ΙΝΤΕΑΛ

ΣΗΜΕΡΟΝ 6 - 12

Ένα σπάνιο διαμάντι δυναμική περιπετείας και συγκλονιστικών συγκινήσεων.

Ο ΠΑΡΑΧΑΡΑΚΤΗΣ 880

(Mister 880

Μέ τούς ΜΑΡΤ ΛΑΓΚΑΣΤΕΡ ΕΝΤΟΥΑΡΟΥ ΜΑΚ ΓΚΟΥΑΙΡ ΕΝΤΜΟΥΝΤ ΓΚΟΥΕΝ

ΡΕΞ

ΣΗΜΕΡΟΝ 6-12

Μιά νοσταλγική όπτασία τοῦ Παρισιοῦ στήν ἀξέχαστη ἐποχή τοῦ Φροῦ Φροῦ καί τοῦ Βάλς.

Ἀπό τό χιλιοδιαβασμένο ρομάντζο τῆς ΚΟΛΕΤ

ΖΙΖΙ... Η ΠΟΝΗΡΗ ΠΑΡΘΕΝΑ

Μέ τήν ΝΤΑΝΙΕΛ ΝΤΕΛΟΡΜ καί τόν ΦΡΑΝΚ ΒΙΛΛΑΡ

ΑΥΡΙΟΝ ΤΡΙΤΗΝ

Λήγει ἡ προθεσμία ἀνανεώσεως τοῦ

ΕΘΝΙΚΟΥ ΛΑΧΕΙΟΥ

Τήν ἐρχομένην ἑβδομάδα θά γίνῃ ἡ ΤΕΤΑΡΤΗ ΚΛΗΡΩΣΙΣ

ΑΝΑΝΕΩΣΑΤΕ ΤΑ ΓΡΑΜΜΑΤΙΑ ΣΑΣ

ΔΩΡΑ

Διά τάς ἑορτάς

ΚΟΥΒΕΡΤΕΣ Καμηλό—Ντούμπλ—Φάς
ΤΡΑΠΕΖΟΜΑΝΤΗΛΑ μάλλινα—Βελουτέ
ΣΕΡΒΙΤΣΙΑ Λευκά—χρωματιστά
ΣΤΟΡ Εὐρώπης—Ἑλληνικά
ΠΡΟΣΟΨΙΑ Λευκά—Χρωματιστά
ΣΙΝΔΟΝΙΑ (ἕτοιμα) Λευκά χρωματιστά
ΜΑΞΙΛΑΡΕΣ (ἕτοιμες) Μεταξωτές—Λινές

ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΣ

Κάτωθι ΕΣΠΕΡΟΥ

ΣΟΚΟΛΑΤΙΝΙΑ ΚΑΙ ΜΑΡΚΙ

ΤΡΙΑΝ. ΜΑΥΡΙΔΗΣ
ΑΙ. ΥΨΗΛΑΝΤΟΥ 146

ΣΤΕΝΟΓΡΑΦΙΑΣ μαθήματα εἰς τό Λαϊκόν Πανεπιστήμιον τῆς Ἀχαϊκῆς Ἑταιρείας. Ἐγγραφαί ἀπό 6—8 μ.μ.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ μοτέρ 2 ἵππων. Πληροφορίαι παρ' ἡμῖν.

Πλύνετε τά μεταξωτά σας μέ τήν ἐξαιρετικήν σκόνην ΡΕΧΟΝ

ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΝ ΜΑΤΣΑΓΓΟΥ

Λευκό Κουτί

Ἐπιτυχής συνδυασμός ἐμφανίσεως, εὐθυνῆς τιμῆς καί προπαντός ἐκλεκτῆς καί προσηρμοσμένης πρός τήν ἐποχήν ποιότητος

ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΝ ΜΑΤΣΑΓΓΟΥ

Λευκό Κουτί

Τό Τσιγάρο πού ἔγινε ἀνάρπαστο ἀπό τάς πρώτας ἡμέρας τῆς κυκλοφορίας του.

Μεγάλο Κουτί δραχμ. 2.700
Πλακέ 1.400

Κοινωνικά

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΑΙΓΛΗ. Σήμερον 5—11 «Ὁ κλέφτης τῆς Βαγδάτης» ἔγχρωμον.

ΑΣΤΥ. Σήμερον 4—12 «Χουαζέρ».

ΙΝΤΕΑΛ. Σήμερον 6—12 «Ὁ παραχαράκτης».

ΠΑΝΘΕΟΝ. Σήμερον 5—11 «Ὁ Καταδότης» καί «Σπαθί στήν ἔρημο».

ΡΕΞ. Σήμερον 6—12 «Ζίζι... ἡ πονηρή παρθένα».

ΤΙΤΑΝΙΑ. Σήμερον 412 «Σχοινί καί ἄμμος».

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ ΝΥΚΤΟΣ

Καλλιβωκᾶς Ἀν. Κολοκοτρώνη 46, Σιγαλός Γ. Γούναρη 45.

ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΕΙΣ ΓΑΜΩΝ

Γνωστοποιεῖται συμφώνως τῷ ἄθρῳ 1369 τοῦ ΑΚ ὅτι ὁ ΑΓΓΕΛΟΣ ΛΟΥΚΑΤΟΣ τοῦ Παύλου καί τῆς Παναγιώτας τό γένος Τριφωνοπούλου ἐν Ἀμαλιάδι καί ἡ ΒΙΒΗ ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ τοῦ Γεωργίου καί Βασιλικῆς τό γένος Καλβίρη γεννηθεῖσα εἰς Λουσικά Ἀχαΐας καί κατοικοῦσα ἐν Ἀμαλιάδι μέλλουν νά ἔλθουν εἰς γάμον τελεσθησόμενον ἐν Ἀμαλιάδι.

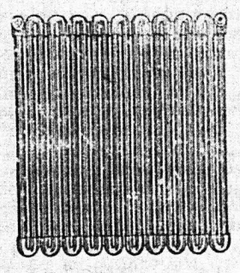
Γνωστοποιεῖται συμφώνως τῷ ἄθρῳ 1369 τοῦ Α.Κ. ὅτι ὁ ΙΩΑΝΝΗΣ ΘΕΟΔΩΡΟΥ τοῦ Γεωργίου καί τῆς Σταυρούλας τό γένος Εὐαγγέλου γεννηθεῖς εἰς Ἀχούρια Βαβουρίου Φιλιατῶν Ἠπείρου καί κατοικῶν εἰς Πάτρας καί ἡ ΚΑΤΙΝΑ ΑΠΟΣΤΟΛΟΠΟΥΛΟΥ τοῦ Κίμωνος καί τῆς Βασιλικῆς τό γένος Παπαδοπούλου γεννηθεῖσα καί κατοικοῦσα εἰς Πάτρας, μέλλουν νά ἔλθουνεἰς γάμον τελεσθησόμενον εἰς Πάτρας

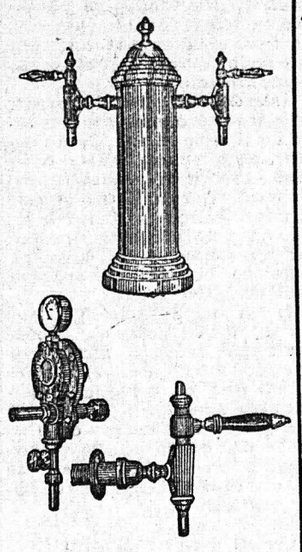
Μὲ τί νά πλύνω τό φόρεμά μου; Ἀγόρασε τό ΡΕΧΟΝ

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ Ψυγείων καί ἐξαρτημάτων ΜΠΥΡΑΣ

Π. ΠΑΝΑ

Ἁγίου Ἀνδρέου 129 Πάτραι
Τηλ. 30—30





Ψυγεῖα, Σερπετίνες, Κολῶνες, Κάνουλες, Μανόμετρα, Σταυροί. Πλήρης κατασκευή τῶν ἐγκαταστάσεων ΜΠΑΡ Κινηταί συσκευαί πάγκον διά ζῦθον, ὡς ἐλαφραί ἐγκαταστάσεις, διά ἐξοχάς καί Πανηγύρεις

Πώλησις Χονδρική-Διανική

Τό ἀτμόπλοιον

ΚΩΣΤΑΚΗΣ ΤΟΓΙΑΣ

Ἀναχωρεῖ ἑκάστης ΤΕΤΑΡΤΗΝ 2αν πρωΐνήν, διά Ζάκυνθον, Λιξούριον, Ἀργοστόλιον· ΠΕΜΠΤΗΝ 9ην ἑσπερινήν, διά Πειραιά, Σύρον, Τῆνον, Μύκονον, Ἀρμενιστήν, Εὔδηλον, Ἁγ. Κήρυκον, Καρλόβασι, Βαθύ.

Πρακτορεῖον

ΚΩΝ. Δ. ΛΑΓΩΓΙΑΝΝΗ

Ὀθωνος—Ἀμαλίας 52
Τηλεφ. 33—22

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΚΑΒΟΥΝΙΔΟΥ Α.Ε.

Τό θαλαμηγόν Ἀτμόπλοιον

ΓΛΑΡΟΣ

Ἀναχωρεῖ ἀδριον Τρίτην 2,30 πρωΐνήν διά Ἀστακόν, Μύτικα, Λευκάδα, Πρέβεζα, Πάργα, Κέρκυραν, (Κάλσμον, Ζαβέρδαν).

ΤΕΤΑΡΤΗΝ 10ην ἑσπερινήν διά Πειραιά.

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 2.30 πρωΐνήν διά Ἰθάκην, Σάμην, Ἀγίαν Εὐφημίαν, Φισκάρδον, Λευκάδα, Πρέβεζαν, Πάργαν, Κέρκυραν, (Βασιλική Νυδρί).

Πρακτορεῖον

Ι. Κ. ΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΥ
Πλατεῖα Τριῶν Συμμάχων
Τηλεφ. 32—35

ΣΧΟΛΗ ΜΟΝΙΜΩΝ ΥΠΑΞΙΩΝ

ΠΡΟΚΗΡΥΞΙΣ

—Δημοσίου μειοδοτικοῦ διαγωνισμοῦ δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν.

Ἡ Σχολή μονίμων ὑπαξιωκῶν προκηρύσσει δημόσιον μειοδοτικόν διαγωνισμόν δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν πρός ἀνάδειξιν ἐργολάβου λευκάνσεως εἰδῶν λινοστολῆς καί λοιπῶν εἰδῶν τῶν μαθητῶν καί ὁπλιτῶν αὐτῆς δι' ἓν ἔξάμηνον, ἤτοι διά τούς μῆνας Φεβρουάριον, Μάρτιον, Ἀπρίλιον, Μάϊον, Ἰούνιον καί Ἰούλιον 1952 ἐν τοῖς γραφείοις αὐτῆς τήν δεκάτην πέμπτην (15ην) Ἰανουαρίου 1952 ἡμέρα Τρίτην καί ὥραν 15ην—17ην μ.μ.

Οἱ ἐνδιαφερόμενοι δύνανται νά λαμβάνωσι γνῶσιν τῶν ὅρων συμφωνιῶν καθ' ἑκάστην εἰς τά γραφεῖα τῆς Σχολῆς

Ἐν ΣΤΓ 925 τῇ 13η Δεκεμβρίου 1951

Ὁ Διοικητής
Ε. ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΑΚΟΠΟΥΛΟΣ

ΙΕΡΟΣ ΝΑΟΣ ΑΓΙΟΥ ΔΙΟΝΥΣΙΟΥ

Σήμερον Δευτέραν ἑορτήν τοῦ Ἁγίου Διονυσίου τελεῖ τήν ἐτησίαν αὐτοῦ πανήγυριν ὁ ἐνταῦθα φερώνυμος Ναός μετ' ἀρτοκλασίας καί πάσης κατανυκτικότητος χοροστατοῦντος τοῦ Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου μας κ. ΘΕΟΚΛΗΤΟΥ κατά τε τόν Μέγαν Ἑσπερινόν καί τήν Β' Θείαν Λειτουργίαν.

Πρός εὐκολίαν τῶν ἐργαζομένων γενήσεται καί Α' θεία Λειτουργία, ἥτις θά ἀρξῃ τήν 7,30' πρωϊνήν.

Ὧραι ἐνάρξεως ἀκολουθιῶν: Α'. Θεία Λειτουργία 4. π.μ. Καταβασίαι Β'. Θείας Λειτουργίας 7.45' π.μ.

(Ἡ Ἐνορ. Ἐπιτροπεία)

ΑΣΤΥ

Σήμερον 4—12

Ἕνας ὁλόκληρος λαός ξεσηκώνεται στό πιό ἄγριο ἀπελευθερωτικό ξεκίνημα. Ἕνα συνταρακτικό γεγονός τῆς ἱστορίας τῶν Λαῶν ἀπό τό ὁποῖον ξεπετάχτηκε ἕνα

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΟ ΜΕΓΑΛΟΥΡΓΗΜΑ

ΧΟΥΑΡΕΖ

Μὲ τόν Γίγαντα τῆς Δυναμικῆς Δράσεως

ΠΩΛ ΜΙΟΥΝΙ

Καί τούς

Μπέττυ Νταίβις—Μπράιαν Ἄχερν Κλώντ Ραίηνς-Τζών Γκάρφιλντ

Ο ΓΥΡΟΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ ΠΡΟΒΑΛΛΕΤΑΙ ΕΙΣ ΤΟ ΙΝΤΕΑΛ

Ὅλοι οἱ φίλοι τοῦ κινηματογράφου ἐδοκίμασαν μία ζωηροτάτην ἔκπληξιν, παρακολουθήσαντες κατά πρῶτον μίαν πρωτότυπον τουριστικήν ταινίαν διαφημιστικοῦ περιεχομένου, προβαλλομένην ἀπό χθές εἰς τό «ΙΝΤΕΑΛ».

Μὲ ἐξαιρετικήν φωνοληψίαν καί μουσικήν ὑπόκρουσιν, ταξιδεύει ὁ θεατής μὲ ἀδιαπτωτον ἐνδιαφέρον διά τῆς ταινίας ταύτης, εἰς τά ὀνομαστότερα μέρη τῆς Ἑλλάδος, ὅπως ἡ Θεσσαλονίκη, ὁ Βόλος, τό ξακουστό Πήλιον μὲ τούς ἀρχαιολογικούς του τόπους καί θέρετρα, τήν Κρήτην μὲ τά ἀρχαιολογικά ἀνάκτορα τῆς Κνωσσοῦ, τήν Αἴδηψόν, τάς Πάτρας, καί πλεῖστα ὅσα ἐξαιρετικοῦ ἐνδιαφέροντος ὡραῖα μας νησιά καί λιμάνια.

Ἐπισκέπτεται ταυτοχρόνως καί τά ὀνομαστά ἀνά τήν Ἑλλάδα ἐργοστάσια τῆς ἐν Βόλῳ Καπνοβιομηχανίας ΑΔΕΛΦΩΝ ΜΑΤΣΑΓΓΟΥ ὅπου περιέρχεται ὅλα τά διαμερίσματα μὲ τάς θαυμασίας ἐγκαταστάσεις των ἀπό τῆς κοπῆς τοῦ καπνοῦ μέχρι τῆς τελείας συσκευασίας τῶν ἐκλεκτῶν σιγαρέττων της.

Εἶναι μία ταινία πού ἀξίζει νά τήν ἰδῇ κανείς καί κατ' ἐπανάληψιν, καί περισσότερον ὁ κάθε φίλοτεχνος κινηματογράφου, φυσιολάτρης καί θαυμαστής τῆς Ἑλληνικῆς ὑπαίθρου.

Ἕνας μεγάλο εὔγε εἰς τήν συλλαβοῦσαν τήν ἰδέαν ταύτην Καπνοβιομηχανίαν ΜΑΤΣΑΓΓΟΥ, ἥτις μᾶς ἐχάρισε, μὴ φεισθεῖσα ἐξόδων, ἕνα τερπνόν καί ὠφέλιμον θέαμα, ἐξαιρετικοῦ ἐνδιαφέροντος.

Τό Ἰατρεῖον τοῦ κ. Κοσμᾶ Παπαλεξοπούλου μετεφέρθη ἐπί τῆς ὁδοῦ Καποδιστρίου 17—Θεμιστοκλέους. «Κάτωθι στάσεως αὐτοκινήτων Ἁγ. Βαρβάρας».

Ὁ ἐν Αἰγίῳ κ. ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΘΕΟΔΩΡΟΠΟΥΛΟΣ δέχεται καθημερινῶς εἰς τό Ἰατρεῖον του ὁδός Μητροπόλεως 44 (πλησίον Δημαρχείου)

ΤΙΤΑΝΙΑ

Σήμερον 4 — 12

Ἕνα ἔργο πού ξεπερνᾶ σέ δραματικότητα ἔντονη περιπέτεια καί δράση τήν ἀλησμόνητη Κ. ΑΖΑΜΠΛΑΝΚΑ

ΣΧΟΙΝΙ ΚΑΙ ΑΜΜΟΣ

ΜΑΖΙ Μ'ΑΥΤΟ

Ἡ θεαματική ἀπεικόνισις τῶν περιπετειῶν τῆς ἀποστολῆς ΝΤΕΝΙΣ στά βάθη τῆς Ἀφρικανικῆς Ζούγκλας

ΑΙΓΛΗ

Σήμερον 5—11

Περιπέτειες ἰλίγγου
Πανόραμα χρωμάτων
Παραμυθένιο ρομάντζο
Χαρέμια πού κλείνουν
λαχταριστές χανούμισες
Παρέλασις χαρᾶς καί εὐμορφιᾶς λάγνους χορούς καί μεθυστικά τραγούδια

Ο ΚΛΕΦΤΗΣ ΤΗΣ ΒΑΓΔΑΤΗΣ

ΕΓΧΡΩΜΟΝ
—Μὲ τόν—
ΣΑΜΠΟΥ

Διά τάς Κυρίας καί Δεσποινίδας

ΠΕΡΜΑΝΑΝΤ ΨΥΧΡΗ

Μὲ τό νέον Γερμανικόν φάρμακο MERCK ἀποκτᾶτε τήν πιό ἰδεώδη Περμανάντ.

Ἐπιτυγχάνουν καί τά πειό κατεστραμμένα μαλλιά ἀπό βαφές καί ὀξυζενέ, χωρίς φόβο ἀλεργίας.

Κομμωτήριον
ΑΝΔΡΕΟΥ ΤΣΕΛΛΗ
Ἁγίου Νικολάου 29

ΝΕΑ ΠΑΡΑΛΑΒΗ ΣΕ Παλτά - ταγιέρ ΖΟΡΖΕΤΕΣ ΒΕΛΟΥΔΑ

Μουσελίνες σέ ὅλα τά χρώματα

ΕΙΔΗ ΠΡΟΙΚΟΣ

ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΣ

Κάτωθι «Ἑσπέρου»

ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΕΚ ΝΑΥΠΑΚΤΟΥ

ΝΑΥΠΑΚΤΟΣ. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). Μέ ἐξαιρετικήν λαμπρότητα καί συμμετοχήν τοῦ πλήθους ἑορτάσθη ἡ πεντηκοστή ἐπέτειος τῶν γενεθλίων τοῦ Βασιλέως μας Παύλου.

Μετά τήν θείαν λειτουργίαν ἐγένετο δοξολογία εἰς τόν Μητροπολιτικόν ναόν, παριστάμενων, τοῦ Δημάρχου κ. Μακρυγιάννη μετά τοῦ Δη)κοῦ του Συμβουλίου, οἱ Στρατιωτικαί καί Διοικητικαί ἀρχαί, οἱ πρόεδροι τῶν Συματείων μετά τῶν λοβάρων των, τό Γυμνάσιον Ναυπάκτου ἐν παρατάξει μὲ ἐπικεφαλῆς τόν Γυμνασιάρχην κ. Παπαχρήστου, τά Δημοτικά Σχολεῖα, ἡ Οἰκοκυρική Σχολή μὲ τήν Διευθύντριαν δίβαν Ὄλγαν Χριστοπούλου, ὁ Πρόεδρος τοῦ Ἐμπορικοῦ Συλλόγου κ. Γεώρ. Δράκος καί πλεῖστοι ἄλλοι.

Μετά τήν δοξολογίαν ἅπαντες ἐν σώματι οἱ ἐπίσημοι κατηυθύνθησαν εἰς τό Ἡρῶον τῆς πόλεως ὅπου κατετέθησαν στέφανοι εἰς τόν ἄγνωστον Στρατιώτην. Πρῶτα ἐψάλη τό πολυχρόνιον καί κατόπιν ἐν πλήρει σιγῇ ὁ Δήμαρχος κατέθεσεν τόν στέφανον συνωδεύσας αὐτόν μὲ συγκινητικωτάτην προλαλιάν. Ἐπικολούθησεν κατάθεσις στεφάνων τοῦ Γυμνασίου, τῆς Ὑποδιοικήσεως Χωροφυλακῆς Ναυπάκτου ἐκ μέρους τοῦ Διοικητοῦ καί τῶν σχολείων ἐκ μέρους μαθητῶν τοῦ Ἐμπορικοῦ Συλλόγου ἐκ μέρους τοῦ Προέδρου του, τῆς Ὁμοσπονδίας Ἐπαγγελματοβιοτεχνῶν, ἐκ μέρους τοῦ γραμματέως της καί πλείστων ἄλλων. Καί ἐλήξεν ἡ σεμνή καί μεγαλοπρεπής τελετή. Τά καταστήματα ἅπαντα σημαιοστόλιστα παρέμειναν κλειστά.

Βιβλιοπωλεῖον ΧΑΡ. ΜΠΑΤΙΣΤΑ

ΡΗΓΑ ΦΕΡΡΑΙΟΥ 67

ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΕΞ ΑΙΓΙΟΥ

ΑΙΓΙΟΝ. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). Ὑπό τῶν τοπικῶν ἐφημερίδων γίνεται σύστασις πρός τό κοινόν, ὅπως ἐνισχύσῃ τά φιλανθρωπικά ἱδρύματα τῆς πόλεως μας ἐπί τῇ προσεγγίσει τῶν ἑορτῶν.

Εἶναι καθῆκον ὅλων τῶν συμπολιτῶν καί μάλιστα τῶν πλουσίων καί εὐπόρων, ὅπως προσφέρουν ὅσα δύνανται περισσότερον ὑπέρ τῶν πτωχῶν μας καί ἀσθενῶν οἵτινες εἶναι πολλοί καί εὑρίσκονται, ἰδίᾳ ἐφέτος, εἰς μεγάλην ἀνέχειαν καί στέρησιν.

Αὐτό ἄλλως τε ἀποτελεῖ καί τήν χριστιανικωτέραν ἐκδήλωσιν. Ἰδιαζόντως πρέπει νά ἐνισχυθῇ ὁ «Καλός Σαμαρείτης», τό θαυμάσιον αὐτό σωματεῖον των εὐγενῶν κυριῶν τῆς πόλεώς μας, μὲ τήν κοινωνικωτάτην ἀποστολήν του.

—Ἔκθεσις τοῦ κ. Δάλλα

Τήν προσεχῆ Κυριακήν ἀνοίγει τάς πύλας της εἰς τήν αἴθουσαν τοῦ Ἐμπορικοῦ Συλλόγου Αἰγίου (ἔναντι Οἰκον. Ἐφορείας) ἡ ἔκθεσις ἔργων Ζωγραφικῆς τοῦ γνωστοῦ ἐκλεκτοῦ καλλιτέχνου τῆς πόλεώς μας κ. κ. Ἀνδρέου Δάλλα.

Τά μέλλοντα νά ἐκτεθοῦν ἔργα εἶναι ὅλα ἐξαιρετικά. Ὁ κ. Δάλλας πρέπει νά ἐνισχυθῇ ζωηρῶς ἀπό ὅλους, ἵνα καταστῇ δυνατόν εἰς αὐτόν νά πραγματοποιήσῃ κατά τός Πάσχα τήν μετάβασιν του εἰς Ἀμερικήν, εἰς τήν Νέαν Ὑόρκην τῆς ὁποίας, ὡς γνωστόν, θά κάμῃ μία μεγάλην ἔκθεσιν ἥτις τόσον θά τιμήσῃ καί τόν τόπον μας.

Ἡ ἐνταῦθα Ἔκθεσις θά διαρκέσῃ ἐπί 15θημέρον.

—Τά δάνεια

Εὐχάριστον ἐντύπωσιν ἐπρόξένησαν εἰς τούς παραγωγούς τῆς Ἐπαρχίας μας αἱ δηλώσεις εἰς τήν Βουλήν τῶν κ. Παπαρρηγοπούλου καί Ἀχιλ. Γερεκωστοπούλου διά τό ζήτημα τῶν καλλιεργητικῶν δανείων.

Τά δάνεια αὐτά πρέπει ὁπωσδήποτε νά παραχωρηθοῦν καί μάλιστα νά εἶναι πολύ μακροπρόθεσμα, διότι, ἄλλως ἡ καλλιέργεια δέν θά γίνῃ, ἐπί μεγίστῃ ζημίᾳ καί τῆς ἐθνικῆς οἰκονομίας.

Ε.Κ.Γ.

ΕΞ ΑΜΦΙΛΟΧΙΑΣ

ΑΜΦΙΛΟΧΙΑ. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). Ἡ μαστίζουσα τήν ἀγοράν μας οἰκονομική κρίσις εἶναι ἄνευ προηγουμένου. Ἐκτός τοῦ ὅτι ἔχει ἀπονεκρωθῇ πᾶσα κίνησις εἰς τόν λιμένα τῆς πόλεως, ἐπί πλέον τοῦδεμία ὑπάρχει πρόβλεψις, ὅπως θά καταστῇ δυνατόν νά ἀπασχοληθοῦν ὁπουδήποτε ἔργα σικαί χεῖρες. Ὁ ἐργατικός κόσμος ὡς ἐκ τούτου εὑρίσκεται εἰς πλήρη οἰκονομικήν ἐξαθλίωσιν. Οἱ κάτοικοι ἀναμένουν ὅτι οἱ βουλευταί τῆς περιφερείας θά φροντίσουν ὅπως πραγματοποιηθοῦν ἐν Ἀμφιλοχίᾳ ἔργα ἀνασυγκροτήσεως.

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ

—Ἐκτάκτου γενικῆς συνελεύσεως Ἀρτεργατῶν καί ἀρτοϋπαλλήλων.

Καλοῦνται ἀπαξάπαντες οἱ ἀρτεργάται καί ἀρτοϋπάλληλοι τῆς πόλεως καί τῶν προαστείων εἰς ἔκτακτον Γεν. συνέλευσιν σήμερον Δευτέραν καί ὥραν 5 μ.μ. ἀκριβῶς εἰς τήν αἴθουσαν τοῦ Ἐργατικοῦ Κέντρου μὲ μοναδικόν θέμα:

Λῆψις ἀποφάσεως καθόδου εἰς ἀπεργίαν.

Ἐπίσης καλοῦνται νά παρευρεθοῦν εἰς τήν συνέλευσιν καί οἱ συμπεργάται.

Διά τήν διοίκησιν ἀρτεργατῶν: Χαρ. Πλόσκας. Διά τήν διοίκησιν ἀρτοϋπαλλήλων: Παν. Παναγιωταρόπουλος.

Διά τήν Ἐπιτροπήν Ἀγῶνος: Δημ. Καββαδίας.

ΟΥΖΟ ΜΑΡΛΑΦΕΚΑ

ΣΠΙΤΙΑ, ΣΠΙΤΙΑ, ΣΠΙΤΙΑ

ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΑ ΧΡΗΜΑΤΙΚΑ ΠΟΣΑ

Σᾶς προσφέρει

ΤΟ ΛΑΧΕΙΟΝ ΣΥΝΤΑΚΤΩΝ

Μὲ τή μεγάλη καινοτομία τῶν διπλῶν κληρώσεων ΠΟΛΛΑΠΛΑΣΙΑΖΕΙ ΤΙΣ ΠΙΘΑΝΟΤΗΤΕΣ ΚΕΡΔΟΥΣ

ΤΟ ΛΑΧΕΙΟΝ ΣΥΝΤΑΚΤΩΝ

Προσφέρει τά μεγαλύτερα καί θετικώτερα κέρδη

ΕΚΥΚΛΟΦΟΡΗΣΕ ΚΑΙΗ ΟΓΔΟΗ ΣΕΙΡΑ (ΧΡΩΜΑ...)

Προμηθευθῆτε ἐγκαίρως τά γραμμάτιά σας

ΚΛΗΡΩΣΙΣ

31 Δεκεμβρίου

Διά τάς ἑορτάς τῶν ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΩΝ

ΟΛΥΜΠΙΑ

ΤΗΛΕΦΩΝΟΝ 22 — 99

Ἅπαντα τά εἴδη εἰς ἀρίστην ποιότητα καί πλουσιωτάτην συλλογήν. Τό ἄνω ζαχαροπλαστεῖον ἀναλαμβάνει παραγγελίας ἐκτελουμένας μετ' ἐπιμελείας

ΟΛΥΜΠΙΑ

ΚΑΛΑΒΡΥΤΩΝ 34