Εἰς τὸν ἀγῶνα διὰ τὴν Ἐλευθερίαν

ΑΙ ΠΑΤΡΑΙ
ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗΝ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΙΝ

109) **Ἔτος 1827**

Ὁ ἀρχιστράτηγος εἶχε κατὰ νοῦν νὰ κυριεύσῃ τὰς Πάτρας καὶ τὸ φρούριον τῆς Ναυπάκτου. Οἱ Τοῦρκοι εἰς τὰ μέρη τῆς Βοστίτσης. Ἐκστρατεία τοῦ Δελῆ Ἀχμὲτ πασᾶ εἰς Γαστούνην καὶ Δίβρην. Ὑποταγὴ χωρίων εἰς τοὺς Τούρκους. Ὁ Γενναῖος Κολοκοτρώνης καὶ ἄλλοι καπεταναῖοι ἐνίκησαν τὸν ἐχθρὸν εἰς τὰ Διβρέϊκα ἀμπέλια

Ἐδῶ ὡς μάθω ποίαν διεύθυνσιν ἔλαβεν ὁ Ἀλεξανδριανὸς στόλος καὶ πόσα στρατεύματα ἀπεβίβασε, σκοπὸν ἔχω νὰ κινηθῶ ὁ ἴδιος πρὸς τὰς Π. Πάτρας, ἐκτὸς τούτου σᾶς λέγω ἐμπιστευόμενος εἰς ὁμᾶς ὅτι ἔλαβα τοιαῦτα μετὰ τοῦ λόρδου Κόχραν μέτρα, ὥστε εἰς τὸ ἄξῆς νὰ ἐνεργῶμεν μετὰ μεγάλης δραστηριότητος καὶ ἐντελοῦς ἁρμονίας, τὸν προσμένω (ἂς μένῃ μυστικὸν) ἐντὸς ὀλίγου ἀπέναντι τῶν Πατρῶν, μὲ ὑποσχέθη νὰ ἔμβασῃ πολεμικὰ πλοῖα εἰς τὸν κόλπον διὰ νὰ τὸν κυριεύσωμεν. Ἀπὸ τὸ μέρος μου ἐνασχολοῦμαι πρὸς τὸ παρὸν νὰ σχηματίσω ἕνα στολίσκον εἰς τὸν ἴδιον κόλπον ἀπὸ πέντε βάρκας κανονιέρας καὶ ἐλπίζω νὰ μεταβιβάσω αὔριον δι.ὰ τοῦ ἰσθμοῦ μίαν βάρκα μὲ ἓν κανόνιον 6 δ. Ἔχω ἐνταῦθα τριακιλίους ἀνθρώπους χωρὶς τροφὰν καὶ προσπαθῶ νὰ προμηθεύσω τὰ μέσα διὰ μίαν ἐκστρατείαν διὰ τὴν Ρούμελην . . . Ἐπιθυμῶ ἀγαπητὲ Στρατηγὲ νὰ συστήσω δύο κατὰ τὴν Πελοπόννησον στρατόπεδα, ἓν περὶ τὰς Πάτρας, ἂν εἴχαμεν τροφὰς καὶ ἄλλο κατὰ τὴν Μεσσηνίαν.

Δὲν ἠξεύρω ὅμως ἂν μπορέσω νὰ τὸ κατορθώσω. Τοιουτοτρόπως ἠμπορεύομεν ἴσως νὰ κυριεύσωμεν τὰς Πάτρας καὶ τὸ τῆς Ναυπάκτου φρούριον. Θέλει κινηθῇ ὡς εἶπα διὰ τὰς Πάτρας εὐθὺς ὡς πληροφορηθῇ περὶ τοῦ λόρδου Κόχραν . . . ».

Ἐκ τοῦ κατὰ τὴν Κορινθίαν ἰσθμὸν στρατοπέδου.

Τὴν 6 Σεπτεμβρίου 1827

Ὁ ἀρχιστράτηγος Ρ. Τζούρτζ»

Μετὰ τὴν μάχην τῆς Καυκαριᾶς οἱ Τοῦρκοι διασκορπίσθησαν εἰς τὰ χωρία καὶ τὰ ἀλληλάτησαν. Κατόπιν συνηνώθησαν πάλιν εἰς τὴν Βοστίτσαν καὶ ἐξεστράτευσαν πρὸς τὸ Διακοπτὸν διὰ νὰ βαδίσουν πρὸς τὴν Ἀκράταν. Ἀλλ' εὑρόντες ἀντίστασιν ἐκ μέρους τῶν Ἑλλήνων, οἱ ὁποῖοι τὸ εἶχον προκαταλάβει, ὑπεχώρησαν πρὸς τὴν Βοστίτσαν. Τὴν πρὸς τὰ μέρη τῆς Βοστίτσης κίνησιν τῶν Τούρκων ἀνέφερε καὶ ὁ Κολοκοτρώνης τὴν 12 Σεπτεμβρίου ἀπὸ Φρουτζάλα εἰς τὴν Βουλὴν τῆς Ἑλλάδος ὡς ἑξῆς :

« . . . Ὁ στρατηγὸς Κολιόπουλος μὲ τὰ ὑπὸ τὴν ὀδηγίαν του σώματα τῶν στρατηγῶν Πετριτσιώτου, Μαλεστικοῦλου καὶ Κορινθίων εὑρίσκεται πρὸς τὰ μέρη τῆς Βοστίτσης, ὅπου μετὰ τὸν εἰς Καυκαριὰν πόλεμον ἀναγκάσθη νὰ ἀπέλθῃ διότι ὁ ἐχθρὸς ἐπέρασεν ἐκεῖ . . . ».

Ὁ Τρικούπης ἀναγράφει εἰς σελ. 160 τόμ. 4 ὅτι οἱ πατέρες τοῦ Μ. (Σπηλιάου προσεκάλεσαν τοὺς περὶ τὸν Κολοκοτρώνην νὰ ὑπερασπίσωσι τὴν ἰδιοκτησίαν των ἐπὶ ἀντιμισθίᾳ· Ἀλλ' αὐτοί, ἐπειδὴ ἡ ἰδιοκτησία τῶν πατέρων καὶ ἄλλων ἦτο εἰς τὴν πεδιάδα, δὲν ἠδυνήθησαν νὰ τὴν προστατεύσουν καὶ οἱ Τοῦρκοι μετακομίσαντες τὴν σταφίδα εἰς τὰ πλοῖα των ἐπέστρεψαν εἰς τὰς Πάτρας.

Ὁ Δελῆ Ἀχμὲτ πασᾶς ἀνεχώρησε μετὰ τινας ἡμέρας ἀπὸ Πάτρας εἰς Γαστούνην καὶ ἐκεῖθεν ἀνέβη εἰς Δίβρην, ἡ ὁποία καθὼς καὶ τὰ περὶ αὐτὴν χωρία εἶχεν προσκυνήσει

Ὁ Γενναῖος (Ἰωάννης Θ. Κολοκοτρώνης) ἔγραφεν εἰς τὸν πατέρα του τὴν 22 Σεπτεμβρίου ἀπὸ Μοναστηράκι ὅτι «οἱ ἐχθροὶ ἦσαν τεντωμένοι εἰς τὰ Διβρέϊκα ἀμπέλια καὶ ἐπειλοῦσαν τὴν Δίβρην, οἱ δὲ Διβραῖοι ἔδωσαν λέγον προσκυνισμοῦ καὶ ἐτελείωσαν τὰς συμφωνίας των ὁμοίως καὶ ὅλα τὰ χωρία τῆς Κάπελης...».

Οἱ Τοῦρκοι ἐσχεδίαζον νὰ εἰσβάλουν διὰ τῆς Δίβρης εἰς τὰ πλησίον τῆς Καρυταίνης μέρη, Περαμερειὰν καὶ Λιοδώραν, ἀλλὰ τοὺς ἐκτύπησαν εἰς τὰ Διβρέϊκα ἀμπέλια ὁ Γενναῖος Κολοκοτρώνης καὶ τοὺς ἠνάγκασε νὰ ἀλλάξουν ὁδὸν ἀντὶ τῆς Καρυταίνης πρὸς τὴν Ἠλείαν.

Λεπτομερείας περὶ τῆς μάχης ταύτης βλέπομεν εἰς τὴν κάτωθι ἐπιστολὴν τοῦ Δημητρίου Πλαπούτα πρὸς τὸν Θ. Κολοκοτρώνην καὶ εἰς τὴν ἀναφερὰν τοῦ ἀρχιστρατήγου, πρὸς τὴν Ἀντικυβερνητικὴν Ἐπιτροπὴν τῆς Ἑλλάδος :

«Βούγενέστατε ἀδελφὲ

Καὶ προχθὲς ἀπὸ Πετσάκους σ' ἔγραφον, εἰδοποιῶντας σας τὰ ἴως τότε ἡ ὥρα ἐκαλεύσε. Ἤδη σὲ εἰδοποιῶ ὅτι ἀφοῦ οἱ ἐχθροὶ ἐβγῆκαν ἀπὸ Πάτρας ἐκινήθησαν ἀποφασιστικῶς διὰ τὴν Λιοδώραν σχεδιασμένοι παρὰ τῶν τουρκοπροσκυνημένων καπεταναίων. Ἀφοῦ ἐπῆγαν λοιπὸν ἕως Διβρέϊκα ἀμπέλια ἐτοποθετήθησαν ἐκεῖ καὶ ἤρχισαν τὴν διαπραγμάτευσιν τοῦ προσκυνεῖν μὲ τὰ πλησίον χωρία καὶ περισσότερον μὲ τὴν Δίβρην [καὶ ὡς ἐπληροφορήθημεν ἔκλιναν τὴν αὐχένα. Ὁ Κ. Γενναῖος λοιπόν, ὁ Κ. Ἀποστόλης καὶ μὲ μίαν δύναμιν ἰδικῶν μου στρατιωτῶν ὁδηγούμενοι μὲ τὸν Κ. Πανουριὰν ἐπῆγαν κατόπιν τοῦ ἐχθροῦ ὅπου καὶ τοῦ ἐμπόδισαν πολλὰ ἐναντία κινήματα καὶ ἀπωσθὴν τοὺς ἔβλαψαν. Ἐγὼ δὲ μὲ τὸ ὑπὸ τὴν ὁδηγίαν μου στράτευμα ἐκινήθην ἀναντίον τῶν προσκυνημένων χωρίων, ὅπου καὶ ἐντεῦθεν ἕως τὸν Ὀμπλὸν. Ὁ φόβος ἡμῶν λοιπὸν καὶ ἡ ἀνθίστασις τοῦ Καπετὰν Γενναίου ἐβίασαν τὸν ἐχθρὸν νὰ ὀπισθοδρομήσῃ, ὅπου εἰς τὰς 22 ἀνεχώρησαν ἀπὸ τὴν τοποθεσίαν των καὶ ἐπῆγαν εἰς Πύργον . . . Ἡμεῖς πρὸς τὸ παρὸν εὑρισκόμεθα ἐνταῦθα, ὁ δὲ Γενναῖος κατὰ τὰ μέρη τῆς Παραμερειᾶς· περιμένοντας τὰς ὁδηγίας τοῦ ἀρχιστρατήγου . . .

Τὴν 21 Σ)βριου 1827
Γουμένιτζα
Ὁ ἀδελφὸς
Δημητράκης Πλαπούτας».
Π. ΣΤΕΡΓΙΑΝΟΠΟΥΛΟΣ

ΙΑΤΡΟΙ

Ὁ ὀδοντίατρος κ. ΗΛΙΑΣ Β. ΤΖΟΛΑΣ δέχεται καθ' ἑκάστην καὶ τὰς συνήθεις ὥρας, Ἑρμοῦ—Καραϊσκάκη 108.

Ὁ Ἰατρὸς μικροβιολόγος κ. ΗΛΙΑΣ ΑΡΧΟΝΤΗΣ δέχεται εἰς τὸ ἐργαστήριόν του Κανακάρη 126.

Ὁ Ἰατρὸς ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗΣ εἰδικὸς φυματιολόγος δέχεται καθ' ἑκάστην 4—6 ἐν τῷ Ἰατρείῳ του ὁδὸς Ἀθανασίου Διάκου ἀριθ. 30 ὡς καὶ ἐπὶ συνεντεύξει ἀριθ τηλ. 25-58 ΑΚΤΙΝΕΣ Χ.

Μικροβιολογικὸν Ἐργαστήριον ΑΡΤΕΜΙΟΥ ΒΑΣΙΛΟΠΟΥΛΟΥ Ἰατροῦ Μικροβιολόγου ὁδὸς Ἁγ. Νικολάου 47, τηλ. 26—86.

ΕΛΛΗ ΘΕΟΔΩΡΙΔΟΥ χειρουργος Ὀδοντίατρος. Δέχεται καθ' ἑκάστην, Φωκαίας 21, ἀριθ. τηλ. 39—21

Ὁ Ἰατρὸς ΓΕΩΡΓ. ΜΠΙΜΠΗΣ Παντανάσσης 48 τηλ. 22—56

Ὁ Ἰατρὸς κ. ΤΑΚΗΣ Α. ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ ἐγκατασταθεὶς ἐν Πάτραις δέχεται εἰς τὸ Ἰατρεῖον του ὁδὸς Μπιζανίου 2 (ἔναντι Πυροσβεστείου) τηλέφ. 39—30.

ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ *ΚΩΝ. ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ* Ἰατροῦ—Εἰδικοῦ Ἀκτινολόγου. Πλατεῖα Γεωργίου Α'—Κορίνθου. Τηλ. 32—72.

Μικρὰ νέα

Ἐνῶ οἱ πάντες τουρτουρίζουν ἀπὸ τὸ κρῦο ἡ ἐπὶ τῇ πληροφορίᾳ, ἁπλῶς, ὅτι πέφτει χιόνι, οἱ φίλοι τῆς ὀρειβασίας τρίβουν τὰ χέρια τους.

—Γιατί θὰ δυνηθοῦν νὰ πραγματοποιήσουν ἑφέτος περισσότερες ἀπὸ ἄλλοτε, ἴσως, ἐκδρομὲς εἰς τὰ χιονισμένα βουνά.

—Ἐπ' εὐκαιρίᾳ ἀναφέρεται ὅτι στὶς 20 Δεκεμβρίου θὰ γίνουν τὰ ἐγκαίνια τοῦ νέου καταφυγίου ποὺ ἀνηγέρθη δαπάναις τοῦ συμπολίτου κ. Ἰω. Διακίδη, στὴν τοποθεσία «Λάκκα τοῦ Πρασουδιοῦ», στὸ Παναχαϊκόν.

—Μὲ τὰ πρῶτα κρῦα ποὺ «ἔπιασαν» ἤνωρίς ἐφέτος, παρετηρήθη κάποια κινησις γιὰ τὸν ἐγκαιρον ἐφοδιασμὸν τῶν διαφόρων ἀποθηκῶν μὲ καυσόξυλα, κάρβουνα κλπ.

—Σὲ ἄλλες περιοχὲς ἀνετιμήθησαν τὰ καυσόξυλα λόγῳ τοῦ ὅτι οἱ ἀσχημες καιρικὲς συνθῆκες ποὺ ἐπεκράτησαν τὶς τελευταῖες ἡμέρες ἐδυσχέραναν τὴν μεταφοράν τους.

—Ἐδῶ δὲν ὑπάρχει, ὡς ἀναφέρεται, τέτοιος κίνδυνος.

—Τὸ φαινόμενον τῶν πολλῶν γάμων ἐφέτος εἶναι γενικὸ καὶ δὲν περιορίζεται μόνον στὰ σεισμόπληκτα νησιά.

Τὸ γεγονὸς δίνει λαβὴν εἰς διαφόρους εἰκασίας καὶ προφητείας διαφόρων.

—Συγκεκριμένως, εἰς τὸ ληξιαρχικὸν γραφεῖον Ἀθηνῶν ἐδηλώθησαν ἑφέτος, μέχρι στιγμῆς, περισσότεροι ἀπὸ διπλάσιοι γάμοι, ἐν συγκρίσει μὲ τὴν ἀντίστοιχον περυσινὴν περίοδον.

—Ὀργασμὸς πραγματικὸς ἀνοικοδομήσεως εἰς τὴν πόλιν μας —Ὁ σχετικὸς ἀριθμὸς τῶν οἰκιῶν ποὺ ἀνοικοδομοῦνται ἐφέτος εἶ αι ἀσυνήθως μεγάλος.

—Νέες συνοικίες δημιουργοῦνται καὶ κενὰ εἰς ἀπομακρυσμένους δρόμους, ὅπου ἀκάλυπτα μέχρι προχθὲς οἰκόπεδα, ἐκαλύφθησαν μὲ νέα σπίτια.

—Περιωρισμένος τὸν μῆνα αὐτὸν ὁ ἀριθμὸς τῶν δικασίμων τῶν κακουργιοδικείων Πατρῶν.

—Ἄρα γε, πρέπει νὰ λαχθῇ ὅτι καὶ τὸ κῦμα τῆς ἐγκληματικότητος ἔχει περιορισθῇ;

—Ἁπλῇ σύμπτωσις δυστυχῶς

—Τὸν τελευταῖον καιρὸν ἡ ζωὴ ἑνὸς ἀνθρώπου φαίνεται ὅτι ἔφθασε νὰ ἐκτιμᾶται ὀλιγώτερον ἀπὸ ἕνα τσιροπόδλι.

—Πολλοὶ αὐτοσχέδιοι «προφῆται» περιέρχονται τὴν πόλιν τελευταίως προαγγέλλοντες..... καταποντισμούς της.

—Ἡ ἀστυνομία ἔχει κληθῇ νὰ ἐπέμβῃ ἐπανειλημμένως.

—Διότι ἀπ' ὅλους ἔχει καταννοηθῇ ὅτι εἶναι ἐντελῶς διάφορον πρᾶγμα ἡ ἄκρατος θρησκευτικότης ἀπὸ τὰ κηρύγματα ὡρισμένων αὐτοσχεδίων προφητῶν.

ΑΝΔΡΕΑΣ ΤΣΕΛΗΣ
ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ 29

Κυριαι καὶ δεσποινίδες

Μόνον εἰς τὸ Κομμωτήριόν μου ἐκτελοῦνται οἱ πειὸ ἰδεώδεις καὶ ἀκίνδυνες ψυχρὲς περμανὰντ μὲ τὸ νέον φάρμακον WAVEX καὶ βαφὲς μὲ τὶς πειὸ ἀκρ βεῖς ἐκτελέσεις.

ΧΡΟΝΗΣ
ΠΑΛΤΑ
ΤΑΓΙΕΡ
ΜΕΣΟΛΟΓΓΙΟΥ 32
Τηλ. 37—74

ΘΑΛΑΣΣΙΑΙ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ
ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΚΑΒΟΥΝΙΔΟΥ Α.Ε.

Τὸ γνωστὸν θαλαμηγὸν

«ΓΑΛΑΡΟΣ»

Ἀναχωρεῖ σήμερον ΔΕΥΤΕΡΑΝ 12ην μεσημερινὴν διὰ Ἰθάκην, Σάμην, Ἅγ. Εὐφημίαν, Φισκάρδον, Βασιλικήν, Νυδρί, Λευκάδα, Πρέβεζαν, Πάργα, Παξούς, Ἠγουμενίτσαν, Κέρκυρα.

ΤΕΤΑΡΤΗΝ 10ην ἑσπερινὴν διὰ ΠΕΙΡΑΙΑ, Σύρον, Τῆνον, Βαθύ, Καρλόβασι.

Πρακτορεῖον Ἰ. ΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΣ
Πλατεῖα Τριῶν Συμμάχων 5 — Τηλ. 32—35

ΝΕΑ ΠΕΡΙΠΟΥΣΤΑ ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΠΕΤΡΟΥ Γ. ΠΟΤΑΜΙΑΝΟΥ

Δ)Π "Γ. ΠΟΤΑΜΙΑΝΟΣ„
(Κολοκοτρώνης)

Σήμερον ΔΕΥΤΕΡΑΝ μεσονύκτιον διὰ Πειραιᾶ κατ' εὐθεῖαν Κάλυμνον, Λέρον, Κῶ, Ρόδον, Σύρον, Τῆνον, Μύκονον, Ἅγ. Κήρυκον, Βαθύ, Καρλόβασι.

Ναυτικὸν Πρακτορεῖον Π. ΠΥΛΑΡΙΝΟΣ
Ὄθωνος—Ἀμαλίας 44 Τηλέφωνον. 33—80

ΑΝΩΤΕΡΑ ΣΧΟΛΗ ΤΡΑΓΟΥΔΙΟΥ

Εἰ τὸ παράρτημα τοῦ Ἐθνικοῦ Ὠδείου «Πατραϊκὸ» καὶ εἰς τὸ ἐν Αἰγίῳ ἐπίσης παράρτημα θὰ λειτουργήσῃ ἀνωτέρα σχολὴ τραγουδιοῦ μὲ τὴν διακεκριμένην Σολίστ δίδα Ἀθηνᾶν Δενδρινοῦ περατώσασαν ἀνωτέρας σπουδὰς εἰς Ἰταλίαν. Ἡ σχολὴ θὰ λειτουργήσῃ μὲ τὸ τελειώτερον σύστημα διδασκαλίας ὡς καὶ ἐν Εὐρώπῃ μὲ ἀρτίαν κατάρτισιν Ἐγγραφαὶ καθ' ἑκάστην εἰς τὸ Ὠδεῖον «Γερμανοῦ 18»

ΡΑΔΙΟΦΩΝΑ
ΜΕ ΔΟΣΕΙΣ
ΧΩΡΙΣ ΤΟΚΟΝ

TELEFUNKEN	Γερμανίας
SABA	»
GRUNDIG	»
TEKADE	»
ERRES	Ὁλλανδίας
CRYSTAL	Γαλλίας

καὶ σὲ τιμὲς ἀσυναγώνιστες

ΕΙΣ ΤΟ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ
Ε. ΔΗΜΑΚΟΠΟΥΛΟΥ
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 89 α'
(Ἀκριβῶς ἀπέναντι τῆς Ἀγροτικῆς Τραπέζης)
ΠΑΤΡΑΙ

ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΜΟΛΥΒΙΑ
ΕΦΑΜΙΛΛΑ ΤΩΝ ΕΥΡΩΠΑΪΚΩΝ
ΕΚΠΤΩΣΕΙΣ ΛΟΓΩ ΡΕΚΛΑΜΑΣ

Μολύβια	Μαῦρα	γόμας ἡ	γρέσια	δραχ.	70.000
»	»	No 1020	»	»	56.000
»	»	No 1010	»	»	60.000
»	»	No 1202	»	»	65.000
»	Κόπιας	Β'	»	»	105.000
»	»	Α'	»	»	140 000
»	»	Χρωματιστὰ Α'	»	»	140.000
»	Χονδρὰ 10)Μ	» Α'	»	»	130.000
»	Σχεδιάσεως		»	»	230 000
»	Μαραγκῶν		»	»	105 000
»	Χρώματα ξύλινα	τῶν 6	»	»	25.000
»	»	» » 12	»	»	50.000
»	Ψιλὰ	Μεμεράντουμ	»	»	50 000
Μαρκαδῦροι			»	»	95.000

ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ
«ΤΟΥΛΑΣ-ΜΑΥΡΑΚΟΣ»
ΕΡΜΟΥ 45

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΑΙΓΑΙΟΥ
ΑΔΕΛΦΩΝ Σ. ΤΥΠΑΛΔΟΥ Α.Ε.

Τὸ ὑπερπολυτελὲς ὑπερωκεάνειον

«ΑΓΓΕΛΙΚΑ»

Ἄὔριον ΤΡΙΤΗΝ μεσονύκτιον Ἰθάκην, Σάμην, Κέρκυραν, Βριντήσιον.

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 10 μ.μ. Πειραιᾶ, Χανιὰ, Ρέθυμνον, Ἡράκλειον, Ρόδον.

Πρακτορεῖον ΙΩΑΝ. ΙΓΓΛΕΣΗ
Τηλέφωνον 21—51

ΕΥΚΑΙΡΙΑ: **Πωλεῖται** ἀγρόκτημα εἰς **Μιντελόγλι**, ἐκ δέκα στρεμμάτων. **Τρία** στρέμματα ἀμπέλι καὶ ἑπτὰ στρέμματα ἐληὲς καὶ ἀμυγδαλιές. **Τιμὴ** μεγάλης εὐκαιρίας. **Πληροφορίαι** παρ' ἡμῖν **10—1** καὶ **5—8** μ.μ.

ΟΙΚΙΑ κειμένη ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἰωνίας γωνιαία νοτιοανατολικὴ, τριῶν δωματίων κλπ. **Πωλεῖται** ἢ ἀνταλλάσσεται μὲ ὁπέαν, κειμένην ἐκεῖθεν τοῦ Ταχυδρομείου. **Πληροφορίαι** Καραϊσκάκη 112 α'.

ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ μαθήματα παραδίδει Καθηγητὴς, ὁδὸς Καποδιστρίου 87.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Τσαμαδοῦ 31, ἐκ τριῶν εὐρυχώρων ἠλιολούστων δωματίων μετὰ χώλ, κουζίνας, μεγάλης βεράντας κλπ. **Πληροφορίαι** ἐκεῖ καθ' ἑκάστην ἀπὸ 8—10 π.μ. καὶ 3—5 μ.μ. **Μισῖται** ἀποκλείονται.

ΣΤΕΝΟΓΡΑΦΙΑΣ μαθήματα εἰς τὸ Λαϊκὸν Πανεπιστήμιον τῆς Ἀχαϊκῆς Ἑταιρείας. Κανακάρη 129. Ἐγγραφαὶ 7—8 μ. μ.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπηρεσία. Καραϊσκάκη 128.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ εἰς τιμὴν ἐκτάκτου εὐκαιρίας οἰκία ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Καραϊσκάκη 51. **Πληροφορίαι** Ἀνδρέαν Γριστέπουλον Μαιζῶνος 63 τηλ. 36—07

ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ, Ἰταλικά, Ἀμερικανικὰ περιοδικά, φιγουρίνια διάφορα, βιβλιοπωλεῖον Μπατίστα Ρήγα Φεραίου 57

ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ
ΜΟΥΣΙΚΗ ΣΚΗΝΗ
ΣΗΜΕΡΟΝ

Ἀπογευματινὴ ὥρα 7 1)2
Βραδυνὴ ὥρα 10

Η ΥΠΕΡΘΕΑΜΑΤΙΚΗ ΣΑΤΥΡΙΚΗ

ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ

ΓΥΜΝΕΣ ΓΥΝΑΙΚΕΣ

Μὲ ἐξυπνη καὶ ἐπίκαιρη σάτυρα. Ἕνα ἐντελῶς κινηματογραφικὸ φινάλε καὶ

ΓΕΙΣΑΙ ΑΒΡΑΤΑΤΑ

Ἐντὸς τῶν ἡμερῶν

30 ΤΟ ΔΟΛΛΑΡΙΟ

Ἡ μεγαλυτέρα Ἀθηναϊκὴ ἐφετεινὴ ἐπιτυχία

—Παλιοὶ Πατρινοὶ τύποι—

«Ὁ Κατσαμπρόκας»

Τοῦ λογογράφου συνεργάτου μας κ. ΚΩΝ. Α. ΑΝΔΡΙΚΟΠΟΥΛΟΥ

Σὲ προηγούμενο φύλλο μας γράψαμε γιὰ τὸ κρεοπωλεῖον τοῦ Κατσαμπρόκα, ὅπου εὑρίσκετο εἰς τὴν διασταύρωσιν τῶν ὁδῶν Γ. Ρούφου καὶ Μπουκαούρη, ἐκεῖ ποὺ σήμερα ἔχει ὁ κ. Νῖκος Παπαγεωργόπουλος, δηλαδὴ κάτω ἀπὸ τὸ γωνιακὸ σπίτι τοῦ Ραυτοπούλου.

Στὴν γειτονιὰ αὐτὴ, τῆς συνοικίας τοῦ Ἁγίου Δημητρίου, καθένας εἶχε τὸ παρατσούκλι του, π.χ. Πλατσικούτας, Χεχές, Πάτος, Τικιτίγκος, Γαρδούμας, Κολητήρης, Ἀρούκατος, Ψηλέας, Νυστάζος κ.λ.π. περὶ τῶν ὁποίων θὰ ἀσχοληθῶμεν ἄλλοτε.

Καὶ στὴν ἀρχὴ μὲν ὁ Κατσαμπρόκας εἶχε τὸ μαγαζί μονάχος του, ἀλλὰ κατόπιν γιὰ νὰ μεγαλώσῃ τῆς δουλειὲς του, προσέλαβε καὶ συνεταῖρον τὸν Μῆτσο τὸν Νινὶ (παρατσούκλι καὶ αὐτὸ) διότι τὸ πραγματικόν του ἐπώνυμον ἦτανε Φιλόπουλος.

Μία ἡμέρα λοιπὸν ὁ Κατσαμπρόκας ἔστειλε τὸν Νινὶ στὴν βρύση τοῦ Ἁγίου Δημητρίου, ἡ ὁποία δὲν ὑπάρχει πλέον, νὰ πλύνῃ μιὰ πατσά, ποὺ ἔζητοῦσε νὰ ἀγοράσῃ κάποιος πελάτης. Ἀλλὰ ἐκεῖ ἔπλεναν οἱ γυναῖκες τὰ ροῦχα, ὅπως ἐσυνηθίζετο τότε, γιατὶ λίγα σπίτια ἦταν ἐκεῖνα ποὺ εἶ αν μέσα νερό. Μὲ τὴν ἐμφάνισιν ὅμως τοῦ Νινὶ, μὲ τὴν πατσὰ στὸ χέρι οἱ γυναῖκες ἐξεμάνησαν καὶ ἄρχισαν τὶς φωνές, ὁ δὲ Νινὶς ἀναγκάστηκε νὰ γυρίσῃ στὸ μαγαζὶ ἄπρακτος. Μόλις τὸν βλέπει ὁ Κατσαμπρόκας μὲ τὴν πατσὰ ἄπλυτη, ἔγινε ἔξω φρενῶν, τοῦ ἁρπάζει τὴν πατσὰ ἀπὸ τὰ χέρια καὶ πάει μονάχος του στὴν βρύση. Ὡς ἦτο ἐπόμενον, αἱ γυναῖκες ἄρχισαν πάλι τὶς φωνὲς, ἀλλὰ ὁ Κατσαμπρόκας πρόσπουσούμενος τὸν κεφάλαλον, ἔσκυψε, παραμέρισε τὶς σκάφες καὶ βγάζοντας ἕνα μαχαῖρι ἔσκισε τὴν πατσά.

—Κουφὸς εἶσαι, ἄλαλος, μουγκός, ποὺ δὲν ἀκοῦς καὶ θὰ μᾶς λερώσῃς τὰ ροῦχα, τοῦ λέει μιὰ ἀπὸ τὶς γυναῖκες.

Μιλιὰ ὁ Κατσαμπρόκας, ἀλλὰ μὲ νοήματα τοὺς ἔδινε νὰ καταλάβουν ὅτι δὲν ἐκαταλάβαινε τί τοῦ ἔλεγαν. Ἐστάθησαν λοιπὸν τὰ χέρια εἰ γυναῖκες κι' ἐπερίμεναν. Τί νὰ κοῦνε ἐξ ἄλλου σ' ἕναν μουγκὸ καὶ κουφὸ ἄνθρωπο. Κι' ἔτσι, ἀφοῦ ἔπλυνε τὴν πατσὰ καὶ προχώρησε μερικὰ βήματα, γυρίζει καὶ τοὺς λέει :

—Ἀμ' δὲν εἶμ' ἐγὼ ὁ Νινὶς, ποὺ σηκάθηκε κι' ἔφυγε χωρὶς νὰ κάμῃ τίποτε.

Τότε βλέποντας εἰ γυναῖκες τὸν νομιζόμενον κωφάλαλον νὰ τὶς εἰρωνεύεται, τὸν ἄρχισαν στὸ βρισίδι καὶ τὶς μαϋντζες.

* * *

Ἀλλὰ ἦλθε καιρὸς ποὺ ἄνοιξαν καὶ ἄλλα κεφαλεῖα. Τότε ἡ ἑταιρία «Κατσαμπρόκας—Νινὶς» διελύθη καὶ ὁ Κατσαμπρόκας ἄρχισε νὰ πουλάῃ μεζεδάκια πλέον. Ἔβαλε μιὰ φουφοῦ κι' ἕνα ταψὶ μὲ γαρδούμες καὶ πατσούλες ρηγανόλαδο καὶ πιάνοντας μιὰ γωνιὰ στὸ Τάσι, ἄρχισε νὰ πουλάῃ κάθε ἀπόγευμα.

Τότε στὸ «Τάσι» γινότανε μεγάλο παζάρι καὶ μεγάλη κίνησις ἐργατῶν, ποὺ ἐρχόσαντε ἀπὸ τὴν Τσακωνιά, μέσα ἀπ' τὰ βαθειὰ τῆς Μάνης — γι' αὐτὸ τοὺς ἔλεγαν καὶ Τσακώνους — καὶ ἐργαζόσαντε στὰ κτήματα, εἴτε γιὰ σκάψιμο, εἴτε στὸν χαιρὸ τοῦ θερισμοῦ ἢ τοῦ τρύγου. Τόση ἐργατιὰ μαζευότανε τὸ βράδυ, ὥστε μὲ δυσκολία περνοῦσε κανεὶς τὸ «Τάσι».

Ὁ Κατσαμπρόκας, λοιπόν, ἄρχισε νὰ ἔκανε χρυσὲς δουλειές. Μιὰ παντάρα εἶχε ὁ μαζὲς μαζὺ μ' ἕνα κομμάτι ψωμὶ βουτηγμένο στὴ σάλτσα, ποὺ εἶχε καὶ ἀρκετὲς πρασινάδες, λόγῳ τοῦ ἀμφιβόλου πλυσίματος τῶν ἐντέρων καὶ πατσαλικῶν. Ἀλλὰ ποιὸς τὰ κύτταζε αὐτά. Ὁ κοσμάκης πειὸ ἤθελε τὴν εἰκονομία του ἐχόρταινε μ' αὐτό. Δὲν ἤσαν ὅμως καὶ λίγοι ἐκεῖνοι ποὺ ἔπερναν τὸ μεζεδάκι τους γιὰ τὴν ταβέρνα.

Λένε μάλιστα πῶς κι' ὁ ἀείμνηστος Βασιλιᾶς Γεώργιος ὁ Α' κατὰ τοὺς μοναχικοὺς περιπάτους του στὸν Πειραιᾶ, ἔφαγε ἀπὸ ἕνα τέτοιο ταψὶ καὶ ἔμεινε κατευχαριστημένος τόσο, ποὺ διέταξε τὴν ἄλλη μέρα τὸν μάγειρό του, νὰ τοῦ ἑτοιμάσῃ αὐτὸ τὸ φαγητό. Καὶ ὁ μάγειρος τοῦ τὸ ἐμαγείρεψε, ἀλλὰ μὲ τὴ διαφορὰ ὅτι ἐκαθάρισε τόσο τὰ ἔντερα, ποὺ τ' ἄκαμε σᾶν χορδὲς. Δὲν ἄφηκε τίποτε μέσα τους, μὴ τυχὸν καὶ πάθῃ ὁ Βασιληᾶς καμμιὰ μόλυνσι. Ἀλλὰ αὐτὸ δὲν ἄρεσε στὸ Βασιληᾶ ὁ ὁποῖος τοῦ παρεπονέθη ὅτι τὸ φαγητὸ δὲν τοῦ ἄρεσε καὶ ὅτι δὲν εἶχε καμμιὰ γεῦσι. Ὁ μάγειρος τάχασε καὶ ἐρώτησε τὸν Βασιλέα ποῦ εἶχα φάει αὐτὸ τὸ τόσο γευστικὸ φαγητό, τῇ ὑποδείξει τοῦ Βασιλέως, μετέβη εἰς τὸν Πειραιᾶ καὶ ἀφοῦ εἶδε τὸ μαγαζὶ καὶ τὸ φαγητό, ἔμεινε σύφυλος, ἀπόρησε δὲ πῶς ὁ Γεώργιος δὲν ἔπαθε καμμιὰ μόλυνσι.

Ἐν τούτοις, κόσμος καὶ κοσμάκης ἔτρωγε ἀπὸ τὸ ταψὶ τοῦ Κατσαμπρόκα, ὄχι μόνον αὐτό, ἀλλὰ κι' ἐβουτοῦσε καὶ στὴν σάλτσα, χωρὶς νὰ πάθῃ ποτὲ κανεὶς τίποτε.

Μιὰ ἡμέρα ὅμως ποὺ ὁ Κατσαμπρό