ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΕΞ ΑΓΡΙΝΙΟΥ

ΑΓΡΙΝΙΟΝ. (Τοῦ ἀντ)τοῦ μας). Ἀ. ὁ τοῦ Ἰανουαρίου καὶ ἐντεῦθεν τὸ συνδικαλιστικὸν κίνημα εἰς τὴν πόλιν μας ἔφθασεν εἰς τὸ ζενίθ, χάρις στὴ σημερινὴ Διοίκησή του καὶ τὸν παλαίμαχο συνδικαλιστὴ πρόεδρό του κ. Κ. Παπαχρήστου πλαισιούμενον καὶ ἀπὸ πολλὰ ἄλλα συνδικαλιστικὰ στελέχη ὡς καὶ τὸν κ. Γ. Πολύζον κατόρθωσαν ὄχι μόνον νὰ προαγάγουν τὰ ἐν ζωῇ Σωματεῖα ἀλλὰ καὶ νὰ ἀναδιοργανώσουν περὶ τὰ τριάντα ἐν ἀδρανείᾳ Σωματεῖα Ἀγρινίου, Ἀμφιλοχίας καὶ Ἀστακοῦ, διὰ καθημερινῶν διαλέξεων τοῦ Προέδρου κ. Κ. Παπαχρήστου καὶ διὰ τῆς ἀκαμάτου ἐργασίας των. Οἱ ἐργάται ἐπέδειξαν τυφλὴν ἐμπιστοσύνην πρὸς τὸ ΕΚΑ δεδομένου ὅτι εὗρον τὴν πραγματικὴν στοργὴν καὶ συναδελφικὴν ἀλληλεγγύην. Εἰς τοῦτο συνετέλεσεν ἔτι περισσότερον καὶ τὸ ὅτι οἱ ἐργατοϋπάλληλοι τῆς πόλεώς μας, κατόπιν τῶν ἀόκνων ἐνεργειῶν τῆς σημερινῆς διοικήσεως μετὰ τῶν περὶ αὐτὴν στελεχῶν, ὅσον καὶ τοῦ Γεν. κοῦ Γραμματέως τῆς ΓΣΕΕ κ. Φώτη Μακρῆ ἐπέτυχον τὴν ἐπέκτασιν κλάδου ἀνεργίας παρὰ τῷ ΙΚΑ διὰ τὴν πόλιν μας.

Ἐκτὸς τούτου πᾶν ἀνακῦπτον ζήτημα λύεται αὐτομάτως. Ἡ σημερινὴ διοίκησις, ἔχουσα ὑπ' ὄψιν της τὸ βάρος ὃ ἀνέλαβεν ἐπιδιώκει τὴν γενικὴν ἀνασυγκρότησιν τῶν σωματείων καὶ τὴν συσπείρωσιν τῶν ἐργαζομένων ἐν τῷ οἴκῳ τοῦ Ἐργάτη (ΕΚΑ). Ἐλπίζομεν ὅτι ὁ πόθος της πολὺ συντόμως νὰ πραγματοποιηθῇ.

Ὁ ἐργατόκοσμος τῆς πόλεώς μας διὰ τῶν ἐκπροσώπων του ἐζήτησε παρὰ τοῦ Κράτους ὅπως ἐκ τῶν προβλεπομένων νὰ κατασκευασθῶσιν ἐργατοοικιῶν ἓν ποσοστὸν γίνῃ καὶ εἰς τὸ Ἀγρίνιον, ὅπου τὸ 90 ο)ο τῶν ἐργαζομένων εἶναι ἄστεγοι. Ἡ ἀξίωσίς των αὕτη εἶναι πολὺ δικαία καὶ τὸ Κράτος πρέπει τὸ ζήτημα τοῦτο νὰ τὸ προσέξῃ ἰδιαιτέρως.

—Ὁ κ. ὑπουργὸς Δημοσίων Ἔργων, θέλων προσωπικῶς νὰ ἐνημερωθῇ διὰ διάφορα συγκοινωνιακὰ ζητήματα τῆς ἐπαρχίας Τριχωνίδος καὶ Βάλτου ἐκάλεσεν τηλ)κῶς εἰς Ἀθήνας τὸν μηχανικὸν κ. Δημόπουλον, ὅστις ἔχει συντάξει ὅλας τὰς μελέτας.

—Τὸ Ταχυδρομεῖον καὶ Τηλεφωνεῖον τῆς πόλεως στεγάζονται εἰς ἓν πανάθλιον κτίριον μὴ ἀνταποκρινόμενον εἰς τὴν ἀποστολήν του. Νομίζομεν, ὅτι τὸ Ὑπουργεῖον ἔχει ὑποχρέωσιν νὰ ἐξεύρῃ τὸ καταλληλότερον κτίριον διὰ νὰ λείψῃ ἡ ἀσχημία αὐτή.

—Οἱ κ.κ. Βουλευταὶ καὶ Πολιτευταὶ τοῦ Νομοῦ μας τί ἔκαμαν διὰ τὰ ὑδροηλεκτρικὰ ἔργα τοῦ Ἀχελώου; Ὁ κόσμος περιμένει νὰ μάθῃ ἀπ' αὐτοὺς κάτι.

—Ἡ Ἀθηναϊκὴ ταβέρνα τοῦ Γρηγορ. Τζουμάκα κάτωθι Ταχυδρομείου ὁλονὲν καὶ συγκεντρώνει περισσοτέρας οἰκογενείας τοῦ Ἀγρινίου.

—Οἱ συνταξιοῦχοι καπνεργάται καὶ φυματικοὶ λαμβάνουν 208 χιλιάδας σύνταξιν. Πρὸς Θεοῦ ἂν εἶναι δυνατὸν νὰ ζήσῃ μιὰ οἰκογένεια μὲ 7 χιλιάδες τὴν ἡμέρα. Τὸ Ὑπουργεῖον νομίζομεν ὅτι ἔχει ὑποχρέωσιν νὰ ἐπιληφθῇ τοῦ ζητήματος αὐτοῦ.

Γ. Ι. Πολ—ς

ΕΞ ΑΜΦΙΛΟΧΙΑΣ

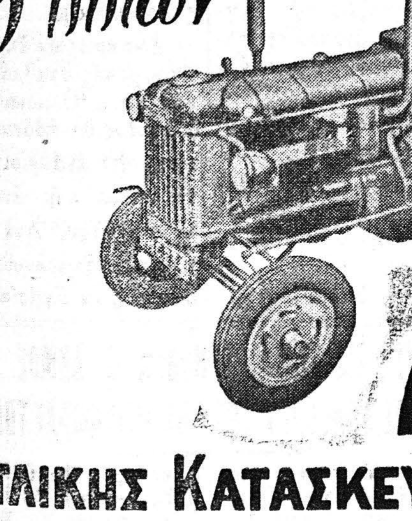
ΑΜΦΙΛΟΧΙΑ. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). Εἰς τὴν πόλιν μας ἐτοποθετήθησαν τέσσαρες βρύσες μὲ προχείρους ἀγωγούς, βάσει σχεδίου τοῦ Μηχανικοῦ κ. Δημητροπούλου καὶ τοιουτοτρόπως ἔλειψε τὸ μαρτύριον τῆς οὐρᾶς ποὺ ἤθελε κανεὶς νὰ ἀναμένῃ ὁλόκληρες ὧρες δι' ἕνα τενεκὲ νερό.

Τὸ ὑδραγωγεῖον ἐδημοπρατήθη ὡς καὶ τὸ δίκτυον ὑδρεύσεως, ἀναδειχθέντος ἐργολάβου τοῦ κ. Ν. Δημητροπούλου, ὅστις καὶ προέβη εἰς τὴν ἐκσκαφὴν τοῦ μεγαλυτέρου μέρους τοῦ ἔργου.

Εἶναι ὅμως ἀνάγκη τόσον ὁ κ. Δήμαρχος ὅσον καὶ ὁ κ. Νομάρχης νὰ ἐνεργήσουν παρὰ τῇ Νομισματικῇ Ἐπιτροπῇ καὶ τῷ ὑπουργείῳ Προνοίας διὰ τὴν χορήγησιν σωλήνων καὶ ἰσχυρᾶς πιστώσεως πρὸς ἀποπεράτωσιν τοῦ ὅλου ἔργου.

ΑΣΤΥ
ΣΗΜΕΡΟΝ 4-12
Οἱ ἀκτὲς τοῦ Εἰρηνικοῦ Φλέγονται!!
Ὅλος ὁ ὠκεανὸς βογγάει!!
ΤΟ ΜΕΓΑΛΕΙΟ ΤΗΣ ΔΡΑΣΕΩΣ καὶ ΣΥΝΑΡΠΑΣΤΙΚΟΤΗΣ τῆς ταινίας αὐτῆς δὲν ἔχουν ξαναπαρουσιασθῆ ποτὲ σὲ κανένα ἄλλο φίλμ.
Η ΑΚΤΟΦΥΛΑΚΗ ΕΝ ΣΥΝΑΓΕΡΜΩ!!..
Ἡ ὀθόνη τραντάζεται!..
Ἡ Δρᾶσις του δὲν ἔχει ὅρια!..
Ἡ Συγκίνησις σᾶς ἀφήνει κατάπληκτο!..
ΜΠΡΑ·Ι·ΑΝ ΝΤΟΝΛΕΒΥ—ΕΛΛΑ ΡΑΙΝΗΣ

ΤΡΑΚΤΕΡ ΠΕΤΡΕΛΑΙΟΚΙΝΗΤΑ
Fordson
46 ἵππων



Ἄροτρα
ΑΓΓΛΙΚΗΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ ΤΡΙΥΝΑ 14"
Ἐξασφαλίσατε προτεραιότητα παραλαβῆς
ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΟΙ ΕΙΣΑΓΩΓΕΙΣ διὰ τὴν
ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΝ-ΑΙΤΩΛΟΑΚΑΡΝΑΝΙΑΝ-ΗΠΕΙΡΟΝ-ΕΠΤΑΝΝΗΣΟΝ
Α. ΑΝΔΡΙΚΟΠΟΥΛΟΣ κ Β. ΣΩΤΗΡΟΠΟΥΛΟΣ
Τηλέφ. 29-48 - Ἁγ. Ἀνδρέου 37 - ΠΑΤΡΑΙ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟΙ ΕΜΠΟΡΟΙ ΛΙΑΝΙΚΗΣ ΠΩΛΗΣΕΩΣ
ΙΩΑΝΝΗΣ ΚΑΨΑΛΙΑΡΗΣ ΠΥΡΓΟΣ
ΜΠΙΡΒΑΣΙΛΗΣ & ΔΗΜΟΠΟΥΛΟΣ ΚΑΛΑΜΑΙ
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΝΟΥΤΣΟΣ ΤΡΙΠΟΛΙΣ
Β. & Ν. ΜΟΝΕΜΒΑΣΙΤΗΣ ΣΠΑΡΤΗ
ΧΡΗΣΤΟΣ ΚΟΥΣΤΕΝΗΣ ΑΡΓΟΣ
ΧΡΗΣΤΟΣ ΜΑΡΑΜΑΘΑΣ ΚΟΡΙΝΘΟΣ
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΟΥΜΕΛΗΣ ΑΓΡΙΝΙΟΝ
ΛΙΑΚΑΤΣΗΣ & ΡΙΓΑΝΕΛΛΑΣ ΑΡΤΑ
ΦΩΚΙΩΝ ΦΩΤΙΑΔΗΣ ΠΡΕΒΕΖΑ
Μ. ΤΖΙΟΒΑ ΥΙΟΙ ΙΩΑΝΝΙΝΑ
ΙΩΑΝΝΗΣ ΓΚΑΒΟΓΙΑΝΝΑΚΗΣ ΚΕΡΚΥΡΑ
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΜΑΚΡΗΣ ΑΡΓΟΣΤΟΛΙΟΝ
Τιμαὶ ἑνιαῖαι καθ' ἅπασαν τὴν Ἑλλάδα
"ΓΚΡΕΚΑ" ΠΑΤΡΑΙ

Κοινωνικά

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΑΙΓΛΗ. Σήμερον 4—12 «Τὸ πουλὶ τοῦ Παραδείσου».

ΑΣΤΥ. Σήμερον 4—12 «Ἡ Ἀκτοφυλακὴ ἐν συναγερμῷ»

ΙΤ[illegible]ΑΛ. Σήμερον 5—12 τὸ Ἑλληνικὸν «Ο Βαφτιστικός»

ΠΑΝΘΕΟΝ. Σήμερον 4—12 «Ἔφοδος ἁμαρτωλῶν καὶ Ματωμένα χειρόφυλα(?)»

ΡΕΞ. Σήμερον 4—12 «Ὁ Βαφτιστικός».

ΤΙΤΑΝΙΑ. Σήμερον 3—12 «Ὁ Προδότης».

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ ΝΥΚΤΟΣ

Τσακίρης Διον. Τσῶρτιλ 266
Ἡλιοπούλου Ἑλένη Κολοκοτρώνη 18.

ΛΗΞΙΑΡΧΕΙΟΝ

Γάμοι: Ἀθ. Παναγιωτόπουλος ἐκ Πατρῶν—Ἰωάννα Στεφανάτου ἐκ Μεσολογγίου. Σπ. Ἀρβανιτάκης ἐκ Ζακύνθου—Κωνσταντίνα Βουδώνη ἐκ Γαστούνης. Διον. Σκλαβοῦνος ἐκ Τριπόλεως—Εὐσταθία Λαμπίρη ἐκ Πατρῶν. Σπήλιος Λιάπης ἐξ Ἀμπελοκήπων Αἰγιαλείας—Φρόσω Σπανοῦ ἐξ Ἄρτης.

Θάνατοι: Σπ. Λαγκαδινὸς ἐτῶν 61, Ἀλεξ. Κυριακόπουλος ἐτῶν 73, Βασιλικὴ Σταθοπούλου ἐτῶν 76, Χριστίνα Καρουρβοῦ ἐτῶν 52, Διονύσιος Παπαδόπουλος ἐτῶν 51, Νικ. Φιλιπακόπουλος μηνῶν 12, Καλλιόπη Πολυδώρου ἐτῶν 72, Παν. Γιαννόπουλος ἐτῶν 80, Σταματούλα Καλογεράτου ἐτῶν 2, Νικ. Λεβάκος ἐτῶν 60, Παν. Καμπίσης ἐτῶν 66, Ἀπ. Κυριακοπούλου ἐτῶν 74, Ἰω. Γεωργοπούλου ἐτῶν 60, Μαρία Κοψίνη ἐτῶν 80, Θεοδ. Γούτης ἐτῶν 78.

ΕΚΔΟΣΕΙΣ

«ΕΚΛΟΓΗ»

Ἐκυκλοφόρησε τὸ ὑπ' ἀριθ. 77 τεῦχος μηνὸς Μαρτίου τοῦ ἐκλεκτοῦ περιοδικοῦ «ΕΚΛΟΓΗ» μὲ πλουσίαν ὕλην.

Περιεχόμενα: Ὁ Βασιλεὺς ὅπως τὸν ἐγνώρισα, Τρεῖς Βασίλισσες, τρεῖς δόξες, Κωστῆς Παλαμᾶς, Τὸ Σύμφωνο τοῦ Ἀτλαντικοῦ, Ἠλεκτρισμὸς ἀπὸ τὸ ἄτομο, Τὸ βασιλόπουλο καὶ ἡ βοσκοπούλα, Ἀπὸ τὴ ζωή μου, Ἡ πυραμίδα τοῦ Χέοπος, Ὁ μπαμπᾶς δὲν εἶναι βλάκας, Κοντὰ στὸ Θεό, Σύγχρονη Ἀκριτικὴ Μούσα, Δῆμος Ἰκαρίας, Πῶς εἶδα τὴν Ἀμερική, Στοιχειὰ καὶ φαντάσματα, Θύματα . . . ἐκδικηθῆτε, Διαιτητική, Μωσαϊκὸ τῆς ζωῆς, Ἡ Χώρα τῆς «Ἑωθινῆς Γαλήνης», Ἰωάννης Σεβαστιανὸς Μπάχ, Οὐρανοξύστες τῆς ἐρήμου, Ἡ Ἐπιστήμη στὴν Ὑπηρεσία τοῦ Ἀνθρώπου, Ἡ πέμπτη μορφή, Ἡ τέχνη τῆς φωτογραφίας, Ἡ Μόδα τοῦ 1952 κ.λ.π.

Τὸ ἐξώφυλλον παριστᾷ ἀνέκδοτη φωτογραφία τῆς Παλλάδος Ἀθηνᾶς.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ἡμιανώγειος οἰκία μὲ ἄμεσον παράδοσιν, πλησίον Πλατείας Γεωργίου. 6 δωμάτια καὶ ὅλα τὰ χρειώδη ἐκ πήχεων 250 λόγῳ ἀναχωρήσεως τοῦ Ἰδιοκτήτου εἰς συμφέρουσαν τιμήν. Ἐπίσης οἰκόπεδον ἐπὶ τῆς ὁδοῦ τριῶν Ναυάρχων ἐκ 200 πήχεων πρόσοψις 9 μέτρα εἰς συμφέρουσαν τιμήν. Πληροφορίαι Ἀνδρέαν Ἀγγελόπουλον Καφφενεῖον «Κέντρον» Πλ. Γεωργίου, Τηλ. 23—54

ΠΩΛΕΙΤΑΙ Καρροτσάκι διὰ μωρό. Πληροφορίαι παρ' ἡμῖν.

ΒΑΣΙΛΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ
ΠΥΡΟΣΒΕΣΤΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΠΑΤΡΩΝ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ἀνακοινοῦμεν τοῖς ἐνδιαφερομένοις ὅτι κατόπιν νεωτέρας Διαταγῆς Ἀρχηγείου Πυροσβεστικοῦ Σώματος παρατείνεται ἡ προθεσμία ὑποβολῆς αἰτήσεων πρὸς κατάταξιν Πυροσβεστῶν καὶ Ὁδηγῶν μέχρι τῆς 30ῆς Μαρτίου ἐ.ἔ.

Ὁ Διοικητὴς
Πυροσβεστικῆς Ὑπηρεσίας
Πατρῶν
Ἰωάν. Πουλῆς Διοικητὴς Α'

ΕΘΝΙΚΟΝ ΕΡΓΑΤΟΫΠΑΛΛΗΛΙΚΟΝ
ΚΕΝΤΡΟΝ ΑΓΡΙΝΙΟΥ
ΤΜΗΜΑ Γ.Σ.Ε.Ε.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

—Πρὸς ἅπαντας τοὺς ἐργαζομένους καὶ ἠσφαλισμένους παρὰ τῷ ΙΚΑ.

Συνάδελφοι.

Ἀφορμὴν λαβόντες ἐκ τῆς προκυψάσης καταχρήσεως εἰς τὸ ἐνταῦθα ὑποκατάστημα ΙΚΑ παρὰ ἀσυνειδήτου ὑπαλλήλου αὐτοῦ καλοῦμεν ὑμᾶς ὅπως συσπειρωθεῖτε πέριξ τοῦ Ἀσφαλιστικοῦ μας Ὀργανισμοῦ καὶ οὐδόλως νὰ ἐπηρεάσῃ ὑμᾶς ἡ γενομένη κατάχρησις, δεδομένου ὅτι ὁ ἀσφαλιστικὸς ὀργανισμὸς ἀνήκει εἰς ἡμᾶς τοὺς ἐργάτας καὶ κατὰ συνέπειαν, ἀφ' ἑνὸς μὲν ἐλέγχεται παρὰ τῶν ἀντιπροσώπων μας ἀφ' ἑτέρου δὲ ἡ διοίκησις ἡμῶν παρακολουθεῖ ἀγρύπνως. Πᾶς δὲ ὅστις θὰ θελήσῃ νὰ κλέψῃ τὸν τίμιον ἱδρῶτα μας, καὶ τὰ χρήματα θὰ καταθέσῃ καὶ εἰς τὰς φυλακὰς θὰ ὁδηγηθῇ.

Μὲ συναδελφικοὺς χαιρετισμούς.

Ἐν ὀλῇ Διοικήσεως

Ὁ Πρόεδρος Κ. Παπαχρήστου
Ὁ Γεν. γραμματεὺς Δ. Δαλιάνης
Ἐν Ἀγρινίῳ τῇ 27 — 2 — 1952

ΠΑΝΘΕΟΝ
Σήμερον 4-12
ΕΦΟΔΟΣ ΑΜΑΡΤΩΛΩΝ
Κατὰ τὰ διαλλείμματα ἐμφάνισις τῆς μικρᾶς
ΒΑΣΙΑ
ἡ ὁποία θὰ τραγουδήσῃ τὰ τελευταῖα σουξὲ
Στὸ πιάνο ὁ μαέστρος
Ν. ΚΑΖΑΝΤΖΗΣ

ΑΙΓΛΗ
Σήμερον 4—12
"Ἕνα φλογερὸ εἰδύλλιο στὰ ἡδονικὰ νησιὰ τοῦ Εἰρηνικοῦ. Πρωτόγονοι ἔρωτες. Γιορτὲς γιομάτες αἰσθησιασμὸ . . .
Παθητικὰ τραγούδια ἰθαγενῶν
ΤΟ ΠΟΥΛΙ ΤΟΥ ΠΑΡΑΔΕΙΣΟΥ
("Ἔγχρωμον)
μὲ τὰ νέα ἀστέρια
ΛΟΥ·Ι· ΖΟΥΡΝΤΑΝ
ΝΤΕΜΠΡΑ ΠΕΗΤΖ

ΟΥΖΟ
ΜΑΡΛΑΦΕΚΑ

ΙΝΤΕΑΛ ΡΕΞ
5-12 ΣΗΜΕΡΟΝ 4-12
Μὲ ὑπερηφάνεια παρουσιάζουν τὴν πρώτη Μεγάλη Μουσικὴ Ἑλληνικὴ Ταινία
Ο ΒΑΦΤΙΣΤΙΚΟΣ
Τοῦ Θ. ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΔΗ
Τραγούδι... Μουσική... Χοροί... Γέλιο... Σάτυρα
Ἔρως... Περιπέτεια...
Μὲ τοὺς κορυφαίους καλλιτέχνας τῆς Ἐθνικῆς Λυρικῆς Σκηνῆς καὶ τοῦ Ἑλληνικοῦ θεάτρου.
Ἀνθὴ Ζαχαράτου, Μίμης Φωτόπουλος, Ἀλ. Ἀλεξανδράκης, Λάκης Σκέλλας καὶ Τάκης Γαλανός, Φρ. Μανέλης, Ι. Πρινέας, Κάτια Λίντα, Πέτρος Ἐπιτροπάκης.

Τὸ ἐρασιτεχνικὸν θέατρον

Η ΘΥΣΙΑ ΤΟΥ ΑΒΡΑΑΜ

Μὲ τὸν δραματικὸν ὅμιλον

Ἰδιαιτέρως ἱκανοποιητικαὶ ὑπῆρξαν ἀναμφισβητήτως αἱ παραστάσεις τῆς «Θυσίας τοῦ Ἀβραὰμ» εἰς τὸ Πάνθεον ὑπὸ τοῦ δραματικοῦ ὁμίλου Πατρῶν κατὰ θεατρικὴν διασκευὴν καὶ σκηνοθεσίαν τοῦ συμπολίτου σκηνοθέτου κ. Ἀνδ. Κοντογιάννη—Ἀρόη.

Τὴν θεατρικὴν ἑρμηνείαν τοῦ ἐξαιρετικοῦ αὐτοῦ μεσαιωνικοῦ μυστηρίου τοῦ ὁποίου ὁ συγγραφεὺς παραμένει ἄγνωστος παρηκολούθησεν ἀρκετὸς κόσμος, ἀποκομήσας τὰς καλλιτέρας τῶν ἐντυπώσεων, διὰ τὴν δύναμιν τῆς τέχνης του, (εἰς τὴν ποιητικὴν γλῶσσαν τοῦ Κρητικοῦ λαοῦ) τοὺς ἑρμηνευτὰς καὶ τὸν σκηνοθέτην τοῦ ὁποίου τὴν πρωτοβουλίαν καὶ τὴν τεραστίαν ἐργασίαν ὀφείλεται σχεδὸν ἐξ ὁλοκλήρου ἡ ἐξαιρετικὴ αὐτὴ ἐρασιτεχνικὴ ἐπιτυχία.

Ἡ ἐκτέλεσις τοῦ Κρητικοῦ αὐτοῦ ἀριστουργήματος ἐκυλήσεν μέσα σὲ ἀτμόσφαιραν κατανυκτικῆς παρακολουθήσεως καὶ συμπαθείας πρὸς τοὺς νεαροὺς ἑρμηνευτάς, ποὺ στάθηκαν ὑψηλά, δώσαντες στὴν καλλιτεχνικὴν αὐτὴν ἐκδήλωσιν ἐξαιρετικὸ ἐνδιαφέρον.

Ἡ δὶς Μαρία Λούβρου (Σάρα) τῆς Α. Κ. Δραματικῆς Σχολῆς μὲ τὴν ἐξαιρετικὴν δεξιοτεχνίαν της καὶ τὴν ἀπαράμιλλον ἑρμηνείαν στάθηκε ὁ πιὸ σοβαρὸς συντελεστής. Κοντὰ της ἕνα πραγματικὸ ταλέντο ἡ μικρούλα Ἰωάννα Βέργου (Ἰσαὰκ) ἀπέδωσε ὅτι ἦτο δυνατὸν διὰ τοὺς πιὸ ἐγκωμιαστικοὺς ἐπαίνους.

Ὁ κ. Γ. Οἰκονόμου ὡς Ἀβραὰμ ὑπῆρξεν ὁ ἐνδεδειγμένος.

Ἀρκετὰ καλαὶ ἐπίσης αἱ δίδαι Σ. Καρῆ, Λ. Βανδαράκη (Θεραπαινίδες), Γ. Παρασκευοπούλου (Ἄγγελος) καὶ οἱ Κ. Βέργος καὶ Σούλης.

Οἱ φωτιστικοὶ συνδιασμοί, τὸ χορῳδιακὸν Τμῆμα τοῦ ἀπετέλουν αἱ δίδαι Καραμάνη καὶ ὁ κ. Πέττας, ἔδεσαν καταλλήλως τὸ ἔργον τὸ ὁποῖον κατὰ πληροφορίας μας θὰ ἀνεβασθῇ ὑπὸ τοῦ ἰδίου ὁμίλου προσεχῶς εἰς Πύργον καὶ ἄλλας πόλεις.

Π. Π.

ΕΜΠΟΡ. ΚΑΙ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΟΝ ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟΝ ΠΑΤΡΩΝ

—Χρονικὴ ἰσχὺς κατανομῶν

Ἀνακοινοῦμεν ὅτι καθωρίσθη προθεσμία τριάκοντα ἡμερῶν ἀπὸ τῆς χρονολογίας κοινοποιήσεως τῶν πινάκων κατανομῶν εἰσαγωγικοῦ δικαιώματος, ἐντὸς τῆς ὁποίας δέον νὰ ὑποβάλλωνται αἱ αἰτήσεις διὰ τὴν ἔγκρισιν ἀνοίγματος τῶν σχετικῶν πιστώσεων. Διὰ τὰς ἤδη κοινοποιηθείσας κατανομὰς ἡ προθεσμία αὕτη ἐκπνέει τὴν 15 Μαρτίου ἐ. ἔ. (Ἀρ. 170)

Ὁ Πρόεδρος Ν. ΒΕΤΣΟΣ

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΣΑ
ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΙΣ
ΠΡΟΣ
ΤΟΥΣ ΛΕΜΟΝΑΔΟΠΟΙΟΥΣ
ὅλα τὰ εἴδη:
ΜΗΧΑΝΕΣ-ΕΞΑΡΤΗΜΑΤΑ
ΕΣΣΑΝΣ λεμόνι πορτοκάλι-μανταρίνι
ΦΙΑΛΕΣ ὅλων τῶν τύπων
ΠΩΜΑΤΑ ὅλων τῶν τύπων.
ΚΙΤΡΙΚΟ ΟΞΥ
ΤΡΙΓΥΚΟ ΟΞΥ
ΑΝΘΡΑΚΙΚΟ ΟΞΥ
Θὰ τὰ εὕρητε εἰς τὰς πλέον καλλιτέρας τιμὰς στὸ κατάστημα
ΤΣΕΠΑΠΑΔΑΚΗ ΓΕΩΡΓΙΟΥ
Πραξιτέλους 24
τηλέφωνον 20-435
ΑΘΗΝΑΙ

ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΕΚ ΜΕΣΟΛΟΓΓΙΟΥ

ΜΕΣΟΛΟΓΓΙΟΝ. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). Ἐπανῆλθε ἐξ Ἀθηνῶν, ἔνθα ἀπεστάλη δι' ἀποφάσεως τοῦ δημοτικοῦ συμβουλίου, διὰ τὴν ἐπίλυσιν τῶν ζητημάτων Ὑδρεύσεως, παροχῆς βοηθείας ἐκ τῶν ἐσόδων τῶν ἰχθυοτροφείων κλπ. ὡς πρόεδρος Ἐπιτροπῆς Μεσολογγιτῶν (κατοικούντων ἐν Ἀθήναις) ὁ δημοτικὸς σύμβουλος κ. Κ. Κατσῆς κατὰ τὴν παραμονήν του ἐν Ἀθήναις, βοηθούμενος ὑπὸ καλῶν Μεσολογγιτῶν, ἀγαπώντων τὴν πατρίδα των, ἐπέτυχεν εἰς τὰς σημερινὰς κρισιμωτάτας οἰκονομικὰς στιγμὰς τὰς ὁποίας διέρχεται ἡ χώρα, πρῶτον, πίστωσιν 150 ἑκατ. διὰ τὰ ἔργα ὑδρεύσεως καὶ ὅπερ σπουδαιότερον, τὴν ἐγκατάστασιν τῶν ἐργολάβων εἰς τὸ νέον ὑδραγωγεῖον καὶ τὴν ἔναρξιν τῶν ἐργασιῶν τῆς κατασκευῆς αὐτοῦ. 2) Τὴν ἔγκρισιν σχεδίου νόμου ὑπὸ τῶν ἁρμοδίων Ὑπουργῶν διὰ τὴν χορήγησιν παγίως εἰς τὸν Δῆμον Μεσολογγίου καὶ τὸ Λιμενικὸν Ταμεῖον αὐτοῦ, ποσοστοῦ ἐκ τῶν προσόδων τῶν ἰχθυοτροφείων ὁλοκλήρου τῆς περιφερείας μας, ἀνερχόμενον εἰς μέγα ποσὸν κατ' ἔτος. Τὸ ἐν λόγῳ σχέδιον πρόκειται συντόμως νὰ εἰσαχθῇ πρὸς ψήφισιν εἰς τὴν βουλὴν ἡ ὁποία ἀσφαλῶς θέλει ψηφίσῃ τοῦτο καὶ ἀναμένεται μετὰ βεβαιότητος, ὅτι θὰ ἐγκρίνῃ καὶ αὔξησιν τοῦ ποσοστοῦ τοῦ νομοσχεδίου, εἰς τρόπον ὥστε ἡ ἀτυχὴς πόλις μας νὰ ἀποκτήσῃ ἕνα σοβαρὸν ἔσοδον διὰ νὰ ἀνταπεξέλθῃ εἰς τὰς πολλαπλᾶς ἀνάγκας της. 3) Ὡς γνωστὸν ἡ Ἀμερικανικὴ Ἀποστολὴ ἀπέσυρε σοβαρὸν ποσὸν πιστώσεως τὸ ὁποῖον εἶχε διατεθῇ διὰ τὴν κατασκευὴν ἔργων ἐν τῷ λιμένι μας, οὕτως ὥστε τοῦτο νὰ περιέλθῃ εἰς οἰκτρὰν κατάστασιν, νὰ ἀναμένεται δὲ πλὴν τῶν ἄλλων, νὰ καταρρεύσῃ ἀπὸ στιγμῆς εἰς στιγμὴν τὸ οἴκημα τοῦ Τελωνείου. Τὸ ἁρμόδιον Ὑπουργεῖον οὐδὲν ἐν προκειμένῳ ἠδύνατο νὰ πράξῃ, λόγῳ τοῦ ὅτι τὸ ἔργον δὲν θεωρεῖται καὶ ἐπεῖγον καὶ ὑπὸ τὸν κ. Κατσῆν ἐπιτροπὴ ἠναγκάσθη τὰ καταφύγῃ εἰς τοὺς ἁρμοδίους τῆς Ἀμερικ. Ἀποστολῆς, οἵτινες, κατόπιν τῶν ἐπιμόνων παραστάσεων τῆς ἐπιτροπῆς ἔστερξαν νὰ ὑποσχεθοῦν ὅτι θὰ χορηγηθῇ διὰ τὴν συντήρησιν τοῦ λιμένος τὸ ἀναγκαιοῦν ποσόν, ἀφοῦ προηγουμένως συντάξῃ ὁ ἁρμόδιος μηχανικὸς λεπτομερῆ μελέτην.

Πάντα τὰ ἀνωτέρω ἐξέθεσε λεπτομερῶς ὁ κ. Κατσῆς ἐνώπιον τοῦ Δ. Συμβουλίου, συνελθόντος ἐκτάκτως τὴν ἑσπέραν τῆς 26)2, ὅπερ προσκαλέσει τοῦ δημαρχοῦντος κ. Λυκούδη, χαρακτηρήσαντος τὰ ἐπιτελεσθέντα ὡς λίαν ἀξιόλογα, ἔλαβεν ἀπόφασιν νὰ ἐκφράσῃ τὴν ἀρέσκειάν του καὶ τὰ συγχαρητήριά του πρὸς τὸν κ. Κατσῆν, μειοψηφήσαντος μόνον τοῦ κ. Χ. Εὐλαγγελάτου.

—Ὁ Δημαρχῶν κ. Λυκούδης, μᾶς ἐδήλωσεν, ὅτι διὰ τὴν ἀποπεράτωσιν τοῦ νέου Ὑδραγωγείου θὰ ἀπαιτηθῇ ἐκτὸς τῶν χρημάτων, τὰ ὁποῖα αὐτὴν τὴν γνώμην διαθέτει ὁ δῆμος καὶ πρόκειται νὰ εἰσπράξῃ ἀκόμη τὸ ποσὸν τῶν 200 ἑκατ. Ἐλπίζεται, ὅτι τὸ ποσὸν αὐτὸ θὰ ἐξοικονομηθῇ ἵνα ἀποπερατωθῇ τὸ ἀναγκαιότατον διὰ τὴν πόλιν μας ἔργον.

—Συνεκροτήθη τὸ δικαστήριον Συγκρούσεως Ἁρμοδιοτήτων διὰ νὰ ἐκδικάσῃ τὸ δημαρχιακὸν ζήτημα τῆς πόλεώς μας. Εἰσηγητὴς ὡρίσθη ὁ Ἀρεοπαγίτης κ. Ἀποστολόπουλος.

—Ἡ καθαριότης εἰς τὴν πόλιν μας γίνεται ὑποδειγματικῶς χάρις εἰς τὰς συστάσεις τὰς ὁποίας ἔκαμεν ὁ κ. Λυκούδης εἰς τὰ συνεργεῖα τῆς καθαριότητος καὶ εἰς τὰς φιλοτίμους προσπαθείας τῶν ἐργατῶν τῶν ἀπαρτιζόντων ταῦτα.

—Ἐξακολουθεῖ σχολιαζόμενος εὐμενέστατα ὁ χορὸς τῆς ΑΕΜ, ὅστις ἀπετέλεσεν ἀληθῆ σταθμὸν εἰς τὰ κοσμικὰ χρονικὰ τῆς πόλεώς μας καὶ ὅστις ἐσημείωσε καταπληκτικὴν ἐπιτυχίαν, ἐπισκιάσας τοὺς ἄλλους χορούς. Εἰς τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον τῆς ΑΕΜ ὀφείλονται θερμὰ συγχαριστήρια διὰ τὸ «θαῦμα» ὡς λίαν εὐστόχως ἐχαρακτηρίσθη ὁ λαμπρὸς αὐτὸς ἀπὸ πάσης ἀπόψεως χορός.

Ι. Α. Καρασίμας

Ο ΧΟΡΟΣ ΤΟΥ ΝΟΠ

Ἐπιτυχίαν ἀσυνήθη ἐσημείωσεν καὶ ὁ χορὸς τοῦ συμπαθοῦς καὶ δαφνοστεφοῦς σωματείου ΝΟΠ, ποὺ ἐδόθη τὴν Πέμπτη εἰς τὸ Δημοτικὸν Θέατρον καὶ τὸν ὁποῖον ἐτίμησαν διὰ τῆς παρουσίας του ἐκπρόσωποι τῶν τοπικῶν ἀρχῶν καὶ παρέστη πλῆθος ἄλλου κόσμου.

Εἰς τὴν ἐπιτυχῆ διοργάνωσιν ἔδωσαν ξεχωριστὸν τόνον καὶ ἄφησαν τὶς καλλίτερες ἐντυπώσεις ὁ ἄγριος αὐγοπόλεμος καὶ σοκολατοπόλεμος, οἱ μεταμφιεσμένοι καθὼς καὶ τὸ μεγάλο λαχεῖον ἀπὸ δῶρα φίλων τοῦ ὁμίλου καὶ μεγάλων καταστημάτων τῆς πόλεώς μας.

Ο ΧΟΡΟΣ ΤΩΝ ΑΙΤΩΛ)ΝΩΝ

Πραγματικὸ Ρουμελιώτικο γλέντι θὰ μποροῦσε νὰ χαρακτηρισθῇ ἡ χοροεσπερὶς ποὺ ἐδόθη ὑπὸ τῶν Αἰτωλ)νων τῆς πόλεώς μας τὴν Πέμπτη στὴν λέσχη τῶν ὑπαλ. ΑΤΕ καὶ στὴν ὁποίαν παρευρέθη ἐκλεκτὴ μερὶς τῆς Πατραϊκῆς κοινωνίας. Οἱ ὡραῖοι Ἑλληνικοὶ χοροὶ μὲ τὶς γραφικὲς ἐνδυμασίες τῶν δίδων Στρατοπούλου καὶ Σιαδήμα, τὸ ἐξαιρετικὸ κέφι ποὺ σκόρπιζε ἡ τσιγγάνικη ὀρχήστρα, οἱ ψησταριὲς καὶ τὸ κοκορέτσι κατασκευῆς ἑστιατορίου Θ. Κοντογιάννη καθὼς καὶ τὸ πλούσιο λαχεῖο δώρου τῶν καταστημάτων Σακαρέλου, Πατραϊκῆς, Ζαχαροπούλου καὶ ἄλλων ὑπῆρξαν οἱ ὡραῖες ἐκπλήξεις τῆς ἀξέχαστης αὐτῆς βραδυᾶς ποὺ ὀφείλεται εἰς τὰς ἀόκνους προσπαθείας τοῦ Δ)κοῦ Συμβουλίου ποὺ τὸ ἀποτελοῦν ἐκλεκτὰ μέλη ὑπὸ τὴν προεδρίαν τοῦ ἰατροῦ κ. Θ. Κάρκα.

ΤΙΤΑΝΙΑ
Σήμερον 3—12
Ὁ πόθος γιὰ τὴν ἐκδίκιση καὶ τὴν τιμωρία ἑνὸς προδότου
Μιὰ δημιουργία πρωτοφανοῦς δραματικότητος ἀπὸ τὸν ἀγῶνα ἀντιστάσεως ποὺ ἀπευθύνεται στὴν καρδιὰ τοῦ λαοῦ.
Ο ΠΡΟΔΟΤΗΣ
Μιὰ μεγάλη δραματικὴ περιπέτεια μὲ ἀφάνταστη δρᾶσι καὶ ἐπεισόδια ποὺ θὰ σᾶς συγκλονίσουν
ΑΛΑΝ—ΛΑΝΤ
ΒΑΝΤΑΧΕΝΤΡΙΕ

Γνωστοποίησις
Τὸ ἐξοχικὸν Κέντρον Ο ΒΑΚΡΟΣ γνωστοποιεῖ εἰς τὴν πολυπληθῆ ἀξιότιμον πελατείαν του, ὅτι προέβη εἰς πλήρη καὶ συγχρονισμένην ἀνακαίνισιν τοῦ καταστήματος καὶ εἰς τοποθέτησιν τηλεφώνου διὰ τὴν ἐξυπηρέτησιν τῶν πελατῶν του.
Δεχόμεθα οἱανδήποτε παραγγελίαν.
ΑΡΙΘΜΟΣ ΤΗΛΕΦΩΝΟΥ 39 - 24

Στὴ Πάτρα "ΣΠΕΣΙΑΛ"
Ἡ Καπνοβιομηχανία "ΣΠΕΣΙΑΛ"
ἔβγαλε τὸ ποιὸ γλυκόπιοτο τσιγάρο, σὲ κίτρινο κουτὶ πολυτελείας..
ΜΕΓΑΛΟ ΚΟΥΤΙ ΔΡΧ. 2.800
ΜΙΚΡΟ ΚΟΥΤΙ ΔΡΧ. 1.500
ΠΑΤΡΑΙ
ΓΛΥΚΟΠΙΟΤΑ
ΣΠΕΣΙΑΛ
ΛΑΪΝΑΣ & ΤΑΚΟΥΡΤΖΑΣ ΠΑΤΡΑΙ
ΣΙΓ. 20
ΔΡΧ. 2800

ΕΞ ΑΙΓΙΟΥ

ΑΙΓΙΟΝ. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). Ὁ Σεβ. Μητροπολίτης μας κ. Ἀγαθόνικος ἔσχε μίαν ὡραίαν ἔπνευσιν: Νὰ καθιερώσῃ δύο ἡμέρας ἐξομολογήσεως, ἀνὰ Γυμνάσιον εἰς τὰς ὁποίας νὰ προσέλθουν ἅπαντες οἱ μαθηταὶ καὶ αἱ μαθήτριαι τῶν δύο Γυμνασίων κεχωρισμένως, ἵνα μετάσχουν τοῦ μυστηρίου τῆς Ἱερᾶς Ἐξομολογήσεως, ἐπ' εὐκαιρίᾳ τῆς Μεγάλης Τεσσαρακοστῆς.

Εἰς δύο εἰδικὰς ἐπίσης, ἡμέρας, θὰ τελεσθῇ χωριστὰ διὰ τὸ κάθε Γυμνάσιον Προηγιασμένη λειτουργία, διὰ τὴν θείαν Κοινωνίαν τῶν μαθητῶν καὶ μαθητριῶν.

Εἰς ἀμφοτέρας τὰς ἐν λόγῳ λειτουργίας θὰ χοροστατήσῃ ὁ Σος Μητροπολίτης μετὰ πολλῶν ἱερέων.

—Ὁ νέος Δ)ντὴς τῆς Λαϊκῆς

Μετατεθέντος εἰς Ἀθήνας τοῦ μέχρι τοῦδε, ἐπὶ σειρὰν ἐτῶν, Δ)ντοῦ τῆς Λαϊκῆς Τραπέζης Αἰγίου κ. Γ. Μαργεντίδη, τὴν διεύθυνσιν τῆς Λαϊκῆς Τραπέζης ἀνέλαβεν ὁ μέχρι τοῦδε Ὑποδ)ντὴς κ. Δ. Συμεόπουλος. Ὁ νέος διευθυντὴς εἶναι ἱκανώτατος Τραπεζητικὸς ὑπάλληλος καὶ χαίρει μεγίστης ἐκτιμήσεως παρὰ τῷ ἐμπορικῷ κόσμῳ καὶ γενικῶς εἰς ὅλην τὴν κοινωνίαν καὶ διὰ τὸ ἦθος του καὶ διὰ τὴν ὅλην καλὴν κοινωνικήν του θέσιν.

—Νέοι καθηγηταί

Δι' ἀποφάσεως τῶν ἁρμοδίων ἀρχῶν, ἐτοποθετήθησαν ἐνταῦθα αἱ καθηγήτριαι δίδες Φανὴ Παπαδάκη μουσικὸς καὶ Μαρία Μητροπούλου φιλόλογος, ἐπίσης ἐτοποθετήθη ὁ φιλόλογος καθηγητὴς κ. Θεόδωρος Παπασημακόπουλος. Ἐξ ἄλλου ἀναχωροῦν ἐκ τοῦ ἐν Διακοπτῷ παραρτήματος αἱ καθηγήτριαι δὶς Ἑλένη Βαζάκα φιλόλογος δι' Ἰωάννινα καὶ δὶς Ἑλένη Πετροπούλου δι' Ἄρταν.

—Τὸ νέον ἐργοστάσιον

Τὸ νέον ἐργοστάσιον παραγωγῆς κιτρίνου ὀξέως καὶ λοιπῶν εἰδῶν ἐκ Λεμονίων τῶν κ. κ. Νείνου Ἀρβανίτη, Χαραλάμπους Κονιτσιώτου, Ἀνδρέου Βαρῆ καὶ Σία ἤρξατο τὰς ἐργασίας του. Προβλέπεται, ὅτι θὰ παρασκευάζῃ ἐξαιρετικὰ προϊόντα ὡς ἀπέδειξαν αἱ σχετικαὶ δοκιμαί.

Ε.Κ.Γ.

ΕΠΙΣΤΟΛΗ

Εἰς τὸ προηγούμενον φύλλον τοῦ «Ἐθνικοῦ Κήρυκος» ἀνεγράψαμεν, τὴν εἴδησιν, ὅτι ὑπὸ τοῦ ὑποκαταστήματος Ἀγροτικῆς Τραπέζης Αἰγίου θὰ πρέπει νὰ καταβληθῇ προσπάθεια, ὥστε νὰ ὑπάρξῃ ἀφθονία λιπασμάτων διὰ τοὺς σταφιδοπαραγωγούς. Ἐν σχέσει πρὸς τὰ ἀνωτέρω ἐλάβομεν τὴν κάτωθι ἐπιστολήν, τὴν ὁποίαν καὶ εὐχαρίστως δημοσιεύομεν, ἵνα ταυτοχρόνως λάβουν γνῶσιν καὶ οἱ παραγωγοί.

Κε Διευθυντά,

Εἰς ἀπάντησιν ἀνταποκρίσεως ἐξ Αἰγίου δημοσιευθείσης εἰς τὸ φύλλον τῆς 25)2)52 σχετικῶς μὲ διάθεσιν λιπασμάτων εἰς τὴν περιφέρειαν τοῦ Ὑποκ)τός μας, ἔχομεν τὴν τιμὴν νὰ πληροφορήσωμεν ὑμᾶς ὅτι ἀπὸ τοῦ παρελθόντος Ἰουλίου ἡ Ἀγροτικὴ Τράπεζα, πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦ ἐγκαίρου ἐφοδιασμοῦ τῶν παραγωγῶν διὰ λιπασμάτων, ἤρχισεν τὴν διάθεσιν τούτων. Οὕτω μέχρι σήμερον διετέθησαν 3.383.238 ὀκ. λιπασμάτων ἔναντι 2 839 945 ὀκ. τοῦ ἀντιστοίχου χρονικοῦ διαστήματος τοῦ παρελθόντος ἔτους.

Ἤδη αἱ ἀποθῆκαι μας εἶναι ὑπερπλήρεις λιπασμάτων καὶ συνεχίζεται ἡ διάθεσις πρὸς πάντα αἰτοῦντα.