ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΕΞ ΑΓΡΙΝΙΟΥ

ΑΓΡΙΝΙΟΝ. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). Ἡ ὁδὸς Μαχαλᾶ—Ξηρομέρου εὑρίσκε[ται] εἰς ἀθλιωτάτην κατάστασιν, [ἀπο]τέλεσμα τῆς ὁποίας ὑπῆρξεν [ἡ πρό]ὁδος ἡμερῶν ἀνατροπὴ τοῦ αὐ[τοκινήτου] γνωστοῦ συμπολίτου, [ἐπιφέρ]ουσα ἄνευ θυμάτων. Καὶ ἐ[πιτέλους] πρέπει νὰ θρηνήσωμεν [θύματα], καὶ κατόπιν νὰ ἐπέμ[βωσιν] οἱ ἁρμόδιοι;

—Ἡ γέφυρα Ἐρημίτσης ἐπὶ [τῆς ὁδοῦ] Ἀγρινίου—Θέρμου, ἡ[τις ἦν] ἐν ἀρχῇ εἰρωνείαν καὶ μόνον ἐ[πιτρέπε]ται νὰ ἀνομάσθῇ τουριστικὴ!!, ἀ[ποτελεῖ] κίνδυνον διὰ τὰ λεωφο[ρεῖα] καὶ τοὺς ἐπιβάτας. Εἶναι [γνω]στὸν ὅτι ἡ συγκοινωνία [διε]κόπη μὲ τὸ Θέρμον εἰς πυ[κνὰς] δρομολόγια τετράκις ἡμέ[ρας]. Πρὸ τριετίας ἐθρηνήσα[μεν] θύματα τοῦ γνωστοῦ αὐτοκι[νήτου] δυστυχήματος ἀπὸ κα[τάρευσιν] φορτηγὸν τῆς ΚΕΚΑ [καὶ] ἐνετείνθησαν οἱ ἁρμόδιοι νὰ [ἐπιτε]λέσουν τὴν διόρθωσιν καὶ [ἀσφ]ράξιν ἀυτῆς;

—Οἱ πρόεδροι τῶν Γεωργι[κῶν] Συλλόγων Μαχαλᾶ—Ξηρομέ[ρου] κ.κ. Κωστ. Βλαχομήτρος [καὶ] Ἑλλας Μηνασοστάργιος, παρα[πονοῦνται] διότι ἔχουν ἀδιάθετα [ἀπὸ] ἀπὸ τοῦ 1949!!!, ὡς [ἀναφέρ]ουν καὶ διότι ἀπὸ περυσινὸν καλλιεργητικὸν δάνειον ἔλαβον μόνον 25.000 δρχ. ὡς προκαταβολὴν καὶ τίποτε ἄλλο. Ζητοῦν λοιπὸν ὅπως τὸ δάνειον αὐτὸ γίνῃ μεσοπρόθεσμον, διότι ἡ ἀνομβρία ἐμείωσε τὴν παραγωγὴν κα πνοῦ καὶ δὲν δύνανται νὰ ἐξοφλήσουν οὔτε τὰ χρέη τῆς ΑΤΕ καὶ κινδυνεύουν νὰ φυλακισθοῦν.

—Ὁ πρόεδρος τοῦ Σ)σμοῦ Κατεύνης, κ. Κατσίκης καὶ ὁ Γραμματεὺς αὐτοῦ κ. Ἀθ. Κασούρας ζητοῦν σύντομον καταβολὴν τῶν δανείων καὶ ἐνίσχυσιν τῆς κτηνοτροφίας καὶ σιτοκαλλιεργείας.

—Ἐπανειλημμένως παρηπονέθησαν οἱ κάτοικοι τῆς συνοικίας Ἁγίου Δημητρίου, διὰ τὴν μὴ ἀσφαλτόστρωσιν τῆς ὁμωνύμου κεντρικῆς ὁδικῆς ἀρτηρίας. Καὶ ἐφ' ὅσον αὐτὸ δὲν ἔγινε, ζητοῦν τοὐλάχιστον νὰ σκυροστρωθῇ καὶ νὰ περάσῃ καὶ ὁ ὁδοστρωτὴρ διότι τώρα τὸν χειμῶνα μόνον μὲ .... βάρκες δύνανται νὰ φθάσουν εἰς τὰς οἰκίας των. Ὁμοίως νὰ ἐπισκευασθῇ καὶ τὸ τσιμεντένιον κάλυμμα ἔμπροσθεν τῶν οἰκιῶν Μεταξᾶ καὶ Σκεύη διότι τελευταῖα μία γρηγούλα κατασταλίστηκε εὐρεθεῖσα ἐντὸς τοῦ ὑποκάτω ρέοντος χειμάρρου.

—Ἐπίσης οἱ περίοικοι τῆς πλατείας Χατζοπούλου ζητοῦν νὰ ἀποσταλῇ συνεργεῖον καὶ ἀφαιρεθοῦν τὰ σκύρα χώματα καὶ χαλικόπετρες διότι ἀφ' ἑνὸς προκαλοῦν ἐμπόδιον εἰς τὴν κυκλοφορίαν, καὶ ἀφ' ἑτέρου ἀντικαλαισθησίαν.

Γρηγ. Σταυρόπουλος

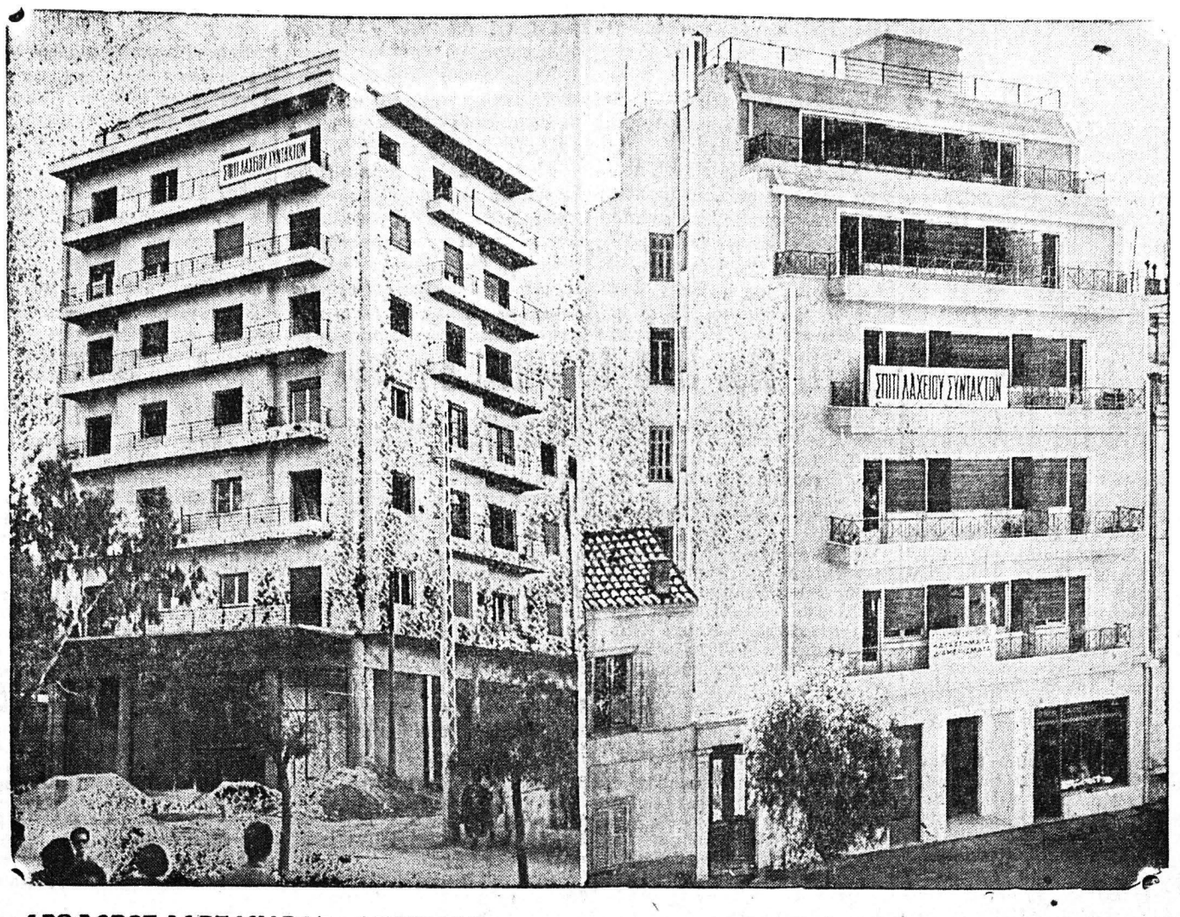
ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ. ἀνώγειος οἰκία ἐκ τριῶν δωματίων. Πλη ροφορίαι Κορίνθου 49.

ΤΟ ΛΑΧΕΙΟΝ ΣΥΝΤΑΚΤΩΝ

Ἤρχισε τὴν ἀγορὰν τῶν καλυτέρων σπιτιῶν τῶν Ἀθηνῶν διὰ τοὺς τυχεροὺς τῆς ἐκδόσεως 1952

ΜΕΤΑ ΤΟ ΠΡΩΤΟ ΣΠΙΤΙ ἀξίας **750.000.000** δραχμῶν

Δύο ἄλλα σπίτια τοῦ λαχείου



ΛΕΩΦΟΡΟΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΑΣ καὶ ΚΟΝΙΑΡΗ 64, (παρὰ τὸ γήπεδον Παναθηναϊκοῦ) τῆς ὁπὸ ἀπεπεράτωσιν πολυκατοικίας. Περιλαμβάνει Προχῶλ, χῶλ, 6 κόρια δωμάτια, μαγειρεῖον, λουτρόν, δωμάτιον ὑπηρεσίας, ἀποθήκην, Κεντρικὴν θέρμανσιν, ἀνελκυστήρ, θερμὸν ὕδωρ, ἐσωτερικὴν ἐγκατάστασιν τηλεφώνου καὶ ραδιοφώνου. Ἀξίας 296.000.000 δραχ.

ΛΕΩΦΟΡΟΣ ΣΥΓΓΡΟΥ 63. Διαμέρισμα εἰς τὸν 3ον ὄροφον τῆς μόλις ἀποπερατωθείσης πολυκατοικίας. Περιλαμβάνει: Χῶλ, 5 κόρια δωμάτια, δωμάτιον ὑπηρεσίας, μαγειρεῖον, λουτρὸν κ.λ.π. Κεντρικὴ θέρμανσις, ἀνελκυστήρ, θερμὸν ὕδωρ, ἐσωτερικὴ ἐγκατάστασις τηλεφώνου καὶ ραδιοφώνου. Ἀξία 245. 000.000 δραχ.

ΝΕΑ ΕΞ ΑΙΓΙΟΥ

ΑΙΓΙΟΝ. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας) Οὐδεμία ζωηρότης εἰς τὴν προεκλογικὴν κίνησιν τῆς πόλεώς μας παρατηρεῖται εἰσέτι. Βεβαίως δύναται νὰ θεωρηθῇ πρόωρος ἡ παροῦσα ἑβδομάς, ἀλλὰ ἐν τούτοις τίποτε δὲν δείχνει ἀκόμη, ὅτι ἔχομεν ἐκλογάς. Ὁ πωσδήποτε ἀπὸ τῆς ἀρχομένης σήμερον ἑβδομάδος ἡ προεκλογικὴ κίνησις θὰ ἀρχίσῃ. Ὡς ἐγνώσθη ἡ περιοδεία τῶν ὑποψηφίων εἰς τὴν ὕπαιθρον θὰ γίνῃ μετὰ 10ήμερον.

Αἱ Ἑλληνίδες ὁδηγοί

Ἀπὸ τινος χρόνου συνεκροτήθη καὶ εἰς τὴν πόλιν μας Τμῆμα Ἑλληνίδων Ὁδηγῶν ἤτοι γυναικεῖον Τμῆμα Προσκοπισμοῦ. Ἀρκεταὶ νέαι τῆς πόλεώς μας ἐνεγράφησαν, ἔγινε δὲ ἀρκετὴ προεργασία διὰ τὴν ἀρτιωτέραν ὀργάνωσιν τοῦ τμήματος τούτου. Ἀρχηγὸς τῶν Ἑλληνίδων Ὁδηγῶν Αἰγίου, ὡρίσθη ἡ δις Γίστα Παπανιάρου μὲ ὑπαρχηγοὺς τὰς δίδας Εἰρήνην Πεπονούλα καὶ Δέσποιναν Τσαμαδοῦ. Τὸ Δ Σ. τοῦ τμήματος ἀπήρτισαν οἱ κάτωθι κυρίαι, ἐκ τῶν ἐκλεκτοτέρων τῆς κοινωνίας Αἰγίου: Πρόεδρος καὶ τοπικὴ ἔφορος ἡ κ. Ἀμαλία Ματθία, ἀντιπρόεδρος ἡ κ. Βιβὴ Σωτηροπούλου, γραμματεὺς ἡ κ. Μαρία Ἀσημακοπούλου, ταμίας ἡ κ. Εὐτυχία Ἀποστολίδου καὶ μέλος ἡ κ. Ἰφιγένεια Λυριντζῆ

Ἡ δημοσία ἐμφάνισις τῶν ἐν λόγῳ ὁδηγῶν θὰ γίνῃ κατ' αὐτάς.

Τὸ ἱερατικὸν Συνέδριον

Μεγάλην ἐπιτυχίαν ἐσημείωσε τὸ συγκροτηθὲν ἐνταῦθα ἐπὶ διήμερον ἱερατικὸν συνέδριον, πρωτοβουλίᾳ τοῦ ἐπιλέκτου ἱεράρχου μας κ. Ἀγαθονίκου.

Παρέστησαν οἱ διευθυνταὶ τῆς Ἀποστολικῆς διακονίας Παν. Ἀρχιμανδρῖται κ. κ. Βαρνάβας Τζωρτζάτος καὶ Τιμόθεος Χαλόφτης, εἰδικῶς κατελθόντες ἐξ Ἀθηνῶν, ἱεροκῆρυξ τῆς ἱερᾶς Μητροπόλεως Παν. Ἀρχιμ. κ. Νεόφυτος Περλέγκος καὶ πολλοὶ ἱερεῖς. Κατὰ τὸ συνέδριον ἀνεπτύχθησαν λίαν ἐνδιαφέροντα θέματα, ἔγινε δὲ τὴν πρωΐαν τῆς Τρίτης καὶ ὑποδειγματικὴ θεία λειτουργία.

Συγχαρητήρια ἀνήκουνεὶς τὸν διοργανώσαντα τὸ ἐν λόγῳ Συνέδριον Ποιμενάρχην μας διότι αἱ ἐκ τούτου ὠφέλειαι πρὸς τοὺς κληρικοὺς τῆς ἐπαρχίας μας θὰ εἶναι ἀσφαλῶς μεγάλαι.

Κοινωνικα

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ. Θίασος «Τ. Καρούσου—Δάφνης Σκούρα» Ἔναρξις Τρίτην 28 Ὀκτωβρίου μὲ τὸ δραματικὸν ἀριστούργημα τοῦ Φράκ Στέητον «Ἀτμόπλοιον Τζόαν Ντάβερς».

ΑΙΓΛΗ. Σήμερον 4—12 «Ὀφατσούλας»

ΑΣΤΥ. Σήμερον 4—12 διὰ 2α ἑβδομάδα τὸ ἑλληνικὸν: «Τὸ κορίτσι τῆς ταβέρνας».

ΙΝΤΕΑΛ. Σήμερον 6—12 «Ὁ μέγας Καρούζο» ἔγχρωμον.

ΠΑΝΘΕΟΝ. Σήμερον 6—12 «Ἡ ἀνάστασις»

ΤΙΤΑΝΙΑ. Σήμερον 4—12 Ἡ Τουρκικὴ ταινία «Βαρβαρόσας» μὲ τὴν Ἑλληνίδα Ἀὐλα Καρατζᾶ.

ΡΕΞ. Σήμερον 6—12 «Σεχραζάτ».

ΓΑΜΟΙ

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΤΑΚΟΥΜΑΚΗΣ
ΑΔΑΜΑΝΤΙΑ Β. ΔΟΥΦΕΞΟΠΟΥΛΟΥ
ἐτέλεσαν τοὺς γάμους των.
Εὐχόμεθα βίον εὐτυχῆ.
Α.—Γ.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ ΙΚΑ.

Καλλιβωκᾶς Ἀνδρέας Κολοκοτρώνη 46, Ραβαζούλας Ἰωάν. Γερμανοῦ 1, Βαγενᾶς Κων)νος Μαιζῶνος 90, Στρᾶτος Ἀπόστ. Ἁγίου Ἀνδρέου 114.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ ΝΥΚΤΟΣ

Καλιβωκᾶς Ἀνδ. Κολοκοτρώνη 46, Σιγαλὸς Γ. Γούναρη 45

ΛΗΞΙΑΡΧΕΙΟΝ

Γάμοι: Ὀδυσσεὺς Κουνάδης ἐκ Πατρῶν—Νικολίτσα Σκανδάλη ἐκ Πατρῶν, Ἀθ. Μητρόπουλος ἐκ Κοδρμνι Φαρρῶν—Αἰκατερίνη Κοντόγιωργα ἐκ Σταροχωρίου Φαρρῶν. Βασ. Δεσυνιώτης ἐκ Πατρῶν—Μαρία Ζαφειροπούλου ἐκ Πατρῶν.

Θάνατοι: Μαρία Κουτσοβοῦ ἐτῶν 53, Γεωργ. Παπαγεωργίου ἐτῶν 86, Ἀρισ. Δημόπουλος ἐτῶν 56, Εἰρήνη Καρφάκη ἐτῶν 82, Αἰκατερίνη Νιανιάρα ἐτῶν 81, Διονυσία Κατσαντώνη ἐτῶν 55. Χρ. Κραβαριώτης ἐτῶν 35, Ν. Ματόδκας ἐτῶν 27, Μαρία Μαρνέρα μηνῶν 13, Ἐὐλαμπία Παπαδέλη ἐτῶν 95, Βασ. Γιαμᾶς μηνῶν 21. Χρ. Ἰωαννίδης ἐτῶν 69.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ ΝΟΜΑΡΧΙΑΣ

«Ἐντὸς τριάκοντα (30) ἡμερῶν ἀπὸ τῆς 24)10)1952 καλοῦνται οἱ ἐνδιαφερόμενοι ὅπως ὑποβάλωσιν εἰς τὴν Νομαρχίαν Ἀχαΐας τὰ ὑπὸ τοῦ ἄρθρ. 3 τοῦ Α. Ν. 1795)51 προβλεπόμενα δικαιολογιτικὰ διὰ τὴν συμπλήρωσιν μιᾶς κενῆς θέσεως δι' ἑνὸς ἀγοραίου ἐπιβατικοῦ αὐτοκινήτου εἰς τὴν Κοινότητα Κάτω Ἀχαΐας».

Ὁ Νομάρχης
Γ. Τσιτσᾶρας

ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΣ

ΠΡΩΤΟΣ ΣΤΗ ΜΟΔΑ

(ΚΑΤΩΘΙ ΕΣΠΕΡΟΥ)

ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ

ΘΙΑΣΟΣ

Τ. ΚΑΡΟΥΣΟΥ

ΔΑΦΝΗΣ ΣΚΟΥΡΑ

Συμμετέχουν:

Μαρούλα Ρῶτα
Λιάνα Μιχαὴλ
Εἰρήνη Κουμαριανοῦ
Λίλιαν Πανᾶ

Ἀνδρέας Ζησιμᾶτος
Γιῶργος Δῆμος
Θανάσης Κέδρακας
Μπάμπης Κατσούλης
Γεράσιμος Λιβαδᾶς
Βλάσης Πίκουλας

ΕΝΑΡΞΙΣ

ΤΡΙΤΗΝ

28 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ

Μὲ τὸ δραματικὸν ἀριστούργημα τοῦ ΦΡΑΝΚ ΣΤΕΗΤΟΝ

ΑΤΜΟΠΛΟΙΟΝ ΤΖΟΑΝ ΝΤΑΝΒΕΡΣ

ΤΙΜΑΙ

ΠΛΑΤΕΙΑ ΘΕΩΡΕΙΑ	10.000
ΕΞΩΣΤΗΣ	5.000

Καλὴ ἐργασία καὶ ἐφαρμογή, μὲ τιμὲς ἀσυναγώνιστες

Β. Ι. ΠΟΜΟΝΗΣ

ΡΑΠΤΗΣ

Ἁγίου Νικολάου 93 α

Η ΜΕΓΑΛΗ ΕΦΕΤΕΙΝΗ ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ:

Μὲ ΕΝΑ ΛΑΧΕΙΟΝ μετέχετε εἰς ΤΡΕΙΣ ΚΛΗΡΩΣΕΙΣ τὴν ἰδίαν ἡμέραν μὲ μεγάλα χωριστὰ κέρδη

ΠΡΟΣΟΧΗ ΠΡΟΣΟΧΗ

Προμηθευθῆτε ἐγκαίρως τὰ λαχεῖα σας τῶν σειρῶν πού κυκλοφοροῦν πρὶν ἐξαντληθοῦν

Ἐξασφαλίζετε τὰ κέρδη

ΚΑΙ ΤΩΝ ΤΡΙΩΝ ΚΛΗΡΩΣΕΩΝ

ἐὰν σᾶς εὐνοήσῃ ἡ τύχη

ΛΑΧΕΙΟΝ ΣΥΝΤΑΚΤΩΝ 1952

ΤΙΤΑΝΙΑ

Σήμερον 4—12

Ἡ μεγαλυτέρα μέχρι σήμερον Τουρκικὴ παραγωγὴ πού καυχᾶται ὅτι παρουσιάζει κάτι πού για πρώτη φορὰ ἀνεβαίνει σὲ ὀθόνη Κινηματογράφου

ΒΑΡΒΑΡΟΣΑΣ

Μὲ τὴν Ἑλληνίδα

Α'Υ'ΛΑ ΚΑΡΑΤΖΑ

ΕΚΤΟΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ

Οἱ διεθνοῦς φήμης πειραματισταὶ

ΑΛΕΚ ΚΑΙ ΓΙΟΥΛΙΑ

Shampoo REXON

"REXON"

πλένει καὶ καθαρίζει τέλεια καὶ φθηνὰ, Φορέματα, Κοστούμια, Καμπαρντίνες, Πουλόβερ, Μάλλινα. Μεταξωτὰ, Βαμβακερὰ, Νάϋλον.

ΜΕ ΤΟ ΡΕΞΟΝ

τὰ ροῦχα δὲν μαζεύουν, δὲν τὰ φθείρει, τοὺς ζωηρεύει τὸ χρωματισμὸ καὶ φαίνονται καινούργια

ΠΩΛΕΙΤΑΙ παντοῦ εἰς φακέλλους

ΧΟΝΔΡΚΗ ΠΩΛΗΣΙΣ

ΔΗΜ. ΒΟΤΣΗ 51

ΤΗΛ. 37—27

ΙΝΤΕΑΛ

ΣΗΜΕΡΟΝ 6—12

Ἕνας τεράστιος δγκόλιθος καλλιτεχνίας

Ὑπέρλαμπρη δημιουργία Μνημεῖο ἀνώτερης τέχνης. Τὸ λαμπρότερο μουσικὸ φίλμ πού βγῆκε ἀπὸ τὰ Στούντιο τῆς Μέτρο Γκόλντουϊν Μάγιερ

ΟΜΕΓΑΣ ΚΑΡΟΥΖΟ

(Ἔγχρωμον)

Ἄριες ἀπὸ τὶς ὄπερες Ριγολέττο, Ἀΐντᾶ, Τόσκα. Μποέμ, Τζοκόντα, Παλιάτσοι, Καβαλλερία Ρουστικάνα, Τροβατόρε.

Μὲ τὸ φωνητικὸ θαῦμα

ΜΑΡΙΟ ΛΑΝΤΖΑ

Καὶ τὸν

ΝΙΚΟ ΜΟΣΧΟΝΑ

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ ἢ ἐνοικιάζονται δύοσυνεχόμεναι μονοκατοικίαι ἐκ τεσσάρων δωματίων ἑκάστη, κουζίνας κλπ. Ἐπίσης πωλεῖται οἰκόπεδον εἰς Χαλάνδρι πλησίον Σαμαρτζῆ ἐξ 800 πήχεων, ἀνατολικομεσημβρινόν περιφραγμένον καὶ μὲ παράπηγμα ἐν αὐτῷ κατάλληλον διὰ παραθερισμόν. Πληροφορίαι Καραϊσκάκη 129.

Ἡ Ὀδοντίατρος τοῦ Ἐθνικοῦ Πανεπιστημίου δίς

ΕΡΑΤΩ ΧΡ. ΜΑΝΟΥΣΑΚΗ

δέχεται εἰς τὸ Ἰατρεῖον της. Παντανάσσης 36. Ἀριθ. τηλεφώνου 36·78

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ δωμάτια διὰ μαθητρίας ἢ ἐργαζόμενα κορίτσια. Πληροφορίαι Κορίνθου 49.

ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ, Ἰταλικὰ, Ἀμερικανικὰ περιοδικά, φιγουρίνια διάφορα, βιβλιοπωλεῖον Μπατίστα Ρήγα Φεραίου 57.

ΜΕΓΑΛΗ ΕΥΚΑΙΡΙΑ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ εἰς τιμὴν μεγάλης εὐκαιρίας εἰς τὸ κεντρικώτερον σημεῖον τῆς κάτω πόλεως Πατρῶν δι' οἱανδήποτε ἐπιχείρησιν, οἰκόπεδον μεσημβρινὸν ἐκ 550 πήχεων, ἐπὶ τοῦ ὁποίου εἶναι ἐκτισμέναι 4 οἰκίαι, μὲ ἀρκετὴν πρόσοψιν καὶ μεγάλο ὑπόγειον. Χωρὶς νὰ λαμβάνωνταιὑπ'ὄψει τὰ κτίρια πολεῖται ὡς οἰκόπεδον ἀντὶ 150 χιλ. τὸν πῆχυν λόγῳ ἀναχωρήσεως ἐκτάκτως τοῦ ἰδιοκτήτου.

Πληροφορίαι κ. Ἀνδρέαν Ἀγγελόπουλον Καφφενεῖον τὸ «Κέντρον», Πλατεῖα Γεωργίου Α' Τηλ 23—54.

ΓΡΑΜΜΑΤΟΣΗΜΑ διὰ συλλογὰς ἀγοράζονται καὶ πωλοῦνται. Πληροφορίαι παρ' ἡμῖν 6—8 μ.μ.

Ἐμπορικὴ Λεγιστικὴ καὶ Διπλογραφία εἰς ἐλάχιστον χρόνον. Ζαΐμη 58.

Η ΕΠΟΧΗ ΤΩΝ ΒΡΟΧΩΝ ΗΛΘΕ

Προμηθευθῆτε τὶς ὀμβρέλλες σας ἀπὸ τὸ ἐργοστάσιον τοῦ κ.

ΚΩΝ. ΒΑΣΙΛΟΠΟΥΛΟΥ

ΜΑΙΖΩΝΟΣ 117

Ὑπερέχουν σὲ ποιότητα καὶ τιμὴν. Πᾶσα βλάβη δωρεὰν.

ΠΩΛΗΣΙΣ ΧΟΝΔΡΙΚΗ ΚΑΙ ΛΙΑΝΙΚΗ

ΑΙΓΛΗ

ΘΡΙΑΜΒΟΣ ΑΝΕΥ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΟΥ

Γέλοια, Χαρὰ, σωστὸ πανηγύρι

Μὲ τὴν περίφημη κωμωδία

ΦΑΤΑΟΥΛΑΣ

ΜΙΜΗΣ ΦΩΤΟΠΟΥΛΟΣ
ΓΕΩΡΓΙΑ ΒΑΣΙΛΕΙΑΔΟΥ

Κάτι πού ξεπερνᾶ τὰ ὅρια τῆς ἀπολαύσεως

Ὧραι ἐνάρξεως παραστάσεων 4—6—8 καὶ 10 μ.μ.