ΝΕΑ ΕΞ ΑΓΡΙΝΙΟΥ

ΑΓΡΙΝΙΟΝ. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). Τὸ κλείσιμο τῶν καπνοαποθηκῶν ἐπραγματοποιήθη. Καὶ τοῦτο τέσσαρας ὁλοκλήρους μῆνας πρότερον, ἀπὸ ὅσι συνέβαινεν προηγούμενα ἔτη. Καὶ τὰ ἀποτελέσματα δὲν εἶναι ὀδυνηρὰ μόνον διὰ τὰς ἑκατοντάδας οἰκογενείας τῶν πτωχῶν καπνεργατῶν, ποὺ θὰ ἀντιμετωπίσουν δραματικὸν χειμῶνα! Εἶναι ἐξ ἴσου ὀδυνηρὰ καὶ διὰ τὴν δεινοπαθοῦσαν ἀγορὰν μας. Διότι πολὺ χρῆμα ποὺ ἐκυκλοφόρει καὶ ἔδιδε κάποια ζωὴ στὴν πόλιν μας θὰ ἀποσυρθῇ. Καὶ οἱ πτωχοὶ καπνεργάται ζητοῦν τώρα ἀπὸ τὴν Κυβέρνησιν, νὰ θεωρηθοῦν ὡς «ἐποχιακῶς ἐργαθέντες» διὰ νὰ δυνηθοῦν σύμφωνα μὲ ψηφισθέντα νόμον πέρυσι, νὰ λάβουν ἐπίδομα ἀνεργίας, ἐφ' ὅσον ἐπραγματοποίησαν 75 ἡμερομίσθια.

—Ἡ ἀφιχθεῖσα καὶ ἤδη ἐγκατασταθεῖσα εἰς τὴν πόλιν μας Τουριστικὴ Ἀστυνομία κατόπιν ἐνεργειῶν τῆς Δημοτικῆς μας Ἀρχῆς, καταβάλλει διὰ τῶν ὀργάνων της πᾶσαν δυνατὴν προσπάθειαν διὰ νὰ παρουσιάσῃ τὴν πόλιν συγχρονισμένην καὶ πολιτισμένην. Καὶ πρέπει ὅλοι μας ἐν τῷ μέτρῳ τοῦ δυνατοῦ νὰ βοηθήσωμεν τὴν εὐγενῆ προσπάθειαν της νὰ ἐπιτύχῃ εἰς τὸ ἔργον της. Καὶ πρὸ παντὸς χωρὶς δυστροπείας.

—Αἱ πρῶται βροχαὶ ποὺ ἔπεσαν εἰς τὴν πόλιν μας ἔγιναν ἀφορμὴ νὰ διαπιστωθῇ ὅτι πολλαὶ συνοικιακαὶ ὁδοὶ χρήζουν ἀμέσου ἐπισκευῆς καὶ σκυροστρώσεως. Καὶ τώρα ποὺ εἶναι ἔγκαιρος κάπως, ἐλπίζουν οἱ συμπολῖται ὅτι ἡ Δημοτικὴ μας Ἀρχὴ θὰ πράξῃ τὸ καθῆκον της καὶ πρὸς τὴν κατεύθυνσιν αὐτήν.

—Παρηκολούθησα εἰς τὸ Δικαστήριο τὴν ἐκδίκασιν δεκάδων ὑποβληθεισῶν μηνύσεων ἐκ μέρους τοῦ ΤΕΒΕ ἐναντίον πολλῶν μικροεπαγγελματιῶν βιοπαλαιστῶν. Καὶ διεπίστωσα ὅτι ὑπάλληλοι τῆς ὑπηρεσίας αὐτῆς κάνουν ὑπερβασίας εἰς τὸ καθῆκόν των. Διὰ τὴν ὥραν δὲν θὰ ἀναφέρω τὰς ὑπερβασίας αὐτὰς διότι οἱ συμπολῖται ἐλπίζουν ὅτι δὲν θὰ ἐπαναληφθοῦν.

—Αἱ δηλώσεις τὰς ὁποίας μοῦ ἔκαμεν ὁ διελθὼν ἀπὸ τὴν πόλιν μας ὑπουργὸς Δημοσίων Ἔργων κ. Καραμανλῆς καὶ αἱ ὁποῖαι ἐδημοσιεύθησαν εἰς τὸν ἡμερήσιον τύπον, ἀφίνουν νὰ ἐννοηθῇ ὅτι ἡ Κυβέρνησις ἔχει πρόγραμμα σεβαρὸν τὸ ὁποῖον ἤδη ἤρχισεν νὰ θέτῃ εἰς ἐφαρμογήν. Διότι δὲν εἶναι μικρὸ πρᾶγμα ἡ κατασκευὴ τοῦ ἀρδευτικοῦ ἔργου τοῦ Κάτω Ἀχελώου διὰ τὸ ὁποῖον ὁ «Κήρυξ» ἠσχολήθη εἰδικῶς προσφάτως, διὰ μακρῶν. Ἂς ἀναμένωμεν λοιπὸν μὲ ὑπομονὴν τὴν ἐφαρμογὴν τοῦ κυβερνητικοῦ προγράμματος τοῦ ὁποίου τὰ ἀγαθὰ θὰ ἀπολαύσωμεν.

—Τὰ νέα ὄργανα τῆς φιλαρμονικῆς ἀφίχθησαν. Τὸ πόσας καὶ ποίας προσπαθείας κατέβαλλεν τὸ Δ. Σ. τοῦ «Ὀρφέως» διὰ νὰ ἀναδημιουργήσῃ ἐκ βάθρων τὴν νέαν μας φιλαρμονικὴν θὰ ἠθέλαμεν σελίδας πολλὰς νὰ ἐκθέσωμεν. Ἀλλὰ καὶ οἱ συμπολῖται πρέπει, κατανοοῦντες τὴν σημασίαν τοῦ ἔργου αὐτοῦ νὰ συνδράμουν σεβαρῶς τὴν προσπάθειαν διότι μέχρι σήμερον ἠδράνησαν ἐγκληματικῶς.

—Αἱ ἑορταὶ διὰ τὸν ἑορτασμὸν τῆς ἱστορικῆς 28ης Ὀκτωβρίου ἤρχισαν, μὲ πᾶσαν μεγαλοπρέπειαν καὶ ἀπερίγραπτον ἐνθουσιασμὸν τοῦ πλήθους, ὄχι μόνον τῆς πόλεως ἀλλὰ καὶ τῶν περιχώρων, ποὺ κατὰ μάζας συρρέει εἰς τὸ Ἀγρίνιον διὰ νὰ ἀπονείμῃ ἐλάχιστον φόρον τιμῆς καὶ εὐγνωμοσύνης εἰς τοὺς ἥρωας τῆς Πίνδου τοῦ Γράμμου τοῦ Ρούπελ καὶ τοῦ Τεπελενίου. Ἀλλὰ περὶ αὐτοῦ ἐκτενῶς εἰς τὸ ἑπόμενον.

Γρηγ. Γ. Σταυρόπουλος

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ, δύο μαγγάνια ἀντλήσεως ὕδατος, κινούμενα δι' ἵππου μὲ τοὺς γου βάδες τους. Ἐπίσης πωλεῖται εἰς ἵππος μετὰ ἁμάξης καὶ τῶν ἀναγκαίων ζευγμάτων. Ἐπίσης πωλεῖται ἕνα τρέκολον μικρὸ. Πληροφορίαι τηλ. 23—29.

ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΚΩΜΩΔΙΑ

ΝΙΚΗΤΑ ΠΛΑΤΗ

ΗΩΣ ΠΑΛΑΙΟΛΟΓΟΥ

Σήμερον

2 Παραστάσεις 2

7 1)2 — 9 1)2 — 10—12

ἡ μεγάλη ἐπιτυχία τοῦ

Β. ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΥ

Ο Κος ΤΗΣ Κας ΠΡΟΕΔΡΟΥ

ΤΙΜΑΙ Α' 7.000 Β' 5.000

Ο ΜΠΑΜΠΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΕΤΑΙ

Κοινωνικά

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ. Θίασος Νικήτα Πλατῆ, Ἠὼς Παλαιολόγου σήμερον 7 1)2—9 1)2·10·12 «Ὁ Κος τῆς Κας Προέδρου.»

ΑΙΓΛΗ. Σήμερον «Ἀξιολάτρευτες γυναῖκες».

ΑΣΤΥ. Σήμερον 4·12 «Οἱ θησαυροὶ τοῦ Σολομῶντος».

ΙΝΤΕΑΛ. Σήμερον 4 12 «Ἐπαρχιωτοπούλα (ἔγχρωμον)

ΠΑΝΘΕΟΝ. 4·12 «Ἄρχοντες τοῦ ἐγκλήματος».

ΡΕΞ Σήμερον 4-12 «Τιτανικός».

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ —

Ἡ κ. ΚΟΝΟΜΟΔΗ ἐπιστρέψασα ἀπὸ τὰς Ἀθήνας ἐπανέλαβε τὰς ἐργασίας της, μὲ τὰ νεώτερα καὶ κομψότερα μοντέλα. Κανακάρη 67.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ ΝΥΚΤΟΣ

Βασ. Δαδιώτης Ἀγ. Νικολάου 11 — Χριστ. Μανδραγοῦ Ἀλ. Ὑψηλάντου 156.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ ΙΚΑ

Ἰωάν. Παπαχρήστου Τοῦρτσιλ 258—Ἀθηνᾶ Κωνσταντοπούλου Ἀγ. Ἀνδρέου 42—Χριστίνα Μανδραγοῦ Ἀλ. Ὑψηλάντου 156—Ἑλένη Ἠλιοπούλου Κολοκοτρώνη 18—Χρ. Τριανταφυλλόπουλος Γερμανοῦ 146

ΑΗΕΙΑΡΧΕΙΟΝ

ΓΑΜΟΙ: Δημ. Σαββόπουλος ἐκ Πατρῶν—Κωνσταντίνα Κατσῆ ἐκ Γκρέκα Ὀλυμπίας. Ἐμμανουὴλ Φλῶρος ἐκ Μ. Ἀσίας—Ρόζα Βατίδου ὁμοίως. Λάμπρος Μαστρόκαλος ἐξ Ἐγλυκάδος—Ἐλπὶς Τάσσου ἐκ Πατρῶν. Δημ. Δενεφοῦτης ἐκ Ρίζας Κορινθίας—Εἰρήνη Βλάχου ἐξ Ἐλευσῖνος. Παν. Πασχάλης ἐκ Πύργου—Ἀθηνᾶ Τσίρου ἐκ Πατρῶν. Νικ Σκορδάκης ἐκ Γαστουνῆς—Εἰρήνη Ἀριστειδοπούλου ἐκ Πύργου. Χρῆστος Βλαχάκης ἐκ Πατρῶν—Κωνσταντίνα Δημοπούλου ἐκ Βλαχομάνδρας Ναυπακτίας. Χαρ. Γαλανόπουλος ἐκ Ριδλου—Δήμητρα Τσίγκα ἐκ Πατρῶν. Παν. Νικολακόπουλος ἐκ Ζαχάρως—Εὐγενία Γεωργακοπούλου ὁμοίως. Ἀθαν. Δημητρόπουλος ἐκ Πατρῶν—Σοφία Δημακοπούλου ἐκ Πατρῶν. Φώτιος Σταμάτης ἐκ Σκορτοῦ Βονίτσης—Μελπομένη Ἡγουμένου ἐκ Μπαμπίνης Βονίτσης. Θεόδ. Πρᾶπας ἐκ Πατρῶν—Δήμητρα Ντοῦβα ἐκ Πατρῶν. Παν. Φάκας ἐξ Ἁγ. Κωνσταντίνου Αἰγιαλείας—Μαρία Νικολοπούλου ἐκ Πατρῶν. Στεφ. Βαστάκης ἐξ Ἀγρινίου—Ἑλένη Μουρατίδου ἐκ Μ. Ἀσίας. Νικ. Τσαλαμιδᾶς ἐκ Πατρῶν—Παναγιῶτα Πανίτσα ἐκ Μπεγουλακίου. Χρῆστος Βατίδης ἐκ Πατρῶν—Ἄννα Ρουτοπούλου ἐκ Πατρῶν. Σπυρ. Ραυτόπουλος ἐξ Ἰθάκης—Βασιλικὴ Τσιτσαρόλη ἐκ Καλάμου Ἰθάκης. Γεωρ. Ἀποστολάκος ἐκ Πατρῶν—Στέλλα Κοῦρτη ἐκ Πατρῶν.

ΘΑΝΑΤΟΙ: Κωνστ. Κροντηρᾶς ἐτῶν 50, Παῦλος Δανελλᾶτος 29, Μιχ. Πητιᾶς 77, Φῶτ. Ἀγόρας 50, Μᾶρκος Δήμου 63, Ἰωάν. Τσολιᾶς 50.

ΑΙΓΛΗ

ΤΟ ΚΟΣΜΙΚΟ ΣΑΣ ΣΩΛΟΝΙ

Συνεχίζει μὲ ἐπιτυχία γιὰ λίγες ἀκόμα ἡμέρες τὴν προβολὴ τῆς ταινίας

ΑΞΙΟΛΑΤΡΕΥΤΕΣ ΓΥΝΑΙΚΕΣ

—Μὲ τὴν—

ΑΝΤΩΝΕΛΑ ΛΟΥΑΝΤΙ ΝΤΑΝΙΕΛ ΝΤΑΡΙΕ ΜΑΡΤΙΝ ΚΑΡΟΛ

Ο ΧΕΙΜΩΝ ΠΑΓΩΣΙΑΖΕΙ

Προμηθευθῆτε τὰ

ΚΑΥΣΙΜΑ ΣΑΣ

ΚΑΡΣΟΕΥΛΑ

ΣΟΜΠΑΣ - ΜΠΟΥΓΑΔΑΣ

ΓΑΙΑΝΘΡΑΚΕΣ ΞΥΛΑΝΘΡΑΚΕΣ

ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΝ

Ε. ΗΛΙΑ ΚΟΥΚΟΥ

Ρήγα Φεραίου 32

Τηλ. 39—13

Ἄμεσος ἐκτέλεσις ΠΑΡΑΓΓΕΛΙΩΝ

ΔΙΑΛΥΣΙΣ ΤΩΝ ΚΤΕΦΑ

Ἐκτελοῦνται πάσης φύσεως μεταφοραὶ διὰ φορτηγῶν αὐτοκινήτων.

ΗΛΙΑΣ Γ. ΚΟΥΚΟΣ

Ρ. Φεραίου 32 τηλ. 39—13

ΕΥΚΑΙΡΙΑ: Πωλεῖται ἀγρόκτημα εἰς Μεντελόγλι, ἐκ δέκα στρεμμάτων. Τρία στρέμματα ἀμπέλι καὶ ἑπτὰ στρέμματα ἐλιὲς καὶ ἀμυγδαλιές. Τιμὴ μεγάλης εὐκαιρίας. Πληροφορίαι παρ' ἡμῖν 10—1 καὶ 5—8 μ.μ.

Η ΕΠΙΛΥΣΙΣ ΤΩΝ ΖΗΤΗΜΑΤΩΝ ΤΩΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΩΝ ΚΑΙ ΒΙΟΤΕΧΝΩΝ

(Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελ.)

ἐπαγγελματικὴν συνείδησιν, ἀγωνιστικὴν διάθεσιν.

Ἡ ἀλλαγὴ συστήματος κατέστη ἀναγκαία πλέον. Οἱ Σύλλογοι πρέπει νὰ καταστοῦν πανίσχυροι. Νὰ εἶναι εἰς θέσιν νὰ κινητοποιοῦν ὅλα τὰ μέλη τους διὰ τὴν ἐπιδίωξιν τῶν σκοπῶν των καὶ αἱ ἀποφάσεις των νὰ εἶναι ἱερὸν γράμμα διὰ αὐτά. Κατ' ἀρχὴν ἐπιβάλλεται ἡ πρόσληψις ἑνὸς ἐμμισθου δικηγόρου ὁ ὁποῖος εἰς ὡρισμένας ὥρας τῆς ἡμέρας εἰς τὰ γραφεῖα τοῦ συλλόγου νὰ δίδῃ συμβουλὰς ἐπὶ ἐργατικῶν καὶ φορολογικῶν ζητημάτων ἀποκλειστικῶς εἰς τὰ μέλη των.

Ἐντεῦθεν καὶ τὸ φαινόμενον, ἐπιχειρηματίαι εἰς τοὺς ὁποίους ἀνέκυψαν ζητήματα ἐργατικά, διὰ νὰ μὴ καταφύγουν εἰς ἕνα δικηγόρον, ὑπολογίζοντες τὴν σχετικὴν πληρωμήν, ὑπέστησαν ἀνεπανόρθωτον ζημίαν ἡ ὁποία ὑπέσκαψεν τὴν ζωτικότητα τῆς ἐπιχειρήσεώς των. Ἐξ ἴσου μεγάλης σημασίας εἶναι καὶ τὸ ζήτημα τῆς ἰατρικῆς περιθάλψεως. Θὰ ἀπετέλει σπουδαίαν καὶ θετικὴν βοήθειαν, ἰδία διὰ τοὺς οἰκονομικῶς ἀσθενεστέρους.

Τρίτον, ἡ διατήρησις ἀρχείου κακῶν ὑπαλλήλων καὶ ἐργατοτεχνιτῶν ὥστε πρὸ ἑκάστης προσλήψεως νὰ συμβουλεύεται κανεὶς τὸν Σύλλογόν του. Κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον οἱ ἐκ συστήματος καὶ περιτροπῆς κακοὶ ὑπάλληλοι καὶ ἐργάται, θὰ καθίστανται ἀριστερῶς ἀποβλητέοι ἀπὸ τὰς ἐπιχειρήσεις καὶ τὰ ἐργοστάσια. Εἶναι ἡ μόνη ἄμυνα ἐναντίον τῶν ἐργατικῶν νόμων οἱ ὁποῖοι μαζὶ μὲ τοὺς καλοὺς, ἀναγκαστικῶς προστατεύουν καὶ τοὺς κακούς. Ὑποτίθεται καὶ αὐτὸ τὸ τονίζομεν ἰδιαιτέρως, ὅτι ἡ διατήρησις ἑνὸς τοιούτου ἀρχείου θὰ πρέπει νὰ εἶναι κατὰ τοιοῦτον τρόπον συντεταγμένον, ὥστε νὰ μὴ βλάπτῃ τοὺς ἐργατοϋπαλλήλους οἱ ὁποῖοι εἶναι θύματα κακῶν ἐργοδοτῶν.

Τόσον αὐτά, ὅσον καὶ πολλὰ ἄλλα τὰ ὁποῖα μπορεῖ νὰ γίνουν θὰ καταστήσουν πραγματικὰ ὠφελίμους διὰ τὰ μέλη, τοὺς Συλλόγους, ὥστε θὰ δυνηθοῦν ἀπὸ κάθε πλευρὰν νὰ ἐκπληρώσουν τὸν προορισμόν τους. Αὐτοὶ οἱ ὁποῖοι θέλουν τὰ ἀξιώματα ἔχουν καὶ ὑποχρεώσεις. Τὰ ἀξιώματα δὲν εἶναι διακοσμητικοὶ θῶκοι. Εἶναι ἐργασία καὶ εὐθύνη. Ἐν ἀνάγκῃ ἂς γίνῃ δ,τι μὲ τὰ ἐργατικὰ σωματεῖα. Ἂς προσφέρεται ἀποζημίωσις, ὥστε ἀποκλειστικὴ ἀπασχόλησις νὰ εἶναι ἡ ἐπίλυσις καὶ ἡ μέριμνα τῶν ζητημάτων τοῦ Συλλόγου. Μόνον κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον θὰ προωθηθοῦν τὰ αἰτήματα τοῦ ἐπαγγελματοβιοτεχνικοῦ καὶ ἐμποροβιομηχανικοῦ κόσμου, κατὰ τρόπον θετικόν.

Ἀνδρ. Χ. Παπανδρέου

IDROSOL

Προϊὸν τῆς Ἀμερικανικῆς Ἑταιρίας

INSULATING PRODUCT OF CALIFORNIA PEPROLEUM Go

ΑΠΟΜΟΝΩΤΙΚΟΝ ΚΑΤΑ ΤΗΣ ΥΓΡΑΣΙΑΣ ΚΑΙ ΤΩΝ ΑΠΟΡΡΕΟΝΤΩΝ ΥΔΑΤΩΝ

Τὸ IDROSOL ἐξασφαλίζει τελείως τὴν στεγανότητα ὑγρῶν χώρων

Διαρροὲς Ταρατσῶν
Ὑγρασίες Ὑπογείων
Μονώσεις Θεμελιώσεων
Δεξαμεναὶ Ὕδατος
Ὑγρασίες Τοιχωμάτων

Τὸ IDROSOL διὰ πρώτην φορὰν εἰσαγόμενον ἐν Ἑλλάδι, εἶναι τὸ μοναδικὸν εἰς τὸ εἶδος του προϊὸν διὰ σοβαρὰς στεγανώσεις. Εἶναι εὐθυνόν, ἀποτελεσματικὸν καὶ ἡ χρῆσις του ἁπλουστάτη.

Μὲ ἐλαχίστην δαπάνην ἐξασφαλίζετε ζημίας ἀνυπολογίστους, προερχομένας ἀπὸ τὰς διαρροὰς καὶ τὴν ὑγρασίαν

Ζητήσατε τὸ IDROSOL ἀπὸ τὰ Χρωματοπωλεῖα ὅπου παρέχονται καὶ ὁδηγεῖται χρήσεως του

ΓΕΝΙΚΗ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΑ

ΟΘΩΝΟΣ ΑΜΑΛΙΑΣ 72

ΤΗΛΕΦ. 38-34

Η ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΙΣ ΤΩΝ 4 ΝΗΣΩΝ ΚΑΙ ΤΟ ΕΡΓΟΝ ΤΟΥ ΥΠΟΥΡΓΟΥ κ. ΧΡ. ΕΥΑΓΓΕΛΑΤΟΥ

Τοῦ ἀπεσταλμένου μας κ. ΧΑΡ. ΤΣΑΣΗ

ΑΡΓΟΣΤΟΛΙΟΝ. Ἡ ἐμπιστοσύνη τοῦ λαοῦ καὶ τῶν τεσσάρων Νήσων πρὸς τὴν Κυβέρνησιν καὶ τὸν Ὑφυπουργὸν κ. Χρ. Εὐαγγελάτον ἐκδηλοῦται ἀνὰ πᾶσαν στιγμήν. Ἀλλὰ καὶ τῶν ἐπισήμων ἐπισκεπτῶν τῶν Νήσων ἡ γνώμη πανηγυρικῶς ἐκδηλοῦται διὰ τὸ ἔργον τοῦ κ. Χρ. Εὐαγγελάτου, ὅπως τοῦ Ἄγγλου Ναυάρχου λόρδου Μαουντμπάτεν, τοῦ Διοικητοῦ τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος καὶ Ἀθηνῶν κ. Ἠλιάσκου, τοῦ πρεσβευτοῦ τῆς Γιουγκοσλαβίας κ. Γιοβάνοβιτς, τοῦ ἀρχηγοῦ τῶν ἐπιτελείων ἀντιστρατήγου κ. Στελ. Κιτριλάκη, τοῦ διοικητοῦ τῆς ΑΣΔΑΝ ἀντιστρατήγου κ. Δ. Ἰατρίδου, τῆς Πρεσβειρας τῆς Μεγάλης Βρεταννίας λαίδης Πῆκ, τοῦ Πρεσβευτοῦ τῆς Σουηδίας κ. Τάκε Γκρέμβτλ, τοῦ Προέδρου τοῦ Ἑλληνικοῦ Ἐρυθροῦ Σταυροῦ κ. Κων. Γεωργακοπούλου κ. ἄ. Ὁ κ. Ὑφυπουργὸς διαμένων εἰς τὸ πλέον χειρότερον σημεῖον τῆς ἀκτῆς τοῦ Ἀργοστολίου, εἰς σκηνὴν ἀπὸ τὰς πλέον χειροτέρας ὅπου τὸ γραφεῖον του καὶ ἡ κλίνη του, ἐργάζεται συνεχῶς 19 ὥρας τὸ ἡμερονύκτιον, θαῦμα ἀληθὲς ἀντοχῆς ἀνθρωπίνου ὀργανισμοῦ. Παντοῦ εἶναι παρών. Δίδει τὰς ὁδηγίας καὶ ἐκδίδει τὰς ἀποφάσεις του. Πότε εἶναι εἰς τὴν Κεφαλληνίαν καὶ τὴν νύκτα εὑρίσκεται εἰς τὴν Ἰθάκην, ξημερώνει εἰς τὴν Ζάκυνθον, φθάνει εἰς τὸ Δηξοῦρι καὶ τὸ ἀπόγευμα εἰς τὴν Ἰθάκην. Καὶ εἰς τὰ χωρία καὶ τοὺς συνοικισμοὺς παντοῦ, ἐμψυχώνων, ἐνθουσιάζων καὶ δίδων ὁδηγίας. Καὶ εἰς τὸ ὑφυπουργεῖον του μέχρι πρότινος εἶχε μόνον τὸν Διευθυντὴν κ. Δεσποτόπουλον, τὴν ἰδιαιτέραν του γραμματέα δίδαν Ἀθηνᾶν Γερ. Εὐαγγελάτου σεισμόπληκτον—ὑπάρχουν 500 ἄτομα μὲ τὸ ἐπώνυμον Εὐαγγελάτος εἰς τὴν Κεφαλληνίαν—καὶ μὲ δύο τεχνικοὺς ὑπαλλήλους καὶ τὸν Γυμνασιάρχην κ. Δεσδωράτον ὡς διευθυντὴν τῆς ἐκπαιδεύσεως. Τώρα ὁπλίζεται τὸ Ὑφυπουργεῖον μὲ ὑπαλλήλους καὶ τεχνικοὺς ἐξ ἀποσπάσεως ἐκ τῶν δημοσίων ὑπηρεσιῶν. Διότι διορισμὸς δὲν ἐπιτρέπεται ἀπὸ τὸν νόμον. Δὲν λείπουν φυσικὰ οἱ ἐνοχλοῦντες τὸν κ. Ὑφυπουργὸν ἐκ πάσης Ἑλλάδος φίλοι του, μὲ ἐπισταλὰς συστατικὰς διὰ διορισμούς. Καὶ ὁ κ. Εὐαγγελάτος εὑρίσκει καιρὸν νὰ ἀπαντᾷ ὁ ἴδιος εἰς ταύτας, μὲ τὴν στερεότυπον ἄρνησιν, ἡ ὁποία χαρακτηρίζει τὸν ἀρθογράφον τῆς «Βραδυνῆς» εἰς τὸ περίφημον ἐκεῖνο ἄρθρον του τὸ δημοσιευθὲν εἰς τὸ φύλλον τῆς 22 Φεβρουαρίου 1953 μὲ τὸν τίτλον «Τὸ Ρουσφέτι». Διορισμοὶ δὲν γίνονται καὶ ὁ κ. Εὐαγγελάτος μακρὰν ἀπὸ τὸν ραυσφετισμόν, ὅπως τὸν ἐκατηγόρησεν εἰς τὸ ἄρθρον του, ἀκάθεκτος, μὲ τὴν γνωστὴν τοῦ Δημάρχου Μεσολογγίου δραστηριότητα προχωρεῖ εἰς τὸ ἔργον του.

Χαρ. Τσάσης

ΕΘΝΙΚΟΝ ΩΔΕΙΟΝ ΑΙΓΙΟΥ

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΑΘΗΝΩΝ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Φέρομεν εἰς γνῶσιν, ὅτι ἀπὸ τοῦ προσεχοῦς μηνὸς Νοεμβρίου, ἄρχεται εἰς τὴν πόλιν τοῦ Αἰγίου πλήρες Ὠδεῖον, ὑπὸ τὴν ἀνωτάτην καλλιτεχνικὴν διεύθυνσιν τοῦ κ. Μ. Καλομοίρη καὶ τὴν διεύθυνσιν τοῦ παραρτήματος κ. Ε. Ντρέκη μὲ σχολὰς: Πιάνου, Βιολιοῦ, Ρυθμικῆς Γυμναστικῆς καὶ Κλασσικῶν Χορῶν, Βυζαντινῆς Ἐκκλησιαστικῆς, Κιθάρας, Μαντολίνου, Ἀκορντεὸν καὶ θεωρητικῶν μαθημάτων: Σολφὲζ, Ἁρμονίας, ἐνοργανώσεως Ἱστορίας, Μορφολογίας, Ντικτέ.

Θὰ διδάξουν οἱ ἐξ Ἀθηνῶν Διπλωματοῦχοι καθηγηταὶ καὶ καθηγήτριαι τοῦ Παραρτήματος Πατρῶν: Β. Σωζόπουλος, Μ. Κορνηλάκη, Μ. Ριζικάρη—Γκράσσο, Μ. Ρᾶτνελ, Ν. Δεληγιαννάκης, Ε. Ντρέκης, Κ. Σκαναβῆς.

Οἱ τελειόφοιτοι τοῦ Ἐθνικοῦ Ὠδείου Αἰγίου θὰ λαμβάνουν πτυχεῖον ἢ δίπλωμα ἀνεγνωρισμένον ὑπὸ τοῦ Κράτους καὶ ἰσότιμον τῶν Ἀθηνῶν καὶ θὰ δύνανται νὰ διορίζονται καθηγηταὶ μουσικῆς εἰς σχολεῖα Μέσης Ἐκπαιδεύσεως Νομ. διάταγμα 16 Μαΐου 1933.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ μικρὸν πιστάριον χειροκίνητον. Ἐπίσης κομὸ μὲ 24 συρτάρια καὶ διάφορα στοιχεῖα Ἐλζεβίρ. Ἀπλᾶ, Ἀρνουβώ, Ἀττικὰ τῶν 8 καὶ τῶν 10 στιγμῶν. Πληροφορίαι παρ' ἡμῖν.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

—Διὰ τοὺς ἠσφαλισμένους τοῦ ΙΚΑ.

Ἀνακοινοῦται εἰς τοὺς ἠσφαλισμένους, τοὺς ἐνδιαφερομένους διὰ τὴν τοποθέτησιν ὀδοντοστοιχιῶν ὡς καὶ πάσης ὀδοντοπροσθετικῆς ἐργασίας, ὅτι αἱ ὧραι κατὰ τὴν χειμερινὴν περίοδον ὡρίσθησαν 9—12 1)2 π.μ. καὶ 3—7 μ.μ. καθ' ἃς θὰ προσέρχονται εἰς τὸ ἰατρεῖον τοῦ ἀναλαβόντος παρὰ τοῦ Ι.Κ.Α. τὴν ὑπηρεσίαν ταύτην ὀδοντιάτρου κ. Ζεβερίνου Ἰω.—Ἁγίου Νικολάου 34 (Παραπλεύρως Διοικήσεως Χωροφυλακῆς.)

ΓΛΥΚΑ ΓΛΥΚΑ

Ἐν ἀφθονίᾳ καὶ εἰς πλουσιωτάτην συλλογὴν θὰ εὕρητε εἰς τὸ ριζικῶς ἀνακαινισθὲν

ΒΙΕΝΝΕΖΙΚΟ

—ΥΠΟ ΝΕΑΝ ΔΙΕΥΘΥΣΙΝ—

-ΑΣΤΥ-

Σήμερον 4—12

(Μέχρι τὰς 5.30 τιμὴ εἰσιτηρίου 3.500)

Μάτια ἀνθρώπου δὲν ξαναείδαν τέτοιο μεγαλεῖο

ΟΙ ΘΗΣΑΥΡΟΙ ΤΟΥ ΣΟΛΟΜΩΝΤΟΣ

(Ἔγχρωμον)

Θέαμα μοναδικὸ ποὺ ξεπερνάει κάθε φαντασία

Θέαμα ὑπέροχης πλοκῆς Ἀγρίων παθῶν

Βαθύτατα δραματικὸ

ΣΤΙΟΥΑΡΤ ΓΚΡΕΗΝΤΖΕΡ ΝΤΕΜΠΟΡΑ ΚΕΡΡ

ΠΑΤΡΑΪΚΟΝ ΩΔΕΙΟΝ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

—Παράρτημα Ἐθνικοῦ Ὠδείου Ἀθηνῶν Καλλιτεχνικὸς Διευθυντὴς Μ. Καλομοίρης

Ἡ διεύθυνσις τοῦ Πατραϊκοῦ Ὠδείου μετὰ χαρᾶς ἀναγγέλει, τὴν πρόσληψιν τοῦ κ. Β. Σωζοπούλου ἀρχιμουσικοῦ, εἰς τὸν ὁποῖον ἀναθέτει τὴν διδασκαλίαν ἀνωτέρων θεωρητικῶν, ἐνοργάνωσιν καὶ τὴν εἰδικὴν κατάρτισιν ἀρχιμουσικῶν, διὰ τὴν διεύθυσιν φιλαρμονικῆς (Μπάντας)

ΠΩΛΕΙΤΑΙ εἰς τιμὴν μεγάλης εὐκαιρίας εἰς τὸ κεντρικώτερον σημεῖον τῆς κάτω πόλεως Πατρῶν ὁ' οἱανδήποτε ἐπιχείρησιν, οἰκόπεδον μεσημβρινὸν ἐκ 550 πήχεων, ἐπὶ τοῦ ὁποίου εἶναι ἐκτισμέναι 4 οἰκίαι, μὲ ἀρκετὴν πρόσοψιν καὶ μεγάλο ὑπόγειον. Χωρὶς νὰ λαμβάνωνται ὑπ' ὄψιν τὰ κτίρια πωλεῖται ὡς οἰκόπεδον ἀντὶ 220 χιλ. τὸν πῆχυν λόγω ἀναχωρήσεως ἐκτάκτως τοῦ ἰδιοκτήτου.

Πληροφορίαι κ. Ἀνδρέαν Ἀγγελόπουλον Καφφενεῖον τὸ «Κέντρον», Πλατεῖα Γεωργίου Α' Τηλ. 23—54.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Τσαμαδοῦ 31, ἐκ τριῶν εὐρυχώρων ἡλιολούστων δωματίων μετὰ χώλ, κουζίνας, μεγάλης βεράντας κλπ. Πληροφορίαι ἐκεῖ καθ' ἑκάστην ἀπὸ 8—10 π.μ. καὶ 3—5 μ.μ. Μεσῖται ἀποκλείονται.

Ἐμπορικὴ Λογιστικὴ καὶ Διπλογραφία εἰς ἐλάχιστον χρόνον. Ζαΐμη 58.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπηρεσία. Καραΐσκάκη 128.

ΣΤΕΝΟΓΡΑΦΙΑΣ μαθήματα εἰς τὸ Λαϊκὸν Πανεπιστήμιον τῆς Ἀχαϊκῆς Ἑταιρείας. Κανακάρη 129. Ἐγγραφαὶ 7—8 μ.μ.

ΚΡΑΣΙ

ΠΑΛΑΙΟΝ - ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΟΝ

ἀπὸ σταφύλι φλέρι

—ΣΤΟΥ—

ΔΡΟΥΒΑ

«ΜΙΝΩΪΚΗ»

ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΝ ΚΕΡΑΜΕΥΤΙΚΗΣ

ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΚΑΒΑΛΗ

ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ—ΚΡΗΤΗΣ

ΠΡΑΤΗΡΙΟΝ ΠΑΤΡΩΝ

Πατρέως 9 — Πάτραι

Πώλησεις ἀποκλειστικῶς χονδρικῆ

ΤΟ ΣΗΜΑ ΕΜΠΙΣΤΟΣΥΝΗΣ ΠΙΑΤΙΚΩΝ

Εἶναι τὸ μόνο πιάτο ποὺ δὲν σκάζει καὶ δὲν μουρίζει

Πωλεῖται λιανικῶς σὲ ὅλα τὰ ὑαλοπωλεῖα

ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ ΔΙΑ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΝ—ΑΙΤΩΛΟΑΚΑΡΝΑΝΙΑΝ ΗΠΕΙΡΟΝ