ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΕΞ ΑΓΡΙΝΙΟΥ

ΑΓΡΙΝΙΟΝ. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). Τὴν Πέμπτην ἀφίχθη εἰς τὴν πόλιν μας ὁ ἐκ τῶν ἡγετῶν τῆς Ἀδελφότητος Θεολόγων «Ἡ ΖΩΗ» κ. Ἰω. Καλιτσάρας, ὁστις τὴν 7ην μ.μ. εἰς τὴν αἴθουσαν τῆς ΧΕΝ ἔδωσε διάλεξιν μὲ θέμα «Ἡ ἀγωγὴ τῶν παιδιῶν». Παρέστησαν ὁ Δημαρχῶν κ. Ν. Καρμανίδης, ὁ Δ)ντὴς Ἀσφαλείας κ. Κ. Φραγγούλης, ὁ Δ)ντὴς Ταμείου κ. Ἄκρος κλπ. ὡς καὶ πλῆθος ἐκλεκτοῦ ἀκροατηρίου.

Τὴν Τετάρτην 18ην τρέχ. μηνὸς καὶ ὥρα 10 π.μ. εἰς τὰς ἐνταῦθα ἐγκαταστάσεις τῆς Μηχανικῆς Καλλιεργείας θὰ λάβῃ χώραν ἐπίδειξις διαφόρων μηχανοκινήτων ψεκαστικῶν μηχανημάτων τοῦ Ὑπουργείου Γεωργίας, χρησιμοποιουμένων διὰ τὴν καταπολέμησιν ζιζανίων. Οἱ ἐνδιαφερόμενοι δύνανται νὰ προσέλθουν καὶ παρακολουθήσουν τὴν ἐπίδειξιν.

Κατὰ τελευταίαν περιοδείαν μας, εἰς τὰς παραλιμενίους Κωμοπόλεις καὶ χωρία τῆς Τριγωνίδος μὲ κεντρικὸν σταθμὸν τὸ Θέρμον, διεπιστώσαμεν, αὐτὸ ποὺ καθημερινῶς διατυμπανίζεται εἰς τὸν τόπον. Τὴν πλήρη ἐγκατάλειψιν τῶν ἀγροτῶν ποὺ πάντα προσφέρουν χωρὶς νὰ ἀποκτοῦν. Ο Διευθυντὴς τῆς Ἑνώσεως Γεωργικῶν Συνεταιρισμῶν Θέρμου κ. Κούσης μᾶς ἐπληροφόρησε τὰ ἑξῆς:

«Παρὰ τὸν θόρυβον ποὺ ἐδημιουργήθη σχετικῶς μὲ τὴν πώλησιν καπνῶν εἰς τὴν περιφέρειάν μας, ἡ ἀλήθεια εἶναι, ὅτι ἀπερροφήθησαν καπνὰ ἐξωτερικῆς καταναλώσεως (μυρωδάτα) κατὰ τὸ 80 ο)ο ποὺ καλλιεργοῦνται εἰς μικρὰν κλίμακα. Τὰ «Τσεμπέλια», δηλ. τὰ 3)4 τῆς παραγωγῆς παραμένουν εἰς τὰς ἀχυροκαλύβας καὶ σαπίζουν. Εἰς τὴν περιφέρειαν τῶν Σιταραλώνων ἐπωλήθησαν καπνὰ μυρωδάτα μόνο μὲ 10.000 τὴν ὀκᾶ ἐνῶ πότε δὲν ἔχουν πωληθῆ κάτω 25.000. Ἀκόμη οἱ ἀγρότες παραπονοῦνται διότι δὲν τοὺς καταβλήθη ἡ β' δόσις τοῦ πρίμ, ἐνῶ ἔπρεπε νὰ ἔχῃ δοθῆ ἀπὸ τὸν Δεκέμβριον. Οἱ παραγωγοὶ ζητοῦν τὴν ἔγκαιρον καταβολὴν καλλιεργητικῶν δανείων καὶ δανείων ἀρόσεων.

Οἱ κάτοικοι τῆς συνοικίας Ντούτσαγα, παραπονοῦνται διὰ τὴν ἀθλίαν κατάστασιν τῆς ὁδοῦ Ἁγίου Γεωργίου καὶ τῶν παρόδοντης ποὺ ἔχουν ἔστω καὶ νὰ σκυροστρωθοῦν ἀπὸ τῆς κατασκευῆς των. Καὶ παρακαλοῦν τὸν κ. Δήμαρχον νὰ ἐπέμβῃ.

Γρ. Σταυρόπουλος

Κοινωνικα

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ. Θίασος ΚΑΤΕΡΙΝΑΣ. Σήμερον ὥρα 10 μ.μ. ἀκριβῶς ἡ πρώτη τοῦ Π. Χάμιλτον «Τὸ φῶς τοῦ Γκαζιοῦ»

ΑΣΤΥ. Σήμερον 4—12 «Τὸ νησί τοῦ Μοντεχρήστο».

ΑΙΓΛΗ. Σήμερον τὸ Ἑλληνικὸ ὁριστούργημα «Ὄνειρα κοριτσιῶν».

ΙΝΤΕΑΛ. Σήμερον 4 30—12 τὸ Ἑλληνικὸν «Τὸ κλειδὶ τῆς εὐτυχίας». Ἐκτὸς προγράμματος «Οἱ γάμοι τοῦ Φίγκαρο», θέρμανσις καλοριφὲρ.

ΠΑΝΘΕΟΝ. Σήμερον 4—12 τὸ ἔγχρωμον «Τὸ πουλὶ τοῦ παραδείσου».

ΡΕΞ. Σήμερον 3.30—12 τὸ Ἑλληνικὸν «Τὸ κλειδὶ τῆς εὐτυχίας» καὶ ἐκτὸς προγράμματος «Οἱ γάμοι τοῦ Φίγκαρο», θέρμανσις διὰ θερμοῦ ἀέρος

ΤΙΤΑΝΙΑ. Σήμερον 4—12 Τὸ ἔγχρωμον «Κόν—Τίκι» καὶ «Κυνηγοὶ κεφαλιῶν».

ΑΦΙΞΙΣ

Ἀφίχθη καὶ ἀνέλαβε καθήκοντα Ὑποδιοικητοῦ τῆς Διοικήσεως Χωροφυλακῆς Ἀχαΐας, ὁ Ταγματάρχης Χωροφυλακῆς κ. Βασ. Φενέκος.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ ΙΚΑ.

Καλιβωκᾶ: Ἀνδρ. Κολοκοτρώνη 46, Καραμπᾶς Ἀθανάσιος Γούναρη 52, Πρόβος Βλάσ. Γερμανοῦ 117, Κωστόγιαννης Γεώργ. Τσῶρτσιλ 323, Κουρλαμπᾶς Δεων. Πλατεῖα Γεωργίου 2.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ ΝΥΚΤΟΣ

Ζουρόπουλος Κωνστ. Μαιζῶνος 100, Οἰκονόμου Ἄγγελ. Κορίνθου 195.

ΛΗΞΙΑΡΧΕΙΟΝ

Γάμοι: Νικ. Ντᾶνος ἐκ Πατρῶν—Νικολίτσα Ἀγγιοῦζἐκ Πατρῶν, Σπήλιος Ἀντωνόπουλος ἐκ Λευκασίου Καλοβρότων—Ἀθηνᾶ Ἀρβανίτη ἐκ Πατρῶν, Π. Παπαδόπουλος ἐκ Πατρῶν—Ἀγλαΐα Πριναντάκη ἐκ Πατρῶν, Ἀναστ. Τασιόπουλος ἐκ Σταυλίμου Τριφυλλίας—Δήμητρα Παναγοπούλου ἐκ Κακαλέτρι Τριφυλλίας, Γ. Μπονᾶνος ἐκ Πατρῶν—Ἀργυρῶ Βουτσινᾶ ἐκ Πατρῶν, Χαρ. Κορκοβλίας ἢ Ἀλεξανδρόπουλος — Κυριακοῦλα Εὐαγγελάτου ἐκ Πατρῶν, Ἀργ. Τακουμᾶνης ἐκ Περιστέρας Αἰγιαλείας—Ἑλένη Νικολοπούλου ἐξ Ἐγλυκάδος, Χρ. Νικολόπουλος ἐκ Βραχνεΐκων—Παναγιώτα Ἀντωνοπούλου ἐκ Λευκασίου Καλαβρύτων, Σπυρ. Κολοβὸς ἐκ Ρίζας Ναυπακτίας—Σοφία Καρβάρα ἐξ Ἁγίου Πολυκάρπου Δωρίδος, Δημ. Πιέρρος ἐκ Μάστρου Αἰτωλ)νίας—Εὐαγγελία Σιαντζῆ ἐξ Ἁγίου Ἀθανασίου Ἐδέσσης, Ἄγγ. Κολοκυθόπουλος ἐκ Πατρῶν—Νικολίτσα Μυλωνᾶ ἐκ Πατρῶν, Ν. Δασκουρέλος ἐκ Πατρῶν—Γεωργία Νιάχου ἐκ Περιστέρας Φαρρῶν, Ν. Μαρᾶτος ἐκ Προαστείου—Μαρία Πεφάνη ἐξ Ἀραγοζαίνης, Γ. Γιαννόπουλος ἐκ Κῶμης Πατρῶν—Ἀθηνᾶ Μυλωνᾶ ἐκ Πατρῶν, Κανέλλος Παλαιολόγος ἐκ Ροδιᾶς Αἰγίου—Ἰωάννα Τσεγκρένη ἐκ Πατρῶν Χρ. Ταμπαλῆς ἐκ Ναυπάκτου—Ἰωάννα Δουζένη ἐκ Βιδακίου Γορτυνίας, Χρ. Ἀλεξανδρῆς ἐκ Λιθοβουνίου Μακρυνείας—Μαριάνθη Φανσριώτου ἐκ Δοκιμίου Ἀγρινίου, Γρηγ. Μαντζῶρος ἐκ Μεσσήνης Καλαμῶν—Εὐφροσύνη Χρ στοπούλου ἐκ Πατρῶν.

Θάνατοι: Παν. Ἔξαρχος ἐτῶν 6, Ἀφροδίτη Κυριακοπούλου 70, Θεόφιλος Σταυράκης 56, Εἰρήνη Χανδρινοῦ 85, Μαρία Μεϊμάρογλου 80, Ἀλέξ. Κεμάρας 7, Εὐαγγελία Μεσύστα 70, Σπυρ. Βασιλείου 70, Εὐθολία Μιχαηλίδου 76, Ἰωάν. Εὐγενίδης 59, Σπ. Βαρδονικολάκης 18, Βασιλικὴ Τσάκωνα 60, Χαριτκλεια Μπακάλη 81, Κων)να Κανελλάκη 78, Κων. Χριστόπουλος 63, Πατρούλα Τομάση ἢ Μαντζαβίνου 83, Γεωρ. Σοφιανίδης 65, Ἀνδρ. Μανζῶρος 71.

ΜΕΓΑΛΗ ΕΥΚΑΙΡΙΑ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ εἰς τιμὴν μεγάλης εὐκαιρίας εἰς τὸ κεντρικώτερον σημεῖον τῆς κάτω πόλεως Πατρῶν ὁἱ' οἱανδήποτε ἐπιχείρησιν, οἰκόπεδον μεσημβρινὸν ἐκ 550 πήχεων, ἐπὶ τοῦ ὁποίου εἶναι ἐκτισμέναι 4 οἰκίαι, μὲ ἀρκετὴν πρόσοψιν καὶ μεγάλο ὑπόγειον. Χωρὶς νὰ λαμβάνωνταιὑπ'ὄψει τὰ κτίρια πολεῖται ὡς οἰκόπεδον ἀντὶ 150 χιλ. τὸν πῆχυν λόγω ἀναχωρήσεως ἐκτάκτως τοῦ ἰδιοκτήτου.

Πληροφορίαι κ. Ἀνδρέαν Ἀγγελόπουλον Καφφενεῖον τὸ «Κέντρον», Πλατεῖα Γεωργίου Α' Τηλ. 23—54.

ΡΕΞ - ΙΝΤΕΑΛ

3.30 4.30

Ἡ ὡραιότερη Ἑλληνικὴ ταινία

Τὸ ΚΛΕΙΔΙ τῆς ΕΥΤΥΧΙΑΣ

Η ΝΕΑ ΕΠΙΤΥΧΙΑ τοῦ ΑΝΖΕΡΒΟΣ

Γυρισμένη ἀπὸ ἀριστεῖς τοῦ θεάτρου μας

ΤΙΤΟ ΒΑΝΔΗ — ΕΦΗ ΠΟΛΥ

εἰς τὴν Κεφαλλονιά

Καὶ τὸ πρῶτο ἀπὸ τὴ σειρὰ τοῦ μουσικοῦ φεστιβάλ

Τὸ μεγαλούργημα τοῦ ΜΟΤΖΑΡΤ

ΓΑΜΟΙ ΤΟΥ ΦΙΓΚΑΡΟ

Μὲ τὶς καλλίτερες φωνὲς τοῦ κόσμου

Φωτογραφίζεσθε

ΜΕ ΘΕΤΙΚΗΝ ΕΠΙΤΥΧΙΑΝ ΣΤΟ

ΦΩΤΟ - ΓΕΩΡΓΙΟΥ

Ἰδιαιτέρα ἐπιμέλεια διὰ τοὺς νεονύμφους
Φωτογραφίζομεν γάμους καὶ κατ' οἶκον μὲ σύγχρονα μέσα
Ἐκτελοῦνται καλλιτεχνικαὶ μεγενθύνσεις

ΤΙΜΑΙ ΛΟΓΙΚΑΙ

Ἁγίου Νικολάου 16—Πάτραι—τηλ. 24—58

ΒΙΟΝΟΛ

ΗΓΓΥΗΜΕΝΗ ΣΚΟΝΗ ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΥ ΣΕ ΦΑΚΕΛΛΟΥΣ

ΒΙΟΝΟΛ Πλένετε ἄφοβα καὶ τὰ λεπτότερα ὑφάσματα

ΒΙΑΝΟΛ Ἀνόθευτο—Ἀκίνδυνο γιὰ τὰ ροῦχα καὶ πλεκτά σας

Ζητήσατε ἀπὸ τὸν παντοπώλην σας καὶ καταστήματα

Διαρκὴς παρακαταθήκη :

ΒΑΣ. Π. ΜΠΑΡΔΑΚΗΣ

ΡΗΓΑ ΦΕΡΡΑΙΟΥ 42 α

Στέγγερ

Η ΑΝΩΤΕΡΑ ΡΑΠΤΟΜΗΧΑΝΗ

Σὲ δέκα μηνιαῖας δόσεις

ΓΕΝΙΚΗ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΑ

ΛΕΩΦΟΡΟΣ ΓΟΥΝΑΡΗ ἀρ. 7

ΤΗΛ. 32-20 - ΠΑΤΡΑΙ

ΓΚΡΕΚΑ

ΟΙΑΤΡΟΣ

κ. ΣΠΥΡΟΣ ΧΡΥΣΑΝΘΑΚΗΣ

ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ-ΩΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΣ

ΔΕΧΕΤΑΙ ΕΙΣ ΤΗΝ ΚΛΙΝΙΚΗΝ ΤΟΥ

ΠΛΑΤΕΙΑ ΓΕΩΡΓΙΟΥ Α' ἀριθ. 9

ΠΑΤΡΑΙ

ΚΟΡΣΕΔΕΣ • ΣΟΥΤΙΕΝ (Φασαρίνα Πεφ) (Ἐλαστικὴ Ὑφάνσεως) ΛΑΣΤΕΞ • ΖΑΡΤΙΕΡΕΣ

ΖΩΝΑΙ:

Συστήματος GLENARD-Στομάχου Σπλάχνων-Πτώσεως Μήτρας-Μεταχειρητικαὶ-Ἐγκυμοσύνης κλπ. Κάλτσαι ἐλαστικαὶ Κιρσῶν BELPO φλεβίτιδος

Ἱδρυθὲν τῷ 1909

Τὸ τελειότερον Ὀρθοπεδικὸν Ἐργαστήριον

ΖΩΗΣ ΣΤΕΡΓΙΟΠΟΥΛΟΣ

Ὁδὸς Κανακάρη 117 • ΕΝ ΠΑΤΡΑΙΣ • Τηλέφ. 29.24

ΚΗΛΕΠΙΔΕΣΜΟΙ:

Συστήματος BALPERE-Ὀμφαλεπίδεσμοι-Νεφρεπίδεσμοι κ.λ.π. Κορσέδες Σπονδυλίτιδος-ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΑ-Πέλματα πλατυποδίας-SUSPENSOIRS ἐργαστικά

ΑΝΑΛΑΜΒΑΝΟΜΕΝΑΙ ΠΑΡΑΓΓΕΛΙΑΙ ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΩΝ ΜΗΧΑΝΗΜ. ΑΝΑΠΗΡΩΝ

Τμῆμα Χονδρικῆς Πωλήσεως—Τιμαὶ Λογικαὶ

Ἀνακοίνωσις

Δῆμος Πατρέων

Α' ΔΗΜΟΤΙΚΩΝ ΝΕΚΡΟΤΑΦΕΙΩΝ

Οἱ ἔχοντες ἐνταφιάσει προσφιλεῖς των εἰς τὸ κοινοτάφειον τοῦ Α' Δημοτικοῦ Νεκροταφείου ἀπὸ τοῦ ἔτους 1949 καὶ παρῆλθε τριετία, καλοῦνται ὅπως προβῶσιν εἰς ἀνακομιδὴν τῶν ὀστῶν μέχρι τέλους τρέχοντος μηνὸς Μαρτίου ἐ. ἔ.

Παρερχομένης τῆς ἀνωτέρω προθεσμίας, θέλει προβῆ ὁ Δῆμος εἰς τὴν ἐνέργειαν ταύτην, συμφώνως τῷ κανονισμῷ τῶν ὀστῶν ἐνταφιαζομένων εἰς εἰδικῶς κατασκευασθέντα κοινὸν τάφον παραπλεύρως τοῦ ὀστεοφυλακείου.

(Ἐκ τοῦ Δημαρχείου)

ΙΕΡΟΣ ΝΑΟΣ ΑΓΙΟΥ ΑΛΕΞΙΟΥ

Ἄριον Τρίτην 17ην τρέχοντος ἑορτὴν Ἁγ. Ἀλεξίου ἑορτάζει μεγαλοπρεπῶς καὶ μετ' ἀρτοκλασίας, ὡς καὶ πάσης ἐπισημότητος ὁ ἄνω ἱερὸς Ναός. Ἱεροργοῦντος τοῦ Ἀιδεσιμοτάτου κ. Γεωρ. Παπαθανασοπούλου ὅστις καὶ θὰ ὁμιλήσῃ.

Αἱ ὧραι ἀκολουθίας Ἑσπερινοῦ—Ὄρθρου καὶ λειτουργίας καθωρίσθησαν ὡς ἑξῆς:

Ἑσπερινὸς τὴν 6 μ.μ., Ὄρθρος τὴν 7.30 π. μ., Λειτουργία τὴν 8.30 π. μ.

(Ἡ Ἐπιτροπεία)

-ΑΣΤΥ-

Σήμερον 4—12

Ἕνα νησὶ μαῦρο σὰν τάφος!

Μιὰ κόλασις ζωντανῶν ἀπηλπισμένων, ποὺ πεταγμένοι στ' ἀνήλια κάτεργα, ζοῦν περιφρονημένοι, χωρὶς καμμιὰ προσωπικότητα πιὰ, σὰν Νεύμερα ἀπρόσωπα μιᾶς τραγικῆς ἀθλιότητος!!

ΤΟ ΝΗΣΙ ΤΟΥ ΜΟΝΤΕΧΡΗΣΤΟ

(L' ISOLA DI MONTECRISTO)

Δραματικὲς περιπέτειες ποὺ γιὰ πρώτη φορὰ παρουσιάζονται σὲ ταινία!!

Πρωταγωνιστοῦν:

ΚΑΡΛΟ ΝΙΝΚΙ

ΒΕΡΑ ΚΑΡΜΙ

ΦΩΤΟ-ΟΠΤΙΚΑ ΕΙΔΗ

ΜΙΧ. ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ

ΕΡΜΟΥ 56 • Τηλ. 39-90

ΣΗΜΑΙΕΣ

ΘΑΛΑΣΣΗΣ ΟΙΚΙΩΝ

ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΩΝ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ

Λάβαρα Δημοτικοῦ σημαιοστολισμοῦ καὶ δι' ὅ,τι ἀφορᾶ τὴν

ΣΗΜΑΙΑΝ

Γράψατέ μας. Θὰ τύχετε ἀμέσου ἐξυπηρετήσεως.

Α. ΓΡΙΤΣΟΠΟΥΛΟΣ

ΜΑΙΖΩΝΟΣ 68

Τηλέφωνον 36—07

(Ἔναντι Εὐαγγελιστρίας)

Μία παράξενη ἱστορία —

ΟΙ ΣΩΣΣΙΑΙ ΤΟΥ ΣΤΑΛΙΝ

Ἐπανειλημμένως ἐγράφη ὅτι εἰς τὸν Στάλιν ἔγιναν διάφοροι ὅροι μακροβιότητος. Ὁπωσδήποτε, ὅπως ὅλοι οἱ ἄνθρωποι, καὶ ὁ Στάλιν συνέβαινε νὰ ἀσθενήσῃ καὶ παρίσταται ἀνάγκη νὰ καλέσῃ ἰατρούς. Ἀπὸ τί ἀκριβῶς ἔπασχεν ὁ Στάλιν; Ἦταν καρδιακός, διαβητικὸς ἢ ὑγιής; Γύρω ἀπὸ τὴν κατάστασιν τῆς ὑγείας του ἐπεκράτει τὸ βαθύτερον μυστήριον. Χαρακτηριστικὸν ἀπὸ αὐτῆς τῆς ἀπόψεως εἶναι αὐτὸ ποὺ συνέβη εἰς τὸν ἐπιφανῆ Αὐστριακὸν ἰατρὸν καθηγητὴν Ἔππιγκερ, ὁ ὁποῖος τὴν ἐποχὴν ἀκόμη ποὺ ἡ Μόχα τὰ εἶχε καλὰ μὲ τὸ Βερολῖνον, ἐκλήθη νὰ ἐξετάσῃ τὸν ἀσθενοῦντα Στάλιν. Ὁ ἐπιφανὴς αὐστριακὸς ἰατρὸς εἰσήχθη εἰς τὸ Κρεμλῖνον. Τὸ ἐπέρασαν ἀπὸ ἕνα λαβύρινθον διαδρόμων, ὥστε νὰ χάσῃ κάθε δυνατότητα προσανατολισμοῦ καὶ ἐπὶ τέλους τὸν ἐσταμάτησαν ἔξω ἀπὸ μία πόρτα. Ἡ πόρτα ἤνοιξε καὶ ὁ καθηγητὴς Ἔππιγκερ εἰσῆλθε μέσα εἰς τὸ δωμάτιον, ὅπου ἐπάνω σὲ ἕνα χαμηλὸ κρεββάτι ἦταν ξαπλωμένος ὁ Στάλιν. Πλάϊ εἰς τὸ κρεββάτι ἦταν ἕνα κομμοδίνο καὶ ἐπάνω εἰς αὐτὸ ἦταν ἡ πίπα τοῦ δικτάτορος. Ὁ καθηγητὴς Ἔππιγκερ ἐπλησίασεν ὄχι χωρὶς συγκίνησιν, δεδομένου ὅτι εἶχε νὰ κάμῃ μὲ ἕνα τῶν διασημοτέρων ἀνδρῶν τοῦ κόσμου, ἐξήτασε τὸν ἄσθενῆ, διέγνωσε κάποιαν ἀνωμαλίαν εἰς τὴν λειτουργίαν τῆς καρδιᾶς του.

Ὁ ἀσθενὴς ἀντήλαξε μαζί του μέσω ἑνὸς διερμηνέως, ὀλίγας τυπικὰς λέξεις, τὸν ηὐχαρίστησε καὶ ὕστερα ὁ καθηγητὴς τὸν ἐχαιρέτησε καὶ μὲ τοὺς ἰδίους πάλιν ὁδηγοὺς ἐξῆλθεν ἀπὸ τὸ δωμάτιον. Εὑρέθη εἰς τοὺς ἰδίους δαιδαλώδεις διαδρόμους. Ἐθεώρησεν ὅτι ἡ ἀποστολή του εἶχε λήξει, ἀλλὰ γρήγορα ἐπέπρωτο νὰ βεβαιωθῆ ὅτι ἐπλανᾶτο. Ἀκολουθῶν τοὺς ὁδηγοὺς του, διέσχισε πάλιν ἀρκετοὺς διαδρόμους. Ἐπὶ τέλους, οἱ ὁδηγοί του ἐσταμάτησαν ἔξω ἀπὸ τὴν θύραν ἑνὸς ἄλλου δωματίου. Ἡ θύρα ἤνοιξεν, ὁ καθηγητὴς Ἔππιγκερ εἰς τὸ δωμάτιον, ἔρριξε μιὰ ματιά, καὶ δὲν . . . ἐπίστευε τὰ μάτια του: Εἰς ἕνα ἁπλὸ, χαμηλὸ κρεββάτι, τὸ ἴδιον καὶ ἀπαράλλακτον ὅπως εἰς τὸ πρῶτον δωμάτιον, ἦταν ἐξηπλωμένος ὁ . . . Στάλιν. Πλάϊ του, ἐπάνω εἰς τὸ κομμοδίνο ἦταν ἡ πίπα του. Ὁ καθηγητὴς, τοῦ ὁποίου ἡ ἔκπληξις καὶ ἡ ταραχὴ δὲν περιγράφονται, ἔσκυψε καὶ ἐξήτασε τὸν δεύτερον... Στάλιν, ὅστις παρουσίαζεν ὅλα τὰ συμπτώματα τοῦ ζαχαροδιαβήτου. Ὁ καθηγητὴς καθώρισε τὴν δίαιταν καὶ ἐξῆλθεν. Ἀλλ' ὡδηγήθη εἰς ἕνα τρίτον δωμάτιον, ὅπου τὸν ἐπερίμενε ἕνας τρίτος . . . Στάλιν, ξαπλωμένος εἰς τὸ ἴδιο χαμηλὸν καὶ ἀτελὸ κρεββάτι καὶ μὲ τὴν πίπα του ἐπάνω στὸ κομμοδίνο ποὺ ἦταν πλάϊ του. Ἡ ἰατρικὴ ἐξέτασις ἀπέδειξεν ὅτι ὁ . . . τρίτος Στάλιν ἦταν ὑγιής. Ὁ ἰατρὸς ἀφοῦ ἐπεσκέφθη τοὺς .. δύο πρώτους ἀσθενεῖς Στάλιν καὶ ἐξήτασε τὸν τρίτον καὶ ὑγιὰ ἐξῆλθεν ἀπὸ τὸ δωμάτιον τοῦ ὑγιοῦς καὶ ἀπὸ τὸ τὸ Κρεμλῖνον.

Ποῖος ὅμως ἀπὸ τοὺς τρεῖς Στάλιν ποὺ ἐπεσκέφθη καὶ ἐξήτασεν ἦταν ὁ πραγματικός; Ἡ σκηνοθεσία μὲ τοὺς δύο σωσίας τοῦ ἐρυθροῦ δικτάτορος εἶχεν ὀργανωθῆ διὰ νὰ μὴν ξέρῃ οὔτε ὁ ἴδιος ὁ καθηγητὴς ποὺ τὸν ἐξήτασεν, οὔτε ἕνας ἄλλος εἰς τὸν κόσμον, ἀπὸ τί ἀκριβῶς ἔπασχεν ὁ Στάλιν.

ΤΙΤΑΝΙΑ

ΣΗΜΕΡΟΝ 4—12

Τὸ πλουσιώτερο πρόγραμμα ποὺ παρουσίασε ποτὲ κινημ)φος

Δύο ἔργα—Δύο ἀριστουργήματα

1ον

Ἡ ἐξαιρετικὴ περιπέτεια

ΚΟΝ-ΤΙΚΙ

2ον

Ἕνας θρύλος ποὺ γίνεται πραγματικότης

ΚΥΝΗΓΟΙ ΚΕΦΑΛΙΩΝ

(Ἔγχρωμον)

Ἡ πλουσιώτερα συλλογὴ φωτο-οπτικὰ αἱ καλλίτεραι τιμαὶ

ΜΙΧΑΗΛ ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ

Ἑρμοῦ 56 • ΤΗΛΕΦ. 39-90 • ΠΑΤΡΑΙ

Τηλέφωνον 29—641

ΚΟΣΜΙΚΟΝ ΚΕΝΤΡΟΝ

ΠΑΡΙΖΙΑΝΑ,

(ΜΙΝΤΙΛΟΓΛΙ—ΤΣΑΟΥΣΗ)

ΟΙΚΟΣ ΚΟΠΤΙΚΗΣ ΡΑΠΤΙΚΗΣ

Βάσω Λάζαρη

ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΕΩΣ 1938

ΚΑΝΑΚΑΡΗ 96

Τηλέφ. 34-00 - ΠΑΤΡΑΙ

ΖΥΜΑΡΙΚΑ ΩΜΕΓΑ

Εἶναι τὰ νέα ΣΙΜΙΓΔΑΛΕΝΙΑ ζυμαρικὰ Μακαρονοποιΐας Πατρῶν

Ι. Κ. ΒΟΥΤΣΙΝΑ

ΜΑΙΖΩΝΟΣ 91 Τηλέφ. 22-35

Ἡ πολυετὴς πεῖραμαςεἰς τὴν Ἀλευροβιομηχανίαν καὶ Μακαρονοποιΐαν ἀποτελεῖ

ΕΓΓΥΗΣΙΝ

διὰ τὴν σταθερότητα τῆς ποιότητος. Προτιμῶντες τὰ ζυμαρικὰ ΩΜΕΓΑ ἐξασφαλίζετε τὸ Ἄλφα καὶ τὸ ΩΜΕΓΑ τοῦ φαγητοῦ σας καὶ ἐνισχύετε τὴν νέαν μας προσπάθειαν

Διαδήλωσις εὐγνωμοσύνης...

ΓΚΡΕΚΑ

...εἰς τὴν εἰσαγωγικὴ λεπίδα REX

ΙΑΤΡΟΣ Ν. Α. ΤΣΙΛΙΡΑΣ

ΣΤΟΜΑΧΟ—ΕΝΤΕΡΟΛΟΓΟΣ

ASSISTANT τῆς Ἰατρικῆς Σχολῆς τῶν Παρισίων—Μέλος τῆς Ἐθνικῆς Γαστροεντερολογικῆς Ἑταιρίας τῶν Παρισίων

ΝΟΣΗΜΑΤΑ ΠΕΠΤΙΚΟΥ: *Οἰσοφάγου, στομάχου, ἐντέρων, ἥπατος, χοληφόρων ὁδῶν, παγκρέατος.*

ΝΟΣΗΜΑΤΑ ΠΡΩΚΤΟΥ: *Θεραπεύονται ἄνευ ἐγχειρήσεως Αἱμορροΐδες, Συρίγγια, Ραγάδες, Προπτώσεις, καὶ Κιρσοί.*

ΙΑΤΡΕΙΟΝ: *Ἀλεξ. Ὑψηλάντου—Κανάρη 49*

Τηλέφωνον 39—33

ΕΘΝΙΚΟΝ ΛΑΧΕΙΟΝ

ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ ΤΑΚΗ ΓΚΙΚΑ

ΜΕΘΑΥΡΙΟΝ ΠΕΜΠΤΗΝ Η ΕΝΑΡΞΙΣ ΤΩΝ ΚΛΗΡΩΣΕΩΝ

ΚΕΡΔΗ 49.660.000.000 ΔΩΡΟΝ 1.000.000.000

ΑΓΟΡΑΣΑΤΕ ΤΑ ΓΡΑΜΜΑΤΙΑ ΣΑΣ