

ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ Κ. ΠΑΠΑΡΡΗΓΟΠΟΥΛΟΣ

Ὑποψήφιος Βουλευτὴς Ἀχαΐας

«ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΣΥΝΑΓΕΡΜΟΥ»

Κοινωνικά

ΛΥΡΙΚΟΝ. Μουσικὸς θίασος Μανέλη—Λαΐδου. Σύμπραξις Γιώργου Τζίφου. Σήμερον ὥρα 7 1)2—9 1)2 καὶ 10—12. «Ρωμέϊκο πρᾶμα.»

ΑΛΑΜΠΡΑ. Σήμερον «Δὲν εἴμαστε κορίτσια».

ΕΣΠΕΡΟΣ. Σήμερον «Μαρία Καντελάρια».

ΕΣΠΕΡΟΣ. Σήμερον: «Μαρία Καντελάρια».

ΖΕΝΙΘ. Σήμερον «Τὰ ἄγουρα χρόνια».

ΟΥΦΑ. Σήμερον «Ὁ πόθος νικᾶ τῶν δισταγμῶν».

ΟΑΣΙΣ. Σήμερον «Ὁ Ταχυδρόμος τοῦ Βασιλέως».

ΑΡΡΑΒΩΝΕΣ—

Εἰς τοὺς ἀνταλλάξαντας δακτύλιον ἀρραβῶνος δίδα ΑΓΓΕΛΙΚΗΝ ΚΟΥΝΑΔΗ μετὰ τοῦ κ. ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΡΗΓΑ εὐχόμεθα ταχεῖαν τὴν στέψιν.

Ἄγγελὴς—Γεωργία

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ ΝΥΚΤΟΣ

Κωστόγιαννης Γ. Τσῶρτσιλ 323, Κωνσταντοπούλου Ἀθ. Ἁγίου Ἀνδρέου 42.

ΛΗΞΙΑΡΧΕΙΟΝ

ΓΑΜΟΙ: Σπ. Βυθούλκας ἐκ Ζακύνθου — Ἀσήμω Σωτηροπούλου ἐκ Προαστείου Πατρῶν, Γεώργ. Παναγιωτόπουλος ἐκ Κλαδαίου Ἠλείας—Βάσω Παπασωτηροπούλου ἐκ Πατρῶν, Νικ. Βαλακουδούνας ἐξ Ἀγρινίου—Μαρία Ζαχαράτου ἐκ Πατρῶν, Σπ. Φλωρᾶτος ἐκ Σάμης Κεφαλληνίας — Βασιλικὴ Κορωναίου ἐκ Πατρῶν, Γεώρ. Ἡλιόπουλος ἐκ Πατρῶν — Εἰρήνη Λαδοπούλου ἐκ Πατρῶν.

ΘΑΝΑΤΟΙ: Νικ. Οἰκονομίδης ἐτῶν 70, Μαρία, Κάνιστρα ἐτῶν 52, Σοφία Κολόμβου ἐτῶν 66, Ἰω. Μενίας ἐτῶν 72, Κωνσ. Νικολόπουλος ἐτῶν 8, Ἀλεφάντω Τσιρίνη ἐτῶν 85.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ: εἰς θέσιν Ν. Μανωλὰς ὑπὸ τοῦ Γ. Μελαδοπούλου τὰ κάτωθι: Μία χαμόγειος οἰκία μὲ οἰκόπεδον καὶ πηγάδι. Ποτιστικὸς ἀγρὸς ἐξ ὁκτὼ στρεμμάτων καὶ τριάκοντα ἐλαιόδενδρα ἐξ ὧν τὰ 17 δένδρα 15 χρονῶν τὰ ὑπόλοιπα μικροτέρας ἡλικίας, ἀγρὸς ἐκ τριῶν στρεμμάτων καλλιεργήσιμος καὶ ἄλλος ἐξ ἐννέα στρεμμάτων πρὸς βοσκήν. Ὅλα αὐτὰ εἰς λίαν εὐνοϊκὴν τιμὴν εὐκαιρίας. Ἀποτανθῆτε εἰς τὸ πρακτορεῖον ἐφημερίδων Μανωλάδος.

ΖΕΝΙΘ

ΣΗΜΕΡΟΝ

Ἡ μεγάλη ταινία ποὺ χώρισε τὴν Ἀμερικὴ σὲ ΔΥΟ ΣΤΡΑΤΟΠΕΔΑ.

Οἱ πρῶτοι παλμοὶ τῆς νεότητος μέσα στὴν εὐωδιαστὴ ἄνοιξη τοῦ ἔρωτα.

ΤΑ ΑΓΟΥΡΑ ΧΡΟΝΙΑ

Τοῦ μεγάλου συγγραφέως Α. ΚΡΟΝΙΝ

Πρωταγωνιστοῦν

ΤΣΑΡΛΣ ΚΟΜΠΕΡΝ (Ἀ βραβεῖον Ἠθοποιΐας ΟΣΚΑΡ)

ΤΟΜ ΝΤΡΕΗΚ

ΜΠΕΒΕΡΛΥ ΤΑΓΚΕΡ

ΑΛΑΜΠΡΑ

ΣΗΜΕΡΟΝ

ΘΑ ΕΙΣΤΕ ΟΛΟΙ ΣΑΣ ΚΟΡΟΪΔΑ ...

ἂν δὲν τρέξετε νὰ δῆτε καὶ νὰ γλεντοκοπήσετε μ' ἀνοιχτὴ καρδιὰ στὴν Ὑπερκωμωδία μας Νέου τύπου «Ὑδρογονοβόμβας»

ΔΕΝ ΕΙΜΑΣΤΕ ΚΟΡΟΪΔΑ

ποὺ καὶ τὰ καθίσματα ἀκόμη θὰ σπαρταροῦν ἀπὸ τὰ γέλια.

Εὐχαριστοῦμε

ΑΜΠΟΤ & ΚΟΣΤΕΛΛΟ

ΤΡΑΚΤΕΡ DIESEL

25 ΙΠΠΩΝ ΜΕΓΑΛΗΣ ΑΠΟΔΟΣΕΩΣ ΚΑΙ ΑΝΤΟΧΗΣ. Τῶν Παγκοσμίου φήμης Γερμανικῶν Ἐργοστασίων FAUN.

ΠΕΤΡΕΛΑΙΟΜΗΧΑΝΑΙ BAMFORDS

4 1)2 ΙΠΠΩΝ—600 ΣΤΡΟΦΩΝ ΜΕ ΜΕΓΙΣΤΗΝ ΑΠΟΔΟΣΙΝ ΚΑΙ ΕΛΑΧΙΣΤΗΝ ΚΑΤΑΝΑΛΩΣΙΝ

Βενζινάροτρα

Σκαπτικὰ Μηχανήματα

Γεωργικὰ ἐργαλεῖα

Τῶν φημισμένων πλέον ἐργοστασίων τοῦ κόσμου

ΕΚΘΕΣΙΣ—ΠΑΡΑΚΑΤΑΘΗΚΗ

ΘΕΟΔΩΡΟΣ Κ. ΘΩΜΑΣ

Ῥήγα Φερραίου—Πατρέως —ΠΑΤΡΑΙ— τηλ. 30-24

ΡΑΔΙΟΦΩΝΑ "OLYMPIC,,

Ἀνώτερα ὅλων

Τιμὴ 1.300.000

Εὐκολίαι πληρωμῆς

"LAYDEN,,

Μπαταρίας καὶ Ρεύματος

ΜΠΑΛΚΑΜΟΣ & ΔΥΚΟΥΔΗΣ

Μαιζώνος 96 Τηλ. 34—28

ΛΥΡΙΚΟΝ

ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΘΙΑΣΟΣ

ΜΑΝΕΛΗ - ΛΑΪΔΟΥ

ΣΥΜΠΡΑΞΙΣ

ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΤΖΙΦΟΥ

ΣΗΜΕΡΟΝ

ΡΩΜΕΪΚΟ ΠΡΑΜΑ

Ι. Σωμόπουλος Ι. Τσάμη-Μουσικὴ Χονδρογιάννη

Ὥρα 7 1)2-9 1)2 καὶ 10-12

Νούμερα δεκαλεχτὰ

Κωμικὰ σκέτς

Χορευτικὰ

Σάτυρα—Κέφι

Τιμαὶ Α' θέσις δρχ. 6000

Β' » » » 3000

Κάθε μέρα!

ΔΥΟ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ

Διὰ τὰς Κυρίας Καὶ Δεσποινίδας

ΠΡΩΤΕΪΝΗ

Νέον Ἀμερικανικὸν φάρμακον δι' Περμανάντ. Ἔχει τὸ προτέρημα νὰ ἀναζωογονῇ καὶ νὰ τρέφῃ τὶς τρίχες, νὰ τὶς ἀναπτύσσῃ καὶ νὰ διατηρεῖται ἡ ἐλαστικότης, συνάμα δὲ νὰ διατηρεῖται καὶ ἡ περμανάντ.

Μόνον τὸ κομμωτήριον

ΑΝΔΡΕΟΥ ΤΣΕΛΛΗ

Ἁγ. Νικολάου 29

Χρησιμοποιεῖτε

ΠΡΩΤΕΪΝΗ

Ἡ ἀπάντησις στὸ ὄνειρο κάθε νέας

Σχολὴ κοπτικῆς καὶ ραπτικῆς γυναικείων φορεμάτων μὲ γεωμετρίαν

ΣΙΑΣ ΤΖΟΥΜΕΡΚΑ

Ἀριστούχου Σχολῆς Χαρτουλάρη

Μὲ συνεχῆ καὶ θετικὰ ἀποτελέσματα ἡ Σχολή μας θὰ διδάσκῃ εἰς τὴν πόλιν μας Τριῶν Ναυάρχων 98, κάτω θὶ Ὑψηλῶν Ἀλωνίων τὴν ἐκμάθησιν τῆς Κοπτικῆς καὶ Ραπτικῆς δι' ἁπλουστάτης μεθόδουσις ἐγγραμμάτους καὶ ἀγραμμάτους μαθητρίας, ἐντὸς ἐλαχίστου χρονικοῦ διαστήματος.



ΘΕΡΑΠΕΥΕΤΑΙ Η ΦΑΛΑΚΡΑ

ΦΙΛΑΔΕΛΦΕΙΑ. Ὁ χημικὸς Ἀλβέρτος Ροδμπερτις, ἐπέτυχε τὴν παρασκευὴν τῆς δερματοτροφικῆς ὁρμόνης «Ντεομάο» δι' ἧς προκαλεῖται ἡ τριχοφυΐα ἐπὶ τῆς φαλάκρας. Τὸ ἰδιοσκεύασμα τοῦτο χρησιμοποιηθὲν ἐδοκιμάσθη ὑπὸ πολλῶν ἰατρῶν ἐσημείωσε πλήρη ἐπιτυχίαν καὶ ἐντὸς ὀλίγου θὰ τεθῇ εἰς τὴν ἐλευθέραν χρῆσιν ὑπὸ τοῦ κοινοῦ ἄνευ συνταγῆς ἰατροῦ.

Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΠΑΤΡΕΩΝ

—Διακηρύττει ὅτι:

Ἐκτίθεται εἰς μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν τὴν 27ην Αὐγούστου ἐ. ἔ. ἡμέραν Δευτέραν καὶ ὥραν 11—1 μ. μ. εἰς τὸ Γραφεῖον Τεχνικῶν Ὑπηρεσιῶν αἱ κάτωθι προμήθειαι:

1) 50.000 τεμ. ὀπτόπλινθοι συμπαγεῖς Πρ)σμὸς δαπάνης δραχ. 11.000.000 2) 500 σάκ. τσιμέντο Πρ)σμὸς δαπάνης δρχ. 13.000.000 3) Ἠλεκτρικὰ εἴδη Πρ)σμὸς δαπάνης δρχ. 38.600.000 4) Ἠλεκτρικὰ εἴδη Πρ)σμὸς δαπάνης δραχ. 6.900.000

Διὰ πᾶσαν πληροφορίαν δύνανται οἱ ἐνδιαφερόμενοι νὰ ἀποτείνωνται εἰς τὸ Γραφεῖον Δ)σεως Τεχν. Ὑπηρεσιῶν καθ' ἑκάστην καὶ ὥραν 11—12 μεσημ.

Ὁ Δήμαρχος

Β. Θ. ΡΟΥΦΟΣ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Φέρεται εἰς γνῶσιν τῶν ἐνδιαφερομένων ἐφέδρων προστατευομένων τοῦ Ν. 1836)51(751) ὅτι παρὰ τῇ ἐνταῦθα ὑπηρεσίᾳ Μηχανικῆς Καλλιεργείας ὑπάρχουσι κεναὶ θέσεις πρὸς συμπλήρωσιν.

1) τροὶς τεχνίται ἐλκυστήρων 2) εἷς τεχνίτης σιδηρουργὸς καμινα-δόρος 3) εἷς τορναδόρος 4) εἷς ἐφαρμοστὴς πάγκου.

Οἱ ἐνδιαφερόμενοι νὰ ὑποβάλωσιν ἐντὸς πέντε ἡμερῶν σχετικὰς αἰτήσεις εἰς τὸ Γραφεῖον Ν. 751) 48.

(Ἐκ τοῦ παρὰ τῇ Νομαρχίᾳ Τοπικοῦ Συμβουλίου)

Ν.1836)1951 (751)

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ εἰς θέσιν «Κοτρῶνι» βουστάσιον μετὰ τῶν ἐν αὐτῷ ἐγκαταστάσεων, δυνάμενον νὰ περιλάβῃ 25 μεγάλα ζῶα, μετὰ συνεχομένης ἀποθήκης χωρητικότητος 10.000 ὀκ χόρτου καὶ δωματίου, καὶ ἀφθόνου ὕδατος παρεχομένου ἐκ παρακειμένου ἀρτεσιανοῦ. Πληροφορίαι παρὰ τῷ κ. Κων. Σινούρῃ Σαραντάπορου 51 ἐνταῦθα.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ εἰς τὸ κεντρικώτερον μέρος τῆς κάτω πόλεως Πατρῶν τέσσαρες συνεχόμεναι κατοικίαι μετὰ μεγάλου ὑπογείου δι' οἱανδήποτε ἐπιχείρησιν ἐπὶ οἰκοπέδου 550 πήχεων, μεσημβρινόν, μεθ' ὅλων τῶν χρειωδῶν, μὲ πρόσοψιν 10 μέτρων. Πλησίον τοῦ Ταχυδρομείου, εἰς τιμὴν εὐκαιρίας λόγω ἀναχωρήσεως τοῦ ἰδιοκτήτου. Πληροφορίαι παρ' ἡμῖν.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ: Ραδιόφωνον «Φίλιπς» 5 λυχνιῶν. Πληροφορίαι παρ' ἡμῖν.

ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΕΚ ΜΕΣΟΛΟΓΓΙΟΥ

ΜΕΣΟΛΟΓΓΙΟΝ. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). Ἡ πρὸ ἡμερῶν ἀφιχθεῖσα βυθοκόρος ἀνεχώρησεν διά Ζάκυνθον ὅπως ἐργασθῇ ἐκεῖ παρὰ τὰς προσπαθείας τῆς δημοτικῆς ἀρχῆς. Θὰ ἐπιστρέψῃ δέ νὰ ἀποτελειώσῃ τὰς ἐργασίας της εἰς τὸν λιμένα μας ὅταν ἐξευρεθῇ ἡ σχετικὴ πίστωσις. Ἤδη ὁ κ. Δήμαρχος ἀπέστειλε ἀλλεπάλληλα τηλεγραφήματα διὰ τὸν σκοπὸν αὐτὸν εἰς τὸν κ. Πρωθυπουργὸν καὶ τὸν κ. Ζέρβαν.

—Γίνεται μελέτη διὰ τὸ τί χρειάζεται καὶ πόσον θὰ στοιχίσουν τὰ λιμενικὰ ἔργα καὶ ἤτις θὰ ὑποβληθῇ διὰ τοῦ λιμενικοῦ ταμείου εἰς τὸ Ὑπουργεῖον δημοσίων ἔργων μήπως ἐξευρεθῇ πίστωσις παρ' ὅλον ὅτι διεκόπησαν αἱ χορηγούμεναι πιστώσεις διὰ τὰ τοιαῦτα ἔργα.

—Ὁ Ἑλληνικὸς Τουρισμὸς δι' ἀπαντήσεώς του εἰς τὸν Δήμαρχον κ. Λυκούδην γνωρίζει ὅτι κατὰ τὴν πρώτην συνεδρίασίν του θὰ συζητηθῇ ἡ ἀνακήρυξις τοῦ Μεσολογγίου εἰς τουριστικὴν πόλιν. Τοῦτο θὰ ἦτο εὐχῆς ἔργον ἐὰν ἐγίνετο διότι τὸ Μεσολόγγι δὲν στερεῖται εὔτε φυσικῶν καλλονῶν οὔτε καὶ ἱστορικῶν ἀξιοθεάτων. Ἐκτὸς αὐτοῦ ἡ κίνησις ἧτις θὰ ἀπεκτᾶτο θὰ ἦτο μεγάλη.

—Ἀναμένεται πίστωσις διὰ τὸ Ἡρῶον κατόπιν τῶν ἐνεργειῶν τοῦ κ. Δημάρχου μὲ τὴν ὁποίαν ἐγένετο ἡ προκήρυξις τῆς δημοπρασίας διὰ τὸ νέον ὑδραγωγεῖον.

—Ἔντονος ἡ πολιτικὴ κίνησις τὰς τελευτούσας ἡμέρας εἰς τὴν πόλιν μας. Ἀφίχθησαν οἱ κ.κ. Νόβας ὑποψήφιος τοῦ κόμματος τῶν φιλελευθέρων, Κ. Τρικούπης τοῦ λαϊκοῦ κόμματος, ὡςκαὶ πολιτευτὴς κ. Κ. Κατσῆς.

—Τὸ Νοσοκομεῖον Χατζηκώστα εὑρίσκεται ἀπὸ οἰκονομικῆς πλευρᾶς, ὡς καὶ ἄλλοτε ἐγράψαμεν, εἰς ἀθλίαν κατάστασιν. Ἤδη ἀναμένεται τὸ μὴ καθορισθὲν εἰσέτι ἐπίδομα βοηθείας τοῦ κράτους πρὸς τὰ νοσοκομεῖα καὶ μὲ τὸ ὁποῖον ἐλπίζεται ὅτι θὰ διορθωθῇ κάπως ἡ ἀφόρητος αὐτὴ κατάστασις.

—Ἐν σχέσει πρὸς τὸ ζήτημα τῆς ἀσφαλτοστρώσεως τῆς πομπικῆς ὁδοῦ ἀπὸ μητροπολιτικὸν ναὸν τοῦ Ἁγ. Σπυρίδωνος μέχρι τὸ Ἡρῶον ἐντὸς τῶν ἡμερῶν θὰ ἀποσταλῇ τὸ σχετικὸ κονδύλιο τῶν μονίμων ὁδοστρωμάτων τὸ ὁποῖον ἐνεργείας τοῦ κ. δημάρχου γὴξήθη.

Ι. Α. Καρασήμας

ΕΞ ΑΣΤΑΚΟΥ

ΑΣΤΑΚΟΣ (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). Διῆλθεν ἐκ τῆς πόλεώς μας ὁ πολιτευτὴς Αἰτωλοακαρνανίας τοῦ συνδυασμοῦ τῶν Φιλελευθέρων κ. Νόβας. Διῆλθον ἐπίσης οἱ ὑποψήφιοι βουλευταὶ Αἰτωλοακαρνανίας τῆς κινήσεως «Ἑλληνικοῦ Συναγερμοῦ» κ.κ. Γεροβασάκης (συμπολίτης μας) καὶ κ. Σερεπίσιος ὅστις ὡμίλησεν πρὸς συγκέντρωσιν κατοίκων τῆς πόλεώς μας διὰ τὸ ἔργον τοῦ Στρατάρχου καὶ τὸ πρόγραμμά του

—Ἐκ μέρους τοῦ Σώματος Ἑλλήνων Προσκόπων παρεκλήθημεν νὰ διαβιβάσωμεν τὰς εὐχαριστίας τοῦ Σώματος πρὸς τοὺς ἐνισχύσαντας δι' εἰσφορῶν τὴν κατασκήνωσιν τῶν προσκόπων κ. Ἠλίαν Βελώνην Δ)ντὴν ΓΕΛ, τὴν Κοινότητα Ἀστακοῦ καὶ Α)φεὺς Γ. Ζούλα.

—Ἡ ἐφετεινὴ ἐσοδεία βελανιδίου εἶναι μηδαμινὴ. Τοῦτο ἀποτελεῖ ὡς γνωστὸν ἕνα τῶν κυριωτέρων πόρων τῶν κατοίκων τῆς περιφερείας μας καὶ δίδει ἰδίαν τὴν ἐποχὴν ταύτην τόν τόνον εἰς τὴν ἀγοράν μας. Δεδομένου δὲ ὅτι καὶ ἡ ὑπόλοιπος παραγωγὴ ἦτο πενιχρὰ τὸ ζήτημα τοῦτο ἀπασχολεῖ ζωηρῶς τοὺς κατοίκους τῆς περιφερείας μας καὶ κρατεῖ ἐν ἀνδραναίᾳ τὴν ἀγοράν μας.

—Τὴν κοινότητα Κωνωπίνης ἀπασχολεῖ σεβαρῶς τὸ ζήτημα τῆς διακοπῆς τῆς καθημερινῆς συγκοινωνίας τῶν Λεωφορείων ΚΤΕΛ. Κατόπιν ἐπαφῆς μετὰ τῶν ἀρμοδίων ἐπληροφορήθημεν ὅτι δὲν θὰ ἐπαναρχίσῃ ἡ ἐκτέλεσις τῶν τιμολογίων ἐὰν δὲ ἐπισκευασθῇ ἡ ὁδὸς καὶ δὴ παρὰ τὴν θέσιν Κοκκινόπελιν ὅπου αὕτη εἶναι ἐπικινδυνος λόγω τῆς ἀποτόμου κλίσεως καὶ στενότητος. Δέον ὅπως ὁ κ. πρόεδρος σπεύσῃ καὶ ἡ δι' ἐξόδων τῆς κοινότητος ἢ διὰ προσωπικῆς ἐργασίας τῶν κατοίκων προβῇ εἰς τὴν ἐπισκευὴν ταύτης. Ὑπὸ τῶν ἀρμοδίων τῆς ΚΤΕΛ. μᾶς ἐδόθη ἡ ῥητὴ διαβεβαίωσις καὶ ὑπόσχεις ὅτι ἅμα τῇ ἐπισκευῇ θὰ ἀποκατασταθῇ ἡ τακτικὴ συγκοινωνία διὰ τῶν Λεωφορείων. Ὅσον ἀφορᾷ τὸ ζήτημα τῆς στάσεως νομίζομεν ὡς πλέον κατάλληλον τὴν προτέραν στάσιν καθ' ὅσον ἡ νέα προτεινομένη παρὰ τὴν βρύσην εἶναι ἐπικίνδυνος τόσον διὰ τὰ μικρὰ ὅσον καὶ διὰ τὰ ζῶα τοῦ χωρίου τὰ ποτιζόμενα εἰς τὴν βρύσην.

—Ἕτερον ζήτημα ἀπασχολοῦν τὴν κοινότητα ταύτην εἶναι τὸ ζήτημα τοῦ σχολείου εἰς τὸ ὁποῖον παρ' ὅτι ἐνεγράφθη ὡς Τριτάξιον ὑπηρετεῖ μόνον ἕνας Δημοδιδάσκαλος ὁ κ. Μᾶρκος Παπαδημητρίου ὅστις παρ' ὅλας τὰς ὑπερανθρώπους προσπαθείας του δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ ἐξαρκέσῃ διὰ τὴν ἐκπαίδευσιν τόσων μαθητῶν.

Π Ε

ΕΣΠΕΡΟΣ

ΣΗΜΕΡΟΝ

Ἡ Ὡμορφιὰ της ἦταν γι' αὐτὴ μιὰ Κατάρα!
Ὁ κάθε ἄνδρας τὴν ποθοῦσε !...
Ἡ κάθε Γυναῖκα τὴν φθονοῦσε ! ..

ΜΑΡΙΑ ΚΑΝΤΕΛΑΡΙΑ

Ἡ πιὸ πονετικὴ ἱστορία δύο ἐραστῶν. Τὸ ἔργο ποὺ ἡ Διεθνὴς κριτικὴ τὸ ἀπεθέωσε.

Πρωταγωνιστοῦν:

ΝΤΟΛΟΡΕΣ ΝΤΕΡΡΙΟ
ΠΕΝΤΡΟ ΑΡΜΕΝΤΑΡΙΘ

Ζητεῖτε πάντοτε Αὐτὸ τὸ κουτί



Τὸ καλλίτερο

ΝΩΠΟ ΒΟΥΤΥΡΟ

Ἐξασφαλίζει τὴν ὑγείαν σας

Ὑποψήφιος Βουλευτὴς τοῦ κόμματος τῶν Φιλελευθέρων

Κ. ΤΑΚΗΣ ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΣ

Δέχεται τοὺς φίλους του εἰς τὸ γραφεῖον του (γωνία Παντανάσσης ἔναντι Δημαρχείας).

Η ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ ΜΕΣΟΛΟΓΓΙΟΥ

ΜΕΣΟΛΟΓΓΙΟΝ (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). Ἡ πολιτικὴ κίνησις τοῦ νομοῦ Αἰτωλοακαρνανίας κατὰ ἀντικειμενικὰς ἀπολύτως παρατηρήσεις συνοψίζεται κατὰ τὴν λήξασαν ἑβδομάδα οὕτω:

Οἱ συνδυασμοί: τοῦ Ἑλληνικοῦ Συναγερμοῦ, τῶν Φιλελευθέρων καὶ τῶν Λαϊκῶν ἐνεφάνισαν ἀξιόλογον, ἰσόπαλον δύναμιν εἰς τὰς πόλεις καὶ τὰ χωρία καὶ εἰς ὡρισμένας περιοχὰς σημαντικὴν δύναμιν ἡ ΕΠΕΚ. Ρεῦμα ἰσχυρὸν, προνομιοῦχον ὑπὲρ ἑνὸς συνδυασμοῦ μέχρι τῆς σήμερον δὲν ἐνεφανίσθη.

Ἐκ τοῦ συνδυασμοῦ τοῦ Ἑλληνικοῦ Συναγερμοῦ ἡ ὑπεροχὴ τῶν ὑποψηφίων κ.κ. Ἀθανασίου Παπαθανάση, Χρυσοστόμου Καραπιπέρη, Ἰωάννου Νικολίτσα, Κωνσταντίνου Σερεπισίου, Ἰωάννου Κοτίνη, Ἰωάννου Ἰντζὲ, Γεωργίου Ξυνοπούλου εἶνε καταφανής. Ὅπου διέρχονται οἱ ὑποψήφιοι αὐτοὶ γίνονται ἀντικείμενον ἰδιαιτέρων ἐκδηλώσεων καὶ συμπαθειῶν. Τὸν Ε.Σ. ὑποστηρίζουν ἐκθύμως οἱ κ. κ. Χρ. Εὐαγγελάτος, Γ. Μοῦρτος.

Εἰς τὴν Εὐρυτανίαν ὁ ἀγὼν θὰ διεξαχθῇ μεταξὺ τῶν κ. κ. Καραπιπέρη τοῦ ΕΣ, Τσιτσάρα τῶν Φιλελευθέρων καὶ Βάρα—Ἀλεξανδροπούλου τῶν Λαϊκῶν.

Εἰς τὸν συνδυασμὸν τῶν Λαϊκῶν παρατηρεῖται ζωηρὰ κίνησις καὶ καθημερινὴ πύκνωσις τῶν φαλάγγων του, ἰδία μετὰ τὴν κάθοδον τοῦ ἀρχηγοῦ τοῦ συνδυασμοῦ κ. Γεωργίου Στράτου ἐξ Ἀθηνῶν καὶ τὴν γενομένην εἰς αὐτὸν ὑποδοχὴν εἰς ὅλα τὰ μέρη ἀπὸ Ναυπάκτου μέχρι Μενιδίου τοῦ Βάλτου.

Τὸν συνδυασμὸν αὐτὸν ἐνώνει ὁ συνεργαζόμενος μετ' αὐτοῦ Παπανδρεϊκὸς κ. Διονύσιος Λεονάρδος, ὁ μόνος ὅστις ἔμεινε πιστὸς εἰς τὸν κ. Παπανδρέου ἐκ τῶν φίλων του πολιτευτῶν ἐν Αἰτωλοακαρνανίᾳ καθόσον οἱ ἄλλοι τὸν ἐγκατέλειψαν. Εἰς τὸν Λαϊκὸν συνδυασμὸν μετέχουν πρόσωπα ἐξαιρετικῆς δράσεως καὶ ἀξίας ὅπως ὁ πρώην Βουλευτὴς καὶ γενικὸς Γραμματεὺς τῆς γενικῆς διοικήσεως Ἠπείρου καὶ τοῦ ὑπουργείου τῶν Ἐσωτερικῶν κ. Γεώργιος Τζωρτζόπουλος, ὁ συνταγματάρχης κ. Θωμᾶς Δαφνιᾶς, στενὸς συνεργάτης τοῦ κ. Μανιαδάκη καὶ ἐκ τῶν σταθερῶν βασιλοφρόνων πολιτευτῶν τῆς Αἰτωλοακαρνανίας, ὁ Γενικὸς Γραμματεὺς τοῦ Δικηγορικοῦ Συλλόγου Μεσολογγίου δικηγόρος κ. Συμεὼν Ἀλεξανδρόπουλος, διατηρῶν ἰσχυρὰς προσωπικὰς δυνάμεις ἐν ταῖς ἐπαρχίαις Μεσολογγίου καὶ Εὐρυτανίας, ὁ Ἀνώτερος γενικὸς Ἀρχίατρος κ. Κων. Τραυλὸς ἐκ Ξηρομέρου, ὁ πρώην Βουλευτὴς στρατηγὸς κ. Δημήτριος Μητσόπουλος μὲ ἀκεραίας τὰς πολιτικάς του δυνάμεις ἐν Ναυπακτίᾳ, οἱ Εὐρυτάνες πολιτευταὶ κ.κ. Ἰατρίδης, Βάρας.

Εἰς τὸν συνδυασμὸν τῶν φιλελευθέρων ὁ ἀγὼν θὰ διεξαχθῇ μεταξὺ τῶν κ.κ. Γεωργίου Ἀθανασιάδου—Νόβα, Στυλιανοῦ Χούτα, Παπαυσανίᾳ Κατσώτα, Κλεομένους Τσιτσάρα, Γεωργίου Παπαϊωάνου, Δημητρίου Βότση διὰ τὴν κατάληψιν 3 ἑδρῶν.

Εἰς τὴν ΕΠΕΚ τέλος προνομιοῦχοι φέρονται οἱ ὑποψήφιοι κ.κ. Ἰωάννης Πεπονῆς, Κωνσταντῖνος Π. Πετρόπουλος, Μίλτος Ζ. Λέλλος, Ζήσης Ζιβέρδας. Ὁ κ. Πεπονῆς ἐξέδωσε προκήρυξιν πρὸς τὸν λαὸν τῆς Αἰτωλοακαρνανίας ἐκτιμηθεῖσαν διὰ τὸ σεμνὸν τοῦ ἤθους, τὴν εἰλικρίνειαν καὶ τὸ ἔντιμον τῶν ὑποσχέσεων.

Ὁ νέος Δήμαρχος Ἀγρινίου κ. Νούλης Καρβούνης παρὰ τὴν δήλωσίν του στάθη φυχρὸς ἔναντι τοῦ ἀγῶνος, ἐξεδηλώθη ζωηρῶς ὑπὲρ τῶν ὑποψηφιοτήτων τοῦ ΕΣ κ. κ. Παπαθανάση καὶ Καραπιπέρη, τοὺς ὁποίους ὑποστηρίζουν ἰδιαιτέρως οἱ κ.κ. Χρήστος Εὐαγγελάτος καὶ Γεώργιος Μοῦρτος.

ΝΕΑ ΕΚ ΘΕΡΜΟΥ

ΘΕΡΜΟΝ (Κεφαλλήνιον) (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). Χάρις εἰς τὰς ἐνεργείας τοῦ ἀξιεπαίνου Προέδρου τῆς κοινότητος κ. Παν. Κακούρη ἀπεστάλησαν εἰς Θέρμον χίλια κυβικὰ ξυλείας, ἀποστέλλονται δὲ ἄλλα 1500 τοιαῦτα πρὸς κάλυψιν τῶν ἀναγκῶν τῶν πυροπαθῶν. Ἐπίσης χάρις εἰς τὰς ἐνεργείας του θὰ λάβουν ὀλίγα καὶ οἱ μὴ πυροπαθεῖς

Ὑπὸ τοῦ ἰδίου αὐτοῦ Προέδρου ἐγένοντο ἐνέργειαι καὶ ντὲς ὀλίγου θὰ ἐπεκταθῇ τὸ δίκτυον ὑδρεύσεως εἰς τὴν συνοικίαν γυμνασίου καὶ εἰρηνοδικείου ὅπου δὲν ὑπάρχει ὑδρευσις.

Τοιοῦτοι κοινοτάρχαι ὡς ὁ κ. Κακούρης εἶναι ἄξιοι παντὸς ἐπαίνου.

Ἡ ἐτησία ἐμπορικὴ πανήγυρις Κεφ)σεῶς ἐφέτος πρεβλέπεται νὰ ἔχῃ μεγαλυτέραν ἐπιτυχίαν κάθε προγενεστέρας χρονιᾶς.

Γ. Ι. Πολ—ς

ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΕΒΔΟΜΑΣ

ΞΕΠΟΥΛΗΜΑ

εἰς ὅλα τὰ εἴδη ὑφασμάτων

30 % ΕΚΠΤΩΣΕΙΣ

ΟΧΙ ΥΠΟΛΟΙΠΑ

Θ. Γιαννακόπουλος

Πλατεῖα Γεωργίου Α'. 21α

(Κάτωθι Κινηματογράφου ΕΣΠΕΡΟΣ)

ΟΑΣΙΣ

Σήμερον

Ἀπὸ τὸ θαρρετὸ σύνταγμα τοῦ Στένταλ «Τὸ κόκκινο καὶ τὸ Μαῦρο».

Ὁ ΤΑΧΥΔΡΟΜΟΣ ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ

Ἀπ' τὶς χορταστικὲς ταινίες ποὺ σπάνια παρουσιάζει ὁ κινηματογράφος.

Ἡ δύναμίς του σὲ συναρπάζει. Ἡ πλοκὴ τῶν Μεγάλων περιπετειῶν σὲ βαϊχμαλωτίζει. Δράσις καὶ αἰσθηματισμὸς ποὺ μέχρι σήμερα δὲν παρουσίασε κανένα φίλμ.

—Μὲ τοὺς—

ΡΟΣΣΑΝΟ ΜΠΡΑΤΣΙ
ΙΡΑΖΕΜΑ ΝΤΙΛΙΑΝ

— καὶ —

Βαλεντίνα ΚΟΡΤΕΖΕ

ΒΙΒΛΙΟΧΑΡΤΟΠΩΛΕΙΟΝ

ΜΠΑΤΙΣΤΑ