

Ακτινολογικόν Ἐργαστήριον  
ΙΑΤΡΟΥ - ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΟΥ  
**Ν. Κ. ΣΤΑΜΠΟΥΛΟΠΟΥΛΟΥ**  
Ακτινοσκοπήσεις - Ακτινογραφίαι - Σειριογραφίαι  
ΤΟΜΟΓΡΑΦΙΑΙ - Διαδερμίαι (υπερδραχέα κύματα)  
ΤΕΛΕΥΤΑΙΟΥ ΤΥΠΟΥ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΩΝ ΜΗΧΑΝΗ-  
ΜΑΤΩΝ - ΤΕΤΡΑΒΑΛΒΙΔΙΚΩΝ  
Δέχεται Ρήγα Φερραίου 106

Διὰ τοῦ Ἀγίου Ἀνδρέου  
**Τὸ Ζαχαροπλαστεῖον**

**ΒΙΕΝΝΕΖΙΚΟ,**

Θὰ παρουσιάσῃ διὰ τὸ ἀνώτερον παράγει ἡ  
ζαχαροπλαστική καὶ ἡ κουλουροποιεῖα.  
Εἰς πλουσίαν συλλογὴν καὶ  
ἀσυναγώνιστον ποιότητα.

Ἐπίσης ἀναλαμβάνει τὴν ἐκτέλεσιν πα-  
ραγγελιών μὲ ἐξαιρετικὴν ἐπιμέλειαν.

**Συσκευαὶ μύρας**

Μανόμετρα, Σταυροί, Κάνουλες, Κολώνες, Σερ-  
μπαντίνες, Ψυγεία. Ἀναλαμβάνομεν ἐπίσης  
καὶ τὴν ἐπισκευὴν παλαιῶν συσκευῶν

Ἰδρυαυλικὸν ἔργαστήριον

**Π. ΠΑΝΑ**

Ἀγίου Ἀνδρέου 129

**Μικρὰ νέα**

Τόπος περιπάτου, τόπος μὲ  
τὴν θαυμάσιον διακόσμησιν, ἔγινε τὸ  
δασὺλλον.

Ὅπου δὲν ἔχουν τοποθετηθῇ  
ἀκόμη μερικὰ ἀπαραίτητα παγ-  
κάκια.

Ἐπίσης θὰ μπορούμε νὰ δρι-  
σθῇ ἕνα λεωφορεῖο γιὰ τὴν δια-  
δρομὴν μέχρι τοῦ δασυλλοῦ, κα-  
θὲ Κυριακῇ.

Ὅτε καὶ οἱ ἐπισκέπται τοῦ  
εἶναι πάμπολλοι.

Μία τεραστίαν λακκούβα σὲ  
κέντρον τῆς ὁδοῦ Κορινθίου, ἀ-  
κριβῶς ἀπὸ τοῦ γυμνασίου  
ἐξεκαταστήσει ἐπιδημιολογικὰ τοὺς  
σωφὲρ καὶ τοὺς ἐπιβάτες τῶν  
αὐτοκινήτων.

Ποῦ εἶναι ἀναγκαῖοι νὰ  
ἀφίστανται τὸ τρομερὸ τράνταγ-  
μα.

Ἀς ἐπισκευασθῇ δὲ ὁ δρόμος  
σημεῖον αὐτὸ ποὺ δὲν εἶναι ἀλ-  
λωστε τὸ μόνο ποὺ ἔχει χαλά-  
σει ἐπὶ τὴν ὁδὸν Κορινθίου.

Ὅπως, φυσικὰ δὲν εἶναι ἡ ὁ-  
δὸς Κορινθίου ὁ μοναδικὸς δρό-  
μος ποὺ βρίσκεται σὲ χάλα.

Ἀπὸ τὰ παράξενα!

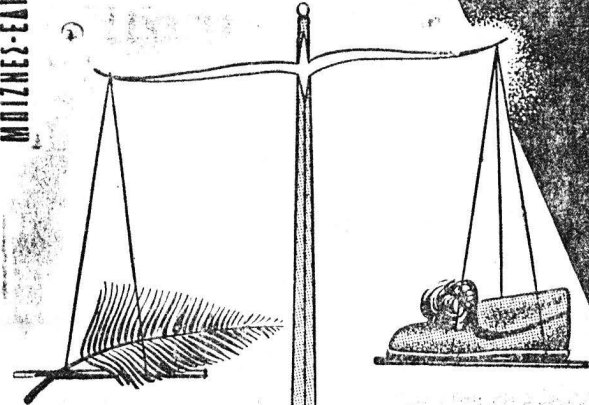
Βρισκόμαστε στὸν χαίμακα  
καὶ ἡ τιμὴ τῆς ντομάτας σχεδὸν  
εἶναι μικρότερη ἀπ' ὅτι ἦταν  
μεσοῦντος τοῦ καλοκαιριοῦ.

Καὶ τὸ σπουδαιότερον: Ἡ  
ποιότης τῆς ντομάτας ποὺ πω-  
λεῖται τώρα εἶναι καλλίτερη  
ἐκείνης τοῦ καλοκαιριοῦ.

Πρόκειται ἀπλῶς περὶ ἰδιο-  
τροπίας τῆς φύσεως, ἡ τὸ φα-  
νόμενο πρέπει ν' ἀποδοθῇ σὲ  
ἀλλοιὺς λόγους.

Ἐξέμνησαν ἀρκετὰ οἱ  
τιμὲς διαφόρων εἰδῶν.

Ἰδίως τῶν παπουτσιῶν οἱ  
τιμὲς ἀξίθησαν κατὰ 25-40 ο.ο.



**3 Προβόδια**  
• Ἐλαφρὴς  
• Ζεστές  
• Στερεῖς

Καὶ ποὺ εἴπατε, εἰδικὴς παντόφλες  
ποὺ ἐκκουράζουν τὰ πόδια. Μαλακό-  
τερες ἀπὸ τὸ κρέν. Θερμότερες ἀπὸ  
τὴν τσόχα. Κομψότερες ἀπὸ τὴν  
δερμάτινες.

ΠΡΟΪΟΝ ΕΤΑΙΡΙΑΣ ΕΛΑΣΤΙΚΟΥ

**ΤΕΒΙΚΑ**

**ΑΠΟΘΗΚΗ ΠΑΤΡΩΝ**  
Γεροκαστοπούλου 32  
Τηλέφωνον 30-19

**ΠΑΡΚΟΝ**

**ΑΓ. ΑΝΔΡΕΟΥ**

Ἀνακαινισθέντος τοῦ Κέντρου μας δεχόμεθα  
παραγγελίας γευμάτων. Ἀναλαμβάνομεν δε-  
ξίσεις γάμων, ἀρραβόνων, βαπτισμῶν κλπ.  
Καθαριότης, ἀνεσις καὶ περιποίηση ἐξαι-  
ρητικὴ. ΤΙΜΑΙ ΛΟΓΙΚΑΙ. Ἐχετε οἰκο-  
νομίαν καὶ ἐξυπηρετεῖτε καλλίτερον  
τοὺς κεκλημένους σας, ἀποφεύ-  
γοντες τὸ ἀναστάτωμα τοῦ  
σπιτιοῦ σας.

**ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΕΙΟΝ ΚΑΡΑΒΙΤΗ**

Ἡμεῖς τῆς εἰκοσέτης ζαχαροπλαστικῆς ἐργασίας μας. Ἡ προθυμία τῆς ἐξυπη-  
ρετήσεως τῆς πολυπληθοῦς πελατείας μας. Ἡ διακρίσιμη τῆς παρακολουθήσεως τῆς  
ἀθηναϊκῆς προδοῦ.

Ἰδού τρεῖς θεμελιώδη γνωρίσματα τῆς ἀσυναγώνιστου

ἐμφανισμῶς μας

Εἰδικὴ κατασκευὴ ΜΑΡΟΝ-ΓΛΑΣΣΕ καὶ ΣΟΚΟΛΑΤΑΣ

ΤΟΥΡΤΑ ΘΑΥΜΑ ΚΑΙ ΚΟΥΤΙ ΝΕΟ

**ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΕΙΟΝ ΚΑΡΑΒΙΤΗ**

Νέον Σιδηροπωλεῖον, Χρωματοπωλεῖον καὶ  
ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΝ ΣΥΡΜΑΤΟΠΛΕΓΜΑΤΩΝ

**ΗΛΙΑ ΚΙΟΥΣΗ**

ΑΓΙΟΥ ΑΝΔΡΕΟΥ 112 Τηλ. 30-30

Ἀπαντᾷ τὰ εἶδη Οἰκοδομῶν. Γεωργικὰ ἐργαλεῖα καὶ πάσης φύσεως σιδη-  
ρικὰ, ἐλασχορῶματα, χρώματα, βερνίκια κ.λ.π. Συρματοπλέγματα  
δικτυωτὰ ἐκ σιδήρου γαλβανισμένου εὐρωπαϊκοῦ διὰ  
περιφράξεις, ἡ ἰσοσταθμῶν, σομιέδες κ. λ. π.  
Τιμαὶ ἀσυναγώνιστοι.

**Κοπτική-Ραπτική**  
**ΟΙΚΟΣ ΟΡΕ ΑΘΗΝΩΝ**  
Ἀντιπροσωπεῖα Πατρῶν ΕΡΜΟΥ 57

**ΟΡΕ**

**ΠΡΟΣΟΧΗ**  
Ὁ ἀριθμὸς τῶν μαθητῶν εἶναι ἀπεριό-  
ριστος δεδομένου ὅτι τὰ ἐργαστήρια μας εἶναι ἀπο-  
λύτως ἀνετα καὶ ἡ διδασκαλία γίνεται μὲ τὰ πλέον  
συγχρονισμένα μέσα, βιβλία, σκίτσα κ.λ.π.

Οἱ μαθητὲς γιὰ κανένα λόγον δὲν ἐξέρχο-  
νται τῆς Σχολῆς κατὰ τὰς ὥρας ἐργασίας. Ὑπάρ-  
χει εἰδικὴ μικρὴ κοπέλλα γιὰ κάθε ἐξωτερικὴ ἐρ-  
γασία.

Γιὰ κάθε πληροφορίαν ἐπισκεφθεῖτε μας καὶ ζητήσατε  
τὸν Κανονισμὸν τῆς Σχολῆς μας

**ΟΙ ΕΓΧΡΑΦΑΙ ΔΥΝΕΧΙΖΟΝΤΑΙ**  
**ΕΡΜΟΥ 57** ΓΚΡΕΚΑ

**ΣΧΟΛΗ**  
**ΧΕΙΡΟΤΕΧΝΙΑΣ ΚΟΡΑΣΙΩΝ**  
**«Η ΑΓΙΑ ΤΑΒΙΘΑ»**

Ἀπὸ τῆς 25ης τρέχοντος μη-  
νὸς καὶ ὥρας 4π.μ. ἐπὶ δε-  
καήμερον ἡ δὲ ἀνω Σχολή, θὰ  
ἐκθέσῃ πρὸς πώλησιν ἐν τῇ Αἰ-  
δοῦσιν τῶν Κατηχητικῶν Σχο-  
λαίων. Θηλέων ἡ Ἀγίου Δημη-  
τρίου (Ἰωνίου 47-49) πλουσί-  
αν συλλογὴν ἐργασμάτων τῶν  
κορασίων τῆς Σχολῆς, καθὼς  
καὶ θύμια ὀφθαλμικὰ (μεταξὺ  
κ.λ.π.). Τὸ ἥμισυ τῆς ἀξίας τῶν  
ἐκποιηθρομένων ἀνήκει εἰς τὰ  
ἐργαζόμενα κοράσια. Ὅστις  
δύναται, ἀς ἐνασχολῇ τὸ φιλό-  
τιμον καὶ ἡσυχον τῆς ἐργασίας  
πρὸς ἐνδάρκυσιν τῶν ἐργαζο-  
μένων.

(Ἡ Διεύθυνσις τῆς Σχολῆς)

**ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ**

Σωματείου ἀρτεργατῶν ἡ

«Ἀνὸρθωσις»

Προσκαλεῖται ἀπαντὰς οἱ  
ἀσφαλισμένοι ἀρτεργατὰ ὁμο-  
γεν. Δευτέραν καὶ ἄρ. 4 30μ.  
εἰς τὴν αἴθυσαν τοῦ Ἐργ. Κέν-  
τρου εἰς ἔκτακτον Γεν. Συνέ-  
λευσιν.

Θέματα:  
1) Ὑψὸς ἐμπιστοσύνης πρὸς  
τὴν διοίκησιν. 2) Ἀδελφ. 3)  
Δύρον καὶ 4) Διάφορα.

Λόγῳ τῆς σεβαστότητος τῶν  
θεμάτων ἐπιβάλλεται ἡ παρου-  
σία ὅλων τῶν μελῶν.

(Ἐκ τοῦ Γραφείου)

**ΔΗΜΟΣ ΠΑΤΡΕΩΝ**

**ΠΡΟΚΗΡΥΞΙΣ**

Προκειμένου νὰ πληρωθῇ μία  
κενὴ θέσις, δοκιμῶν ἡλεκτροτε-  
χνίτου τοῦ καθ' ἡμέρας Δήμου, κα-  
λοῦμεν τοὺς ἐπιθυμοῦντας νὰ δι-  
ορισθῶν, ὅπως ὑπεβάλλωσιν  
ἡμῖν ἐντὸς προθεσμίας 20 ἡμε-  
ρῶν ἀπὸ τῆς δηροσιεύσεως τῆς  
παρούσης, σχετικὰς αἰτήσεις με-  
τὰ τῶν νομίμων δικαιολογητι-  
κῶν. Πλεονεξ πληροφωρίαι πα-  
ρίχονται παρὰ τῆς Διευθύνσεως  
Διοικητικῶν ὑπηρεσιῶν.

Πάτρας 23, Νοεμβρίου 1950

Ὁ Δήμαρχος Πατρέων

**Κ. ΔΑΜΠΡΙΝΟΠΟΥΛΟΣ**

**ΖΗΤΗΤΑΙ** πρὸς ἐ-  
νοκίασιν οἶκος ἐκ 5 δω-  
ματίων. Πληροφορίαι  
παρ' ἡμῶν 6-8 μ.μ.

**ΑΣΣΟΣ**

Τὸ ἀνώτερον σιγαρέττο  
**ΔΟΚΙΜΑΣΑΤΕ ΤΟ**

**«ΑΠΟΘΗΚΗ»**

**ΥΑΛΙΚΩΝ - ΑΛΟΥΜΙΝΙΩΝ**

**Π. ΑΣΗΜΑΚΟΠΟΥΛΟΥ**

ΑΓΙΟΥ ΑΝΔΡΕΟΥ 60 Πάτρας

ΤΗΛΕΦΩΝΟΝ 33-33

**ΔΙΑΡΚΗΣ**

παρακαταθήκη τῶν πανελλή-  
νιου γήμινης σκαυθῶν ἐξ ἀλου-  
μινίου ἐργαστηρίων Α) φων

Π. Πραποπούλου μάρκας

«ΑΒΤΟΣ»

Μεγάλῃ δαλκῶν καὶ πάσης  
φύσεως εἰδῶν οἰκιακῆς χρή-  
σεως. Πώλησις χονδρική καὶ  
λαϊκή. Τιμαὶ ἐκτός συνα-  
γωνισμοῦ.

**ΠΟΙΚΙΛΙΑ**

**ΓΛΥΚΑ**

**ΓΛΥΚΑ**

Ἐν ἀφρονείᾳ εἰς ἀσυναγώνιστον ποιότητα  
καὶ εἰς χαμηλὰς τιμὰς θὰ βρῆτε εἰς τὸ

ΤΕΛΕΙΩΣ ἈΝΑΚΑΙΝΙΣΘΕΝ ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΕΙΟΝ

**ΠΛΟΥΤΑΡΧΟΣ**

**“ΜΙΣΕΛ”**

**ΜΕΤΑΣ ΚΑΤΩΦΙ ΤΙΜΑΣ**

Κάλτσες Νάυλον Γυάλινες Νο 51, 15 Ντενιέρ

Ἀμερικῆς τῶν 85.000 μὲ 60.000

Κάλτσες γυν. ἀράχνης τῶν 45.000 μὲ 20.000

Κομπινέζον σατινὴ ἔξτρα τῶν 42.000 μὲ 28.000

Ἰσοκάμισα μεταξωνὰ τῶν 95.000 μὲ 75.000

Τρικολίνες τῶν 105.000 μὲ 85.000

Δινομέταξα τῶν 70.000 μὲ 55.000

Καὶ τὴν μεγαλειότητα ἐπιπλέει τῆς σατινῶν, ὅπου  
οὐκ ἀπονοιάζει τὸ κατὰστημα «ΜΙΣΕΛ»

Κάλτσες Νάυλον τῶν 65.000 μὲ 36.000

ΠΡΟΣΟΧΗ. Ὅλα μας τὰ εἶδη εἶναι ἀνευ ἐλαττωμάτων

Τόνοις, Μανδύλια, Ὑποκάμισα, Πουλόττες,  
Μπλουζες, Ἐσώρουχα, Κολιεντικά, Μπιζοῦ,  
Ἀνθή, Κολλὶ καὶ ὅλα μας τὰ εἶδη εἰς τιμὰς  
πραγματικῶς χαμηλὰς.

**“ΜΙΣΕΛ”**

Μαϊζώνας 101

(Παρατελὼς Ἐξαγγελίας Πάτρας)

**ΓΟΥΝΑΡΙΚΑ**

Με μικρὰς μηνιαίας δόσεις

**«ΕΡΜΕΙΟΝ»**

ΜΑΙΖΩΝΟΣ 190

**Δ. ΚΑΡΑΜΑΡΚΟΣ**

ΑΛΛΑ

**ΓΙΓΑΣ**

τῆς **ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΑΣ**

ΑΛΛΑ

**ΓΙΓΑΣ**

τῆς **ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΑΣ**

ΑΛΛΑ

**ΓΙΓΑΣ**

τῆς **ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΑΣ**

ΑΛΛΑ

**ΓΙΓΑΣ**

τῆς **ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΑΣ**

ΑΛΛΑ

**ΓΙΓΑΣ**

τῆς **ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΑΣ**

ΑΛΛΑ

**ΓΙΓΑΣ**

τῆς **ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΑΣ**

ΑΛΛΑ

**ΓΙΓΑΣ**

τῆς **ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΑΣ**

ΑΛΛΑ

**ΓΙΓΑΣ**

τῆς **ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΑΣ**

ΑΛΛΑ

**ΓΙΓΑΣ**

τῆς **ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΑΣ**

ΑΛΛΑ

**ΓΙΓΑΣ**

τῆς **ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΑΣ**