ΑΛΑΜΠΡΑ

ΣΗΜΕΡΟΝ

Ἡ δυνατὴ δημιουργία τοῦ ΝΙΒΕΝ ΜΠΑΣ πού ξεπερνᾶ σὲ δραματικότητα τὴν φημισμένη ταινία ΜΟΝΟΜΑΧΙΑ ΣΤΟΝ ΗΛΙΟ

ΕΝΟΧΟΣ ἢ ΜΑΡΤΥΣ

Μὲ τὸ ἰδεῶδες ζευγάρι τῆς ὀθόνης

ΛΙΟΥ Α·Υ·ΡΕΣ

ΤΕΡΕΖΑ ΡΑ·Ι·Τ

ΖΕΝΙΘ

ΣΗΜΕΡΟΝ

Μιὰ πρωτοφανὴς ταινία πού θ' ἀφίση ἐποχή. Μιὰ πνευματώδης καὶ ἀπολαυστικὴ σάτιρα μὲ ἀνεξάντλητα σπαρταριστὰ ἐπεισόδια, πνεῦμα, χιοῦμορ.

ΜΙΑ ΝΤΟΥΖΙΝΑ ΠΑΙΔΙΑ ΝΑ Ὑ ΛΟΝ

Ἔγχρωμον

μὲ τὸν ἀνεκδιήγητον

ΚΛΙΦΤΟΝ ΓΟΥΕΜΠ

καὶ τὴν ΜΥΡΝΑ ΛΟΟΥ

Κοινωνικά

ΑΛΑΜΠΡΑ. Σήμερον «Ἔνοχος ἢ μάρτυς»

ΕΣΠΕΡΟΣ. Σήμερον 8 — 12 «Τὰ σκάνδαλα τῆς Κας Δημάρχου».

ΖΕΝΙΘ. Σήμερον «Μία ντουζίνα παιδιὰ νὰ ὑλον». Ἔγχρωμον.

ΟΑΣΙΣ. Σήμερον 8.15 —12.15 «Φτερὸ στὸν ἄνεμο». Ντιάνα Ντάρμπιν.

ΛΗΞΙΑΡΧΕΙΟΝ

Γάμοι: Ἀνδρ. Κοσμᾶτος ἐκ Πατρῶν—Γεωργία Στασινοῦ ἐκ Καρυᾶς Μεγαλουπόλεως. Ἀρ. Φαλτσέτας ἐκ Πατρῶν—Φωτεινὴ Βλάχου ἐκ Καρέικων Ἀχαΐας, Χαραλ. Χριστοφορίδης ἐκ Μ. Ἀσίας — Βασιλικὴ Νικολοπούλου ἐκ Πατρῶν, Δημ. Καρτιζόγλου ἐκ Μ. Ἀσίας—Ἀλεξάνδρα Πυτιὰ ἐκ Ζακύνθου. Νικ. Μπαιρακτάρης ἐκ Κρανιδίου—Διονυσία Γεωργίου ἐκ Πατρῶν, Γεώργιος Κωνσταντινόπουλος ἐξ Ἀροανείας Καλαβρύτων—Εἰρήνη Κολιάκου ἐκ Κορίνθου.

Θάνατοι: Μάρκος Χολέβας ἐτῶν 69, Διαμάντω Παπασωτηρίου ἐτῶν 40, Ἑλένη Εὐθυμίου ἐτῶν 4, Νικ. Τζιβανάκης ἐτῶν 73, Εὐθυμία Μπιρλὴ 4 μηνῶν, Παρασκευὴ Λαμπροπούλου 11 μηνῶν, Σταμάτιος Σπανὸς 6 μηνῶν, Ἀγλαΐα Μποῖλὲ ἐτῶν 56, Μαρία Πλέσσα ἐτῶν 87.

ΕΚΔΟΣΕΙΣ

Ἐξεδόθη καὶ ἐκυκλοφόρησε εἰς τοὺς ὑγειονομικοὺς τῆς Ἑλλάδος τὸ δεν φύλλον τῆς ὑγειονομικῆς ἐφημερίδος «ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΗ». Περιλαμβάνει πλουσίαν ὑγειονομικὴν ὕλην.

ΒΑΣΙΛΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ ΝΟΜΑΡΧΙΑ ΑΧΑΪΑΣ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Περίληψις: Ἐνέργεια ἐπαναληπτικοῦ διαγωνισμοῦ διὰ προμήθειαν εἰδῶν τροφίμων κλπ. Ἀνακοινοῦται ὅτι συμφώνως πρὸς τοὺς ὅρους τῆς ἀπὸ 26 Μαΐου 1951 διακηρύξεως τὴν 28ην ἰδίου μηνὸς ἡμέραν Δευτέραν καὶ ὥραν 6 1)2—7 μ.μ. ἐνεργηθήσεται εἰς τὸ Νομαρχιακὸν Κατάστημα πρόχειρος ἐπαναληπτικὸς μειοδοτικὸς διαγωνισμὸς δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν διὰ τὴν προμήθειαν τῶν κάτωθι εἰδῶν τροφίμων:

1) Ἔλαιον ὀκάδες 1300 2) Ζυμαρικὰ 1300 3) Γάλα ἀφυδατομένον κυτία 7500 4) Ὀσπρια (φασόλια) ὀκάδες 1000 5) Σάπων πράσινος ὀκάδες 650.

Οἱ ἐνδιαφερόμενοι δύνανται νὰ λαμβάνωσι γνῶσιν τῶν ὅρων τῆς διακηρύξεως καθ' ἑκάστην παρὰ τῇ Νομαρχίᾳ (Τμῆμα Ἀποκεντρώσεως).

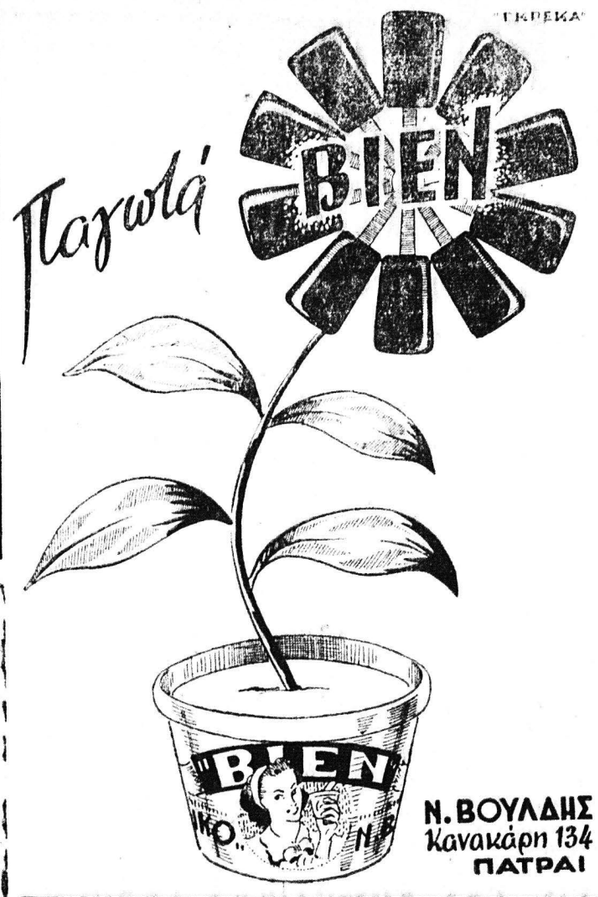
(Ἐκ τῆς Νομαρχίας Ἀχαΐας)

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ εἰς τὸ κεντρικώτερον μέρος τῆς κάτω πόλεως Πατρῶν τέσσαρες συνεχόμεναι κατοικίαι μετὰ μεγάλου ὑπογείου δι' οἱανδήποτε ἐπιχείρησιν ἐπὶ οἰκοπέδου 550 πήχεων, μεσημβρινόν, μεθ' ὅλων τῶν χρειωδῶν, μὲ πρόσοψιν 10 μέτρων. Πλησίον τοῦ Ταχυδρομείου, εἰς τιμὴν εὐκαιρίας λόγω ἀναχωρήσεως τοῦ ἰδιοκτήτου.

Πληροφορίαι: κ. Ἀνδρέαν Ἀγγελόπουλον (Καφφενεῖον Μπουγιουκτερὲ Κορίνθου καὶ Καλαβρύτων Ἔναντι Δικαστηρίων).

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ φορτηγὰ αὐτοκίνητα 4 καὶ 5 τόννων εἰς ἄριστην κατάστασιν καὶ ἐντεταγμένα εἰς τὰ Κοινὰ Ταμεῖα. Πληροφορίαι Γκαράζ Τσβουλάρη Κολοκοτρώνη 34 τηλέφ. 23—45.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ἀγρὸς ἐκ 55 στεμμάτων, τὰ 35 καλλιεργάσιμα καὶ 20 βοσκότοπος, περιέχων ἐλιές, ἀγριελιές, ἀχλαδιὲς καὶ ἄνω τῶν 200 ἀγριαχλαδιὲς περιφέρειας Μπάλιου, Ἁγ. Μαρίνας, εἰς τιμὴν εὐκαιρίας. Πληροφορίαι: Θεόδωρον Μπιλιανὸν, Ἁγία Μαρίνα Τριταίας καὶ Ἀντώνιον Μπιλιανὸν Καραϊσκάκη 157 Πάτραι.



Ν. ΒΟΥΛΔΗΣ
Κανακάρη 134
ΠΑΤΡΑΙ

ΕΣΠΕΡΟΣ

ΣΗΜΕΡΟΝ 8 — 12

Μία ταινία μὲ χαρούμενη ψυχή...
Ἕνα φίλμ ἀπ' τὰ πιὸ ἀπολαυστικὰ
Μιὰ περιπέτεια εὔθυμη, πρωτότυπης πλοκῆς, σπαρταριστὴ

ΤΑ ΣΚΑΝΔΑΛΑ ΤΗΣ Κας ΔΗΜΑΡΧΟΥ

Ἡ πιὸ ραφιν ἄτη καὶ ἔξυπνη ἱερωτικὴ κωμωδία ποὺ θὰ τὴν χαρῇ μὲ τὴν ψυχή του ὅλος ὁ κόσμος
Μὲ τὸν ΚΛΑΡΚ ΓΚΕΗΜΠΛ
Καὶ τὴν ΛΟΡΕΤΤΑ ΓΙΑΓΚ

Τὸ κατάστημα ΑΝΔΡΕΟΥ ΜΑΡΑΖΗ

ΜΑΙΖΩΝΟΣ 70 (Ἔναντι Εὐαγγελιστρίας)

ΠΑΡΕΛΑΒΕΝ ἐκλεκτὴν συλλογὴν **Ἑλληνικῶν καὶ Ἀγγλικῶν Κασμηρίων** μὲ ἐξαιρετικὰς τιμάς

Προσοχή !! Προσοχή !!

ΤΟ

ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΟΝ

Ἀπεφάσισε ἐπὶ τοῦ παρόντος λόγω τῆς οἰκονομικῆς κρίσεως πού μαστίζει ὅλον τὸν κόσμον νὰ διευκολύνη τὴν πελατείαν του καὶ τὸ Πατραϊκὸν οἰνὸν καὶ νὰ παραχωρῇ τὰ ἐμπορεύματά του εἰς τούτους ΑΝΕΥ ΠΡΟΚΑΤΑΒΟΛΗΣ καὶ τὴν ἀξίαν ταύτην νὰ ἐξοφλοῦν εἰς 12 ἑβδομαδιαίας δόσεις.

ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΟΝ

Ἐμπειρικὸς Πιστωτικὸς Οἶκος ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ 12
(Ἄνωθεν «Σπλέντιτ»)

ΛΟΓΩ ΤΗΣ ΚΡΙΣΕΩΣ

Οἰκογενειακῶς ἐργαζόμενος παλτά, καμπαρτίνες, ταγιὲρ μὲ α' ὑλικὰ 350.000 καθώς καὶ γυρίσματα. ΑΓΓΕΛΟΣ ΜΗΤΡΟΥΣΟΠΟΥΛΟΣ Κορίνθου 188 (παραπλεύρως Ταχυδρομείου).

ΟΑΣΙΣ

ΣΗΜΕΡΟΝ

Ἕνα χαριτωμένο ρομάντζο πού πλέκεται μέσα σὲ ἕνα παράδεισο ἀπολαυστικῆς κωμωδίας μὲ τὴν πιὸ πρόσχαρη μουσική

ΦΤΕΡΟ ΣΤΟΝ ΑΝΕΜΟ

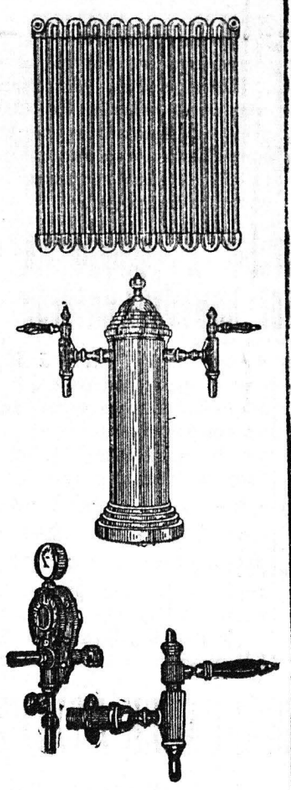
Μὲ τὴν γοητευτικὴ ΝΤΙΑΝΑ ΝΤΑΡΜΠΙΝ ΤΖΩΝ ΝΤΩΛ, ΝΤΟΝΑΛ Ο' ΚΟΝΝΟΡ ΓΙΑΝ ΠΙΡΣ Μοντέρνα τραγούδια. Τρεβατόρε Μόδες, Μπαλέτα χαρούμενα

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ

Ψυγείων καὶ ἐξαρτημάτων **ΜΠΥΡΑΣ**

Π. ΠΑΝΑ

Ἁγίου Ἀνδρέου 129 Πάτραι
Τηλ. 30—30



Ψυγεῖα, Σερπετίνες, Κολῶνες, Κάνουλες, Μανόμετρα Σταυροί. Πλήρης κατασκευὴ τῶν ἐγκαταστάσεων ΜΠΑΡ Κινηταὶ συσκευαὶ πάγκον διὰ ζύθον, ὡς ἐλαφραὶ ἐγκαταστάσεις, διὰ ἐξοχὰς καὶ Πανηγύρεις

Πώλησις Χονδρικὴ—Λιανική

Ἡ ἀπάντησις στὸ ὄνειρο κάθε νέας

Σχολὴ κοπτικῆς καὶ ραπτικῆς γυναικείων φορεμάτων μὲ γεωμετρίαν

ΣΙΑΣ ΤΖΟΥΜΕΡΚΑ

Ἀριστούχου Σχολῆς Χαρτουλάρη

Μὲ συνεχῆ καὶ θετικὰ ἀποτελέσματα ἡ Σχολὴ μας θὰ διδάσκη εἰς τὴν πόλιν μας Τριῶν Ναυάρχων 98, κάτω θὶ Ὑψηλῶν Ἀλωνίων τὴν ἐκμάθησιν τῆς Κοπτικῆς καὶ Ραπτικῆς δι' ἁπλουστάτης μεθόδου εἰς ἐγγραμμάτους καὶ ἀγραμμάτους μαθητρίας, ἐντὸς ἐλαχίστου χρονικοῦ διαστήματος.

«Παγχρωματική»

Θ. ΤΣΟΥΝΗΣ ΚΑΙ Δ. ΚΑΤΣΙΜΠΕΡΗΣ

Ἁγίου Ἀνδρέου 124

Ἀποθήκη χρωμάτων

Ἐλαιοχρωμάτων, Οἰκοδομῶν, Αὐτοκινήτων, Ἐπίπλων, Χημικῶν Προϊόντων, Ναυτικῶν Εἰδῶν.

ΤΩΝ ΚΑΛΛΙΤΕΡΩΝ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΩΝ

Ὑποσχόμεθα τὴν καλλιτέραν ἐξυπηρέτησιν τῶν πελατῶν μας

Τιμαὶ ἀσυναγώνιστοι

Χονδρικῶς καὶ Λιανικῶς

Ἐπισκεφθῆτε τὸ κατάστημά μας καὶ θὰ πεισθῆτε

ΠΡΟΣΟΧΗ-ΠΡΟΣΟΧΗ

Μία μεγάλη ΣΥΛΛΟΓΗ ἀπὸ ἐμπριμὲ Μονόχρωμα-Ριγὲ-Καρρὸ στα πιὸ τελευταῖα σχέδια εἰς πολλοὺς χρωματισμοὺς

ΥΠΟΔΗΜΑΤΑ Ἀνδρικὰ—Γυναικεῖα ΧΕΙΡΟΠΟΙΗΤΑ εἰς τιμὰς πολὺ χαμηλάς.

ΥΠΟΚΑΜΙΣΑ Κοντομάνικα σπὸρ ΣΑΤΡΑΠ ἀντοχῆς καὶ τὰ πλέον βαρύτερα σὲ ΖΕΡΣΕΥ προϊόντα, ἤτοι

ΚΟΜΠΙΝΑΙΖΟΝ
ΝΥΚΤΙΚΑ,
ΜΠΛΟΥΖΕΣ
ΑΖΟΥΡ

Ὅλα θὰ τὰ εὕρετε ΣΕ 12 ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑΣ ΔΟΣΕΙΣ

ΣΤΟ

ΝΕΟΝ ΝΙΝΟΝ

ΚΑΛΑΒΡΥΤΩΝ 52

ΛΟΥΤΡΑ ΑΡΑΧΩΒΗΤΙΚΩΝ

Ἔναρξις λίαν προσεχῶς

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ:

ΚΑΤΜΑ Α. ΓΡΙΤΣΟΠΟΥΛΟΥ

Μαιζῶνος 68 (Ἔναντι Εὐαγγελιστρίας)

"ΑΛΕΚΤΩΡ"

Ὅλοι Ζητοῦν...

ΑΒΠΑ

Ραπτομηχαναὶ ποδοκίνητοι Πολυτελείας

ΝΑΡΕΑΣ Φ. ΣΠΗΛΙΩΤΟΠΟΥΛΟΣ

Γερακωστοπούλου 33

"Ο,τι πρέπει γι' αὐτὴν τὴν ἐποχή

Ἕνα καλορραμμένο κουστούμι καὶ μὲ λίγα λεπτά.

Β. Ι. ΠΟΜΩΝΗΣ

ΡΑΠΤΗΣ

ΑΓ. ΝΙΚΟΛΑΟΥ 93 α'

Ἐν Πάτραις

ΨΥΓΕΙΑ

Ἠγγυημένης ψυκτικῆς ἀποδόσεως

ΜΕΓΙΣΤΗΣ ΑΝΤΟΧΗΣ ΚΑΙ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ ΠΑΓΟΥ

Ἐκλεκτὸ εἰς ἐμφάνισιν

θὰ εὕρητε εἰς τὸ εἰδικὸν κατάστημα

Μόνον τὸ καθαριστήριον ΧΟΛΙΑΣΤΟΥ

Χρησιμοποιεῖ ΛΕΥΚΗΝ ΒΕΝΖΙΝΗΝ ἀπεσταγμένην δι' εἰδικοῦ ἐξ Ἀμερικῆς μηχανήματος καὶ εἰδικὲς οὐσίες. Ἐξυπηρετεῖ ταχέως καὶ ἀσφαλῶς. Πωλεῖ βενζίνην λευκὴν χονδρικῶς καὶ λιανικῶς. Ἡ ἐπίσκεψις διαπιστώνει τὴν τελειότητα τῶν μηχανημάτων εἰς τὸ Καθαριστήριον — Βαφεῖον—Σιδηρωτήριον.

Ι. ΧΟΛΙΑΣΤΟΥ

Ἑρμοῦ καὶ Κανακάρη—ΠΑΤΡΑΙ

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ ΚΑΙΝΟΥΡΓΗ

"ΣΕΒΡΟΛΕΤ"

ΛΕΩΦΟΦΕΙΑ — ΦΟΡΤΗΓΑ — ΜΟΔΕΛΑ 1951 ΕΤΟΙΜΟΠΑΡΑΔΟΤΑ

ΕΥΚΟΛΙΑΙ ΠΛΗΡΩΜΗΣ

Γνήσια ἀνταλλακτικὰ ΣΕΒΡΟΛΕΤ — ΟΠΕΛ κλπ.

Γενικὸς Ἀντιπρόσωπος Ἀχαΐας — Ἤλιδος — Αἰτωλοακαρνανίας καὶ Νήσων

ΧΡΗΣΤΟΣ ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ

ΠΑΤΡΑΙ — ΠΑΤΡΕΩΣ 30 — Τηλ. 26—06

Παγωτὰ "BIEN" Παγωτὰ

Μὲ τὰ ἀγνώτερα ὑλικὰ

Παραγωγὴ Τμήματος Ζαχαρ/κῆς

"BIENNEZIKO"

Κανακάρη 134 • Τηλ. 30-89

Ν. ΒΟΥΛΔΗ • ΠΑΤΡΑΙ