ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΕΞ ΑΓΡΙΝΙΟΥ

ΑΓΡΙΝΙΟΝ. (τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). Περατωθεισῶν τῶν ἐργασιῶν διά τήν ἀνακατασκευήν τῶν ὁδῶν Κιλκίς, Παναιτωλικοῦ καί Ἀγ. Κωνσταντίνου Καλαβίων, ἐπαναλήθησαν αὗται ὑπό τοῦ Δημάρχου κ. Ν. Καρμανίδη μετά τήν Νομαρχίαν πρός ἔγκρισιν καί ἐλπίζεται δέ ὅτι ἐντός τοῦ μηνός ἐν ἀρχίσουν αἱ σχετικαί ἐργασίαι.

—Ἡ ὁδός Ἁγίας Τριάδος καί πάλιν τελείως ἀδιάβατος. Ὁ Δήμος δέν νομίζει ὅτι πρέπει νά ἀσχολῆ μερικά σκύρα πρός ἐξάλειψιν τῆς ἀσχήμιας αὐτῆς.

—Αἱ καταστροφαί ἐκ τῶν ἀκαμπτιῶν εἶναι ἀνυπολόγιστοι, ἡ δέ συγκοινωνία Ἀγρινίου—Ἀγραφίου κινδυνεύει νά διακοπῆ, διότι ἡ προσωρινή γέφυρα τοῦ Σοκιᾶς ἔχει καλυφθῆ ἐκ τῶν ὑδάτων τῶν λιμνῶν, χωρίς δυστυχῶς τό Ὑπουργεῖον Δημοσίων Ἔργων νά λαμβάνη τά κατάλληλα μέτρα.

—Ἡ ἀνεργία ἐξακολουθεῖ νά μαστίζη τόν ἐργατόκοσμον, ὅστις εὑρίσκεται εἰς τελείαν ἀπόγνωσιν.

—Τό Διδασκαλικόν Συνέδριον τῆς παρελθούσης ἑβδομάδος ἐστέφθη ὑπό πλήρους ἐπιτυχίας. Μεταξύ ἄλλων ἐγένετο ὑποδειγματική διδασκαλία ἀριθμητικῆς εἰς τήν ΣΤ' τάξιν ὑπό τοῦ Ἐπιθεωρητοῦ κ. Μάγου εἰς τήν Ε' τάξιν ἀνάγνωσις ὑπό τοῦ κ. Σπ. Χαντζῆ καί εἰς τήν Γ' τάξιν διδασκαλία θρησκευτικῶν ὑπό τοῦ κ. Κ. Τσιλίκη Ἐπηκολούθησε κριτική καί ἐξήχθησαν συμπεράσματα.

—Ἡ Μηχανική Ὑπηρεσία τῆς ἐπαρχίας Τριχωνίδος εὑρίσκεται ἐπί ποδός, παρά τάς γλίσχρας πιστώσεις. Σπεύδει παντοῦ, ὅπου ἡ θύελλα ἀπειλεῖ νά διακόψη τήν συγκοινωνίαν, ὁ δέ μηχανικός κ. Δημόπουλος δέν γνωρίζει λεπτοῦ ἀνάπαυλαν ἐπιβλέπων καί δίδων τάς δεούσας ὁδηγίας.

Γ. Ι. Πολ—ς

Η ΕΠΙΛΥΣΙΣ ΤΟΥ ΚΑΠΝΙΚΟΥ

ΑΓΡΙΝΙΟΝ. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). Ὁ βουλευτής Αἰτωλοακαρνανίας κ. Α. Ν. Στράτος ἀναφερόμενος εἰς τό ζήτημα τῶν καπνῶν ἐσωτερικῆς καταναλώσεως ἐδήλωσε τά ἑξῆς:

«Τό αἴτημα τῶν καπνοπαραγωγῶν ἐσωτερικῆς καταναλώσεως συνιστάμενον εἰς τό ὅτι, ἐάν τά καπνά ταῦτα ὁπωσδήποτε καταναλισκονται, οἱ παραγωγοί τῶν καπνῶν τούτων ὑπάρχουν καί εὑρίσκονται ἐν ἀνάγκῃ ἐξαθλιώσει, εἶνε ὀρθόν καί ἀναγκαῖον. Ἡ ἐν ὅλῳ παραγωγή καπνῶν ἐσωτερικῆς καταναλώσεως ἀνέρχεται εἰς 9.500 ἕως 10.000 τόννους ἐτησίως, ἡ δέ κατανάλωσις ἐν Ἑλλάδι ἀνέρχεται μεταπολεμικῶς εἰς 10.000 ἕως 11.000 τόννους ἐτησίως. Οἱ καπνοβιομήχανοι διά νά ἀποφύγουν τήν διαφοράν μεταφορίζονται καί καπνά ἐξωτερικῆς καταναλώσεως, ἤτοι καπνά ἅτινα πάντοτε ἐξήγοντο. Οὗτοι συνεπῶς διά τά καπνά ἐσωτερικῆς καταναλώσεως ὑπάγουν δυσχέρειαι διά τήν ἀποφυγήν των, διά τά καπνά ἐσωτερικῆς καταναλώσεως οὔτε ἐπιτρέπεται νά ὑφίστανται οὔτε ἐπιτρέπεται νά ἐγκαταλείπωνται εἰς τήν τύχην των οἱ καπνοπαραγωγοί.

Μέχρι πρός ἄντιμετώπισιν τῆς καταστάσεως;

Ἡ ἀξία τῶν καπνῶν ἐσωτερικῆς καταναλώσεως ἀνέρχεται ἀπό εἰς 125 δισεκατομ. δρχ. Ἡ Ἀγροτική Τράπεζα παρέχει καπνοκαλλιεργητικά δάνεια καί πλασματικά τοιαῦτα εἰς τούς καπνοπαραγωγούς ἐσωτερικῆς καταναλώσεως, ὑπολογιζομένα εἰς 85 ἕως 90 δισεκατ. δρχ. Ἡ Τράπεζα τῆς Ἑλλάδος παρέχει δάνεια εἰς τούς καπνοβιομηχάνους διά τήν ἀγορά καπνῶν, ὑπολογιζόμενα εἰς 125 δισεκατομμ. ἐτησίως. Βάσει τῶν ἀριθμῶν τούτων καί τῆς ἀναφερθείσης μέχρι σήμερον πείρας φρονῶ, ὅτι πρέπει νά ληφθοῦν τά κάτωθι μέτρα.

1) Νά ὁρισθῆ χρονικόν τι ἀνώτατον, ἐντός τοῦ ὁποίου, ἐάν ἀπαιτῆσῃ, θά δύνανται οἱ καπνοβιομήχανοι νά ἀγοράζωσι τά καπνά των ἀπό τούς καπνοπαραγωγούς καί μετά τήν λῆξιν τοῦ χρονικοῦ τούτου ὁρίου νά ἐπιτρέπεται ἡ συγκέντρωσις ὑπό τῆς Ἀγροτικῆς Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος. Τό ὅριον τοῦτο δέν πρέπει νά ὑπερβαίνῃ τήν 28 Φεβρουαρίου. Κατ' ἀκολουθίαν ἀπό τῆς Μαρτίου ἑκάστου ἔτους ἀρχίζει ἡ συγκέντρωσις ὑπό τῆς ΑΤΕ καί πλέον οἱ καπνοβιομήχανοι ἀπό τῆς 1ης Μαρτίου διά τήν ἀγοράν τῶν καπνῶν των νά μή δύνανται νά ἀπευθυνθοῦν εἰμή μόνον εἰς τήν ΑΤΕ. Κατά τόν μῆνα Μάρτιον δέν ὑπάρχουν τάσεις πληθωρισμοῦ. Τό ποσόν τό ὁποῖον θά ἀπαιτηθῆ διά τήν συγκέντρωσιν ἀνερχόμενον εἰς 30—40 δισεκατ. ὁπωσδήποτε θά καλυφθῆ ἀφ' ἑνός μέν διά τῆς ἀγορᾶς εἰς τήν ὁποίαν θά προβοῦν οἱ καπνοβιομήχανοι οἵτινες θά θέσουν εἰς κυκλοφορίαν τό προϊόν μέ βεβαίαν τήν εἰσπραξιν, ἀφ' ἑτέρου δέ διότι ὁπωσδήποτε ἡ Τράπεζα τῆς Ἑλλάδος κατά τήν ἐποχήν ἐκείνην περίπου χορηγεῖ δάνεια εἰς τάς καπνοβιομηχανίας δι' ἀγοράν καπνῶν. Ἀντί λοιπόν ἡ Τράπεζα Ἑλλάδος νά χορηγῇ δάνεια εἰς τούς καπνοβιομηχάνους, θά χορηγήσῃ τό ἀπαιτούμενον ποσόν εἰς τήν Ἀγροτικήν Τράπεζαν διά νά προβῇ εἰς τήν συγκέντρωσιν, ἡ δέ Ἀγροτική Τράπεζα θά δύναται νά χορηγῇ προθεσμίαν εἰς τούς καπνοβιομηχάνους διά τήν ἐξόφλησιν τῶν ὑπ' αὐτῶν ἀγορασθησομένων καπνῶν ὅπως ἡ Τράπεζα τῆς Ἑλλάδος θά ἐχορήγει προθεσμίαν διά τήν ἐξόφλησιν τῶν δανείων εἰς τάς καπνοβιομηχανίας. Κατά τόν μῆνα Μάρτιον θέν ἡ ἐπιβάρυνσις τῆς κυκλοφορίας θά εἶναι 30—40 δισεκατ. ἤτοι περίπου τό διπλάσιον τοῦ ποσοῦ, τό ὁποῖον συνήθως χορηγεῖται κατά τόν μῆνα τοῦτον ὡς δάνειον εἰς τάς καπνοβιομηχανίας. Θ' ἀνακουρισθοῦν ὅμως ἄλλοι μῆνες, οἵτινες ἐμφανίζουν πληθωριστικάς τάσεις καί κατά τούς ὁποίους πάλιν ἡ Τράπεζα Ἑλλάδος εἶναι ὑποχρεωμένη νά χορηγῇ δάνεια εἰς τούς καπνοβιομηχάνους διά νά ἀγοράζουν καπνά.

2) Προπολεμικῶς αἱ καπνοβιομηχανίαι εἶχον ἀποθέματα καπνῶν 2—1)2 μέχρι 3 ἐτῶν, μεταπολεμικῶς δέ εἰς τάς καπνοβιομηχανίας ἀνεγνωρίσθη τό δικαίωμα χρηματοδοτήσεως διά τόν σχηματισμόν ἀποθεμάτων 9 μηνῶν. Σήμερον τά πραγματικά ἀποθέματα τῶν καπνοβιομηχανιῶν ἀνέρχονται εἰς 5 ἕως 7 μηνῶν. Ἀνεξαρτήτως τοῦ ὅτι ἡ ἄμεσος χρησιμοποίησις καπνῶν εἶναι βλαβερά εἰς τήν ὑγείαν τοῦ πλήθους πλήν ὁ μή σχηματισμός τῶν ἀναγκαιούντων ἀποθεμάτων ὑπῆρξεν εἰς τῶν συντελεστῶν τῆς ὑφισταμένης σήμερον καπνικῆς κρίσεως.

Τό ζήτημα θά πρέπει νά μελετηθῆ καί νά ἐξευρεθῆ τρόπος οὕτως ὥστε νά ὑποχρεωθῆ ἀφ' ἑνός ἀλλά καί νά διευκολυνθῆ ἀφ' ἑτέρου ὁ καπνοβιομήχανος νά σχηματίση ἀποθέματα ἄνω τοῦ ἑνός ἔτους.

Κοινωνικά

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΑΙΓΛΗ. Σήμερον 6—11 "Υ«ποπτος φόνου».

ΑΣΤΥ. Σήμερον 4—12 «Ὁ κλέπτης τῆς Ταγγέρης».

ΙΝΤΕΑΛ. Σήμερον 6—12 τό ἔγχρωμον ἀριστοτέχνημα «Τά παραμύθια τοῦ Ὄφφμαν» μέ τήν Μόρα Σῆρερ.

ΠΑΝΘΕΟΝ. Σήμερον 5—11 δύο ἔργα «Ματωμένα μεσάνυχτα» καί «Ἀτρόμητος ἐκδικητής»

ΡΕΞ. Σήμερον 6—12 «Γιά τήν ἀγάπη».

ΤΙΤΑΝΙΑ. Σήμερον 4 12 «Ὁ φάρος τοῦ τρόμου.»

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ ΝΥΚΤΟΣ

Παπαδημητρίου Ἀντώνιος Πλ. Γεωργίου (Α'. Τσῶρτσιλ 287α, Ἀρβανίτης Κωνσταντῖνος Στ. Βουλγάρεως 35 (Γερανέϊκα).

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ ΙΚΑ.

Πελεκάνος Ἀνδρέας Ἀγ. Νικολάου 49, Κοντογιάννης Ἰωάν. Γούναρη 19, Δαδιώτης Βασίλειος Ἀγ. Νικολάου 11, Μανδραγοῦ Χρησ. Ὑψηλάντου 156, Παπαϊωάννου Ἀνδρ. Μαιζῶνος 32.

ΑΡΧΕΙΑ

Γάμοι: Γεωργ. Γκολφινόπουλος ἐκ Πατρῶν—Γεωργία Καγιακᾶ ἐκ Πειραιῶς. Λεων. Χατζῆς ἐκ Πατρῶν—Διονυσία Παναγοπούλου ἐκ Πατρῶν. Γεωργ. Νιάρος ἐκ Δερβενίου—Θεοδώρα Κουλοῦ ἐκ Δαμακινίου. Νικ. Γιαννακόπουλος ἐκ Πατρῶν—Ἀλίκη Σγούρδου ἐκ Πατρῶν. Θεόδ. Ζάης ἐκ Σουλίου—Μαρίνα Κωνσταντίνη ἐκ Πατρῶν. Γεωργιος Ὑπερήφανος ἐκ Μ. Ἀσίας—Χαρίκλεια Διάκογλου ἐκ Πατρῶν. Χαρ. Κάρλος ἐκ Πατρῶν Κυριακούλα Παγουλάτου ἐκ Κυλλήνης.

Θάνατοι: Εὐθ. Μουζάκης ἐτῶν 47, Κυπαρισσούλα Ἀρασούζου ἐτῶν 70, Θεόδ. Ἀθανασιάδης ἐτῶν 30, Θεόδ. Καραμπᾶς ἐτῶν 32, Ἰω. Γκορίνης ἐτῶν 73, Χρ. Κοναξῆς ἐτῶν 80, Γεωργ. Καψῆς ἐτῶν 86, Ἄννα Ζουριδάκη ἐτῶν 52, Χρυσούλα Σταμίρη ἐτῶν 56, Γ. Φάκος ἐτῶν 58, Σπ. Καρδᾶρας.

ΕΚΔΟΣΕΙΣ

«ΔΕΛΤΙΟΝ ΑΓΡΟΤ. ΤΡΑΠΕΖΗΣ»

Ἐξεδόθη τόμος ἀριθ 54 τεῦχος Ἰανουαρίου 1952 τοῦ «Δελτίου Ἀγροτικῆς Τραπέζης» μέ πλούσια περιεχόμενα. Μεταξύ αὐτῶν ἀναφέρομεν ἔκκλησιν τοῦ Διοικητοῦ τῆς ΑΤΕ κ. Ἀλεξ. Μυλωνᾶ πρός τούς ἁρμοδίους διά τήν ἐνίσχυσιν καί προικοδότησιν τῆς Α.Τ.Ε., ἄρθρον περί τῆς καταναλώσεως τοῦ οἴνου καί τῆς διαδόσεώς της ὑπό κ. Δ. Ταραντίνου, περί τοῦ συνεταιρικοῦ ἐλαιουργείου Καλυβίων—Κουβαρᾶ, περί τῶν ξηραντηρίων ξυλείας ὑπό κ. Δ. Χηνοπούλου, τιμάς διαθέσεως Γεωργικῶν φαρμάκων καί λιπασμάτων, χορηγήσεις τῆς Α.Τ.Ε., σταθμικούς δείκτας, σχόλια, κίνησιν προϊόντων, ξένα ἀγροτικά νέα κ.λ.π.

«ΑΙ ΑΚΤΙΝΕΣ»

Ἐκυκλοφόρησε τό νέον τεῦχος τῶν «Ἀκτίνων» τό ὁποῖον μεταξύ τῶν ἄλλων περιλαμβάνει: «Ἡ Διεθνής Συνεργασία» (ἀπό τό μήνυμα τῆς Πριγκηπίσσης Βιλελμίνης τῆς Ὁλλανδίας), «Ἀπό τήν μεταπολεμικήν Χριστιανικήν κίνησιν εἰς τήν Δυτ. Γερμανίαν» «Ὁ ρόλος τῆς συναισθηματικῆς ἐπαφῆς εἰς τήν ψυχοθεραπείαν», «Μεταπολεμικά κορίτσια στό Γυμνάσιον», «Ἐναέργον πολιτισμοῦ», «Τύποι γιατρῶν, ὅπως τούς βλέπει ὁ Κρόνιν». Λογοτεχνική ὕλη, εἰδήσεις, ἀπόψεις, φοιτητική στήλη κλπ. συμπληρώνουν τό νέον τεῦχος.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οἰκία λιθέκτιστος ἐκ 300 πήχεων, ἐκ 5 δωματίων ἄνω καί μαγαζί κάτω μεθ' ὅλων τῶν χρειωδῶν καί ἄμεσον παράδοσιν τό ἀνώγειον ἀντί 85 ἑκατομμυρίων. Ἐπίσης οἰκόπεδον γωνιακόν εἰς κάτω πόλιν, ἐκ 365 πήχεων εἰς τοποθεσίαν ὑγιεινήν καί εἰς τιμήν πολύ λογικήν. Πληροφορίαι Γεώργ. Ρέθωσην Καφφενεῖον Κουντουμπάνου Πλατεῖα Γεωργίου.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ἡμιανώγειος οἰκία μέ ἄμεσον παράδοσιν, πλησίον Πλατείας Γεωργίου. 6 δωμάτια καί ὅλα τά χρειώδη ἐκ πήχεων 250 λόγω ἀναχωρήσεως τοῦ Ἰδιοκτήτου εἰς συμφέρουσαν τιμήν. Ἐπίσης οἰκόπεδον ἐπί τῆς ὁδοῦ τριῶν Ναυάρχων ἐκ 200 πήχεων πρόσοψις 9 μέτρα εἰς συμφέρουσαν τιμήν. Πληροφορίαι Ἀνδρέαν Ἀγγελόπουλον Καφφενεῖον «Κέντρον» Πλ. Γεωργίου Τηλ. 23—54

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπηρεσία, μισθός ἱκανοποιητικός. Πληροφορίαι παρ' ἡμῖν.

ΕΡΕΥΝΑΙ ΤΟΥ «ΕΘΝΙΚΟΥ ΚΗΡΥΚΟΣ»

Ἡ Λέσχη τῆς ΧΕΝ Πατρῶν

Ἑστία ἐργασίας καί προόδου θά μπορεῦσε ν' ἀποκαλέση κανείς τήν λέσχην τῆς Χριστιανικῆς Ἑνώσεως Νεανίδων τῆς πόλεώς μας, τοῦ ἴδρυσεν περί τά τέλη τοῦ 1946 ἡ ἀξιοθαύμαστος πρωτοβουλία καί ἡ ἀκατάβλητος δραστηριότης ὀλίγων συμπολιτῶν.

Εἶχον προηγηθῆ ἡ Ἀθήνα ἀπό τοῦ 1923 καί ὁλόκληρος ἡ Θεσσαλονίκη καί ἡ Κηφισιά. Μᾶς ἠκολούθησεν ὅμως ἡ Ρόδος καί ἄλλαι πόλεις γιά νά πάρη πλέον τό ἔργον τῆς ΧΕΝ πανελλήνιον χαρακτῆρα καί ν' ἀποτελέση τό ἐθνικόν καί κοινωνικόν ἀγκάλιασμα τῆς μεταπολεμικῆς νεάνιδος κάθε τάξεως καί κατηγορίας.

Ἔτσι μέ αὐτήν τήν κίνησιν, ἡ ὁποία εἶναι μέρος τῆς παγκοσμίου κινήσεως ταύτης, καί ἡ σύγχρονος Θήβα; νεολαία ἀντιμετωπίζει πλέον τά; διάφορες ἀνάγκες της, τά καθημερινά προβλήματά της ποῦ συνεχῶς αὐξάνουν καί πληθαίνουν, ἐργανωμένη ὑπό τήν κοινήν στέγην καί τά αὐτά δεδομένα ὅπλα.

Ἡ ἀποστολή τῆς ΧΕΝ δέν εἶναι παρά μιά προσπάθεια εὐγενικῶν καί ὑψηλῶν ἐπιδιώξεων δηλ. μία ἐξυπηρέτησις τῆς νεολαίας σύμφωνα μέ τάς σημερινάς συνθήκας.

Μιά ὁλοκληρωτική προσπάθεια ποῦ ἔχει ὡς κύριον σκοπόν τήν προστασίαν καί τήν καθοδήγησιν διά τήν ψυχικήν μόρφωσιν, καθώς καί τήν διάπλασιν τοῦ ἐσωτερικοῦ κόσμου. Ἀκόμη, προσπάθεια νά παραδίδη εἰς τήν κοινωνίαν γυναῖκες γιά τίς ὁποίες ἔχει ληφθῆ κάθε μέριμνα διά τήν ἀπόκτησιν ἄλλων ἀπαραιτήτων ἐφοδίων (τήν ἀσφάλισιν δηλ. τεχνικῆς μορφώσεως) ἱκανῶν γιά τήν ἄφοβον ἀντιμετώπισιν τῆς ζωῆς καί τῶν ἀγώνων της.

Καλλιεργεῖ ἐν τέλει κατά τό δυνατόν τό αἴσθημα τῆς ἀλληλεγγύης καί τῆς κοινῆς ἀντιλήψεως συμπληρώνουσα καί σφραγίζουσα ἔτσι τό πολυσύνθετον ἔργον της.

Ἔργον καθαρά ἐκπολιτιστικόν, Χριστιανικόν, Κοινωνικόν.

Μιά σοβαρή ἀποστολή πού ἀρχίζει ἀπό τήν λέσχην της ποῦ πραγματικά εἶναι φωλιά θαλπωρῆς, καταφύγιον ἐνδιαφερόντος, μέ μόνην βοήθειαν τήν πατροπαράδοτον ἀρετήν τῆς Ἑλληνίδος. Ἀπό τήν σύγχρονον ἐπιστημονικήν κρίσιν ποῦ ἔχει δώσει τήν σωστήν γνώμην διά τ' ἀγαθά τῆς ὀργανωμένης ζωῆς καί ἐκδηλώσεως καί τήν αἰγίδα τῶν ὑψηλῶν ἰδανικῶν, ἔχει πάρει τάς κατευθύνσεις.

Ἕνα πλούσιο πρόγραμμα ἀπό περιεχόμενο πνευματικῆς προστασίας καί ὑγιοῦς βοηθείας, ποῦ ὁμολογουμένως ἔχει βρεθεῖ στά πιό κατάλληλα χέρια, ὁδηγεῖ. Ρυθμίζει ἐπίσης καί δίδει τήν εὐκαιρίαν τῆς ἐπαφῆς μέ τόν κόσμον τόν ἐνδεδειγμένον, τήν ἀτμόσφαιραν τοῦ πολιτισμοῦ τοῦ καλῶς ἐννοουμένου, καί τήν γνωριμίαν τῆς πραγματικῆς κοινωνικῆς στοργῆς. Ἔτσι ὁ γυναικεῖος αὐτός κόσμος ποῦ εἶναι ἀπό 11 ἐτῶν καί ἄνω, χωρίζεται ἀναλόγως τῆς ἡλικίας του εἰς τρία βασικά τμήματα, τό παιδικόν, τό ἐφηβικόν καί τό γυναικεῖον καί ἀσχολεῖται δύο καί τρεῖς φορές τήν ἑβδομάδα σέ διάφορες τακτικές συγκεντρώσεις, μέ διαλέξεις, σέ ἄλλες ὠφέλιμες ἐκδηλώσεις, μορφωτικές, ἐπισκέψεις σέ διάφορα ἐνδιαφέροντα μέρη κλπ. Τό τμῆμα ὅμως αὐτῶν τῶν βασικῶν τμημάτων ἄλλα μικροτμήματα ποῦ ἀποτελοῦν τίς διάφορες ὁμάδας ἀπασχολοῦν μέ ἄλλες ἐπιδιώξεις ἄλλες συγκεντρώσεις. Ὁ πως εἶναι ἡ ὁμάς τῆς διεθνοῦς φιλίας καί ποῦ σκοπός της εἶναι νά διατηρῆ τόν σύνδεσμον τῆς ΧΕΝ Πατρῶν μέ τήν ΧΕΝ τοῦ Ἐσωτερικοῦ καί Ἐξωτερικοῦ (Ἡ παγκόσμιος ΧΕΝ πρωτοιδρύθη τό 1830 εἰς Λονδῖνον). Ἡ ὁμάς Ἀλληλοβοηθείας, Βιβλιοθήκης (τήν διατηρεῖ καί τήν διαχειρίζεται). ἡ Καλλιτεχνική, τῆς Χορῳδίας, τῆς Μαγειρικῆς (κοινῶν γευμάτων) καί ἄλλαι.

Ἐκτός αὐτῶν ὅμως 9 τμήματα ξένων γλωσσῶν (3 ἀγγλικῶν καί 6 γαλλικῶν) στά ὁποῖα διδάσκουν ἐκλεκταί καί ἔμπειρος διδασκάλισσαι, διατίθενται ὑπό τῆς Λέσχης διά τήν μόρφωσιν τῶν μελῶν της, τά ὁποῖα σήμερα ἀνέρχονται εἰς 300 περίπου ἐκτός ἄλλων συνδρομητῶν κλπ.

Ἐπίσης διατίθενται καί ἄλλα τμήματα μορφωτικά ὅπως εἶναι τῶν μαθημάτων καλῆς συμπεριφορᾶς, οἰκονομικῆς καί ἐφαρμογῆς αὐτῆς. Διά τήν τεχνικήν κατάρτισιν λειτουργοῦν τά τμήματα τῆς Κοπτικῆς στό ὁποῖον διδάσκει ἡ μοδίστα κ. Γαλάτη, ἐργοχείρου, προσεχῶς δέ θ' ἀρχίση καί ἄλλο Ραπτικῆς.

Μερικαί καινουργεῖς γραφομηχαναί διατίθενται διά τό τμῆμα γραφομηχανῶν (Ἑλληνικῆς Ἀγγλικῆς) καί ἕνα ἄρτιον νηπιαγωγεῖον ποῦ λειτουργεῖ κατά τό Ἀμερικανικόν πρότυπον, ἔχει 35 μαθητάς καί διαθέτει αὐτοκίνητον διά τήν μεταφοράν του καί τό ὁποῖον διευθύνει ἡ εἰδικῶς ἐκπαιδευθεῖσα εἰς τήν Σχολήν Κοινωνικῆς Προνοίας Ἀθηνῶν δίς Μαρ. Φιορεβάντη.

Ἀκόμη ἕνα ὡραῖο πρόγραμμα ψυχαγωγίας ποῦ συμπληρώνεται μέ ἐκδρομές, κινηματογράφο, ἀναγνωστήρια, ραδιόφωνο, πίγκ—πόγκ, καί ἄλλα πολλά δίδει ξεχωριστήν χάρη στή γυναικεία αὐτή στέγη ποῦ βρίσκεται ἐγκαταστημένη ἀπό τοῦ 1946 εἰς τό παρά τήν πλατείαν Ὅλγας οἴκημα ἐκ 5 αἰθουσῶν τοῦ Τριάντη. Σ' αὐτά ὅλα εἶναι γεγονός πῶς συμπαρίσταται ἡ πατραϊκή κοινωνία καί πῶς ἀποτελοῦν γι' αὐτήν καύχημα. Χρειάζεται ὅμως περισσοτέραν κατανόησιν, διότι πρέπει νά ἐννοηθῆ καλῶς πῶς ἡ ἐπιζήμια ἐγκατάλειψις τῆς νεολαίας μας καί μάλιστα τῶν θηλέων, ἔχει βρῆ ἕναν σοβαρό τρόπον ἀποσοβήσεως τῶν μεγάλων της κινδύνων.

ΠΕΤΕΡ. ΠΑΠ.

ΙΝΤΕΑΛ

ΣΗΜΕΡΟΝ 6—12

Στά 7 θαύματα τοῦ ἀρχαίου κόσμου ἡ σύγχρονη γενεά προσθέτει ἄλλο ἕνα: τά

ΠΑΡΑΜΥΘΙΑ ΤΟΥ ΟΦΦΜΑΝ

Ἔγχρωμος Ἀγγλική παραγωγή 1951—1952
Ἡ γλυκυτάτη ὄπερα τοῦ ΟΦΦΕΝΜΠΑΧ
Μέ τούς πρωταγωνιστάς τῶν «Κόκκινων Παπουτσιῶν. ΜΟΙΡΑ ΣΗΡΕΡ

ΓΟΥΝΑΡΙΚΑ ΜΕ ΜΕΓΑΛΕΣ ΕΚΠΤΩΣΕΙΣ

Καί μέ μικράς μηνιαίας δόσεις
Ἐπίσης ἐκτελοῦνται πάσης φύσεως ἐπισκευαί καί τροποποιήσεις γουναρικῶν μέ χαμηλάς τιμάς

ΕΡΓΑΣΙΑ ΕΠΙΜΕΛΗΜΕΝΗ

«ΕΡΜΕΙΟΝ»
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 80

Δ. ΚΑΡΑΜΑΡΚΟΣ

ΓΛΑΡΟΣ

Ἀναχωρεῖ ἀδριον Τρίτην 2,30 πρωΐνήν διά Ἀστακόν, Μύτικα, Λευκάδα, Πρέβεζα, Πάργα, Κέρκυραν.

ΤΕΤΑΡΤΗΝ 10ην ἑσπερινήν διά Πειραιᾶ.

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 2,30 πρωΐνήν διά Ἰθάκην, Σάμην, Ἀγίαν Εὐφημίαν, Φισκάρδον, Λευκάδα, Πρέβεζαν, Πάργαν, Κέρκυραν.

Ι. Κ. ΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΣ
Πλατεῖα Τριῶν Συμμάχων
Τηλεφ. 32—35

ΡΕΞ

Σήμερον 6 — 12

Ἡ δραματική ἱστορία ἀγάπης ἑμιᾶς γυναίκας ποῦ ἐγκατέλειψε τήν συνείδησι καί τήν τιμή της.

ΓΙΑ ΛΙΓΗ ΑΓΑΠΗ

Μέ τούς
ΡΙΤΣΑΡΝΤ ΜΠΕΗΖ· ΧΑΡΤ — ΒΑΛΕΝΤΙΝΑ ΚΟΡΤΕΖΕ

ΑΙΓΛΗ

Σήμερον 5 — 11

Συναρπαστική ταινία πλοκῆς εὐχάριστη ὑπόθεσις Δρᾶσις συνεχής Ταινία μέ ἀνώτερη πνοή

ΥΠΟΠΤΟΣ ΦΟΝΟΥ

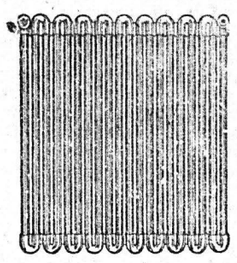
Μέ πρωταγωνιστάς τούς
ΡΑ·Υ·ΜΟΝ ΡΟΥΛΩ
ΜΑΡΤΙΝ ΚΑΡΟΛ

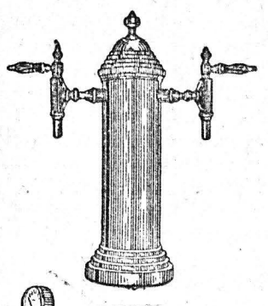
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ

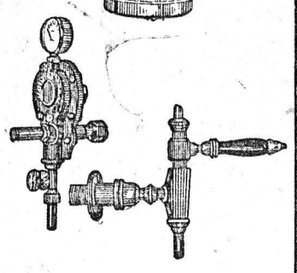
Ψυγείων καί ἐξαρτημάτων ΜΠΥΡΑΣ

Π. ΠΑΝΑ

ΑΓΙΟΥ ΑΝΔΡΕΟΥ 129 ΠΑΤΡΑΙ
Τηλ. 30—30







Ψυγεῖα, Σερπετίνες, Κολῶνες, Κάνουλες, Μανόμετρα, Σταυροί. Πλήρης κατασκευή τῶν ἐγκαταστάσεων ΜΠΑΡ. Κινηταί συσκευαί πάγκου διά ζῦθον, ὡς ἐλαφραί ἐγκαταστάσεις, διά ἐξοχάς καί Πανηγύρεις

Πώλησις Χονδρική—Λιανική

ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΕΞ ΑΙΓΙΟΥ

ΑΙΓΙΟΝ. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). Ὁ Σος Μητροπολίτης μας κ. Ἀγαθόνικος ἀναχωρῶν καί πάλιν εἰς Ἀθήνας θά παραμείνη ἐκεῖ ἐπί μακρόν, λόγω τῶν ἐργασιῶν τῆς Ἱεραρχίας τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος, αἵτινες ἀρχονται τοῦ ἡμέρου Δευτέραν. Ἐν κῷ μεταξύ ὁ Ἱεράρχης μας θά καταβάλη προσπαθείας διά τήν ἐπίλυσιν ζητημάτων τινων τῆς ἀρμοδιότητός του καί τῶν ὑφ' ἑπαρχιῶν τῆς Μητροπόλεώς του, ἐπικοινωνῶν μέ τούς ἐν Ἀθήναις ἁρμοδίους.

—Ἀστική Συγκοινωνία

Τό Ὑπουργεῖον Συγκοινωνιῶν ἐνέκρινε τήν ὀργάνωσιν ἐντός τῆς πόλεώς μας λεωφορειακῆς συγκοινωνίας. Σχετικῶς ἐγνώσθη ὅτι οἱ ἐνδιαφερόμενοι αὐτοκινητισταί, δέον νά ὑποβάλουν μέχρι τῆς 20ης Φεβρουαρίου σχετικάς δηλώσεις εἰς τό Ὑπουργεῖον ἢ εἰς τήν Νομαρχίαν Ἀχαΐας. Ἡ συγκοινωνία αὕτη μέλλει νά ἐξυπηρετήση ζωηρότατα τούς συμπολίτας.

—Ὑποτροφίαι

Μετά χαρᾶς ἐγένετο γνωστόν ὅτι τό Κρατικόν Ἵδρυμα Ὑποτροφιῶν ἐνέκρινε δύο ὑποτροφίας καί διά τήν πόλιν μας Οὕτω θά γίνῃ κατ' Ἰούλιον διαγωνισμός δι' ἕνα μαθητήν καί μίαν μαθήτριαν τῶν γυμνασίων μας, οἵτινες θά σπουδάσουν δαπάναις τοῦ Ἱδρύματος μέ τάς γνωστάς ὑποτροφίας. Βεβαίως νά εἶναι οἱ ἐκλεκτοί ὄχι μόνον ἱκανοί, ἀλλά καί οἱ πλέον ἄποροι.

—Ἐκκλησιαστικά

Παρακολουθοῦμεν μέ ἱκανοποίησιν τάς προσπαθείας ἃς καταβάλλουν αἱ ἐνορίαι καί Ἐπιτροπαί τῶν ναῶν τῆς πόλεώς μας πρό ὀλίγου ἐπισκεφθέντων. Νομίζει κανείς ὅτι γίνεται μία εὐγενής ἁμιλλα μεταξύ τῶν κ.κ. Ἐπιτρόπων νά παρουσιάσουν κάτι τι τό ὡραῖον.

Αὐτήν τήν φρᾶν παραδείγματος χάριν, εἰς τήν Μητρόπολιν συνεχίζεται μία ἀνακαίνισις τῶν θυρῶν, ἡ ὁποία θά ὁμορφήνη σημαντικά τόν ὡραῖον Ναόν.

Κατασκευάζονται καλλιτεχνικώτατα ἐσωτερικαί ξύλιναι θύραι τῆς βιομηχανίας τοῦ κ. Χαραλάμπους Χρυσοῦ, αἱ ὁποῖαι εἶναι μοναδικαί εἰς ὅλην τήν περιφέρειαν. Ἡ Ἐπιτροπή ἀποτελουμένη ἀπό τούς ἀξ. ἱερεῖς κ. κ. Χρήστον Ρηγόπουλον καί Παναγιώτην Καζόλαν καί τούς κ.κ. Ἰωάννην Παπαδόπουλον Ἰατρόν, Γεώργιον Γεωργίου δικηγόρον, Γεώργιον Κηπουργόν Δ/τήν Δημοτικοῦ σχολείου καί Ἀντώνιον Χριστόπουλον κτηματίαν, εἶναι ἄξια πολλῶν συγχαρητηρίων καί ἐπαίνων.

Β.Κ.Γ.

ΤΙΤΑΝΙΑ

Σήμερον 4—12

Τά ἔργα τῶν περιπετειῶν, τοῦ μυστηρίου τοῦ τρόμου καί τῆς ἀγωνίας ὁ τρελλός Φαροφύλαξ καί μιά σατανική κατασκοπεία

Ο ΦΑΡΟΣ ΤΟΥ ΤΡΟΜΟΥ

Ἐνοχόδραμα κατασκοπείας πλεγμένο μέ τίς πιό μυστηριῶδεις περιπέτειες ποῦ αἰχμαλωτίζουν τό ἐνδιαφέρον ἀπό τήν πρώτη σκηνή μέχρι τέλους. Ἐκτός προγράμματος δίπρακτος κωμῳδία. Τήν Τετάρτην.

Η ΕΥΝΟΟΥΜΕΝΗ ΤΟΥ ΣΟΥΛΤΑΝΟΥ

ΕΜΠΟΡΙΚΟΝ & ΒΙΟΜΗ