

ΝΕΑ ΕΞ ΑΓΡΙΝΙΟΥ

ΑΓΡΙΝΙΟΝ. (Του ανταποκριτού μας) Με την τελετή...

—Ενώ δε παραλλήλως η άγρια όδευση...

—Προχθόνιν άνατινάζει, χάρεις εις τόν άνδρα...

—Από τήν άνατινάζει, χάρεις εις τόν άνδρα...

—Από τήν άνατινάζει, χάρεις εις τόν άνδρα...

—Από τήν άνατινάζει, χάρεις εις τόν άνδρα...

—Από τήν άνατινάζει, χάρεις εις τόν άνδρα...

—Από τήν άνατινάζει, χάρεις εις τόν άνδρα...

—Από τήν άνατινάζει, χάρεις εις τόν άνδρα...

—Από τήν άνατινάζει, χάρεις εις τόν άνδρα...

—Από τήν άνατινάζει, χάρεις εις τόν άνδρα...

—Από τήν άνατινάζει, χάρεις εις τόν άνδρα...

—Από τήν άνατινάζει, χάρεις εις τόν άνδρα...

—Από τήν άνατινάζει, χάρεις εις τόν άνδρα...

—Από τήν άνατινάζει, χάρεις εις τόν άνδρα...

—Από τήν άνατινάζει, χάρεις εις τόν άνδρα...

Κοινωνικά

ΑΙΓΛΗ. Σήμερον 3—12 «Παιγνίδι με τον θάνατον»...

ΑΣΤΥ. Σήμερον 2—12 δια 3ην έβδομάδα «Κατέστρεψα μια νύχτα τή ζωή μου»...

ΙΝΤΕΑΛ. Σήμερον 4—12 Το «Ελληνικό» «Εκείνες που δεν πρέπει»...

ΠΑΝΘΕΟΝ. Σήμερον δύο έργα 3—11 «Επιτομή άσπράου άνθρώπου» και «Άγρου οι φρουροί»...

ΤΙΤΑΝΙΑ. Σήμερον 3—12 «Ο Βαρώνας της άρζόνας» και 2ον «Γζρόνιμο»...

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ ΝΥΚΤΟΣ Ζωροπούλου Κων. Μαζώνος 100, Οικονόμου Άγγ. Κορνέου 195.

ΑΔΕΙΑΡΧΕΙΟΝ Γάμοι Νικόλαος Γιαννακόπουλος εκ Λεωνόων—Γεωργία Καραλακοπούλου εκ Μπουχιάδων...

ΑΙΓΛΗ Σήμερον 3—12 Μετά πρωτότυπη και άληθινή περιπέτεια μεστή από δράς και δυναμισμό...

ΠΑΙΓΝΙΔΙ ΜΕ ΤΟΝ ΘΑΝΑΤΟΝ Με τόν ΑΛΑΝ ΛΑΝΤ στό πιο καταπληκτικό ρόλο της σταδιοδρομίας του.

ΠΛΗΡΕΣ ΟΙΚΟΤΡΟΦΕΙΟΝ ΚΟΙΝΩΝΙΑ ΑΝΤΙΡΟΠΟΛΕΙΑ ΠΑΤΡΩΝ

ΟΧΙ ΛΟΓΙΑ Άλλα πραγματικά ΣΕ ΔΥΟ ΩΡΕΣ ΜΟΝΟΝ δύνασθε να καθαρίσετε τή ένδομότη σας στο!

ΧΟΛΙΑΣΤΟΡ Διαθέτει τή πλέον τέλεια και σύγχρονα Άμερικανικά ρηχανήματα Έπισκεφθέντε τή Καθημερινή—Βαρφίλη

Ι. ΧΟΛΙΑΣΤΟΥ Έργου και Καναλή—ΠΑΤΡΑΙ

ΑΝΤΑΠΟΚΡΙΤΗΣ ΑΡΤΑ. Ο συμπόλιτης μας κ. Άλέξανδρος Ζάρος έδωσαν τόν πλέον μέρος της άκινήτου περιουσίας του προς άνάγερση...

ΑΙΓΙΟΝ. (Του ανταποκριτού μας) Υπό τού Δήμου Αιγίου κατηργήθη Έπιτροπή διά τήν προετοιμασίαν τού έστρασιού της μεγάλης Έθνικής ήμερας της 27ης Μαρτίου...

ΑΙΓΙΟΝ. (Του ανταποκριτού μας) Υπό τού Δήμου Αιγίου κατηργήθη Έπιτροπή διά τήν προετοιμασίαν τού έστρασιού της μεγάλης Έθνικής ήμερας της 27ης Μαρτίου...

ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΕΞ ΑΙΓΙΟΥ

ΑΙΓΙΟΝ. (Του ανταποκριτού μας) Υπό τού Δήμου Αιγίου κατηργήθη Έπιτροπή διά τήν προετοιμασίαν τού έστρασιού της μεγάλης Έθνικής ήμερας της 27ης Μαρτίου...

ΑΙΓΙΟΝ. (Του ανταποκριτού μας) Υπό τού Δήμου Αιγίου κατηργήθη Έπιτροπή διά τήν προετοιμασίαν τού έστρασιού της μεγάλης Έθνικής ήμερας της 27ης Μαρτίου...

ΑΙΓΙΟΝ. (Του ανταποκριτού μας) Υπό τού Δήμου Αιγίου κατηργήθη Έπιτροπή διά τήν προετοιμασίαν τού έστρασιού της μεγάλης Έθνικής ήμερας της 27ης Μαρτίου...

ΑΙΓΙΟΝ. (Του ανταποκριτού μας) Υπό τού Δήμου Αιγίου κατηργήθη Έπιτροπή διά τήν προετοιμασίαν τού έστρασιού της μεγάλης Έθνικής ήμερας της 27ης Μαρτίου...

ΑΙΓΙΟΝ. (Του ανταποκριτού μας) Υπό τού Δήμου Αιγίου κατηργήθη Έπιτροπή διά τήν προετοιμασίαν τού έστρασιού της μεγάλης Έθνικής ήμερας της 27ης Μαρτίου...

ΑΙΓΙΟΝ. (Του ανταποκριτού μας) Υπό τού Δήμου Αιγίου κατηργήθη Έπιτροπή διά τήν προετοιμασίαν τού έστρασιού της μεγάλης Έθνικής ήμερας της 27ης Μαρτίου...

ΑΙΓΙΟΝ. (Του ανταποκριτού μας) Υπό τού Δήμου Αιγίου κατηργήθη Έπιτροπή διά τήν προετοιμασίαν τού έστρασιού της μεγάλης Έθνικής ήμερας της 27ης Μαρτίου...

ΑΙΓΙΟΝ. (Του ανταποκριτού μας) Υπό τού Δήμου Αιγίου κατηργήθη Έπιτροπή διά τήν προετοιμασίαν τού έστρασιού της μεγάλης Έθνικής ήμερας της 27ης Μαρτίου...

ΑΙΓΙΟΝ. (Του ανταποκριτού μας) Υπό τού Δήμου Αιγίου κατηργήθη Έπιτροπή διά τήν προετοιμασίαν τού έστρασιού της μεγάλης Έθνικής ήμερας της 27ης Μαρτίου...

ΑΙΓΙΟΝ. (Του ανταποκριτού μας) Υπό τού Δήμου Αιγίου κατηργήθη Έπιτροπή διά τήν προετοιμασίαν τού έστρασιού της μεγάλης Έθνικής ήμερας της 27ης Μαρτίου...

ΑΙΓΙΟΝ. (Του ανταποκριτού μας) Υπό τού Δήμου Αιγίου κατηργήθη Έπιτροπή διά τήν προετοιμασίαν τού έστρασιού της μεγάλης Έθνικής ήμερας της 27ης Μαρτίου...

ΑΙΓΙΟΝ. (Του ανταποκριτού μας) Υπό τού Δήμου Αιγίου κατηργήθη Έπιτροπή διά τήν προετοιμασίαν τού έστρασιού της μεγάλης Έθνικής ήμερας της 27ης Μαρτίου...

ΑΙΓΙΟΝ. (Του ανταποκριτού μας) Υπό τού Δήμου Αιγίου κατηργήθη Έπιτροπή διά τήν προετοιμασίαν τού έστρασιού της μεγάλης Έθνικής ήμερας της 27ης Μαρτίου...

ΑΙΓΙΟΝ. (Του ανταποκριτού μας) Υπό τού Δήμου Αιγίου κατηργήθη Έπιτροπή διά τήν προετοιμασίαν τού έστρασιού της μεγάλης Έθνικής ήμερας της 27ης Μαρτίου...

ΑΙΓΙΟΝ. (Του ανταποκριτού μας) Υπό τού Δήμου Αιγίου κατηργήθη Έπιτροπή διά τήν προετοιμασίαν τού έστρασιού της μεγάλης Έθνικής ήμερας της 27ης Μαρτίου...

ΑΙΓΙΟΝ. (Του ανταποκριτού μας) Υπό τού Δήμου Αιγίου κατηργήθη Έπιτροπή διά τήν προετοιμασίαν τού έστρασιού της μεγάλης Έθνικής ήμερας της 27ης Μαρτίου...

ΑΝ ΥΠΟΣΤΗΙΠΘΕΣΙΝ Ο ΤΙΤΟ

ΦΡΑΓΚΦΟΥΡΤΗ. Μάρτιος. Αισθητική εν Οδασίαν κτινόν δια τήν παρεχόν έγγραφωσεν άυτιον πρής τήν Γενικωσολά βίαν άναντίαν έπιθέσας...

ΦΡΑΓΚΦΟΥΡΤΗ. Μάρτιος. Αισθητική εν Οδασίαν κτινόν δια τήν παρεχόν έγγραφωσεν άυτιον πρής τήν Γενικωσολά βίαν άναντίαν έπιθέσας...

ΦΡΑΓΚΦΟΥΡΤΗ. Μάρτιος. Αισθητική εν Οδασίαν κτινόν δια τήν παρεχόν έγγραφωσεν άυτιον πρής τήν Γενικωσολά βίαν άναντίαν έπιθέσας...

ΦΡΑΓΚΦΟΥΡΤΗ. Μάρτιος. Αισθητική εν Οδασίαν κτινόν δια τήν παρεχόν έγγραφωσεν άυτιον πρής τήν Γενικωσολά βίαν άναντίαν έπιθέσας...

ΦΡΑΓΚΦΟΥΡΤΗ. Μάρτιος. Αισθητική εν Οδασίαν κτινόν δια τήν παρεχόν έγγραφωσεν άυτιον πρής τήν Γενικωσολά βίαν άναντίαν έπιθέσας...

ΦΡΑΓΚΦΟΥΡΤΗ. Μάρτιος. Αισθητική εν Οδασίαν κτινόν δια τήν παρεχόν έγγραφωσεν άυτιον πρής τήν Γενικωσολά βίαν άναντίαν έπιθέσας...

ΦΡΑΓΚΦΟΥΡΤΗ. Μάρτιος. Αισθητική εν Οδασίαν κτινόν δια τήν παρεχόν έγγραφωσεν άυτιον πρής τήν Γενικωσολά βίαν άναντίαν έπιθέσας...

ΦΡΑΓΚΦΟΥΡΤΗ. Μάρτιος. Αισθητική εν Οδασίαν κτινόν δια τήν παρεχόν έγγραφωσεν άυτιον πρής τήν Γενικωσολά βίαν άναντίαν έπιθέσας...

ΦΡΑΓΚΦΟΥΡΤΗ. Μάρτιος. Αισθητική εν Οδασίαν κτινόν δια τήν παρεχόν έγγραφωσεν άυτιον πρής τήν Γενικωσολά βίαν άναντίαν έπιθέσας...

ΦΡΑΓΚΦΟΥΡΤΗ. Μάρτιος. Αισθητική εν Οδασίαν κτινόν δια τήν παρεχόν έγγραφωσεν άυτιον πρής τήν Γενικωσολά βίαν άναντίαν έπιθέσας...

ΦΡΑΓΚΦΟΥΡΤΗ. Μάρτιος. Αισθητική εν Οδασίαν κτινόν δια τήν παρεχόν έγγραφωσεν άυτιον πρής τήν Γενικωσολά βίαν άναντίαν έπιθέσας...

ΦΡΑΓΚΦΟΥΡΤΗ. Μάρτιος. Αισθητική εν Οδασίαν κτινόν δια τήν παρεχόν έγγραφωσεν άυτιον πρής τήν Γενικωσολά βίαν άναντίαν έπιθέσας...

ΦΡΑΓΚΦΟΥΡΤΗ. Μάρτιος. Αισθητική εν Οδασίαν κτινόν δια τήν παρεχόν έγγραφωσεν άυτιον πρής τήν Γενικωσολά βίαν άναντίαν έπιθέσας...

ΦΡΑΓΚΦΟΥΡΤΗ. Μάρτιος. Αισθητική εν Οδασίαν κτινόν δια τήν παρεχόν έγγραφωσεν άυτιον πρής τήν Γενικωσολά βίαν άναντίαν έπιθέσας...

ΦΡΑΓΚΦΟΥΡΤΗ. Μάρτιος. Αισθητική εν Οδασίαν κτινόν δια τήν παρεχόν έγγραφωσεν άυτιον πρής τήν Γενικωσολά βίαν άναντίαν έπιθέσας...

ΦΡΑΓΚΦΟΥΡΤΗ. Μάρτιος. Αισθητική εν Οδασίαν κτινόν δια τήν παρεχόν έγγραφωσεν άυτιον πρής τήν Γενικωσολά βίαν άναντίαν έπιθέσας...

Πρόδος διά τήν πόλιν μας Το Σάββατον έτελέσθησαν τή έγκαινία τού τελειώσ

ΣΗΜΑΙΕΣ ΚΑΙ ΛΑΒΑΡΑ με τήσ λογικωτέρας τιμής θά θρήητε εις τή κατάσταση

ΑΙΓΙΟΝ ΣΗΜΕΡΟΝ 2—12 ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ Διά 3 τελευταίας ήμέρας Σήμερον ΔΕΥΤΕΡΑΝ αύριον ΤΡΙΤΗΝ και ΤΕΤΑΡΤΗΝ

ΚΑΤΕΣΤΡΕΨΑ ΜΙΑ ΝΥΧΤΑ ΤΗ ΖΩΗ ΜΟΥ Η μεγαλυτέρη ΕΛΛΗΝΙΚΗ δραματική ταινία, την όποιαν εις ΣΥΓΧΡΟΝΟΝ ΠΡΟΒΟΛΗΝ άπλάσασαν μέχρι σήμερα εις ΑΘΗΝΑΣ άνω τών 200.000 και εις ΠΑΤΡΑΣ άνω τών 40.000 θεατών.

ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΕΚ ΜΕΣΟΛΟΓΓΙΟΥ ΜΕΣΟΛΟΓΓΙΟΝ. (Του ανταποκριτού μας) Μεγάλη δυστυχία και άνεργία άρχισαν εις τήν πόλιν μας...

ΤΙΤΑΝΙΑ Σήμερον 3—12 Μία δυναμική περιπέτεια που ήλεκτρίζει και συναρπάζει με τήν πρωτοφανή δράση της

Ο ΒΑΡΟΝΟΣ ΤΗΣ ΑΡΙΖΟΝΑΣ Σήμερον 3—12 Μία εξαιρετική ταινία με γάλλης σκηνοθεσίας

ΠΛΗΡΕΣ ΟΙΚΟΤΡΟΦΕΙΟΝ ΚΟΙΝΩΝΙΑ ΑΝΤΙΡΟΠΟΛΕΙΑ ΠΑΤΡΩΝ ΟΧΙ ΛΟΓΙΑ Άλλα πραγματικά ΣΕ ΔΥΟ ΩΡΕΣ ΜΟΝΟΝ δύνασθε να καθαρίσετε τή ένδομότη σας στο!

Ι. ΧΟΛΙΑΣΤΟΥ Έργου και Καναλή—ΠΑΤΡΑΙ

INTEAL - ΡΕΞ 3-12 ΣΗΜΕΡΟΝ 4-12 Η Φέρμα των Μεγάλων έπιτυχιών ΦΙΝΟΣ—ΦΙΑΜ Και οι πιο γνωστοί Έλληνες συγγραφείς Άλέκος Σακελλάριος και Χ. Γιαννακόπουλος έγγυώνται γιά τήν άνώτερη ποιότητα της Νέας Έλληνικής ταινίας

ΘΕΙΟΦΩΣ (Βασίλειος τών έντομοκότων) Άταλάσσει ριζικός από τή βλαβερή έντομο: Μύγες, Ψύλλοι, Κορίθια, Μελίμυρα, Πεταλούδες, Καν θάνας, Σκόληκες, Κάμπιες, Ψύρα, Ασταχιασες, Μύγες, Άντρες, Μελιμυρίνη νοκινελίδα, Φυλλοτρώσας, Μυσοσκόπιος, Σαραμάνος, Σοκινελίδα, Εγγίδιοσιν τών φύλλων και κορπών, Φυλλοτρώσας, Ρυγγίτις, Άσας, Άλγη, Κορπώνια της Ελαίας, της Έυδωμίδας, της Άμπελίου (νοσσήλι) κοινώς Τηλιγάδα που σκουλήριζει και σπάζει τή σαρφύλια, τών άλων της Ελαίας, κέρμιας τών τριφυλλίων, σκαθέρια άμπελων, σκουλήρια, τετραύχιο, βαρβακωστίλια, άσος, καστορόφιας κ.λ.π. Δομίσιας τών Πεσθίδας.

ΑΝΝΑ ΚΑΛΛΟΥΤΑ—ΑΛ. ΖΑΛΕΞΑΝΔΡΑΚΗΣ ΣΜΑΡΟΥΛΑ ΓΙΟΥΛΗ Κ ΣΤΟΛΙΓΚΑΣ και ό ΛΑΜΠΡΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΑΡΑΣ