Ο ΙΑΤΡΟΣ
κ. ΧΡΙΣΤΟΣ ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ
μετέφερε τὸ ἰατρεῖον του γωνία Ἑρμοῦ - Καραΐσκάκη
121 (ΜΑΡΚΑΤΟ) τηλ. 36—44.
ΔΕΧΕΤΑΙ ΚΑΘ' ΕΚΑΣΤΗΝ ΚΑΙ ΤΑΣ ΣΥΝΗΘΕΙΣ ΩΡΑΣ

ΑΙ ΠΑΤΡΑΙ
ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗΝ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΙΝ

89) Ἔτος 1825

Συχναὶ ἐπιδρομαὶ τῶν Τούρκων τῶν Πατρῶν εἰς Κάτω Ἀχαΐαν. Μεταλλαγὴ πολεμικῶν πλοίων διὰ τὸν ἀποκλεισμὸν τῶν Πατρῶν. Ἔξοδος τῶν Τούρκων τῶν Πατρῶν εἰς Λεχαινά. Σκοπὸς τοῦ Ἰμβραὴμ ἦτο νὰ μεταβῇ εἰς Πάτρας καὶ ἐκεῖθεν εἰς Ναύπακτον διὰ νὰ πολιορκήσῃ τὸ Μεσολόγγιον. Τὸ σκοπόν του ἀποκαλύπτει εἰς τὸν Γ. Μαυρομιχάλην.

Ὁ Γ. Σισίνης ἀνέφερεν ἐκ Γαστούνης εἰς τὸν Θ. Κολοκοτρώνην τὴν 13 Σεπτεμβρίου περὶ συχνῶν ἐξόδων τῶν Τούρκων τῶν Πατρῶν ὡς ἑξῆς:

«Ἐκλαμπρότατε ἀρχηγὲ κύριε Θ. Κολοκοτρώνη.

Διὰ τῆς παρούσης ἡμῶν ἀναφορᾶς ἀναφέρω πρός τὴν Ἐκλαμπρότητά σας ὅτι ἀπὸ διάφορα γράμματά μου εἴσθε πληροφορημένος τὰ ἐδῶ, ἤδη δὲ τῷ λέγω ὅτι ἡμεῖς δὲν λείπομεν ἀπὸ τοῦ νὰ πολεμῶμεν μετοὺς εἰς Πάτρας ἐχθροὺς σχεδὸν καθημερινῶς, οἱ ὁποῖοι καὶ δὲν λείπουν ἀπὸ τὴν κάτω Ἀχαΐαν, πότε 500, πότε 800 καὶ πότε 1000 καὶ νὰ μετακομίζουν τὰ ξύλα καὶ κεραμίδια τῶν ὀσπητίων εἰς τὰς Παλ. Πάτρας.

Ἀρχηγέ, ἡμεῖς ἔχομεν χρείαν ἀπὸ ἕξη κανόνια τοῦ κάμπου . . .». ('Ι' Κολοκοτρώνη, Ἱστορικὰ ὑπομνήματα σελ. 257)

Ἀπὸ τῆς 14 Δεκεμβρίου 1824 καθ' ἣν ἡ Διοίκησις διεκήρυξεν εἰς στενὸν ἀποκλεισμὸν τὰ φρούρια Π. Πατρῶν καὶ Ναυπάκτου, ὅρισε πλοῖα διὰ τὸν ἀπ' ἐπλεισμὸν αὐτὸν τὰ ὁποῖα κατὰ καιροὺς μετήλασσον.

Τὴν 26ην Σεπτεμβρίου 1825 τὸ Ἐκτελεστικὸν Σῶμα ἀνέφερε πρὸς τὸν πρόεδρον του εἰς Ὕδραν ὅτι ἡ διοίκησις ἔγραψε ἀπρὸς τοὺς ἰσυγενεστάτους προκρίτους διὰ νὰ φροντίσουν νὰ ἀποσταλοῦν ἄλλα πλοῖα διὰ τὸ ἀποκλεισμὸν τοῦ φρουρίου Π. Πατρῶν ἐπειδὴ ἡ ἐκεῖ εὑρισκομένη μοῖρα εἶχε συμφωνίαν νὰ σταθῇ ἕως τέλη Αὐγούστου καὶ μετὰ ταῦτα νὰ διαδεχθῇ ἀπὸ ἄλλα πλοῖα, τὰ ὁποῖα ἤθελε στείλει ὁ Ναύαρχος, ἀλλ' ἐπειδὴ ἄλλα πλοῖα δὲν ἔφθασαν καὶ οἱ ναῦται γογγύζουν καὶ θέλουν οἱ πλοίαρχοι νὰ ἀναχωρήσουν . . . διὰ τοῦτο προσκαλεῖσθε καὶ ἡ Ἐκλαμπρότης σας διὰ νὰ συνεργήσητε ὅσον δυνατὸν νὰ προφθασθῇ αὐτὴ ἡ ἀνάγκη τοῦ μέρους ἐκείνου....» (Κουντ. Ε' σ. 253).

Ὁ Παναγιώτης Δ. Παπασταθόπουλος ἀνέφερε τὴν 16 Ὀκτωβρίου ἐκ Πύργου πρὸς τὸν Θ. Κολοκοτρώνην ὅτι «οἱ ἐν Πάτρᾳ Τοῦρκοι ἄρχισαν νὰ ἐβγένευν συχνὰ καθὼς εἰς τὰς 12 ἦλθον εἰς Ἅγιον Ἀθανάσιον Λεχαινῶν, ἐκεῖδμως τοὺς ἀντέκρουσεν ὁ στρατηγὸς Χρύσανθος (Σισίνης) φονεύσας ἀρκετοὺς».(Ἱ. Κολοκοτρώνη. Ἱστορικὰ ὑπομνήματα σ. 265).

Ἐπιστολὴ ἐξ Ἀλεξανδρείας τῆς 23 Ὀκτωβρίου διαλαμβάνει ὅτι ὁ σατράπης τῆς Αἰγύπτου ἔλαβε γράμματα τοῦ υἱοῦ του Ἰμβραὴμ, εἰς τὰ ὁποῖα ἀναφέρει οὗτος «τὰ ὅσα ἔκαμε τρόπαια εἰς τὸν Μωρέαν, τὴν ἀπελπισίαν τῶν Ἑλλήνων καὶ τὴν ἐπιστροφὴν του εἰς Μεθώνην ἀφοῦ ἄφησεν εἰς Τριπολιτσᾶν φρουρὰν 3600 Ἄραβας. Ἐκεῖ θέλει περιμείνει τὸ φθάσιμον τοῦ στόλου του καὶ ἔπειτα νὰ κινήσῃ ἐν μέσῳ τοῦ Μωρέως εἰς τὰς Πάτρας καὶ ἀπ' ἐκεῖ νὰ ἀπεράσῃ εἰς Ἐπακτον (Ναύπακτον) νὰ πολιορκήσῃ ὁ ἴδιος διὰ ξηρᾶς τὸ Μεσολόγγι καὶ νὰ κάμῃ τὴν ἔφοδον.....» (Τὰ Σπετσιώτικα σ. 1011).

Ὁ Ἰμβραὴμ πασᾶς εἰς ἐπιστολήν του πρὸς τὸν Γεώργιον Μαυρομιχάλην ἀπὸ 27 Ὀκτωβρίου ἐκ Μεθώνης ἔκαμνε καὶ λόγον περὶ τῆς ἐκστρατείας του εἰς Πάτρας ὡς ἑξῆς:

«..... Σοῦ δίδω καὶ τὴν εἴδησιν ὅτι ἔφταξεν ὁ ντεναμπᾶς τῆς Αἰγύπτου μὲ στρατεύματα τακτικὰ καὶ καβαλλαρία. Ἐγὼ πηγαίνω εἰς Πάτραν. Μὲ τὰ τακτικὰ στρατεύματα, ὁποῦ ἦλθαν ἀπὸ τὴν Αἴγυπτον μὲ τὰ 900 καβαλλαρία ποὺ ἦλθαν τώρι, τὰ ἀφήνω ἐδῶ εἰς τὴν Μεθώνη μὲ ὅλα μου τὰ παλαιὰ τακτικὰ καὶ καβαλλαρία. Καὶ τὸν καινούργιο κεχαγιὰ ὅπου ἐδιώρισα καὶ τὸ ἀφίνω μὲ τὰ αὐτὰ στρατεύματα, τοῦ ἐπρόσταξαν νὰ σοῦ τὰ στέλνῃ ἀνίσως καὶ σοῦ χρειάζονται.

Ἰμβραὴμ πασᾶς, υἱὸς Μεχμὲτ Ἀλῆ, Ἀντιβασιλέως τῆς Αἰγύπτου».

Ὑπογραφὴ εἰς τὸ Ὀθωμανικόν μὲ τὸν τουρᾶν (μονόγραμμα). (Κουντ. Ε' σελ. 383).

Ὁ ταμίας Γεώρ. Σταύρου ἔγραψεν ἐκ Ναυλίου τὴν 29ην Ὀκτωβρίου πρὸς τὸν Γ. Κουντουριώτην εἰς Ὕδραν διὰ τὸν Παλαιῶν Πατρῶν Γερμανὸν τὰ ἑξῆς:

«....Ἦλθεν ὁ Παλαιῶν Πατρῶν. Κατὰ τύχην τὸν εἶδεν εἷς τοῦ Πετρόμπεη, μοὶ ἔφανη ἀληθὴς δεσπότης καὶ τύραννος. Ἡ φυσιογνωμία του δὲν παρησιάζει τὸν ἐνάρετον πατριώτην ἀλλὰ ἄνδρα ἰδιοτελῆ καὶ φιλόδοξον....

Ὁ κόμης Ρώμας μοὶ εἶχε δώσει πάρουσι εἰς Ζάκυνθον γράμμα πρὸς τὸν Παλαιῶν Πατρῶν. Ἂν τὸ εὕρω εἰς τὰ χαρτιάμου θέλει τοῦ τὸ δώσω διὰ νὰ λάβω τὴν σχέσιν του....» (Κουντ. Ε' σελ. 362).

Π. ΣΤΕΡΓΙΑΝΟΠΟΥΛΟΣ

Φωτογραφίζεσθε
ΜΕ ΘΕΤΙΚΗΝ ΕΠΙΤΥΧΙΑΝ ΣΤΟ
ΦΩΤΟ - ΓΕΩΡΓΙΟΥ
Ἰδιαιτέρα ἐπιμέλεια διὰ τοὺς νεονύμφους
Φωτογραφίζομεν γάμους καὶ κατ' οἶκον μὲ σύγχρονα μέσα
Ἐκτελοῦνται καλλιτεχνικαὶ μεγενθύνσεις
ΤΙΜΑΙ ΛΟΓΙΚΑΙ
Ἁγίου Νικολάου 16 — Πάτραι — τηλ 24 – 58

ΑΤΜΟΠΛΟΙΑ ΚΑΒΟΥΝΙΔΟΥ
Τὸ πολυτελέστατον
Α)Π «ΔΕΛΦΙΝΙ»
Ταχύτητος 16 μιλλίων
Προερχόμενον ἐκ Βενετίας ἀναχωρεῖ σήμερον καὶ ὥραν 11ην ἑσπερινὴν διὰ ΠΕΙΡΑΙΑ κατ' εὐθεῖαν, Χίον, Μυτιλήνην, Ἡράκλειον, Χανιά.
Δίδεται ἡ εὐκαιρία εἰς τοὺς κ. κ. ἐπιβάτας νὰ ἀπολαύσουν ἕνα ὑπέροχον ταξίδι μὲ τὸ ἄφθαστον εἰς πολυτέλειαν καὶ ταχύτητα δηζελόπλοιον «ΔΕΛΦΙΝΙ». Δεχόμεθα ἐπιβάτας καὶ ἐμπορεύματα.
Πρακτορεῖον Ι. ΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΥ
Τριῶν Συμμάχων 5 — Τηλ. 32—35

ΑΤΜΟΠΛΟΙΑ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΓΙΑ
Α)Π «ΚΥΚΛΑΔΕΣ»
Ἑκάστην ΤΡΙΤΗΝ 2αν πρωϊνὴν διὰ ΣΑΜΗΝ, ΚΕΡΚΥΡΑΝ, ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ.
Ἑκάστην ΠΕΜΠΤΗΝ 10ην ἑσπερινὴν διὰ ΠΕΙΡΑΙΑ καὶ γραμμὴν Δωδεκανήσου
Πρακτορεῖον ΚΩΝΣΓ. ΣΟΦΗ Ὀθωνος Ἀμαλίας 55 τηλ. 30—89

ΙΝΤΕΑΛ - ΡΕΞ
ΣΗΜΕΡΟΝ
4 — 12 5 — 12
Ἡ Ἰταλικὴ νεο—ρεαλιστικὴ τέχνη ποὺ μᾶς ἐχάρισε τόσους κολοσσοὺς, μᾶς προσφέρει τώρα τὸ κορυφαῖο της μεγαλούργημα
ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΤΗΣ ΑΜΑΡΤΙΑΣ
Μιὰ θαυμαστὴ κραυγὴ ἀπ' τὴ στρατιὰ τῶν περιφρονημένων παιδιῶν ἀπὸ «Ἀγνώστους γονεῖς»!
Μὲ τὸν δυναμικώτερο σημερινὸ καλλιτέχνη
ΑΜΕΝΤΕΟ ΝΑΤΣΑΡΙ
Καὶ τὴ γέννησα Ἑλληνίδα
ΥΒΟΝ ΣΑΝΣΟΝ

ΤΑ ΠΑΓΩΤΑ
Ε.Β.Γ.Α.
ΕΙΝΑΙ ΤΑ ΑΝΩΤΕΡΑ ΟΛΩΝ
ΥΓΙΕΙΝΑ ΕΥΓΕΥΣΤΑ ΑΠΟΛΑΥΣΤΙΚΑ
Τὰ παγωτὰ Ε.Β.Γ.Α. ὑπενθυμίζομεν ὅτι κατασκευάζονται μὲ γνῶσιν παστεριωμένον γάλα.

ΠΑΤΡΑΪΚΟΝ ΩΔΕΙΟΝ
ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ
Φέρομεν εἰς γνῶσιν ὅτι ἀπὸ τῆς 15ης τρέχ. μηνὸς θὰ λειτουργήσουν εἰς τὰς τάξεις τοῦ Ὠδείου ἑσπερινὰ τμήματα μουσικῆς 7—10 μὲ διδάκτρα ἠλαττωμένα κατὰ τὸ ἥμισυ. Σχολαὶ: Πιάνου, βιολιοῦ, ἀκορντεόν, μαντολίνου, κιθάρας, θεωρητικῶν καὶ Βυζαντινῆς ἐκκλησιαστικῆς.
Ἡμέραι διδασκαλίας διὰ τοὺς ἄρρενας Δευτέρα, Τετάρτη, Παρασκευή, διὰ θεσπεσινίδας: Τρίτη, Πέμπτη, Σάββατο.
Πληροφορίαι καθ' ἑκάστην
Γερμανοῦ 18 Β'

ΙΑΤΡΟΙ
Ὁ ὀφθαλμίατρος κ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΠΟΥΝΤΖΑΣ δέχεται ἐν τῷ ἰατρείῳ του Ρήγα Φερραίου 12, ἀπό 9—12 π. μ. καὶ 4—6 μ. μ. Τηλέφωνον 35—48.
ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΚΩΝ. ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ Ἰατροῦ—Εἰδικοῦ Ἀκτινολόγου. Πλατεῖα Γεωργίου Α'—Κορίνθου. Τηλ. 32—72.
Ἡ Δις ΓΑΒΡΙΕΛΛΑ ΧΑΡ. ΔΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ χειροῦργος ὀδοντίατρος δέχεται καθ' ἑκάστην Μαΐζωνος 61.
Ὁ ἰατρὸς ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗΣ εἰδικὸς φυματιολόγος δέχεται καθ' ἑκάστην 4—5 ἐν τῷ ἰατρείῳ του ὁδὸς Ἀθανασίου Διάκου ἀριθ. 30 ὡς καὶ ἐπὶ συνεννοήσει ἀριθ. τηλ. 35-58 ΑΚΤΙΝΕΣ Χ.
ΕΛΛΗ ΘΕΟΔΩΡΙΔΟΥ χειροῦργος Ὀδοντίατρος. Δέχεται καθ' ἑκάστην, Φωκαίας 21. ἀριθ. τηλεφ. 39—21.
Ὁ Ἰατρὸς μικροβιολόγος κ. ΗΛΙΑΣ ΑΡΧΟΝΤΗΣ δέχεται εἰς τὸ ἐργαστήριόν του Καναπάρη 126.
Ὁ ἰατρὸς ΓΕΩΡΓ. Ν. ΜΠΙΜΠΗΣ Παντανάσσης 48 τηλ. 22—58
Μικροβιολογικὸν Ἐργαστήριον ΑΡΤΕΜΙΟΥ ΒΑΣΙΛΟΠΟΥΛΟΥ Ἰατροῦ Μικροβιολόγου ὁδὸς Ἁγ. Νικολάου 47, τηλ. 26—80.
ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΚΑΡΑΧΑΛΙΟΣ, ΙΑΤΡΟΣ, ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ, ΠΝΕΥΜΟΝΙΚΑ, ΣΤΗΘΙΚΑ ΝΟΣΙΜΑΤΑ. Δέχεται εἰς τὸ Ἰατρεῖον του Ἁγίου Νικολάου 60. Τηλέφ. 21—81.
Ὁ Ἰατρὸς κ. ΤΑΚΗΣ Α. ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ ἐγκατασταθεὶς ἐν Πάτραις, δέχεται εἰς τὸ Ἰατρεῖον του ὁδὸς Μπιζανίου 2 (ἔναντι Πυροσβεστείου) τηλέφ. 39—30.

Τὴν παρελθοῦσαν Τρίτην εἰς τὴν αἴθουσαν προβολῶν καὶ διαλέξεων τῆς Ἀμερικανικῆς Ὑπηρεσίας Πληροφοριῶν ἡ δις Νάνσου Ο' Νὴλ βιβλιοθηκάριος τοῦ Ἀμερικανικοῦ Κολεγίου ἔδωσε διάλεξιν μὲ θέμα «Ἡ Δημοσία βιβλιοθήκη». Τὸ πυκνότατον ἀκροατήριον παρηκολούθησε καὶ κινηματογραφικὰς προβολὰς [μὲ νόημα καὶ οὐσίαν: «Τὰ χρόνια τῆς μαθήσεως».

Τὴν Τετάρτην [ἑορτάσθη «Ἡ παγκόσμια ἡμέρα [τῆς ὑγείας».

—Τὸ βράδυ τῆς ἰδίας ἡμέρας εἰς τὸν Εἰσαγωγικὸν Σύλλογον ὁ Γάλλος κριτικὸς καὶ συνεργάτης τοῦ «Φιγκαρώ» κ. Ἀντρὲ Ρουσσὼ ὡμίλησε μὲ θέμα «Σάρλ Πεγκύ: ὁ ποιητὴς τῆς Γαλλίας».

—Τὸ Δημοτικὸ τραγούδι ποὺ διαφύλαξε τὴν Ἐθνικήν του ἀνθυπαρξία, τὴ γλῶσσα καὶ τὴ θρησκεία τῶν πατέρων του εἶναι πάντοτε εὐπαθὲς σημεῖον τῶν περισσοτέρων διαλέξεων. Εἰς τὴν Διακίδειον Σχολὴν ἡ κ. Εὔρη Βαρίκα—Μοσκόβη ἀντιπρόεδρος τῆς Ἑνώσεως Ἑλλήνων Λογοτεχνῶν, καὶ καθηγήτρια τοῦ Λυκείου Ἀθηνῶν τὴν Πέμπτην τὸ βράδυ εἰς τὴν κατάμεστον αἴθουσαν τῆς Σχολῆς ἐχειρίσθη τὸ θέμα «Τὸ Δημοτικὸ τραγούδι τῆς Δωδεκανήσου». Οἱ ἀκροαται ποὺ παρηκολούθησαν τὴν Ἀθηναίαν διανοουμένη ἠσθάνθη σαν πραγματικὴ εὐχαρίστηση ἀπὸ τὸ σύνολον τῆς διαλέξεως.

Ἀνδρέας Παπαδόπουλος

ΤΟ ΚΡΑΣΙ ΤΟΥ ΠΑΠΑ

Τοῦ εἶχαν χαλάσει τὰ κρασιὰ ἐκεῖνα τὴν χρονιὰ καὶ ὁ Παπα—Θανάσης, ποὺ τὸ ἔτσουζε ὁ εὐλογημένος, ἦταν πολὺ στενοχωρημένος. Πῶς νὰ ἐξοικονομήσῃ τὸ κρασί τῆς χρονιᾶς; Ἀπὸ δῶ τὸ σκέφθηκε, ἀπὸ κεῖ τὸ σκέφθηκε, βρῆκε τέλος τὴ λύσι.

—Ἀγαπητοὶ χριστιανοί... εἶπε μιὰ Κυριακὴ ἀπευθυνόμενος στὸ ἐκκλησίασμά του. Ἡ ἐκκλησία μας εἶναι φτωχὴ καὶ δὲν ἔχει οὔτε ν' ἀγοράσῃ τὸ κρασὶ ποὺ χρειάζεται γιὰ τὴ Θεία Μετάληψι. Σᾶς παρακαλῶ, λοιπόν, ἀγαπητοὶ ἐν Χριστῷ ἀδελφοί, μιὰ ποὺ ἔχετε γεμᾶτα τὰ βαρέλια σας νὰ φέρετε ἀπὸ μίαν κανάτα καὶ νὰ νεμίσετε τὸ βαρέλι ποὺ θὰ βάλω ἀέριο στὸν αὐλόγυρο.

—Ἀμήν! ἀποκρίθηκε οἱ χωρικοί.

Μέσα σὲ τρεῖς μέρες τὸ βαρέλι γέμισε καὶ ὁ Παπα—Θανάσης ἔτριβε τὰ χέρια του ἀπὸ χαρά. Μὲ εὔλογη συγκίνησι πῆρε μιὰ μπουκάλα, ἄνοιξε τὴν κάνουλα καὶ, ὁ τοῦ θαύματος! ἀντὶ γιὰ κρασὶ ἄρχισε νὰ τρέχῃ καθαρὸ νεράκι.

—Ἀ τοὺς τρισκατάρατους! εἶπε. Συνεννοήθηκαν νὰ μοῦ τὴ σκάσουν.

Ἀλλὰ ὁ Παπᾶ—Θανάσης εἶχε ἄδικο. Καμμιὰ συνεννόησις δὲν εἶχε γίνει μεταξὺ τῶν χωρικῶν. Ὁ καθένας ὅμως χωρικὸς ἔκανε τὸν ἑξῆς πονηρὸ συλλογισμό:

«Ἂν ρίξω στὸ βαρέλι μιὰ κανάτα νερὸ, ποὺ θὰ φανῇ μέσα σὲ τόσο κρασί ποὺ θὰ ρίξουν οἱ ἄλλοι;».

Ὅπως ἦταν ἐπόμενο, τὸ βαρέλι γέμισε νερὸ καὶ ὁ Παπᾶ—Θανάσης—ποὺ τὸ ἔτσουζε ὁ εὐλογημένος—ἔμεινε ἐκεῖνη τὴ χρονιὰ χωρὶς κρασάκι...

Ο ΦΑΚΟΣ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ μικρὸν πιστάριον χειροκίνητον. Ἐπίσης κομὲ μὲ 24 συρτάρια καὶ διάφορα στοιχεῖα Ἐλζεβίρ. Ἀπλᾶ, Ἀρνουβώ, Ἀττικὰ τῶν 8 καὶ τῶν 10 στιγμῶν. Πληροφορίαι παρ' ἡμῖν.

Αὔριον ΤΡΙΤΗΝ
λήγει ἡ προθεσμία
ἀνανεώσεως τοῦ
ΕΘΝΙΚΟΥ ΛΑΧΕΙΟΥ
Ὁ 1ος ἀριθ. κερδίζει 500.000.000
Ὁ 2ος » » 300.000.000
Ὁ 3ος » » 200.000.000
ΔΩΡΟΝ 1.000.000.000
ΑΝΑΝΕΩΣΑΤΕ ΤΑ ΓΡΑΜΜΑΤΙΑ ΣΑΣ

ΚΟΡΣΕΔΕΣ · ΣΟΥΤΙΕΝ (Ἐθαρμοστὴ παρ' ἡμῖν ἡμερίας) ΛΑΣΤΕΞ · ΖΑΡΤΙΕΡΕΣ
ΖΩΝΑΙ: Συστήματος GLENARD - Στομάχου Σπλάχνων - Πτώσεως Ἀπόρας - Μεταχειρητικαί - Ἐξωμοσούνης κλπ. Κάθαι ἐλαστικαὶ ἡρῶων BELPO φρεβιτόρ
Ἱδρυθὲν τῷ 1909
Τὸ τελειότερον Ὀρθοπεδικὸν Ἐργαστήριον
ΖΩΗΣ ΣΤΕΡΓΙΟΠΟΥΛΟΣ
Ὁδὸς Καναπάρη 117 · ΕΝ ΠΑΤΡΑΙΣ · Τηλ. 29-24
ΚΗΛΕΠΙΔΕΣΜΟΙ: Συστήματος BARERE - Ὀμφαλεπίδεσμοι - Νεφροπίδεσμοι κ.λ.π. Κορσέδες Σπονδυλίτιδος - ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΑ - Πέλματα πλατυποδίας - Suspensoirs ἐλαστικά
ΑΝΑΛΑΜΒΑΝΟΜΕΝ ΠΑΡΑΓΓΕΛΙΑΣ ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΩΝ ΜΗΧΑΝΗΜ. ΑΝΑΠΗΡΙΩΝ
Τμῆμα Χονδρικῆς Πωλήσεως—Τιμαὶ Λογικαί

Ο ΙΑΤΡΟΣ
κ. ΣΠΥΡΟΣ ΧΡΥΣΑΝΘΑΚΗΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ—ΩΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΣ
ΔΕΧΕΤΑΙ ΕΙΣ ΤΗΝ ΚΛΙΝΙΚΗΝ ΤΟΥ
ΠΛΑΤΕΙΑ ΓΕΩΡΓΙΟΥ Α' ἀριθ. 9
ΠΑΤΡΑΙ

Ο ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
κ. ΜΙΧΑΗΛ ΒΟΪΝΕΣΚΟΣ
(ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ)
ΔΕΧΕΤΑΙ ΕΝ ΤΩ ΙΑΤΡΕΙΩ ΤΟΥ
ΦΙΛΟΠΟΙΜΕΝΟΣ—ΥΨΗΛΑΝΤΟΥ
ΚΑΘ' ΕΚΑΣΤΗΝ 4-7 Μ.Μ.

ΙΑΤΡΟΣ Ν. Α. ΤΣΙΛΙΡΑΣ
ΣΤΟΜΑΧΟ—ΕΝΤΕΡΟΛΟΓΟΣ
ASSISTANT τῆς Ἰατρικῆς Σχολῆς τῶν Παρισίων—Ἐπέλος τῆς Ἐθνικῆς Γαστροεντερολογικῆς Ἑταιρείας τῶν Παρισίων
ΝΟΣΗΜΑΤΑ ΠΕΠΤΙΚΟΥ: Οἰσοφάγου, στομάχου, ἐντέρων, ἥπατος, χοληφόρων ὁδῶν, παγκρέατος.
ΝΟΣΗΜΑΤΑ ΠΡΩΚΤΟΥ: Θεραπεύονται ἄνευ ἐγχειρήσεως Αἱμορροΐδες, Συρίγγια, Ραγάδες, Προπτώσεις καὶ Κιρσοί.
ΙΑΤΡΕΙΟΝ: Ἀλεξ. Ὑψηλάντου—Καναρῆ 49
Τηλέφωνον 39—33