

ΑΙ ΠΑΤΡΑΙ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗΝ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΙΝ

77) Έτος 1824

Ο Κωλέτης έσχεδιάζει να περαιοθή και να κυριεύσῃ αὐτὸς τὸ φρούριον τῶν Πατρῶν...

Ο Γ. Κουρτοπούλης εἰς ἐπιστολῇν τὴν ἀπὸ τῶν Πατρῶν...

Τὸ δευτερευόν τῶν πατρῶν ἐλαβεν ἀνταγῶν τὸν 9ον Φεβρουαρίου...

Τὸ δευτερευόν τῶν πατρῶν ἐλαβεν ἀνταγῶν τὸν 9ον Φεβρουαρίου...

Τὸ δευτερευόν τῶν πατρῶν ἐλαβεν ἀνταγῶν τὸν 9ον Φεβρουαρίου...

Τὸ δευτερευόν τῶν πατρῶν ἐλαβεν ἀνταγῶν τὸν 9ον Φεβρουαρίου...

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΓΙΑ

Τὸ ταχύτερον καὶ πολυτελέστερον

ΑΠ "ΚΥΚΛΑΔΕΣ,"

Ἀναχωρεῖ ἐκάστη Κυριακὴν ὄραν 1ην πρωΐνην διὰ ΣΑΜΗΝ, ΙΩΑΚΗΝ, ΚΕΡΚΥΡΑΝ, ΒΡΙΝΔΗΣΙΩΝ.

Ἐκάστην Τρίτην 9 1/2 ἡμερῶν διὰ ΠΕΙΡΑΙΑ, Πάρον, Πάτριον, Λέρον, Κάλυμνον, Κῶ, Σύμην, Ρόδον.

Πρακτορεῖον ΚΩΝΗΝΟΥ ΣΟΦΗ

Ὁδὸς Ὁδοῦ Ἀμαλίας 88. Τηλ. 38-89

Μικρὰ νέα

Ἡν ἄβρομίδα ποὺ πέρασεν ἰσως ἤταν ἡ θερμότερα τοῦ ἔτους καὶ τῆς τελευταίας 20τίας.

—Τὸ «Ἔσπερος» προστίθεται, γιὰ τὴν ἀποκλειστικὴν ἔσπερον, γιὰ τὴν ἀποκλειστικὴν ἔσπερον...

—Ἡ ἐξοχικὴ καὶ ἡμερομηνία μας κέντρα, τὸν ὅποιον ἐνίοτε δὲν μένει οὐτε καρέκλα διαδρόμου...

—Ἡ ἐξοχικὴ καὶ ἡμερομηνία μας κέντρα, τὸν ὅποιον ἐνίοτε δὲν μένει οὐτε καρέκλα διαδρόμου...

—Ἡ ἐξοχικὴ καὶ ἡμερομηνία μας κέντρα, τὸν ὅποιον ἐνίοτε δὲν μένει οὐτε καρέκλα διαδρόμου...

—Ἡ ἐξοχικὴ καὶ ἡμερομηνία μας κέντρα, τὸν ὅποιον ἐνίοτε δὲν μένει οὐτε καρέκλα διαδρόμου...

—Ἡ ἐξοχικὴ καὶ ἡμερομηνία μας κέντρα, τὸν ὅποιον ἐνίοτε δὲν μένει οὐτε καρέκλα διαδρόμου...

—Ἡ ἐξοχικὴ καὶ ἡμερομηνία μας κέντρα, τὸν ὅποιον ἐνίοτε δὲν μένει οὐτε καρέκλα διαδρόμου...

—Ἡ ἐξοχικὴ καὶ ἡμερομηνία μας κέντρα, τὸν ὅποιον ἐνίοτε δὲν μένει οὐτε καρέκλα διαδρόμου...

—Ἡ ἐξοχικὴ καὶ ἡμερομηνία μας κέντρα, τὸν ὅποιον ἐνίοτε δὲν μένει οὐτε καρέκλα διαδρόμου...

—Ἡ ἐξοχικὴ καὶ ἡμερομηνία μας κέντρα, τὸν ὅποιον ἐνίοτε δὲν μένει οὐτε καρέκλα διαδρόμου...

—Ἡ ἐξοχικὴ καὶ ἡμερομηνία μας κέντρα, τὸν ὅποιον ἐνίοτε δὲν μένει οὐτε καρέκλα διαδρόμου...

—Ἡ ἐξοχικὴ καὶ ἡμερομηνία μας κέντρα, τὸν ὅποιον ἐνίοτε δὲν μένει οὐτε καρέκλα διαδρόμου...

—Ἡ ἐξοχικὴ καὶ ἡμερομηνία μας κέντρα, τὸν ὅποιον ἐνίοτε δὲν μένει οὐτε καρέκλα διαδρόμου...

—Ἡ ἐξοχικὴ καὶ ἡμερομηνία μας κέντρα, τὸν ὅποιον ἐνίοτε δὲν μένει οὐτε καρέκλα διαδρόμου...

—Ἡ ἐξοχικὴ καὶ ἡμερομηνία μας κέντρα, τὸν ὅποιον ἐνίοτε δὲν μένει οὐτε καρέκλα διαδρόμου...

—Ἡ ἐξοχικὴ καὶ ἡμερομηνία μας κέντρα, τὸν ὅποιον ἐνίοτε δὲν μένει οὐτε καρέκλα διαδρόμου...

—Ἡ ἐξοχικὴ καὶ ἡμερομηνία μας κέντρα, τὸν ὅποιον ἐνίοτε δὲν μένει οὐτε καρέκλα διαδρόμου...

—Ἡ ἐξοχικὴ καὶ ἡμερομηνία μας κέντρα, τὸν ὅποιον ἐνίοτε δὲν μένει οὐτε καρέκλα διαδρόμου...

—Ἡ ἐξοχικὴ καὶ ἡμερομηνία μας κέντρα, τὸν ὅποιον ἐνίοτε δὲν μένει οὐτε καρέκλα διαδρόμου...

—Ἡ ἐξοχικὴ καὶ ἡμερομηνία μας κέντρα, τὸν ὅποιον ἐνίοτε δὲν μένει οὐτε καρέκλα διαδρόμου...

—Ἡ ἐξοχικὴ καὶ ἡμερομηνία μας κέντρα, τὸν ὅποιον ἐνίοτε δὲν μένει οὐτε καρέκλα διαδρόμου...

—Ἡ ἐξοχικὴ καὶ ἡμερομηνία μας κέντρα, τὸν ὅποιον ἐνίοτε δὲν μένει οὐτε καρέκλα διαδρόμου...

—Ἡ ἐξοχικὴ καὶ ἡμερομηνία μας κέντρα, τὸν ὅποιον ἐνίοτε δὲν μένει οὐτε καρέκλα διαδρόμου...

—Ἡ ἐξοχικὴ καὶ ἡμερομηνία μας κέντρα, τὸν ὅποιον ἐνίοτε δὲν μένει οὐτε καρέκλα διαδρόμου...

—Ἡ ἐξοχικὴ καὶ ἡμερομηνία μας κέντρα, τὸν ὅποιον ἐνίοτε δὲν μένει οὐτε καρέκλα διαδρόμου...

—Ἡ ἐξοχικὴ καὶ ἡμερομηνία μας κέντρα, τὸν ὅποιον ἐνίοτε δὲν μένει οὐτε καρέκλα διαδρόμου...

ΤΡΙΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΙΣ ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΑΡΧΙΜ. κ. ΛΥΜΠΕΡΟΠΟΥΛΟΝ

Ἀξιότιμη κόριε Διευθύντρια

Ὁ Ἄρχιμ. καὶ καθηγητὴς τῆς Θεολογίας κ. Λυμπερόπουλος, προκειμένου νὰ ἀπαντήσῃ εἰς ἄρθρον μου, σπουδαίας σημασίας ἀπὸ Ἑκκλησιαστικῆς ἀποψέως, μοῦ ἀπάντησεν μετ' ἄποψιν...

Ἐπιθετὴν ἔχει ἡ μάθησις ἐπίσης μαρτυροῦν μεγαλοσημῶν —καὶ ὄχι ἰδιωτῶν. Οὐτὸς χαρακτηριστικῶς υπογραμμίζει, ὅτι δὲν ἐπιβάλλεται ἡμῶν οὐδὲς ἀλλὰ ἄλλοι εἶνεαι κριτικοὶ ἀποσπασμένοι ἀπὸ τὸν χαρακτῆρα μου...

Ἐπιθετὴν ἔχει ἡ μάθησις ἐπίσης μαρτυροῦν μεγαλοσημῶν —καὶ ὄχι ἰδιωτῶν. Οὐτὸς χαρακτηριστικῶς υπογραμμίζει, ὅτι δὲν ἐπιβάλλεται ἡμῶν οὐδὲς ἀλλὰ ἄλλοι εἶνεαι κριτικοὶ ἀποσπασμένοι ἀπὸ τὸν χαρακτῆρα μου...

Ἐπιθετὴν ἔχει ἡ μάθησις ἐπίσης μαρτυροῦν μεγαλοσημῶν —καὶ ὄχι ἰδιωτῶν. Οὐτὸς χαρακτηριστικῶς υπογραμμίζει, ὅτι δὲν ἐπιβάλλεται ἡμῶν οὐδὲς ἀλλὰ ἄλλοι εἶνεαι κριτικοὶ ἀποσπασμένοι ἀπὸ τὸν χαρακτῆρα μου...

Ἐπιθετὴν ἔχει ἡ μάθησις ἐπίσης μαρτυροῦν μεγαλοσημῶν —καὶ ὄχι ἰδιωτῶν. Οὐτὸς χαρακτηριστικῶς υπογραμμίζει, ὅτι δὲν ἐπιβάλλεται ἡμῶν οὐδὲς ἀλλὰ ἄλλοι εἶνεαι κριτικοὶ ἀποσπασμένοι ἀπὸ τὸν χαρακτῆρα μου...

Ἐπιθετὴν ἔχει ἡ μάθησις ἐπίσης μαρτυροῦν μεγαλοσημῶν —καὶ ὄχι ἰδιωτῶν. Οὐτὸς χαρακτηριστικῶς υπογραμμίζει, ὅτι δὲν ἐπιβάλλεται ἡμῶν οὐδὲς ἀλλὰ ἄλλοι εἶνεαι κριτικοὶ ἀποσπασμένοι ἀπὸ τὸν χαρακτῆρα μου...

Ἐπιθετὴν ἔχει ἡ μάθησις ἐπίσης μαρτυροῦν μεγαλοσημῶν —καὶ ὄχι ἰδιωτῶν. Οὐτὸς χαρακτηριστικῶς υπογραμμίζει, ὅτι δὲν ἐπιβάλλεται ἡμῶν οὐδὲς ἀλλὰ ἄλλοι εἶνεαι κριτικοὶ ἀποσπασμένοι ἀπὸ τὸν χαρακτῆρα μου...

Ἐπιθετὴν ἔχει ἡ μάθησις ἐπίσης μαρτυροῦν μεγαλοσημῶν —καὶ ὄχι ἰδιωτῶν. Οὐτὸς χαρακτηριστικῶς υπογραμμίζει, ὅτι δὲν ἐπιβάλλεται ἡμῶν οὐδὲς ἀλλὰ ἄλλοι εἶνεαι κριτικοὶ ἀποσπασμένοι ἀπὸ τὸν χαρακτῆρα μου...

Ἐπιθετὴν ἔχει ἡ μάθησις ἐπίσης μαρτυροῦν μεγαλοσημῶν —καὶ ὄχι ἰδιωτῶν. Οὐτὸς χαρακτηριστικῶς υπογραμμίζει, ὅτι δὲν ἐπιβάλλεται ἡμῶν οὐδὲς ἀλλὰ ἄλλοι εἶνεαι κριτικοὶ ἀποσπασμένοι ἀπὸ τὸν χαρακτῆρα μου...

Ἐπιθετὴν ἔχει ἡ μάθησις ἐπίσης μαρτυροῦν μεγαλοσημῶν —καὶ ὄχι ἰδιωτῶν. Οὐτὸς χαρακτηριστικῶς υπογραμμίζει, ὅτι δὲν ἐπιβάλλεται ἡμῶν οὐδὲς ἀλλὰ ἄλλοι εἶνεαι κριτικοὶ ἀποσπασμένοι ἀπὸ τὸν χαρακτῆρα μου...

Ἐπιθετὴν ἔχει ἡ μάθησις ἐπίσης μαρτυροῦν μεγαλοσημῶν —καὶ ὄχι ἰδιωτῶν. Οὐτὸς χαρακτηριστικῶς υπογραμμίζει, ὅτι δὲν ἐπιβάλλεται ἡμῶν οὐδὲς ἀλλὰ ἄλλοι εἶνεαι κριτικοὶ ἀποσπασμένοι ἀπὸ τὸν χαρακτῆρα μου...

Ἐπιθετὴν ἔχει ἡ μάθησις ἐπίσης μαρτυροῦν μεγαλοσημῶν —καὶ ὄχι ἰδιωτῶν. Οὐτὸς χαρακτηριστικῶς υπογραμμίζει, ὅτι δὲν ἐπιβάλλεται ἡμῶν οὐδὲς ἀλλὰ ἄλλοι εἶνεαι κριτικοὶ ἀποσπασμένοι ἀπὸ τὸν χαρακτῆρα μου...

Ἐπιθετὴν ἔχει ἡ μάθησις ἐπίσης μαρτυροῦν μεγαλοσημῶν —καὶ ὄχι ἰδιωτῶν. Οὐτὸς χαρακτηριστικῶς υπογραμμίζει, ὅτι δὲν ἐπιβάλλεται ἡμῶν οὐδὲς ἀλλὰ ἄλλοι εἶνεαι κριτικοὶ ἀποσπασμένοι ἀπὸ τὸν χαρακτῆρα μου...

Ἐπιθετὴν ἔχει ἡ μάθησις ἐπίσης μαρτυροῦν μεγαλοσημῶν —καὶ ὄχι ἰδιωτῶν. Οὐτὸς χαρακτηριστικῶς υπογραμμίζει, ὅτι δὲν ἐπιβάλλεται ἡμῶν οὐδὲς ἀλλὰ ἄλλοι εἶνεαι κριτικοὶ ἀποσπασμένοι ἀπὸ τὸν χαρακτῆρα μου...

Ἐπιθετὴν ἔχει ἡ μάθησις ἐπίσης μαρτυροῦν μεγαλοσημῶν —καὶ ὄχι ἰδιωτῶν. Οὐτὸς χαρακτηριστικῶς υπογραμμίζει, ὅτι δὲν ἐπιβάλλεται ἡμῶν οὐδὲς ἀλλὰ ἄλλοι εἶνεαι κριτικοὶ ἀποσπασμένοι ἀπὸ τὸν χαρακτῆρα μου...

Ἐπιθετὴν ἔχει ἡ μάθησις ἐπίσης μαρτυροῦν μεγαλοσημῶν —καὶ ὄχι ἰδιωτῶν. Οὐτὸς χαρακτηριστικῶς υπογραμμίζει, ὅτι δὲν ἐπιβάλλεται ἡμῶν οὐδὲς ἀλλὰ ἄλλοι εἶνεαι κριτικοὶ ἀποσπασμένοι ἀπὸ τὸν χαρακτῆρα μου...

Ἐπιθετὴν ἔχει ἡ μάθησις ἐπίσης μαρτυροῦν μεγαλοσημῶν —καὶ ὄχι ἰδιωτῶν. Οὐτὸς χαρακτηριστικῶς υπογραμμίζει, ὅτι δὲν ἐπιβάλλεται ἡμῶν οὐδὲς ἀλλὰ ἄλλοι εἶνεαι κριτικοὶ ἀποσπασμένοι ἀπὸ τὸν χαρακτῆρα μου...

Ἐπιθετὴν ἔχει ἡ μάθησις ἐπίσης μαρτυροῦν μεγαλοσημῶν —καὶ ὄχι ἰδιωτῶν. Οὐτὸς χαρακτηριστικῶς υπογραμμίζει, ὅτι δὲν ἐπιβάλλεται ἡμῶν οὐδὲς ἀλλὰ ἄλλοι εἶνεαι κριτικοὶ ἀποσπασμένοι ἀπὸ τὸν χαρακτῆρα μου...

Ἐπιθετὴν ἔχει ἡ μάθησις ἐπίσης μαρτυροῦν μεγαλοσημῶν —καὶ ὄχι ἰδιωτῶν. Οὐτὸς χαρακτηριστικῶς υπογραμμίζει, ὅτι δὲν ἐπιβάλλεται ἡμῶν οὐδὲς ἀλλὰ ἄλλοι εἶνεαι κριτικοὶ ἀποσπασμένοι ἀπὸ τὸν χαρακτῆρα μου...

Ἐπιθετὴν ἔχει ἡ μάθησις ἐπίσης μαρτυροῦν μεγαλοσημῶν —καὶ ὄχι ἰδιωτῶν. Οὐτὸς χαρακτηριστικῶς υπογραμμίζει, ὅτι δὲν ἐπιβάλλεται ἡμῶν οὐδὲς ἀλλὰ ἄλλοι εἶνεαι κριτικοὶ ἀποσπασμένοι ἀπὸ τὸν χαρακτῆρα μου...

Ἐπιθετὴν ἔχει ἡ μάθησις ἐπίσης μαρτυροῦν μεγαλοσημῶν —καὶ ὄχι ἰδιωτῶν. Οὐτὸς χαρακτηριστικῶς υπογραμμίζει, ὅτι δὲν ἐπιβάλλεται ἡμῶν οὐδὲς ἀλλὰ ἄλλοι εἶνεαι κριτικοὶ ἀποσπασμένοι ἀπὸ τὸν χαρακτῆρα μου...

Ἐπιθετὴν ἔχει ἡ μάθησις ἐπίσης μαρτυροῦν μεγαλοσημῶν —καὶ ὄχι ἰδιωτῶν. Οὐτὸς χαρακτηριστικῶς υπογραμμίζει, ὅτι δὲν ἐπιβάλλεται ἡμῶν οὐδὲς ἀλλὰ ἄλλοι εἶνεαι κριτικοὶ ἀποσπασμένοι ἀπὸ τὸν χαρακτῆρα μου...

Ἐπιθετὴν ἔχει ἡ μάθησις ἐπίσης μαρτυροῦν μεγαλοσημῶν —καὶ ὄχι ἰδιωτῶν. Οὐτὸς χαρακτηριστικῶς υπογραμμίζει, ὅτι δὲν ἐπιβάλλεται ἡμῶν οὐδὲς ἀλλὰ ἄλλοι εἶνεαι κριτικοὶ ἀποσπασμένοι ἀπὸ τὸν χαρακτῆρα μου...

Ἐπιθετὴν ἔχει ἡ μάθησις ἐπίσης μαρτυροῦν μεγαλοσημῶν —καὶ ὄχι ἰδιωτῶν. Οὐτὸς χαρακτηριστικῶς υπογραμμίζει, ὅτι δὲν ἐπιβάλλεται ἡμῶν οὐδὲς ἀλλὰ ἄλλοι εἶνεαι κριτικοὶ ἀποσπασμένοι ἀπὸ τὸν χαρακτῆρα μου...

Ἐπιθετὴν ἔχει ἡ μάθησις ἐπίσης μαρτυροῦν μεγαλοσημῶν —καὶ ὄχι ἰδιωτῶν. Οὐτὸς χαρακτηριστικῶς υπογραμμίζει, ὅτι δὲν ἐπιβάλλεται ἡμῶν οὐδὲς ἀλλὰ ἄλλοι εἶνεαι κριτικοὶ ἀποσπασμένοι ἀπὸ τὸν χαρακτῆρα μου...

Ἐπιθετὴν ἔχει ἡ μάθησις ἐπίσης μαρτυροῦν μεγαλοσημῶν —καὶ ὄχι ἰδιωτῶν. Οὐτὸς χαρακτηριστικῶς υπογραμμίζει, ὅτι δὲν ἐπιβάλλεται ἡμῶν οὐδὲς ἀλλὰ ἄλλοι εἶνεαι κριτικοὶ ἀποσπασμένοι ἀπὸ τὸν χαρακτῆρα μου...

Ἐπιθετὴν ἔχει ἡ μάθησις ἐπίσης μαρτυροῦν μεγαλοσημῶν —καὶ ὄχι ἰδιωτῶν. Οὐτὸς χαρακτηριστικῶς υπογραμμίζει, ὅτι δὲν ἐπιβάλλεται ἡμῶν οὐδὲς ἀλλὰ ἄλλοι εἶνεαι κριτικοὶ ἀποσπασμένοι ἀπὸ τὸν χαρακτῆρα μου...

Ἐπιθετὴν ἔχει ἡ μάθησις ἐπίσης μαρτυροῦν μεγαλοσημῶν —καὶ ὄχι ἰδιωτῶν. Οὐτὸς χαρακτηριστικῶς υπογραμμίζει, ὅτι δὲν ἐπιβάλλεται ἡμῶν οὐδὲς ἀλλὰ ἄλλοι εἶνεαι κριτικοὶ ἀποσπασμένοι ἀπὸ τὸν χαρακτῆρα μου...

Ἐπιθετὴν ἔχει ἡ μάθησις ἐπίσης μαρτυροῦν μεγαλοσημῶν —καὶ ὄχι ἰδιωτῶν. Οὐτὸς χαρακτηριστικῶς υπογραμμίζει, ὅτι δὲν ἐπιβάλλεται ἡμῶν οὐδὲς ἀλλὰ ἄλλοι εἶνεαι κριτικοὶ ἀποσπασμένοι ἀπὸ τὸν χαρακτῆρα μου...

Ἐπιθετὴν ἔχει ἡ μάθησις ἐπίσης μαρτυροῦν μεγαλοσημῶν —καὶ ὄχι ἰδιωτῶν. Οὐτὸς χαρακτηριστικῶς υπογραμμίζει, ὅτι δὲν ἐπιβάλλεται ἡμῶν οὐδὲς ἀλλὰ ἄλλοι εἶνεαι κριτικοὶ ἀποσπασμένοι ἀπὸ τὸν χαρακτῆρα μου...

ΣΟΝΕΤΟ

Ἐὖ ποὺ ἤρθες ἀφ' ἄνω καὶ μῆτις σὲν ψυχὴ μου καὶ μούγνετε λίγὸ μου, χαρὰ καὶ ἀπαντοχὴ μου.

Ἐὖ ποὺ μὲ σαγηνεύεις μ' ἓνα γλυκὸν σὺ βλέμμα, ὦ! τῆς ζωῆς μου μυστικὸν καὶ ἀπόμυθον μου θέμα.

Γιὰ σὲ μου δὲν θέλω νὰ φύγῃς μακριὰ μου, χωρὶς νὰ δώσῃς βάλσαμον εἰς τὸ μέγεθος καὶ λήθη.

Γιατὶ κλέφτης μὲ ἀρπάζεις μαζί καὶ τὴ καρδίαν μου, καὶ μ' ἄρπάζεις ἀλλοίμονο νὰ ζῆσω μ' ἀείμα στήθη...

Ἀπὸ τὴν συλλογὴ μου «Παράλληλος Στροφῆς»

ΔΙΑΚΡΙΣΤΕΙΣ ΔΗΜΟΦΡΑΣΙΕΣ

Ὁ Ἀλιευτικὸς Συνεταιρισμὸς τοῦ Ἰχθυοτροφείου «Πρόκοπος» ἐκθέσει εἰς φανερὰν πλειοδοτικὴν δημοπρασίαν ἐν Πάτραις καὶ ἐν τῷ Καφεναεῖ Π. Γκασοῦρη ἐπὶ τῆς πλατείας Γεωργίου Α' τὴν 26ην τοῦ μηνὸς Ἀυγούστου 1924 ἡμέραν Τρίτην καὶ ὄραν 11—12 μ. μ. ἵσως τὴν ἰχθυοκαταγωγὴν τοῦ Ἰχθυοτροφείου «Πρόκοπος» εἰς ὁποῖον ποτε ποσότητα καὶ ἀνέλθῃ ἀπὸ τὸ μέχρι τέλους Νοεμβρίου ε. ε. χρονικὸν διάστημα.

Ὅροι τῆς διαπραγμάτευσης πρὸς γινώσκον τὸν ἐνδιαφερομένον ὁπάρχουν εἰς τὸ ἐν Κἀτω Ἄχαι τῷ Γραφεῖον τοῦ Συνεταιρισμοῦ, ἢ κατὰ τὴν ἡμέραν τῆς Δημοπρασίας ἐν Πάτραις καὶ ἐν τῷ ὄ. ε. ὄ. τόπῳ.

Συνεταιριστὴν ἐκμετάλλευσιν ἰχθυοτροφείου «ΠΡΟΚΟΠΟΣ». (Ἐκ τοῦ Γραφείου)

ΠΩΛΕΙΤΑΙ μικρὸν πιστόριον χειρῶν ἡμιτελὲς. Ἐπίσης καὶ μὲ 24 σὺρτῆρια καὶ διαφόρα σκευὰ «Ἐξέλιξις». Ἄλλα, Ἄρνησθαι, Ἀστὶκὰ τὰν 8 καὶ τὰν 10 στιγμῶν. Πληροφορίας παρ' ἡμῖν.

ΛΥΡΙΚΟΝ

ΔΙΑ ΤΗΝ ΚΑΛΙΤΕΡΑΝ ΣΥΝΘΕΣΙΝ ΤΟΥ ΘΙΑΣΟΥ ΠΑΡΑΣΚΕΥΑ ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ ΣΥΜΠΡΑΞΙΣ :

ΛΕΩΣ ΣΠΟΡΑΟΥΔΑ ΤΑΚΗ ΚΑΣΣΗ ἄδρον ΤΡΙΤΗΝ Πρῆμῆρα Ἐναρξῆς 10.30

μὲ τὴν ἀριστοτεχνικὴν ὄπερῆταν τοῦ ΣΑΚΕΛΛΑΡΑΝ

ΤΣΙΓΓΑΝΙΚΟ ΑΙΜΑ

ΣΗΜ. Τὰ προαγορασθέντα εἰσιτήρια ἰσχύουν ὡς ἔχουν διὰ τὴν πρῆμῆραν τῆς Τρίτης.

ΠΡΙΓΚΗΨ ΟΡΛΩΦ

Μὲ τὸν ΠΙΤΕΡΝΙ ΓΕΡΗΝ ΒΑΛΕΝΤΙΝΑ ΚΟΡΤΕΖΕ ΜΗΝΙΝ ΜΠΑΡΝΕΣ ΤΣΑΡΑΣ ΓΚΟΛΤΝΕΡ

ΤΗΛ. 28 - 28 ΤΗΛ. Λειτουργεῖ ὅπως προπολεμικῶς ἡμέραν καὶ Νύκτα. Ζητήσαντες αὐτοκίνητον ΤΑΞΙ διὰ τὴν πόλιν, πρόσσεια καὶ ἐπαρχίας εἰς τὸ

28 - 28 Καφεναεῖον Φρατζῆ ΤΗΛ. 28-28 ΤΗΛ.

ΠΡΟΣ ΔΥΝΑΜΕΘΑ ΝΑ ΠΕΡΙΟΡΙΣΘΕΙ ΤΗΝ ΦΥΜΑΤΙΩΣΙΝ ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

Εἰς τὴν Νοτιανατολικὴν γωνίαν τῆς ὁδοῦ Μπάουρι καὶ Γκράντ Στρήτ τῆς Πέρας Ὑόρκης, ὑπάρχει ἐνστοχισμένος ἕνας γυάλινος φανός, ὁ ὁποῖος ἡμέραν καὶ νύκτα ἀνάβει καὶ σβῆνει καθετρία δευτερόλεπτα, καθὼι δὲ αὐτοῦ ὑπάρχει μίση ἐπιγραφή, ἣτις γράφει: «Κάθε φορά ὅπου σβῆνει ὁ φανός ἀποθνήσκει ἕνας ἀνθρώπος εἰς τὸν κόσμον ἀπὸ φυματίωσιν».

Ὅτε τὸ νέον φάρμακον ριμφον οὐτε ἡ στρεπτοκοκκίνα καὶ ἡ χρυσόμοικη καὶ λοιπὰ φάρμακα διὰ ἡμιπορῶσιν νὰ ἐξελθῶσιν τελείως ἐκ τῆς ἀγορῆς αὐτῆς ἀσθένειας. Διότι ὁ σκοπὸς δὲν εἶναι πᾶς νὰ σβῆσῃ ἡ μίση πυρκαϊὰ, ἀλλὰ πᾶς νὰ προλάβῃται νὰ μὴ γίνῃ πυρκαϊὰ. Πολλὰκις βλέπομεν εἰς τοὺς δρόμους μερικὰ καχεκτικὰ παῖδια, χλωμὰ καὶ ἀδύνατα, με ἀνασθηκωμένους ὄρους καὶ ἐξωγαμῆνα μὴ πλοκατῶν παρῶν. Εἰναι προφυματικῶν, προοριζόμενα νὰ γίνωσιν φυματικά.

Δυστυχῶς ἡ Ἑλλὰς ἔχει τὸ περὶ τῆς φυματίωσος εἰς τὴν Εὐρώπῃν. Τὸ καλύτερον προληπτικὸν φάρμακον κατὰ τῆς φυματίωσος διὰ τὰ παῖδια εἶναι τὸ φρέσκο γάλα, τὸ βούτυρον, τὸ τυρὶ, τὸ κρέας κ.τ. δυναμωτικά, καθὼς καὶ ἡ ζάχαρις. Ἡ ζάχαρις εἶναι τὸ καλλίτερον φάρμακον διὰ τὴν αὐτῆσιν τὸν παιδιῶν. Δι' αὐτὸ βλατὰ τὰ παῖδια λιμάζουσιν καὶ κρόντασι δι' ὀλίγας καραμέλλας. Τὸ ζῆτε ὁ ὄργανισμὸς τῶν ὄλων τῶν ἄνθρωπων. Ὅλα τὰ Ἀμερικανόπουλα καὶ ἄλλων χωρῶν παῖδια εἶναι χορταμένα ἀπὸ γλυκύματα, ἐν τῷ δὲ καὶ μᾶς, ἰδίως τὰ χωρὶς ἀποδοῦλα, δὲν τράγουσιν οὐδὲ μίαν καραμέλλαν τὸν ἡμῶν.

Ταξιδεύοντας εἰς τὴν Β. θάλασσαν ἀπὸ τὸ Χάρβιτς τῆς Ν. Α. Ἀγγλίας διὰ Κοῦς Χάβεν τῆς Γερμανίας