ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ - ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
ΑΝΔΡΕΑΣ ΒΡΗΣ
Καραϊσκάκη 163
ΓΡΑΦΕΙΑ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΑ ΓΕΡΟΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ 39
ΑΡΙΘΜΟΣ ΤΗΛΕΦ. 23—84
ΕΤΟΣ 10· ΑΡΙΘ. ΦΥΛΛΟΥ 1 283

# ΕΘΝΙΚΟΣ ΚΗΡΥΞ

ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΕΙΔΗΣΕΟΓΡΑΦΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΠΑΤΡΩΝ

ΔΕΥΤΕΡΑ
30
Ἀπριλίου 1951
ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ Δρχ.1000

## ΠΑΣΧΑ

**Ἡ αὔρα τῆς ἀνοίξεως ἐσκόρπισε τὸ μεγάλο μήνυμα τῆς Ἀναστάσεως τοῦ Θεανθρώπου. Ὁ χαροποιὸς ἦχος τῆς καμπάνας, ὑπενθύμισε εἰς τὸν ἄνθρωπον τοὺς μεγάλους ὁραματισμούς.**

**Τὸ μέγα θαῦμα ὅλων τῶν αἰώνων εἶχε συντελεσθῆ καὶ ἡ ἐκεσία τῶν ἀνθρώπων μὲ τὴ θεϊκὴ θυσία ἐγένετο εὐπρόσδεκτος εἰς τοὺς Οὐρανούς.**

**Ἡ θεία εὐσπλαχνία ηὐλόγησε καὶ πάλιν τὸ πλάσμα της, τοῦ ἐνεφύσησε σθένος καὶ θάρρος διὰ νὰ ἀντεπεξέλθη εἰς τὰς δοκιμασίας τῆς ὕλης.**

**Ἡ θεϊκὴ αὐταπάρνησις, τοῦ ἔδειξε τὸν δρόμον τῆς ἐγκαρτερήσεως καὶ τῆς αὐτοθυσίας, διὰ τὴν ἐπίτευξιν τῶν ἰδανικῶν ἐκείνων ποὺ θὰ φέρουν τὸν ἄνθρωπον πλησίον τῆς Θείας τελειότητος.**

**Διὰ μίαν φορὰν ἀκόμη ὁ ἦχος τῆς καμπάνας, ποὺ διελάλησε τὸ μέγα Θαῦμα τῆς Ἀναστάσεως, θὰ χύσῃ εἰς τὰς ψυχὰς τῆς ταραγμένης ἀνθρωπότητος τὸ βάλσαμον τῆς ἐλπίδος καὶ θὰ διαλύσῃ τὸ πυκνὸ σκοτάδι, ποὺ καθημερινῶς τρομάζει τοὺς λαοὺς τῆς γῆς, μὲ τὸ φάσμα φοβερῶν δεινῶν.**

**Ἡ ἀνθρωπότης ὅμως, παρ' ὅλον τὸ δέος ποὺ αἰσθάνεται διὰ τὴν αὔριον, δὲν ἔχει ἀναν ήψει, καίτοι εἶναι ἀνοικταὶ ἀκόμη αἱ πληγαί της ἀπὸ τὸν τρομερὸν πολεμικὸν σίφωνα, ποὺ κλυδωνίζει τὴν ψυχὴν τῶν ἐθνῶν. Δι' αὐτὸ ἐξακολουθεῖ νὰ πάσχῃ καὶ, βαρυκλιγῆς ἀπὸ τὸν φόβον καὶ τὰς ἀβεβαιότητας διὰ τὴν αὔριον, στρέφει τὸ βλέμμα της πρὸς τὴν ἀνέσπερον μαρμαρυγὴν τῆς Ἀναστάσεως καὶ κινεῖ τὰ χείλη της εἰς μίαν θερμὴν ἱκεσίαν, διὰ νὰ μὴ ὑποστῇ ἐκ νέου τὰ φοβερὰ δεινὰ τῆς αἱματηρᾶς καταιγίδος.**

**Δέεται καὶ παρακαλεῖ νὰ διαλυθῇ τὸ ἔρεβος καὶ νὰ λάμψῃ καὶ πάλιν ἐπὶ τῆς γῆς ἡ ἀγάπη, διὰ νὰ ἀποκατασταθῇ εἰς τοὺς ἀνθρώπους ἡ ἐμπιστοσύνη.**

**Παρακαλεῖ ὅπως ἡ δύναμις τοῦ ἀναστηθέντος Θεοῦ καὶ ἡ ἰσχὺς τοῦ μαρτυρικοῦ του συμβόλου, ποὺ εἶναι ὁ Σταυρός, γονιμοποιήσουν τὸν σπόρον τῆς εἰρηνεύσεως τοῦ κόσμου, ἵνα διαλυθῇ ἡ βαρεῖα συσσώρευσις τῆς νεφώσεως, τῆς ὁποίας αἱ βρονταὶ ἠχοῦν ὡς προμήνυμα, μακρόθεν ἐρχομένης πολεμικῆς κλαγγῆς.**

**Τὸ Πάσχα θὰ συμβολίζῃ πάντοτε τὴν μεγάλην καὶ ἄσβεστον ἐλπίδα. Ὅσαδήποτε δεινὰ καὶ ἀγωνίαι σωρευθοῦν εἰς τὴν ἀνθρωπότητα, ὅσαι δήποτε ἀβεβαιότητες καὶ ἀπογοητεύσεις ἂν τὴν κατατρύχουν, τὸ Πάσχα, ποὺ εἶναι ἡ ἑορτὴ τῶν ἑορτῶν τοῦ Οὐρανοῦ, θὰ ἀποτελῇ τὸν ἐνατενισμόν της, θὰ εἶναι ὁ στυλοβάτης τῶν προσδοκιῶν της, διὰ τὴν αὔριον ἐκείνην, ποὺ θὰ ἔχῃ ἐκλείψῃ τὸ μέσος, ποὺ θὰ ἔχουν σιγάσει τὰ πάθη καὶ ὁ πλεονασμὸς τοῦ κακοῦ θὰ ἔχῃ σκιασθῆ ἀπὸ τὴν φεγγοβολὴν τῆς καλωσύνης, τῆς ἐπιεικείας καὶ τῆς ἀγάπης.**

**Τὸ Πάσχα εἶναι ὁ φωτεινὸς δρόμος διὰ τὸν ἄνθρωπον καὶ ἔρχεται ἐν μέσῳ τῆς ὡραίας εἰδυλλιακῆς ἀνοίξεως, διὰ νὰ θέξῃ τὰς εὐαισθήτους χορδὰς τῆς ἀνθρωπίνης ψυχῆς, ἵνα τὴν μεταρσιώσῃ πρὸς τὴν ὡραιότητα τοῦ Τελείου.**

**Η ΕΟΡΤΗ ΤΩΝ ΑΝΘΕΩΝ**

## ΠΡΩΤΟΜΑΓΙΑ

Πρωτομαγιά!

Λέξι μαγική. Στὸ ἄκουσμά της, ὁ κῆπος ἐρρίγησε, κι' ἄφισε τὸ πρῶτο ζευγάρι τῆς ἀνοίξεως νὰ παραμερίση φύλλα καὶ λουλούδια γιὰ νὰ περάση ἀγκαλιασμένο.. Ἡ πρώτη τοῦ εὐλογημένου μῆνα ἤρθε γιὰ νὰ προστατέψῃ τὸ γενικὸ ζευγάρωμα πάνω στὴ γῆ. Ἀπὸ σήμερα δλη ἡ ἀνθρωπότητ συγκροτεῖται σὲ ζευγάρια: Ζευγαρωμένος περνάει ὁ φοιτητάκος μὲ τὴ μικροῦλα πεῦχει λουλούδια στὸ καπέλλο, στὴν ἀγκαλιὰ καὶ στὰ μάγουλα, ζευγαρωμένος καμαρώνει ὁ πετεινὸς μὲ τὴν κοττοῦλα στὸ κοτέτσι, ζευγαρωμένος φτερουγίζει στὸ γαλανὸ ἄπειρο ὁ σπουργίτης μὲ τὴ σπουργίταινα. Ὁ μῆνας αὐτὸς δὲν ἀνέχεται τὴ μόνωσι. Τὸ σύμπαν βαδίζει κατὰ δυάδας. Μονωδίαι δὲν ὑπάρχουν, μόνο ντουέτα. Καὶ μέσα ἀπὸ τίς δυωδίες τῶν ζευγαριῶν, ξεπηδᾶει ἡ μαγικὴ σύνθεσις παὺ τὴν ἔγραψε στὸ πεντάγραμμο ἑνὸς πράσινου φύλλου παιχνιδιάρης ὁ Ἔρως. Εἶνε αὐτὸς ὁ συνθέτης, αὐτὸς ὁ σκηνοθέτης κι' αὐτὸς ὁ ἐμπνευστὴς τῆς ἐποχῆς. Ἐπ' ὀνόματί του γίνονται ὅλα. Αὐτὸς διευθύνει ἀόρατος τίς χορωδίες τῶν φιλημάτων, καὶ αὐτὸς προστάζει τὰ μύρα νὰ ξετρελλάνουνε τίς μετριοπαθεῖς αἰσθήσεις τῶν πουριτανῶν. Αὐτὸς ψιθυρίζει σ' ὅλα τ' αὐτιὰ ἀπ' τὰ ροδαλὰ τῆς νεότητος, τίς πιὸ ἀπερίγραπτες τρέλλες τῆς στιγμῆς. Ἐξ αἰτίας του στὸ φρεσκοβαμμένο παγκάκι τοῦ πάρκου σκανδαλίζεται, ἀμετανόητη γεροντοκόρη τῆς ζωῆς, ἡ ἠθική. Παντοῦ ὁ πρεσβύτερος φυσικὸς νόμος τῆς ἀναδημιουργίας λειτουργεῖ μ' ὅλη του τὴν αὐστηρότητα. Οἱ παραβάται τιμωροῦνται ἀπὸ τὸ ὁρκωτὸ δικαστήριο τῶν λουλουδιῶν, ἀπὸ τὸ αὐτόφωρο τοῦ κήπου. Ἀλλὰ δὲν ὑπάρχουν παραβάται...

Τὰ χελιδόνια, πονηροὶ καιροσκόποι, γυρίσανε στὸ στέκι τους δίπλα στὴν πλαφονιέρα τῆς ἐξοχικῆς βίλλας. Ἡ πεταλοῦδα, ἡ πρώτη ἰπταμένη κοκέτα τοῦ κήπου, φόρεσε τὴν ἐμπριμέ της τουαλέττα, ἀντιγράφοντας χρώματα λουλουδιῶν ἀπάνω στὰ φτερά της. Κι' ἀπάνω στὴν πρόχειρη παστάδα τῆς νέας χλόης, τὸ ὑπομονητικὸ ὑποζύγιο τῆς διαρκοῦς ἐργασίας, βρῆκε τὴν εὐκαιρία νὰ κυλιστῇ ἀμέριμνο, γιὰ πρώτη φορὰ χωρὶς σαμάρι καὶ χωρὶς ἀφέντη . . .

* * *

Πρωτομαγιά! Χαιρετῆστε τὸ μῆνα τῆς ὀμορφιᾶς ποὺ μπαίνει ἀπάνω στὸ ἅρμα τῶν λουλουδιῶν ποὺ τὸ σέρνουνε μεθυσμένοι πήγασοι!...

Ὅλα στὴ ζωὴ ἔχουνε μιὰ μονάδα μετρήσεως: Τὸ ἠλεκτρικὸ μετριέται σὲ βάτ, τὸ διαμαντικὸ σέ καράτια. τὸ ἐρτζιανὸ σὲ χιλιοκύκλους, ἡ διάρκεια τοῦ χρόνου σὲ λεπτά, ἡ ἀπόστασις σὲ χιλιόμετρα, τὸ στάρι σὲ τόννους, τὸ διάστημα σὲ χρόνια φωτός. Ἡ ὀμορφιὰ μετριέται σὲ Μαΐους . . . Λέει ὁ ποιητής: "Ἕνα ζωντανὸ σάρκινο λουλοῦδι δεκαοχτὼ Μαΐων . . ." Κι' ἔχει ἀπόλυτα δίκηο. Οἱ Μάϊοι ἐναλλάσσονται γιὰ νὰ τελειοποιήσουν ἕνα ὁλοκληρωμένο νεανικὸ δημιούργημα. Οἱ Μάϊοι δανείζουνε τὶς ὀμορφιές τους γιὰ νὰ δημιουργήσουνε τὸ αἰώνιο κάλλος:

Ὁ ἕνας Μάϊος δανείζει τὰ κρίνα του γιὰ νὰ φτιάσουνε τ' ἀλάβραστα τοῦ λαιμοῦ καὶ τοῦ στήθους, ὁ ἄλλος τὰ ἑκατόμφυλλά του γιὰ νὰ πυρώσουνε τὰ βελοῦδα τοῦ προσώπου μὲ τὸ χρῶμα τῆς ἐντροπῆς στὸ πρῶτο ἀναπότρεπτο φίλημα, ὁ τρίτος τίς πασχαλιές του γιὰ νὰ δώσουνε τὶς μαβιὲς ἀποχρώσεις τοῦ πάθους στὴ γαλανὴ θάλασσα τῶν ματιῶν.. Κι' ὕστερα, μὲ τόν καιρό, ὅταν τὰ χρόνια περάσουνε κι' ἡ ὀμορφιὰ μαραθῇ,

(Συνέχεια εἰς τὴν ἄλλην σελ.)

### Κίνδυνοι πολεμικῆς ἀναταραχῆς εἰς Μ. Ἀνατολὴν

# ΧΑΩΔΗΣ Η ΚΑΤΑΣΤΑΣΙΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΠΕΡΣΙΑΝ

## ΠΙΘΑΝΟΛΟΓΕΙΤΑΙ ΕΠΕΜΒΑΣΙΣ ΑΓΓΛΩΝ - ΡΩΣΣΩΝ

### Ὁ διορισμὸς τοῦ κ. Μουσαντὶκ ὡς πρωθυπουργοῦ θεωρεῖται ὡς πραξικοπηματικὴ ἐνέργεια τῆς Περσικῆς Βουλῆς

## ΦΗΜΑΙ ΟΤΙ Ο ΣΑΧΗΣ ΘΑ ΔΙΑΛΥΣΗ ΤΗΝ ΒΟΥΛΗΝ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ. 29, (Ἴδ. ὑπ). Κατὰ τηλεγραφήματα ἐκ Τεχεράνης ἡ Κάτω Βουλὴ ἐνέκρινε χθὲς τὸ νομοσχέδιον περὶ ἀμέσου κρατικοποιήσεως τῶν πετρελαιοπηγῶν τῆς Περσίας καὶ τῆς Ἀγγλο Περσικῆς Ἑταιρίας Πετρελαίων. Τὸ νομοσχέδιον, διὰ νὰ καταστῇ νόμος, ἀπομένει νὰ ἐγκριθῇ ὑπὸ τῆς Γερουσίας καὶ νὰ ὑπογραφῇ ὑπὸ τοῦ Σάχου.

ΠΑΡΙΣΙΟΙ. (Ἴδ. ὑπ). Ὁ ἐν Τεχεράνῃ ἀνταποκριτὴς τοῦ Γαλλικοῦ Πρακτορείου εἰδήσεων τηλεγραφεῖ, ὅτι ἡ κατάστασις εἰς Περσίαν κατέστη ἔτι χαώδης, μετὰ τὴν ἀνακήρυξιν ὡς πρωθυπουργοῦ τοῦ Μωχαμὲτ Μουσαντίκ, ἡγέτου τοῦ «Ἐθνικοῦ Μετώπου», τὸ ὁποῖον πρωτοστατεῖ εἰς τὴν ἐθνικοποίησιν τῶν πετρελαίων εἰς Περσίαν. Ἡ Περσικὴ Βουλή, διὰ τῆς ἀνακηρύξεως τοῦ νέου πρωθυπουργοῦ, ὑποκατέστησε τὰ δικαιώματα τοῦ Σάχη, ὅστις, οὕτως, εὑρέθη δεσμευμένος καὶ μὴ δυνάμενος νὰ δώσῃ μετριοπαθῆ διέξοδον εἰς τὴν περσικὴν κρίσιν, ἥτις τείνει νὰ μεταβληθῇ εἰς χαώδη.

Νυκτερινὰι καθυστερημέναι πληροφορίαι ἀναφέρουν ὅτι οἱ γερουσιασταὶ κατὰ τὸ πλεῖστον ἐκηρύχθησαν ὑπὲρ τοῦ νέου πρωθυπουργοῦ. Χθὲς καὶ τὰ δύο νομοθετικὰ σώματα τῆς Περσίας ἐψέκριναν τὸν διορισμὸν τοῦ κ. Μουσαντίκ. Πάντως, ὡς προβλέπεται, ἐντὸς τῶν ἀμέσως προσεχῶν ἡμερῶν ἡ Περσικὴ Βουλή, θὰ ἐγκρίνῃ τὴν ἐθνικοποίησιν τῶν πετρελαίων παρ' ὅλας τὰς ἀντιδράσεις τῆς Μεγάλης Βρετανίας καὶ τὰς προειδοποιήσεις της πρὸς τὸν Σάχην, ὅτι δὲν θὰ μείνῃ ἀπαθὴς πρὸ τῆς νέας αὐτῆς καταπατήσεως τῶν βρετανικῶν δικαιωμάτων, τὰ ὁποῖα ἀπορρέουν ἀπὸ τὴν σύμβασιν.

ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ. (Ἴδ.ὑπ.) Καθ' ἃ τηλεγραφοῦν ἐκ Τεχεράνης, οἱ ἀνταποκριταὶ τῶν ἀμερικανικῶν ἐφημερίδων, ἡ κατάστασις εἰς τὴν Περσίαν μετὰ τὸν αὐθαίρετον διορισμὸν τοῦ νέου πρωθυπουργοῦ ἔχει καταστῇ ἐκρηκτικωτέρα. Γενικῶς εἰς τὴν Περσίαν ἤρχισε νὰ ἐπικρατῇ ἀντιβρετανικὸς φανατισμὸς καλλιεργηθεὶς κυρίως ὑπὸ τοῦ κόμματος Τουντὲχ (κομμουνιστικὸν), τὸ ὁποῖον καὶ ὑποκινεῖ τὸ κόμμα τοῦ «Ἐθνικοῦ Μετώπου» τὸ πρωτοστατοῦν εἰς τὴν ἐθνικοποίησιν τῶν πετρελαίων.

Καθ' ἃ ἐγνώσθη ἐξ Οὐλσιγκτων, τὸ Σταίητ Ντηπάρτιμεντ συνέστησε πρὸς τὸ Φόρειν Ὄφις ὅπως ἡ βρεττανικὴ κυβέρνησις τηρήσῃ ψυχραιμίαν διὰ τὰ ἐν Περσίᾳ γεγονότα καὶ ἀρκεσθῇ εἰς τὸ νὰ εἰσαγάγῃ τὸ θέμα εἰς τὸ Διεθνὲς Δικαστήριον τῆς Χάγης, χωρὶς νὰ ἐπιμείνῃ εἰς ἐνεργείας αἱ ὁποῖαι θὰ ἦτο δυνατὸν νὰ ἀποβοῦν μοιραῖαι.

(Συνέχεια εἰς τὴν ἄλλην σελ.)

## ΣΗΜΕΡΟΝ ΨΗΦΟΦΟΡΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ ΓΑΛΛΙΚΗΝ ΒΟΥΛΗΝ ΔΙΑ ΤΟ ΖΗΤΗΜΑ ΤΟΥ ΕΚΛΟΓΙΚΟΥ ΝΟΜΟΥ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ. 29. (Ἴδ. ὑπ.). Τὴν ἐν τῇ πρωΐνῃ σήμερον ὁ πρωθυπουργὸς κ. Κέϊγ διέκοψε θυελλώδη συνεδρίασιν τῆς Γαλλικῆς Ἐθνοσυνελεύσεως καὶ ἔθεσε καὶ πάλιν ζήτημα ἐμπιστοσύνης ἐπὶ τοῦ προτεινομένου νομοσχεδίου περὶ ἐκλογικοῦ νόμου. Ἡ συνεδρίασις συνεχίζετο ἐπὶ 2 ὥρας, κατὰ τὴν διάρκειαν τῶν ὁποίων ἡ τελεσθεῖσα ἐπανειλημμένως συμπλοκὴ μεταξὺ τῶν ἀντιφρονούντων βουλευτῶν.

Εἰς γνωστὸν, πρὸ τριῶν ἡμερῶν ὁ κ. Κέϊγ ὑπέβαλεν εἰς τὸν Πρόεδρον τῆς Δημοκρατίας κ. Ὀριόλ τὴν παραίτησιν τῆς ὑπ' αὐτὸν Κυβερνήσεως, μετὰ τὴν ὑπὸ τῆς Βουλῆς ἀπόρριψιν τοῦ νομοσχεδίου περὶ ἐκλογικοῦ νόμου. Ὁ κ. Ὀριόλ δὲν ἀπεδέχθη τὴν παραίτησιν καὶ παρεκάλεσε τὸν κ. Κέϊγ νὰ καταβάλῃ προσπαθείας ρυθμίσεως τοῦ ζητήματος εἰς τὴν Βουλήν, εἰς τὴν ὁποίαν καὶ ἐνεφανίσθη πάλιν ὁ κ. Κέϊγ παρουσιάσας τροποποιουμένον τὸ νομοσχέδιον.

Συμφώνως πρὸς τὸ Γαλλικὸν Σύνταγμα, ψηφοφορία ἐπὶ προτάσεως διὰ ζήτημα παροχῆς ψήφου ἐμπιστοσύνης πρὸς τὴν Κυβέρνησιν, πρέπει νὰ διεξαχθῇ 24 ὥρας, ἀπὸ τῆς ὑποβολῆς της εἰς τὴν ἐθνοσυνέλευσιν.

## ΘΑ ΣΥΝΕΛΘΟΥΝ ΟΙ 4 ΥΠΟΥΡΓΟΙ ΤΩΝ ΕΞΩΤΕΡΙΚΩΝ;

ΠΑΡΙΣΙΟΙ. 29. (Ἴδ. ὑπηρ.). Πολυθολογικὴν αἰσιοδοξίαν διατηροῦν ὡρισμένοι κύκλοι διὰ τὴν σύγκλησιν διασκέψεως τῶν 4 ὑπουργῶν τῶν Ἐξωτερικῶν, παρὰ τὸ γεγονὸς ὅτι ὁ Γκρομῖκο κατὰ τὴν χθεσινὴν συνεδρίασιν τῶν ἀναπληρωτῶν, ἀπέρριψεν ἐξ ὁλοκλήρου τὸ νέον σχέδιον τροποποιημένης ἡμερησίας διατάξεως τῶν δυτικῶν. Ὁ κ. Γκρομῖκο, ἐπεκοινώνησε χθὲς τὴν νύκτα τηλεφωνικῶς μὲ τὴν Κυβέρνησίν του ἀπὸ τὴν ὁποίαν καὶ ἔλαβεν, ὡς λέγεται, νέας ὁδηγίας. Ἡ διάσκεψις τῶν ἀναπληρωτῶν θὰ ἐπαναληφθῇ αὔριον (σήμερον).

### Εἰς δραματικὸν σημεῖον ὁ πόλεμος εἰς Κορέαν

# Ο ΣΤΡΑΤΟΣ ΤΟΥ ΟΗΕ ΕΓΚΑΤΕΛΕΙΨΕ ΤΟ ΤΣΟΥΤΣΟΝ

## ΑΝΑΜΕΝΕΤΑΙ ΟΣΟΝΟΥΠΩ Η ΠΤΩΣΙΣ ΤΗΣ ΣΕΟΥΛ

## ΟΙ ΚΟΜΜΟΥΝΙΣΤΑΙ ΥΦΙΣΤΑΝΤΑΙ ΤΡΟΜΕΡΑΣ ΑΠΩΛΕΙΑΣ

ΤΟΚΙΟ. 29. (Ἴδ. ὑπηρ). Τὰ στρατεύματα τοῦ ΟΗΕ, ὡς ἀναφέρει τὸ πρωΐνὸν ἀνακοινωθὲν τῆς 8ης στρατιᾶς, ἀπεσύρθησαν κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς νυκτὸς ἀπὸ τὸ Τσουντσόν, βάσιν ἀνεφοδιασμοῦ των εἰς τὸν κεντρικὸν τομέα τοῦ Κορεατικοῦ μετώπου. Ἡ ἀποχώρησις ἐκ τῆς πόλεως τῶν συμμάχων διετάχθη μόνον ὅταν κατέστη φανερὸν ὅτι ὁλόκληρος ἡ περιοχὴ ἐκινδύνευε νὰ ὑπερφαλαγγισθῇ ἀπὸ τοὺς κομμουνιστάς. Τὸ πολεμικὸν ὑλικὸν τοῦ στρατοῦ τοῦ ΟΗΕ μετεφέρθη ἐν πλήρει τάξει εἰς θέσεις κειμένας πρὸς νότον τοῦ ποταμοῦ Πουχάν. Οἱ κομμουνισταὶ μετὰ τὴν κατάληψιν τῆς πόλεως δὲν ἐπεχείρησαν νὰ καταδιώξουν τὸν συμμαχικὸν στρατόν, παρ' ὅλον ὅτι τοὺς παρείχετο ἡ δυνατότης.

Βορείως τῆς Σεοὺλ συνάπτονται αἱματηρόταται μάχαι. Οἱ κομμουνισταὶ ἔχουν διεισδύσει εἰς ὡρισμένα βορειοανατολικὰ προάστεια τῆς πόλεως καὶ προωθοῦν στρατὸν μέχρι τῶν πρὸς τὴν δυτικὴν ἀκτὴν τῆς Κορέας ἐκβολῶν τοῦ ποταμοῦ Χάν. Τὸ συμμαχικὸν στρατηγεῖον ἐπέβαλεν ἀπὸ σήμερον αὐστηροτάτην λογοκρισίαν ἐπὶ τῶν τηλεγραφημάτων τῶν πολεμικῶν ἀνταποκριτῶν σχετικῶς μὲ τὰς μάχας αἱ ὁποῖαι διεξάγονται εἰς τὴν περιοχὴν τῆς πόλεως.

Ὁ ἀρχιστράτηγος τοῦ στρατῶν τοῦ ΟΗΕ εἰς Κορέαν στρατηγὸς Βὰν Φλὴτ ἐδήλωσε σήμερον ὅτι οἱ κομμουνισταὶ ἐλπίζουν νὰ καταλάβοὲν τὴν Σεοὺλ τὴν πρωτομαγιάν.

Ἡ ἐπίθεσις των ὅμως, προσέθεσε, δὲν ἀπετέλεσεν ἔκπληξιν διὰ τὸ συμμαχικὸν στρατηγεῖον, τὸ ὁποῖον ἐγνώριζεν ὄχι μόνον τὰ σημεῖα ὅπου θὰ ἐξεδηλοῦντο αὐτή, ἀλλὰ καὶ τὸν χρόνον καθ' ὃν θὰ διενηργεῖτο καὶ τὰς δυνάμεις, αἱ ὁποῖαι θὰ διεπίθεντο.

## ΤΑΓΜΑ... ΠΙΘΗΚΩΝ ΚΑΤΑ ΑΓΓΛΩΝ!...

### ΕΙΣ ΚΟΡΕΑΝ

*ΛΟΝΔΙΝΟΝ.* Κατὰ τηλεγράφημα ἀπὸ τὸ μέτωπον τῆς Κορέας, τὰ βρεττανικὰ στρατεύματα εἰδοποιήθησαν ὅτι πιθανὸν νὰ εὑρεθοῦν ἀντιμέτωπα μὲ... πιθήκους ρίπτοντας χειροβομβίδας.

*Ἡ καταπληκτικὴ αὐτὴ εἴδησις ἀναφέρεται εἰς τὸ δελτίον τῆς ὑπηρεσίας πληροφοριῶν, τὸ ὁποῖον κοινοποιεῖται εἰς ὅλας τὰς μονάδας τῆς Βρεττανικῆς ταξιαρχίας. Ἐννοεῖται ὅτι ἡ εἴδησις ἀναγράφεται μὲ πᾶσαν ἐπιφύλαξιν, διότι στηρίζεται εἰς τὴν ἔκθεσιν ἑνὸς ἐντοπίου πληροφοριοδότου, ὁ ὁποῖος ἰσχυρίζεται ὅτι πρὸ ἡμερῶν ἔγινεν εἰς τοὺς δρόμους τῆς Πνόνγκ—Γιάγκ, πρωτεύουσης τῆς Βορείου Κορέας, παρέλασις μονάδος πιθήκων, ὑπὸ τὴν διοίκησιν ἀξιωματικῶν τοῦ Κινεζικοῦ κομμουνιστικοῦ στρατοῦ.*

## ΑΝΑΣΤΑΣΙΣ

*Τὴν στιγμὴν ποὺ τὰ κωδωνοστάσια τῶν ναῶν ἀπὸ τὰ βάθη τῶν μικροτέρων χωρίων μέχρι τῶν μεγαλοπόλεων δονοῦνται ἀπὸ τοὺς χαρμοσύνους ἤχους των καὶ σκόρπιζουν εἰς τὴν ἀνθρωπότητα τὸ χαρμόσυνον μήνυμα τῆς Ἀναστάσεως καὶ ἀπότις ἀναμμένες λαμπάδες ποὺ κρατοῦν τά χέρια μυριάδων ἀνθρωπίνων ψυχῶν, αἱ φλόγες ὑψώνουνἔνα ἀπέραντονφωτεινὸν ὕμνον, τὴν ὥραν ποὺ ὅλος αὐτὸς κόσμος τραγουδεῖ τὸν Θεῖον τῆς Ἀναστάσεως ψαλμὸν καὶ στρέφει τὰ βλέμματά του πρὸς τὸ ἄπειρον, τὴν ὥρανποὺδίκαιοι καὶ ἅδικοι, ἁγαθοὶ τὴν ψυχὴν καὶ πονηροὶ τῷ πνεύματι σπεύδουν νὰ δοκιμάσουν τὴν χαρμόσυνον ὑπόσχεσιν ποὺ σὰν ἕνα μυρωδάτο λουλοῦδι ἐτινάχτηκε ἀπὸ τὸν τάφον τοῦ Σωτῆρος καὶ ἐσκόρπισε εἰς τὸ ἄπειρον τῶν Αἰώνων τὴν Θειαντον εὐωδίαν, τὴν ὥραν ποὺ οἱ Ρωμαῖοι φύλακες τοῦ Τάφου ἀντεράπησαν ἔντρομοι διὰ νὰ ἀντιληφοῦν τὸ Θεῖον Θαῦμα, τὴν ὥραν ποὺ τὸ μεγάλο μήνυμα ἐφέρετο σὰν φωτεινὸς σπινθὴρ στὴν Οἰκουμένην ὁλόκληρον, τὴν μεγάλην αὐτὴν ὥραν τῆς Ἀναστάσεως ἂς τὴν πανηγυρίσωμεν, ἂς τὴν ἑορτάσωμεν, ἂς τὴν πιστεύσωμεν μὲ χαρὰν καὶ μὲ πάθος, ὡς τὴν ὑψηλοτέραν στιγμὴν ποὺ μᾶς ἐχαρισεν ἡ ἀνθρωπίνη ζωή.*

*Εἶναι τὸ ὡραιότερον δῶρον τῆς ἀνθρωπίνης πίστεως. Εἶναι ἡ στιγμὴ ποὺ μᾶς ἑνώνει μέ κάτι ὑπέρανω τῆς ἀνθρωπίνης ματαιότητος, ἡ στιγμὴ ποὺ μᾶς δεικνύει τὴν ἄπειρον καλωσύνην. Ἡ στιγμὴ τῆς Ἀναστάσεως τοῦ Λυτρωτοῦ τοῦ Κόσμου, εἶναι στιγμὴ ἀπό τὴν ὁποίαν ἐξῆλθεν ὡς ἀπό Πηγῆς ἡ ὡραία ὑπόσχεσις, ποὺ ἔγέμισε τὴν ἀνθρωπίνην καρδίαν ἀπὸ ἐλπίδας καὶ χαρὰν.*

*Χωρὶς τὴν μεγάλην αὐτὴν στιγμὴν ἡ ζωὴ θὰ ἦτο εἷς δρόμος μακρὺς καὶ σκοτεινός, χωρὶς νὰ δύναται νὰ διακρίνῃ κανεὶς πουθενὰ ἀκτῖνα φωτός. Θὰ ἦτο εἷς ἀγὼν διαρκὴς ἄνευ τέλους, ἄνευ οὐδεμιᾶς ἰδεολογίας.*

*Ἡ Ἑλληνικὴ ψυχὴ ἔχει αἴσθαν θῆ περισσότερον παντὸς ἄλλου λαοῦ τό δίδαγμα, τὴν ἔννοιον, τὸ θέλγητρον καὶ τὴν γοητείαν τῆς Ἀναστάσεως.*

*Ἀπὸ τὴν ἐποχὴν τῆς σκλοβιᾶς ποὺ ἐδονεῖτο διὰ τὴν ἐλευθερίαν της, ἀνάμεσα στὴν βοὴν τῶν τηλε βόλων καὶ στὴν ἀνάπαυλαν τῆς φαινομενικῆς εἰρήνης, στὴν εὐτυχίαν καὶ στὴν δυστυχίαν, μέσα σὲ μιὰ τρεμουλιασμένη ἀγωνία τὸ θαῦμα τῆς Ἀναστάσεως ἦτο γι' αὐτὴν ἡ μεγαλυτέρα ὑπόσχεσις, ἡ Αἰωνία παρηγορία της.*

*Καὶ τώρα ποὺ τὰ κωδωνοστάσια τῶν ναῶν μὲ τὸν χαρμόσυνον δονισμὸν τους ἀφήνουν νὰ ἀκούεται ἀνὰ τὰ πέρατα τοῦ Κόσμου ὁ Ὕμνος πρὸς ἐκεῖνον ποὺ ἐνίκησε τὸν θάνατον καὶ μᾶς ἔδειξε πῶς ὑπάρχει μία ἄλλη ζωή, μία ζωὴ ἀνωτέρα τῆς γηΐνης, ἂς σεαθῶμεν πιστοὶ στὴν προαιωνίαν παράδοσίν μας. Ἔχοντες πίστιν εἰς τὸ Θεῖον Θαῦμα ἂς γίνωμεν ἄξιοι αὐτοῦ. Ἡ ὁδὸς ποὺ μᾶς ἀνοίχθη ἀπὸ Ἐκεῖνον εἶναι ἡ ὁδὸς τῆς Εἰρήνης, τῆς ἀρετῆς τῆς καλωσύνης, τῆς καλωσύνης μεταξὺ τῶν ἀτόμων, μεταξὺ τῶν λαῶν.*

*Καὶ οὕτω τὸ Θεῖμα τῆς Ἀναστάσεως ἂς γίνῃ τὸ ἀποκορύφωμα τῆς Πίστεώς μας, ὁ ὡραιότερος βωμὸς τῆς Θρησκείας μας, τὸ σάλπισμαπῆς μεγαλυτέρας ἀληθείας, ἡ φανέρωσις τοῦ ὡραιοτέρου συμβολισμοῦ, ἔναντι τοῦ μεγαλυτέρου ἐργουτῆς ἀνθρωπίνης διανοίας, ὁ ὁδηγὸς τοῦ ἠθικοῦ μας κόσμου.*

*Σταῦρος Β. Βέρροιος*

### ΙΣΤΟΡΙΚΑΙ ΜΑΡΤΥΡΙΑΙ

## Οἱ λῃσταὶ καὶ ὁ θάνατος ΔΙΑ ΤΗΣ ΣΤΑΥΡΩΣΕΩΣ

Τρεῖς λῃσταὶ παίζουν σπουδαῖον ρόλον στὸ μαρτύριο καὶ τὸ θάνατο τοῦ Θεανθρώπου. Ὁ περίφημος Βαρραββᾶς πρῶτος καὶ οἱ δύο ἄλλοι λῃσταὶ ποὺ σταυρώθηκαν στὸ Γολγοθᾶ, δεξιὰ κι' ἀριστερὰ τοῦ Χριστοῦ.

Τὸ πρᾶγμα, γράφουν οἱ ξένοι ἱστορικοί, δὲν πρέπει νὰ μᾶς κάνῃ ἐντύπωσι. Ἡ ποινὴ τῆς σταυρώσεως ποὺ ἐπέβαλαν στὸ Δυτρωτὴ τοῦ Κόσμου παρουσιάζει καὶ τὸν ἴδιον τόν Ἰησοῦ ὡς.. λῃστὴν! Καὶ μόνον ὡς λῃστὴν ἔπρεπε νὰ παρουσιάσουν οἱ φαρισαῖοι τὸν Χριστὸν γιὰ νὰ ζητήσουν τὸν σταυρικόν του θάνατο ἀπὸ τὸν Ρωμαῖον πραιτωρα. Διαφορετικὰ δὲν θὰ κατώρθωναν νὰ τὸν θανατώσουν, γιατὶ ὁ Πιλάτος δὲν θὰ ἐξέδιδε μιὰ τέτοια ἀπόφασι, ποοκειμένου γιὰ ἕνα αἱρετικὸ ἢ ἑτερόδοξο. Ἔπρεπε νὰ παρουσιάσουν ὡς ἐχθρὸ τοῦ κράτους τὸν Ἰησοῦν οἱ Φαρισαῖοι, γιὰ νὰ κατορθώσουν νὰ τὸν ἐξοντώσουν.

Ἐξ ἄλλου τὸ μαρτύριο τοῦ Σταυροῦ εἴτε ἑβραϊκὸ ἔθιμο ἦταν εἴτε ἑβραϊκὴς καταγωγῆς. Οἱ Ἑβραῖοι ἐκτελοῦσαν τοὺς θανατοποινίτες διὰ λιθοβολισμοῦ. Ὁ σταυρικὸς θάνατος ἦταν μαρτ