴ καὶ φιλανθρωπικὴ πρὸς τὸ ἴδρυμα αὐτό, τοῦ ὁποίου ἡ ἀποστολὴ εἶναι ὑψηλὴ διότι προσπαθεῖ νὰ σωφρονίσῃ ἀνθρώπους ποὺ ἁμίσησαν καὶ ἐγκληματήσαν κατὰ τῆς κοινωνίας.

—Ἐξαίρεται εὔτω ἡ ὡς ἄνω ἐνέργειαι ὡς καὶ ἅπασαι τῆς Δημοτικῆς πολιτείας τοῦ κ. Παπαλέξηδιότι ὑπῆρξαν ἀποδοτικαὶ ὑπὲρ τοῦ Δήμου καὶ τῆς πόλεως.

—Μεγάλην ἀνακούφισιν προσφερε εἰς τὴν τόσον οἰκονομικὴν χαλάρωσιν καὶ καχεξίαν τῆς πόλεώς μας ὡς ἐκ τῆς κρίσεως τῶν καπνῶν, ὁ καπνεμπορικὸς οἶκος ἀδελφῶν Παναγοπούλου ὅστις ἀπερρόφησε τὰ 2)3 τοῦ συνόλου τῶν ἀνέργων καπνεργατῶν Ἀγρινίου διὰ νὰ ἐπιξεργασθοῦν περὶ τὸ ἑκατομμύριον ὁλόκληρον ὁκάδας καπνῶν ἐνταῦθα καὶ προσφέρει εἰς τὴν ἀσπαίρουσαν οἰκονομικὴν ζωὴν τῆς πόλεως Ἀγρινίου πραγματικὸν ὀρρὸν ἀνακουφίσεως.

—Χιλιάδες πιστῶν, καθ' ἃ πληροφορούμεθα, ἐξ ὅλων τῶν σημείων τῆς Αἰτωλοακαρνανίας καὶ τῆς Ρούμελης μετέσχον ἐφέτος τῆς μεγάλης θρησκευτικῆς πανηγύρεως τῆς Παναγίας τῆς Προυσιωτίσσης εἰς τὴν Ἱερὰν Μονὴν τῆς ὁμωνύμου Κωμοπόλεως Προυσσοῦ Εὐρυτανίας.

—Ἡ ἱεροτελεστία ὑπῆρξε ἐπιβλητικὴ καὶ μυστικοπαθὴς τὸ ἐπακολουθῆσαν δὲ λαϊκὸ προσκύνημα πρὸς τὴν Μεγαλόχαρη Προυσιώτισσα ἄκρως συγκινητικὸ καὶ μεγαλειῶδες εἰς ἐκδηλώσεις πίστεως καὶ λατρείας τῶν πιστῶν, χιλιάδες τῶν ὁποίων συνώδευσαν τὰς ἐκδηλώσεις τῆς ψυχικῆς ἐξαγνίσεώς των μὲ διάφορα ἀφιερώματα «τάματα» πρὸς τὴν Μεγάλη Μητέρα τῆς ἀνθρωπότητος.

— Μεγάλη τάξις, σεβασμὸς καὶ ἐξυπηρέτησις ἐπεκράτησαν κατὰ τὴν πανήγυριν, παρ' ὅλον τὸν συνωστισμὸν χάρις εἰς τὰ ληφθέντα μέτρα τάξεως τῶν ἀρχῶν Χωρικῆς Προυσσοῦ καὶ τὰ μέσα πρὸς ἐξυπηρέτησιν τῶν προσκυνητῶν,ἅτινα διέθεσε τὸ Ἡγουμενοσυμβούλιον Προυσσοῦ, πρωτεραντήσαντος ποὸς τοῦτο τοῦ ἡγουμένου τῆς Μονῆς κ. Γερμανοῦ Σταθογιάννη ἀρχιμανδρίτου.

—Τὸ κοσμικὸν ἐξοχικὸν Κέντρον «Χαραυγὴ» τῆν πόλεώς μας δικαίως δύναται νὰ φέρῃ τὸν τίτλον τοῦ κοσμικοῦ διότι διὰ τῶν καλλιτεχνικῶν καινοτομιῶν καὶ τῶν πάσης φύσεως ψυχαγωγίας μέσων ἀνταπεκρίθη πλήρως πρὸς τὰς συγχρόνους ἀπαιτήσεις ἑνὸς ἀληθινὰ ἐκπολιτιστικοῦ κοσμικοῦ Κέντρου 'Ο κ. Κρέτσης ἀπεδείχθη ἐν προκειμένῳ ρέκτης ἐπιχειματίας καὶ ἀξίζει τῶν ἐπαίνων μας.

—Τὸ Χρυσοχοχεῖον καὶ ὡρολογοποιεῖον ἀδελφῶν Τζιτζέλη (στεὰ Παπαγιάννη) διαθέτει τὴν πλουσιωτέραν συλλογὴν ὡρολογίων τῶν μεγαλυτέραν Ἐλβετικῶν, Γαλλικῶν, καὶ Ἀμεριακανικῶνἐργοστασίων καὶ ἐκλεκτῶν κοσμημάτων. Διακρίνεται δὲ διὰ τὴν τεχνικήν του κατάρτισιν εἰς τὴν τελείαν καὶ ἄμεσον ἐπισκευὴν ὡρολογίων, γραμμεφώνων, ραδιοφώνων, γραφομηχανῶν καὶ ραπτομηχανῶν κλπ. δι' αὐτὸ δὲ καὶ τὸ προτιμᾶ τὸ πολὺ κοινόν.

—Ἐξακολουθεῖ ἡ βεβήλωσις τοῦ πρασίνου τοῦ Πάρκου διὰ τῆς πετσοκοπῆς κυριολεκτικῶς τῶν ἀνθέων καὶ καταστρεφῆς τῶν φυλλωμάτων.

—Ὅλα αὐτὰ τὰ βέβηλα χέρια κατὰ τοῦ πρασίνου θὰ πρέπει νὰ τσακισθοῦν ἐκ μέρους τῆς Ἀστυνομίας.

—Ἐπίσης καὶ ἡ κακοήθης συνήθεια τοῦ ξαλαφρώματος ἀκόμη καὶ εἰς τὰς εἰσόδους καὶ τὰς κυρίας ὁδοὺς ποὺ ὁδηγοῦν εἰς τὸν κῆπον αἴτινες βρίθουν πάντοτε ἀκαθαρσιῶν καὶ στιγματίζουν πᾶσαν ἔννοιαν πολιτισμοῦ καὶ εὐρεποῦς παραστάσεως τῆς πόλεως ταύτης ἔναντι τῶν ἐπισκεπτῶν τοῦ κῆπου ξένων καὶ ἐκ παραλλήλου ἐκθέτουν τὸν φυσικὸν πνεύμονα τῆς πόλεως ὡς; εἶναι τὸ πάρκο εἰς ὑγιεινολογικὸν κίνδυνον καὶ γενικῶς ἀποστρεφήν καὶ ἀηδίαν. Νὰ ἐπέμβῃ ἡ Χωροφυλακή.

Νότης Ἀγρινιώτης

Κοινωνικά

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΑΛΑΜΠΡΑ. Σήμερον «Κάρμεν».

ΕΣΠΕΡΟΣ Σήμερον: «Σὰν πέφτουν τὰ φύλλα».

ΖΕΝΙΘ. Σήμερον: «Τὸ μυστικὸ τοῦ δάσους».

ΟΑΣΙΣ. Σήμερον «Καταραμένη Γεννηᾶ».

ΟΥΦΑ. Σήμερον: «Χαμένη φυλὴ στὴ Ζούγκλα».

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ ΝΥΚΤΟΣ

Ἀθανασόπουλος Α. Γεροκωστοπούλου — Ἀλ. Ὑψηλάντου Δαδιώτης Β. Ἀγ. Νικολάου 11.

Συνταγὰς τοῦ ΙΚΑ ἐκτελοῦν τὰ κάτωθι φαρμακεῖα:

Καλλιβωκᾶς Α. Κολοκοτρώνη 46, Ζερβόπουλος Μ. Γεροκωστοπούλου 26—Κανακάρη, Καραμπᾶ; Α. Α. Γούναρη 52 — Ἀλ. Ὑψηλάντου, Στρᾶτος Α. Ἀγ. Ἀνδρέου 114, Κωνσταντοπούλου Α. Ἀγ. Ἀνδρέου 42.

ΛΗΞΙΑΡΧΕΙΟΝ

Γάμοι: Ἰωάννης Θεοδωρόπουλος ἐκ Ρίου Πατρῶν—Εὐανθία Παπανικολάου ἐκ Μποζαΐτικων Πατρῶν,Διονύσιος Ἀραβαντινὸς ἢ Μαντελένης ἐκ Λιξουρίου Κεφαλληνίας—Ἀργυρὼ Ἀθανασιάδου ἐκ Σκιάθου, Ἡλίας Ἀναστασόπουλος ἐξ Ἐγλυκάδος Πατρῶν — Σοφία Μιχαλοπούλου ἐξ Ἐγλυκάδος Πατρῶν, Νικόλαος Μαργαρίτης ἐκ Πρεβέζης—Θεοδώρα Κωνσταντίνη ἐξ Ἀγρινίου, Κωνσταντῖνος Ἀλεξίου ἐξ Ἐρατινῆς Δωρίδος—Κωνσταντίνα Κορομπίλη ἐκ Τολοφῶνος Δωρίδος, Ἰωάννης Μαρμαρᾶς ἐκ Πατρῶν—Ὀβρανία Παπαγιαννάκη ἐκ Πατρῶν, Νικόλαος Πιλάλης ἐξ Ἀγίας Εὐφημίας Κεφαλληνίας—Καλομοίρα Πετρίτση ἐκ Λιξουρίου Κεφαλληνίας, Ἰωάννης Πολίτης ἐκ Πατρῶν—Τούλα Ἀγγελοπούλου ἐκ Πατρῶν, Χρῆστος Μεμμένος ἐκ Συκιᾶς Δωρίδος—Ἀρετὴ Δημητροπούλου ἐκ Βασιλικοῦ Φαρρῶν, Μενέλαος Μιχαλᾶτος ἐκ Χανιωτάτων Κεφαλληνίας—Μαρία Σταμπουλῆ ἐκ Πατρῶν, Νικόλαος Σιμᾶτος ἐκ Πατρῶν—Δήμητρα Καλογεροπούλου ἐκ Πατρῶν, Παναγιώτης Ἀναστασόπουλος ἐκ Πατρῶν — Ἄννα Ἀναστασοπούλου ἐκ Πατρῶν, Ἀθανάσιος Γιαννακόπουλος ἐκ Ξυλοκέρας Ἠλείας—Ἀγγελικὴ Διακουμοπούλου ἐκ Φιλιατρῶν Τριφυλίας, Γεώργιος Σαράντης ἐκ Λάππα—Εὐάγγελία ἢ Λιλίκα Παποβασιλείου ἐξ Ἀγρινίου, Σπυρίδων Κουβαρᾶς ἐλ Σκλίβα Ὀλυμπίας—Γιαννούλα Παπαΐω ἄνευ ἐξ Ἀγριλιᾶς Μεσσηνίας, Δημήτριος Ἀντωνόπουλος ἐκ Κάτω Βλασίας — Σπυριδούλα Τσετζερῆ ἐκ Κερνόρας, Δημοσθένης Κατσίκης ἐκ Καστριτσίου —Ἀγγελικὴ Βετούλα ἐκ Καστριτσίου.

Θάνατοι: Κατίνα Γεωργακοπούλου ἐτῶν 62, Ρίτα Χαιρέτη ἐτῶν 70, Κωνσταντῖνος Μάλλιος ἐτῶν 25, Νικόλας Λαδικὸς ἐτῶν 67, Ἐλευθέριος Παπαδόπουλος ἐτῶν 71, Μαρία Μαρούδα ἐτῶν 3, Θεόδωρος Τριλιανὸς ἐτῶν 75, Αἰκατερίνη Χυτήρη ἐτῶν 43, Παναγιώτης Κορακίδης ἐτῶν 57.

ΔΗΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΣΑ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Προσκαλοῦνται οἱ πάσχοντες ἐξ ἀσθενείας τῶν ὤτων ἤτοι βαρύκοοι κωφοί κλπ., ὅπως προσέλθωσι εἰς Δημαρχίαν καὶ δήλώσωσι τὴν ἀσθενειάντων, ὑποβάλωσι δὲ μέσω ἡμῶν σχετικὴν αἴτησιν, προκειμένου νὰ ληφθῇ περὶ αὐτῶν μέριμια ὑπὸ τοῦ ἐν Ἀθήναις ἑδρεύοντος Ὀργανισμοῦ Τεχνικῆς Ἀκοῆς.

Ἀριθ. 206

ΠΩΛΕΙΤΑΙ μοτὲρ 2 ἵππων. Πληροφορίαι παρ' ἡμῖν.

ΕΞ ΑΜΦΙΛΟΧΙΑΣ

ΑΜΦΙΛΟΧΙΑ. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας) Ἐγνώσθη ὅτι ἐπὸ τῆς παραιτήσεώς Κυβερνήσεως Πλαστήρα διωρίσθη πρεσβευτὴς Δήμαρχος ὁ Εἰρηνοδίκης Βάλτου κ. Βαλεβίτης

— Μετατεθέντος τοῦ Διοικητοῦ τῆς ἐνταῦθα Ὑποδιοικήσεως Χωροφυλακῆς Μοιράρχου κ. Γεωργίου Παπαθανάσης εἰς Κέρκυραν ἀντικατέστησεν τοῦτον εἰς τὴν διοίκησιν τῆς ἐν λόγῳ Ὑποδιοικήσεως ὁ καθ' ὅλα ἀντάξιός του Ἀνθυπομοίραρχος κ. Ἠλίας Ἀθανασάκης. Ἐκ τῶν πρώτων ἐνεργειῶν τοῦ νέου μας διοικητοῦ ὑπῆρξεν καὶ ἡ ἔκδοσις διαταγῆς εἰς τὴν ὁποίαν οὗτος ἐφιστᾶ τὴν προσοχὴν τῶν καταστηματαρχῶν καὶ τῶν Διοικητῶν τῶν διαφόρων γραφείων καὶ ἀποθηκῶν εἰς τὴν τήρησιν τῆς ἁρμοζούσης καθαριότητος ἐντὸς τῶν κτισμάτων των καὶ τῶν πρὸ αὐτῶν πεζοδρομίων καὶ ρείθρων. Ὡσαύτως ἐντέλλεται (εἰς τὴν ἐν λόγῳ διαταγὴν) τὸν περιορισμὸν τῶν ἀδεσπότων κυνῶν καθ' ὅσον οὗτοι δύνανται τὴν ἐποχὴν ταύτην νὰ ἀποβοῦν φορεῖς διαφόρων ἀσθενειῶν ὡς λύσσης κλπ

— Τὰ ἀλσύλιά μας δέον δέον νὰ τύχουν εἰδικῆς προσοχῆς καὶ καλῆς περιποιήσεως Ἰδιαιτέρως τὸ παρὰ τὰς ὑτωρείας τοῦ ὄρους Πλατοῦ νεφυτευθὲν τοιοῦτον.

Ταῦτα δὲν καλύπτουν μόνον τὴν κραυγαλέαν γυμνότητα τοῦ τόπου μας ἀλλὰ λόγῳ τῆς καταλλήλου θέσεώς των εἰς τὰς ἀποτόμους κλιτεῖς τῶν ὑπερκειμένων τῆς πόλεώς μας ὀρεινῶν ὄγκων παρέχουν καὶ ἀσφάλειαν ἀπὸ καταστροφικὰς πλημμύρας τὰ (καλὰ τῶν ὁποίων οὐχὶ ἅπαξ ἐδοκίμασαν οἱ συμπολῖται μας.

—Αἱ ἐργασίαι διὰ τὴν νέαν συγκοιμιδὴν τοῦ καπνοῦ εὐρίσκονται εἰς τὸ τέρμα των. Ἡ ἐφετεινὴ συγκομιδὴ δὲν ὑπῆρξεν τόσον ἀποδοτικὴ ὡς τῶν ἄλλων ἐτῶν λόγῳ τῆς προηγηθείσης ἀνομβρίας τοῦ Μαΐου.

Ἐν τῷ μεταξὺ ὁ καπνοπαραγωγικὸς κόσμος διατελεῖ ἐν ἀναστατώσει ἀπὸ τὸ γεγονὸς τῆς μὴ ἐνάρξεως τῆς καπναγορᾶς.

—Ὡς εἴμεθα εἰς θέσιν νὰ γνωρίζωμεν κατ' αὐτὰς διεξάγονται συζητήσεις μεταξὺ τοῦ συμπολίτου μας κ. Μπαρλᾶ καὶ τοῦ κινηματογραφικοῦ ἐπιχειρηματίου κ. Μαρέττα διὰ τὴν ἐγκατάστασιν χειμερινοῦ κινηματογράφου εἰς τὴν πόλιν μας.

Ἐν προκειμένῳ συνιστῶμεν εἰς τὸν κ. Μαρέτταν ὅπως παύση τοῦ λοιποῦ προβάλλων ἀπὸ τῆς ὀθόνης τοῦ κινηματογράφου του, πρὸς τὸ ἴδιον αὐτοῦ συμφέρον ἔργα ἐξαμβλώματα τῆς κινηματογραφίας ὡς ἦσαν πολλὰ τοῦ πιστολιοῦ.

Θὰ ἐτέρποντο καλλίτερον οἱ συμπολῖται μας μὲ ἀγνὰ κοινωνικὰ ἔργα καὶ μὲ κωμῳδίας τοῦ «Τρίο Στοῦντζες» καὶ τῶν «Ἄμποτ—Κοστέλλο».

—Ἐγκατεστάθη μονίμως εἰς τὴν πόλιν μας ὁ συμπολίτης διακεκριμένος ἰατρὸς κ. Κ. Νικολάου. *Ὁ Δημναῖος*

ΖΗΤΕΙΤΑΙ πρὸς ἀγορὰν οἰκία διθόκτιστος, ἐλευθέραν εἰς τὸ κάτω μέρος τῆς Πόλεως καὶ μέχρις ἀξίας 65—70 ἑκατομμυρίων δραχμῶν. Πληροφορίαι παρ' ἡμῖν 10—12 π.μ καὶ 6-8 μ.μ.

ΑΙ ΑΓΟΡΑΠΩΛΗΣΙΑΙ ΕΠΙ ΚΑΤΟΧΗΣ

ΕΚΔΟΘΕΙΣΑΙ ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ ΤΟΥ ΠΡΩΤΟΔΙΚΕΙΟΥ

Ὁ Πρόεδρος ἐν Πάτραις Πρωτοδικῶν, διώκων, ἐπὶ ὑποθέσεων τοῦ Α.Ν 1323) 1949 ἐξέδωσε τὰς κάτωθι ἀποφάσεις δι' ὧν ἐκήρυξε ἀκύρους τὰς διὰ τῶν διαφόρων συμβολαίων γενομένας ἐπὶ Κατοχῆς ἀγοραπωλησίας:

1) Κωνστ. Δ. Σάμιος ἢ Καραγιώργης κάτοικος Ρίου κατὰ Κων. Ἀνδρ. Παναγοπούλου κατοίκου δμοίως ἀπόφασις 3)50 ἀκυροῦ τὴν γενομένην ἀγοραπωλησίαν. 2) Ἀναστασία Ι. Παπαβασιλείου σύζ. Καράμπελα κάτοικος Πατρῶν κατὰ Κ. Παπαγιωάννου κ.λ.π. κατοίκων Τρυπιῶν—Αἰγίου ἄκυρος δυνάμει ὑπ' ἀριθμ. 4)50 ἀποφάσεως. 3. Γερ. Φόρτης κάτοικος Πατρῶν κατὰ Π. Β Σέμπου καὶ Χαρ. Σέμπου κατοίκων δμοίως, ἄκυρος. 4) Δημ. Δρούκας κάτοικος Λόγγου —Αἰγίου κατὰ Γ. Θεοδοσιάδη κατοίκου δμοίως ἄκυρος. 5)Χρ. Ρούσσης κάτοικος Πατρῶν κατὰ Κ. Κατεργάρη κατοίκου δμοίως, ἄκυρος. 6) Ἰσμήνη συζ. Γ. Δαμπροπούλου κάτοικος Πατρῶν κατὰ Ν. Π. Ραυτοπούλου κατοίκου δμοίως, ἄκυρος. 7) Γερ. Γ. Πυλαρινὸς κάτοικος Πάτρῶν κατὰ ΣΤ. Πανούτσου κατοίκου δμοίως ἐπιστροφὴ 75ο)ο εἰς τὸν πωλητὴν ἤτοι δραχμὰς 14. 520.000. 8) Χαρ. Ἀντωνόπουλος κάτοικος Πειραιῶς κατὰ Γ. Παπαγιανακοπούλου κατοίκου Ἄνω ,Αλισσοῦ ἄκυρος. 9) Χ. Π. Παναγιώτου κάτοικος Πατρῶν κατὰ Ἀνδρ. Νεζερίτη κ.λ.π. ἄκυρος. 10) Θεοδώρα Χήρα Κ. Ἀντιόχου κατὰ Τρ. Μαυρίδη ἄκυρος. 11) Σπυριδούλα χήρα Κ. Ματσαβᾶ κατοίκου Πατρῶν κατὰ Ἀνδρ, Παπανδρέου κατοίκου Ἰσώματος, ἄκυρος. 12) Χριστίνα συζ. Ξεν. Σπανοῦ κάτοικος Πατρῶν κατὰ Δημ. Θεοδωροπούλου κατοίκου δμοίως, ἄκυρος. 13) Χρ. Δ. Κοτσίρης κάτοικος Πατρῶν κατὰ Ν. Γερ. Ἀντύπα κατοίκου δμοίως, ἄκυρος. 14) Ἰ Κ. Ἀκρίδος κάτοικος Αἰγίου κατὰ Παν. Ἀγγ. Γρηγοράκη καὶ Ἰ. Ἀγγ. Γρηγοράκη κατοίκων δμοίως, ἄκυρος. 15) Εὐθ. Πανοῦτσος κάτοικος Πατρῶν κατὰ Διον. Πεφάνη κατοίκου δμοίως, ἄκυρος. 16) Ἐλένη Γ. Πέττα κάτοικος Πατρῶν κατὰ Διον. Πεφάνη κατοίκου δμοίως, ἄκυρος. 17) Ἐλένη Πέτα κάτοικος Πατρῶν, κατὰ Γ. συζ. Π. Ματθοπούλου κατοίκου δμοίως, ἄκυρος, 18) Ἀθ. Γ. Γεωργίου κάτοικος Πατρῶν κατὰ Οἰκονομικοῦ φόρου Β. Πατρῶν ὡς διαχειριστοῦ τῆς μεσεγγυημένης περιουσίας τοῦ Ἰταλοῦ ὑπηκόου Δομένικου Βαταντωνίου Λατέρτσα, ἄκυρος. 19) Θεοφ. Χ. Μάρκος κάτοικος Ἀθηνῶν κατὰ Γκόλφω; Ν. Βουτσίνου, ἄκυρος. 20) Ν. Σοφιανόπουλος καὶ Ἀντιγόνη Σοφιανοπούλου κάτοικος Πατρῶν κατὰ Ἀσημάκη Ἀθ. Κατεργάρη κατοίκου δμοίως, ἄκυρος. 21) Γερ. Γ. Παναγιωτόπουλος κάτοικος Πατρῶν κατὰ Β. Ι. Παπαβασιλείου κατοίκου δμοίως, ἄκυρος. 22) Ἀγγελικούλα χήρα Σ. Τασοπούλου κάτοικος Πατρῶν,κατὰ Θωμᾶ Β. Σαλτοῦ, ἄκυρος. 22) Ἀθανασία σύζυγος Γ. Μαρκοπούλου κάτοικος Πατρῶν, κατὰ Ἐπ. Σ Βανδώρου κατοίκου δμοίως, ἄκυρος. 24) Μηχ. Β. Μαγίκος κάτοικος Πατρῶν κατὰ Χρ. Α. Τραχάνη κατοίκου δμοίως ἄκυρος. 25) Ἀρ Κ. Δεργούτης καὶ Ἀμαλία σύζ. Ἀρ. Δεργούτης κάτοικος Πατρῶν, κατὰ Β. Α. Σπυροπούλου κατοίκου Ἀθηνῶν, ἄκυρος. 26) Γ. Δ. Δερβένης κάτοικος Πατρῶν, κατὰ Π. Σκούρα, Ἀθηνᾶς χήρας Δ. Σκούρα Κ. Κ. Σκούρα, Εὐτυχίου Σκούρα βιομηχάνων κατοίκων δμοίως ἄκυρος. 27) Ἀνθή Κωνσταντίνου κάτοικος Πατρῶν, κατὰ Θεοδ. Θοῦα κατοίκου δμοίως, ἄκυρος. 28) Παν. Γ. Στεφανόπουλος κάτοικος Πατρῶν, κατὰ Ι. Χ. Κανελλοπούλου καὶ Ἀγγ. Χ. Κανελοπούλου κατοίκων δμοίως, ἄκυρος 28) Γ. Ε. Θεοφάνης κάτοικος Πατρῶν κατὰ Τρ. Μαυρίδη κατοίκου δμοίως, ἄκυρος. 29) Μαρία χήρα Κ. Ζαΐρα κάτοικος Αἰγίου κατὰ Κ. Χ. Σπυροπούλου κατοίκου ὡσαύτως, ἄκυρος 30) Σπυρ. ΣΤ. Πέττας κάτοικος Πατρῶν, κατὰ Τρ. Μαυρίδη κατοίκου δμοίως ἄκυρος. 31) Μαγδαληνὴ σύζ. Π. Καμπίση κάτοικος Πατρῶν κατὰ Κατίνας χήρας Ζ. Ζορμπᾶ Χρ. Ζορμπᾶ κατοίκων δμοίως, ἄκυρος. 32) Κ. Δ. Χρυσικόπουλος κάτοικος Πατρῶν, κατὰ Διον. Γ. Κακολύρη κατοίκου δ-

(Συνέχεια εἰς τὴν ἄνω σελ.)

ΠΑΝΗΓΥΡΙΣ

Πανήγυρις ναοῦ Ἁγίου Ἰωάννου (Πράτσικα)

Αὔριον,Τρίτην, ἑορτὴν τῆς Ἀποτομῆς τῆς τιμίας κεφαλῆς Ἰωάννου τοῦ Προδρόμου, πανηγυρίζει ὁ φερώνυμος ἱερὸς ναὸς ἐν τῇ θέσει «Πράτσικα» μετὰ πάσης θρησκευτικῆς λαμπρότητος καὶ μεγαλοπρεπείας συμμετεχόντων καλλιψάλτων ἱερέων καὶ ἱεροψαλτῶν.

Τὴν 6ην μ.μ. τῆς παραμονῆς θὰ ψαλῇ Μ. Ἑσπερινὸς. Ἡ Θεία λειτουργία θὰ ἀρχίσῃ τὴν 8ην π.μ. Προσκαλοῦνται ἅπαντες οἱ φιλέορτοι ὅπως προσέλθωσιν. (*Ἐκ τοῦ Ναοῦ*)

ΜΑΡΙΚΑ Δ. ΚΑΡΑΜΑΡΚΟΥ

Ἀναλαμβάνομεν τὴν κατασκευὴν ὑποκαμίσων, μπιζαμῶν καὶ λοιπῶν ἀνδρικῶν ἐσπρορρούχων, εἰς ὅλα τὰ γούστα καὶ σχέδια. Ἐργασία ἐπιμελημένη καὶ ἐφαρμογὴ τελεία. Πατρέως 55. Μία δοκιμαστικὴ παραγγελία ἀρκεῖ νὰ σᾶς πείσῃ διὰ τὰ ἀνωτέρω. Ἐκπαιδευθεῖσα εἰς οἶκον Μαντζιώρου.

Σήμερον Στὸ κέντρο

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ

ΣΤΗ ΓΛΥΦΑΔΑ

Τὸ ἀφιχθὲν ἐξ Ἀθηνῶν καλλιτεχνικὸ λαϊκὸν συγκρότημα μὲ τοὺς περίφημους:

1) ΚΑΤΙΛΑΝΟΣ μπουζοῦκι
2) ΠΑΝΑΓΙΩΤΑΚΗΣ »
3) ΛΟΥΚΑΣ »
4) Θ. ΚΑΒΑΔΙΑΣ ἀκορντεὸν
5) ΛΑΒΙΔΑΣ κιθάρα

Ἐπίσης ἀφίχθη καὶ ἡ περίφημη τραγουδίστρια

ΡΕΝΑ

ἡ ὁποία ἔχει ἀφίσει ἐποχὴ εἰς ὅλα τὰ μεγάλα Κέντρα τῶν Ἀθηνῶν καὶ εἰς ὅλους τοὺς Ραδιοφωνικοὺς Σταθμοὺς τῆς Ἑλλάδος

Ὅλοι ἀπόψε στοῦ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ στὴ Γλυφάδα διὰ νὰ ἀκούσετε τὴν περίφημη

ΡΕΝΑ

Γλάμπρος

ΣΗΜΕΡΟΝ

8.15 — 10.20

Ἀπὸ τὴν νουβέλλα τοῦ Προσπέρ Μεριμὲ μὲ μουσικὴν ὑπόκρουσι,τὸν ἄγριο τσιγγάνικο ρυθμὸ Φλαμένκο

ΟΙ ΕΡΩΤΕΣ ΤΗΣ ΚΑΡΜΕΝ

Μὲ τὴν Ρίτα Χαϊηγουωρθ ὡς ΚΑΡΜΕΝ καὶ τὸν Γκλὲν Φόρντ ὡς ΝΤΟΝ ΧΟΣΕ

ZENIT

ΣΗΜΕΡΟΝ

8.15 — 10.20

Ἕνα δραματικὸν αἰσθηματικὸν ἀριστούργημα νεωτάτης παραγωγῆς 1950

ΤΟ ΜΥΣΤΙΚΟ ΤΟΥ ΔΑΣΟΥΣ

Μία ἀσύγκριτη ἐπιτυχία τῆς μεγάλης τραγῳδοῦ

ΜΠΕΤΤΥ ΝΤΑΙΒΙΣ αἱ ΤΖΟΖΕΦ ΚΟΤΤΕΝ

ΚΑΛΥΚΕΣ ΚΥΝΗΓΙΟΥ

ΙΤΑΛΙΚΟΙ

Ἐξαιρετικῆς ποιότητος, μεγίστης ἀντοχῆς, εἰς ποικιλίαν χρωμάτων, τῶν 65 καὶ 70 χιλιοστῶν

ΚΑΨΥΛΙΑ ΦΕΡΜΕ ΒΙΣ 6)45

Παρελήφθησαν καὶ πωλοῦνται εἰς τιμὰς ἀσυνγωνίστους

ΑΝΤ. ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΣ

Κορίνθου 268

ΠΥΚΑΝΤΙΛΛΥ

Κάθε βράδυ

ΣΤΟ ΚΕΝΤΡΟ ΒΑΖΟΥΡΑ

ΓΛΥΦΑΔΑ

ΒΑΣΩ ΧΡΥΣΟΠΟΥΛΟΥ

Ἡ ἐκλεκτὴ καλλιτέχνις μὲ τὴν μαγευτικὴ της φωνὴ, λανσάρει εἰς κάθε νέα ἐμφάνισή της, ὅλα τὰ νέα σουξὲ τῶν Ἀθηνῶν, καὶ δικαίως ἀποσπᾶ τὰ θερμὰ χειροκροτήματα τῶν θεατῶν

ΜΟΝΟΝ ΓΙΑ 10 ΗΜΕΡΕΣ

ΜΕΓΑΛΑΙ ΕΚΠΤΩΣΕΙΣ

τὸ κατάστημα

ΑΔΕΛΦΩΝ Θ. ΘΟΥΑ

Ἑρμοῦ — Κορίνθου

Προσέξατε τὶς τιμὲς μας

Κομπιναιζὸν ζέρσεϋ	δρχ.	16000
» » ἔξτρα	»	20000
» σατινὲ	»	28000
» » ἔξτρα	»	30000
» » μὲ ἀπλικὲ	»	37000
» » » μοτίφ	»	42000
» μακὸ	»	8500
Κυλότες »	»	4500
» » ἔξτρα	»	6000
» ζέρσεϋ	»	8000
» » »	»	10000
» σατινὲ	»	13000
» σαρμὶζ	»	16000
Νυκτικὲς »	»	35000
» τσελβὸλ	»	46000
Κάλτσες νάϋλον	»	30000
» » »	»	38000
Ὑποκάμισα τρικολὶν	»	60000
Φανέλλες μακὸ	»	7500
Ἐσώβρακα »	»	13500

Μανδήλια, Κάτσες, Προσώπια, Ζῶνες, Τηράντες, Μπλοῦζες, Τσάντες, Καλλυντικά, Κολιὲ, Μπιζοῦ.

ΟΥΦΑ

ΣΗΜΕΡΟΝ

8.15 — 10.20

Ἡ πιὸ δυναμικὴ περιπέτεια τοῦ Τζίμ τῆς Ζούγκλας στὴ χώρα τῶν γορίλλων

ΧΑΜΕΝΗ ΦΥΛΗ ΣΤΗ ΖΟΥΓΚΛΑ

Μὲ τὸν

ΤΖΟΝΝΥ ΒΑΪΣΜΥΛΕΡ

ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΙΣ

Εἰδοποιοῦνται οἱ κ.κ. Ἔμποροι ὅτι ἀναλαμβάνομεν παντὸς εἴδους ἐμπορεύματα πρὸς μεταφορὰν διὰ Ναύπακτον—Εὐπάλιον—Ρέρεσην—Λιδωρίκιον—καὶ Ἄμφισαν μὲ τὰς κάτωθι τιμάς.

Ναύπακτος Δραχ.	70	Εὐπάλιον Δραχ.	90
Ρέρεσην »	120	Λιδωρίκιον »	150