ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΛΥΡΙΚΟΝ. Λαμπέτη—Παππᾶ—Χόρν. Παρασκευὴ 11 Ἰουνίου «Γαλάζιο Φεγγάρι».

ΑΛΑΜΠΡΑ. Σήμερον. «Τὸ μυστικὸ τοῦ κιτρίνου φακέλλου».

ΕΣΠΕΡΟΣ. Σήμερον 8.30—12.30 «Ὁ πόλεμος τοῦ ἐγκλήματος».

ΖΕΝΙΘ. Σήμερον. «Τὸ παλληκάρι τῆς φακῆς» μὲ τὸν Μπόμπ Χόπ.

ΟΑΣΙΣ. Σήμερον. «Ἄγγελοι μὲ βρώμικα μοῦτρα».

ΟΥΦΑ. Ἔναρξις τὴν Πέμπτη.

★

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Ζερβόπουλος Μιχ. Γεροκωστοπούλου 26, Τριανταφυλλόπουλος Χρ. Γερμανοῦ 146.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ ΙΚΑ

Πελεκάνος Ἀνδρ. Ἀγ. Νικολάου 49, Ζερβόπουλος Μιχαὴλ Γεροκωστοπούλου 26, Εὐτυχόπουλος Ἀριστ. Γερμανοῦ 35, Κωνσταντοπούλου Ἀθηνᾶ Ἀγ. Ἀνδρέου 42, Κωστόγιαννης Γεώργιος Τσῶρτοιλ 323

★

ΛΗΞΙΑΡΧΕΙΟΝ

Γάμοι: Νικ. Σκουρλᾶς ἐκ Πατρῶν—Εὐδοκία Μωραΐτη ἐκ Ζακύνθου, Ἰωάν. Οἰκονομόπουλος ἐκ Πατρῶν—Ἰωάννα Σταθοπούλου ἐκ Πατρῶν, Νικ. Οἰκονόμου ἐκ Πατρῶν—Μαρία Χαϊδοπούλου ἐκ Πατρῶν, Ἰω. Χαϊδόπουλος ἐκ Πατρῶν—Χαρίκλεια Παράσχου ἐκ Πατρῶν, Στεφ. Ροδόπουλος ἐκ Βρυχενᾶνων—Χαρίκλεια Καλοδίκη ἐκ Πατρῶν, Βασ. Μαρούδας ἐκ Πατρῶν—Μαργαρίτα Κοναξῆ ἐκ Σίρνας Γορτυνίας, Θεόδ. Γιοβάνης ἐκ Πλαισίου Ἠπείρου—Ζωὴ Χρυσικοῦ ἐκ Σίλμας Ἠλείας, Γεώργιος Φασούλκας ἐκ Τρικάλων Θεσσαλίας—Καλλιόπη Σωτηροπούλου ἐκ Πατρῶν, Ἀργύριος Ἀρβανιτίδης ἐκ Γαρναλιάνων—Χριστίνα Πουλάση ἐκ Πατρῶν, Κων. Ταντῆς ἐκ Ρωντινάων Ἰωαννίνων—Μαρία Ἀναγνωστοπούλου ἐκ Προστοβίτσης, Ἰωαν. Ἀγγουοὺς ἐκ Πατρῶν—Γεωργία Μελέγκα ἐκ Κροκυλίου Δωρίδος, Ἠλίας Μητρόπουλον ἐξ Ἀνδραβίδος—Αἰμιλία Φλαράκη ἐξ Κυπαρισσίας.

Θάνατοι: Καλὴ Χρήστου ἐτῶν 48, Μαρία Ἠλιομαρκάκη 82. Χρυσὴ Παπαδοπούλου 68, Γεώργιος Καπετζώνης 58, Δημ. Ρήγας 16, Κορίνα Οἰκονομοπούλου 72, Παν. Κορονάκης 30, Ἠλ. Σουρικόπουλος 48, Νικολίτσα Ἠλιοπούλου 13 ἡμερῶν, Κωνσταντίνα Σταμοπούλου 70.

★

ΕΚΔΟΣΕΙΣ

«ΕΚΛΟΓΗ»

Τὸ ἐκλεκτὸν περιοδικὸν «Ἐκλογὴ» ἐξέδωσε καὶ ἐκυκλοφόρησε τὸ ὑπ' ἀριθ. 104 τεῦχος του, πλουσιώτατον εἰς φιλολογικὴν, μορφωτικὴν καὶ ποικίλην ἄλλην ὕλην. Περιεχόμενα: Ὁ Παπαφλέσσας στὸ Μανιάκι, Βρέθηκε ἡ κεβωτὸς τοῦ Νῶε, Ἕλληνες πρωτοπόροι στὴν Ἀν. Ἀφρικὴ, Ὁ Καραγκιόζης, Ἕνας μονόκερος στὸν κῆπο, Ὑπῆρξε ποτὲ ἡ Ἀτλαντὶς, Στυμφαλίδες Ὄρνιθες, Θεραπεύεται ὁ ἀλκοολισμὸς, Ὁ Τόμ ποιητὴς, Ταλλεϋράνδος, Οἱ ἄνδρες εἶναι καλλίτεροι, Ὁ λησταὶ Ἀγγελόγιαννος, Φιλοτελικὰ νέα, Ἡ λεγεὼν τῆς τιμῆς, Γιατὶ χορεύουν οἱ μέλισσες, Τραγούδια τῆς Ἀθήνας, Φράντς Λίστ, Ὅταν μιλοῦν τὰ λουλούδια, Ὁ πιὸ ἐξαιρετικὸς ἄνθρωπος ποὺ ἐγνώρισα, Σύγχρονοι καλοὶ τρόποι κ.λ.π.

ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ

Ἐξεδόθη καὶ ἐκυκλοφόρησε τὸ ὑπ' ἀριθ. 118 τεῦχος τοῦ δεκαπενθημέρου περιοδικοῦ, τοῦ Συνδέσμου Ἀναπήρων Ἀστυνομίας Πόλεων μὲ πλουσίαν καὶ ἐνδιαφέρουσαν ὕλην.

ΠΟΛΙΤΙΚΑ ΦΥΛΛΑ

Ὑπὸ τοῦ Πολιτικοῦ Γραφείου τοῦ κ. Παν. Πιπινέλη ἐξεδόθη τὸ ὑπ' ἀριθ' 13 φύλλον, τοῦ δελτίου ἐπισκοπήσεως καὶ ἐρεύνης ὅλων τῶν ζωτικῶν θεμάτων, τῶν ἀφορώντων τὴν χώραν μας

★

ΒΑΠΤΙΣΤΙΚΑ — Στέφανα γάμων στὰ πλέον μοδέρνα σχέδια καὶ σὲ ἐκλεκτὰς ποιότητας ἑτοιμα καὶ ἐπὶ παραγγελία. Ἐπίσης φορέματα καὶ πέπλα νυφῶν. Τὸ ἀρχαιότερον κατάστημα στὰ εἴδη του ΙΩΑΝΝΗΣ Κ. ΚΟΝΤΗΣ. Ἑρμοῦ 62 Α' Πάτραι, τηλέφωνον 23—72.

★

ΙΑΤΡΟΙ

Ὁ ἰατρὸς ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗΣ εἰδικὸς φυματιολόγος, δέχεται καθ' ἑκάστην 4—8 ἐν τῷ ἰατρείῳ του ὁδὸς Ἀθανασίου Διάκου ἀριθ. 30 ὡς καὶ ἐπὶ συνεντεύξει ἀριθ. τηλ. 35 — 58 Ἀκτῖνες Χ.

★

Μικροβιολογικὸν Ἐργαστήριον ΑΡΤΕΜΙΟΥ ΒΑΣΙΛΟΠΟΥΛΟΥ ἰατροῦ Μικροβιολόγου ὁδὸς Ἀγ. Νικολάου 47, τηλ. 26—80.

★

Ὁ κ. ΔΗΜ. ΠΟΥΝΤΖΑΣ ὀφθαλμίατρος, δέχεται 9—12 π.μ. καὶ 5—7 μ.μ. ἐν τῷ ἰατρείῳ του Ρήγα Φεραίου 12, τηλ. 35—48.

★

Δ. Α. ΨΑΧΟΣ παιδίατρος Πατρέως 39 τηλ. 27—33.

★

Ὁ ἰατρὸς ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΜΠΙΜΠΗΣ Παντανάσσης 48 τηλέφωνον 22—58.

★

Ἀκτινολογικὰ Ἐργαστήρια ΚΩΝ. ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ ἰατροῦ - εἰδικοῦ ἀκτινολόγου. Πλατεία Γεωργίου Α' — Κορίνθου τηλ. 32 - 72.

★

Ὁ ὀδοντίατρος κ. ΜΙΧΑΗΛ ΕΥΤΗΝΕΣΚΟΣ δέχεται ἐν τῷ ἰατρείῳ του καθ' ἑκάστην 4 - 8 μ.μ.

★

ΕΛΛΗ ΘΕΟΔΩΡΙΔΟΥ χειρουργὸς ὀδοντίατρος. Δέχεται καθ' ἑκάστην, Ἰωνίας 55 ἀριθ. τηλ. 39—21.

★

Ὁ ἰατρὸς μικροβιολόγος κ. ΗΛΙΑΣ ΑΡΧΟΝΤΗΣ δέχεται εἰς τὸ ἐργαστήριόν του Κανακάρη 126.

★

Ἡ ἰατρὸς ΑΙΜΙΛΙΑ ΑΝΤ. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ μετέφερε τὸ Μικροβιολογικὸν καὶ Βιοχημικὸν Ἐργαστήριόν της Καραϊσκάκη — Παντανάσσης 76, ὧραι ἐργασίας 9—1.

★

Ἀκτινολογικὰ Ἐργαστήρια ἰατροῦ ΝΙΚ. Κ. ΣΤΑΜΠΟΥΛΟΠΟΥΛΟΥ εἰδικοῦ ἀκτινολόγου. Δέχεται Ρήγα Φεραίου 106 (πρὸς τὴν Κλινικὴν Κωνστ. Σταμπουλοπούλου). Τηλ. 39—75.

★

Δ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ ἰατρὸς δερματολόγος. Νοσήματα δέρματος, τριχωτοῦ κεφαλῆς, ὀνύχων, αἰσθητικὴ δερματολογία, ἀποτρίχωσεις. Κιρσοὶ — κιρσῶδη ἕλκη. Ἑρμοῦ - Κανακάρη. Τηλ. 30-61.

★

ΣΠΥΡΙΔΩΝ ΚΙΤΣΑΡΑΣ, ἰατρὸς φυματιολόγος. Δέχεται καθ' ἑκάστην πλατεῖα Ὑψηλῶν Ἀλωνίων ἀρ. 23 τηλ. 20-65. Πνευμονικὰ νοσήματα. Χειρουργικαὶ ἐπεμβάσεις (συμφυσιολύσεις, φρενικες ξαιρέσεις, θωρακοπλαστικαί).

★

Ὁ ὀδοντίατρος κ. ΗΛΙΑΣ Β. ΓΖΟΛΑΣ δέχεται καθ' ἑκάστην καὶ τὰς συνήθεις ὥρας Ἑρμοῦ — Καραϊσκάκη 108.

★

Ὁ ὀδοντίατρος κ. ΣΤΑΜΑΤΗΣ ΣΚΟΥΡΑΣ δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του Ρήγα Φεραίου 98, τηλ. 10 — 56.

★

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΤΑΘΟΠΟΥΛΟΣ ἰατρὸς Δερματολόγος — Ἀφροδισιολόγος, Βότση 20, τηλ. 20-14. Ἀποτρίχωσις προσώπου ριζικὴ δι' ἠλεκτρομηχανημάτων, θεραπεία κοινῆς Ἀκμῆς, Πανάδων, Ρυτίδων, Τριχοπτώσεως, Πityριάσεως, Μασὰζ προσώπου δι' Ἀκτίνων.

★

Ὁ ἰατρὸς κ. ΤΑΚΗΣ Α. ΑΝΓΩΝΟΠΟΥΛΟΣ ἐγκατασταθεὶς ἐν Πάτραις, δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του ὁδὸς Μπιζανίου 2 (ἐναντι Πυροσβεστείου) τηλ. 39—30.

ΕΣΠΕΡΟΣ

Σήμερον 8.30 — 12.30

Η ΑΠΟΘΕΩΣΙΣ ΤΗΣ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΗΣ ΤΑΙΝΙΑΣ

Ἕνα ἀνθρώπινο κτῆνος στὴν πιὸ φοβερὴ του ἀποθηρίωσι

Μεθοῦσε μὲ τὸν ἔρωτα!

Παραληροῦσε μὲ τὸ ἔγκλημα

Οἱ ἀστυνομίες σὲ συναγερμὸ

Δώδεκα Πολιτεῖες τὸν καταζητοῦν

ΠΟΛΕΜΟΣ — ΤΟΥ — ΕΓΚΛΗΜΑΤΟΣ

Ἡ καταπληκτικώτερη ἀστυνομικὴ ταινία

ΤΖΩΝ ΝΤΑΛΛ ΠΕΓΚΥ ΚΑΜΙΝΣ

Τὰ ζυμαρικὰ "ΩΜΕΓΑ" ΠΑΤΡΩΝ

ΣΑΣ ΕΞΑΣΦΑΛΙΖΟΥΝ ΣΤΑΘΕΡΑΝ ΚΑΙ ΕΚΛΕΚΤΗΝ ΠΟΙΟΤΗΤΑ

Τηλέφωνον 22—38

ΙΡΙΣ

Σοκολάτα Σοκολατίνια Καραμέλλες

Ἡ δὶς ΛΑΖΟΠΟΥΛΟΥ Τοῦ Θιάσου ΛΑΜΠΕΤΗ ΠΑΠΠΑ ΧΟΡΝ

ΕΝΩ ΕΙΣΗΛΘΟΜΕΝ ΕΙΣ ΤΟ ΘΕΡΟΣ

ΜΙΑ ΣΥΝΟΙΚΙΑ: Η ΓΟΥΒΑ ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΖΕΙ ΠΡΟΒΛΗΜΑ ΥΔΡΕΥΣΕΩΣ

Τὸ ὕδωρ μεταφέρεται διὰ τῶν καταβρεκτήρων τοῦ Δήμου. Διαπληκτισμοὶ διὰ μίαν στάμνα νεροῦ

ΣΤΟΙΧΕΙΩΔΕΣ, ΑΛΛΑ ΕΠΕΙΓΟΝ ΤΟ ΑΙΤΗΜΑ

Πάρα πολλὰ ἔχουν γραφεῖ ἀπὸ τὶς φιλόξενες αὐτὲς στῆλες γιὰ ἕνα θέμα ποὺ ἐνῶ μπορεῖ νὰ χαρακτηρισθῆ ἄλυτο ἢ δύσκολο ἐξακολουθεῖ ὅμως νὰ ἀπασχολῆ μιὰ ὁλόκληρη συνοικία εἶναι τόσο οὐσιῶδες καὶ κάθε ἡμέρα γίνεται οὐσιωδέστερο ὅσο ἐπερχόμεθα στοὺς θερινοὺς μῆνες. Μὲ τὸ σημείωμα αὐτὸ δὲν πιστεύουμε πὼς θὰ προσθέσουμε μιὰ ἀκόμα διαμαρτυρία στὶς ἤδη ὑπάρχουσες. Τουναντίον πιστεύουμε πὼς θὰ δοθῆ μία ἐπὶ τέλους λύσις στὸ ἀγωνιῶδες πρόβλημα μιᾶς πολυάνθρωπης συνοικίας κατὰ πάντα ἀξίας, νὰ ἔχῃ νερό.

Νερὸ ζητᾶνε οἱ κάτοικοι τῆς συνοικίας Γούβας. Καὶ εἶναι ἡ ἀξιώσις τους αὐτὴ τόσον στοιχειωδῶς ἀναγκαία, ὥστε νὰ μὴν ἀπαιτοῦνται συνηγορίες ἀπαραίτητες, ἄλλωστε σὲ ἀξιώσεις διαφορετικοῦ περιεχομένου. Δὲν ζητᾶνε πολυτέλειες. Ζητᾶνε ὅμως νερὸ ποὺ νὰ γεμίζει τὰ μπότια καὶ τὰ ντενεκέδια τους, τὰ ὁποῖα πολλὲς φορὲς ἐξ αἰτίας τῶν μικρικῶν καυγάδων ποὺ στήνονται στὶς ἐλάχιστες δρύσες γιὰ τὴ «σειρὰ» πᾶνε στὴ βρύση χωρὶς νὰ γεμίζουν. Καὶ ὁ λόγος εἶναι ἁπλούστατος—γιατὶ νὰ τὸν κρύβουμε; Ἔχουν χρησιμοποιηθῆ στὴ μάχη γιὰ τὴν ἐξασφάλιση λίγου νεροῦ ποὺ θὰ πάρουν μονάχα οἱ «ἰσχυροί».

Δὲν εἶναι δὲ λίγες οἱ περιπτώσεις κατὰ τὶς ὁποῖες οὔτε κι' αὐτοὶ θὰ πάρουν, γιατὶ ἡ βρύση, ἀχ! σπάνια καὶ μὲ ἀφθονία μάλιστα, ἀντὶ γιὰ νερὸ προσφέρει—χωρὶς ὑπερβολὲς—ἀέρα μαζὶ μὲ ἕνα ἰσχυρότατο ψύσημα.

Ὁ καιρὸς ἐστερέωσε πιὰ καὶ τὸ καλαπαῖρι μπῆκε γιὰ καλὰ, μαζὶ μ' αὐτὸ ἀρχίζει καὶ τὸ βάσανο, τὸ μαρτύριο τῶν ἀνθρώπων μιᾶς συνοικίας ποὺ θυμᾶται μὲ δέος τὰ περασμένα καὶ βλέπει πὼς καμμιὰ δὲν ἐλήφθη μέριμνα γιὰ τὴν στοιχειώδη ἱκανοποίηση τοῦ δικαίου των αἰτήματος!

Πολλὲς φορὲς οἱ κάτοικοι τῆς συνοικίας ἔφτασαν σὲ στιγμὲς ἀπογνώσεως στὸ σημεῖο νὰ κατέβουν ὁμαδικὰ—μὲ τὰ ἀδιανά τους ντενεκέδια στὰ χέρια—μέχρι τὸ δημοτικὸ μέγαρο, θέλανε μὲ τὸν τρόπο αὐτὸ νὰ ἐκδηλώσουν τὴν διαμαρτυρία τους καὶ ὅτι ἡ ὑπομονή τους δὲν εἶχε πιὰ ὅρια. Ἐδίδετο τότε ὑπόσχεσις—ποὺ ἐξακολουθεῖ ἔκτοτε νὰ δίδεται συνεχῶς—ὅτι τὸ ζήτημα θὰ τακτοποιηθῆ καὶ οἱ καλοὶ ἄνθρωποι γύριζαν στὰ σπίτια τους, μὲ ἄδεια πάλι τὰ ντενεκέδια ἀλλὰ μὲ πολλὲς ὑποσχέσεις ποὺ ποτὲ ὅμως δὲν μετεβλήθησαν σὲ πραγματικότητα. Κατάφερναν ὅμως ἡ ἐπιστροφή τους νὰ συνοδεύεται ἀπὸ ἕνα ὀβροφόρο ὑδατίο τοῦ Δήμου, ποὺ ἐξευρίσκεται ὡς προσωρινὴ λύσις ποὺ ἔγινε ὅμως παγία, σὲ σημεῖο ὥστε νὰ ἀποκτήσῃ ἡ «καταβρεκτῆρα» καὶ ὁ ἐρχομός της στὴ Γούβα καθημερινὸ γεγονὸς ἀναμενόμενο μὲ τέτοια ἀγωνία, ὥστε τὰ δεμένα χείλη τῶν κατοίκων νὰ καλοσωρίζουν τὸν ἐρχομό της μυριόστομα: ἡ καταβρεκτῆρα, ἡ καταβρεκτῆρα ἔρχεται.

Ἀλλὰ δὲν εἶναι νοητὸν ἄνθρωποι στὸν αἰῶνα μας καὶ ὅ, εἰς τὴν Πάτρα νὰ στερῶνται τὸ νερό, οὔτε οἱ κάτοικοι τῆς Γούβας ἐννοοῦν νὰ μείνουν ἀκόμα ἀδρανεῖς.

Διαβάζομεν στὶς ἐφημερίδες γιὰ ἔργα, γιὰ δρόμους, γιὰ ὑπονόμους, γιὰ πάρκα καὶ ἠλεκτροφωτισμοὺς μὲ τὸ μεγάλο δάνειο ποὺ πῆρε ὁ Δῆμος. Καὶ αὐτὴ τὴ φορὰ πιστεύομεν πὼς δὲν θὰ μᾶς ἀγνοήσουν.

Τὸ ζήτημα ὑδρεύσεως τῆς συνοικίας Γούβας εἶναι ἀνάγκη νὰ λυθῆ.

Δ. Π.

ΑΠΟΣΤΕΛΛΕΤΑΙ ΥΓΕΙΟΝΟΜΙΚΟΝ ΥΛΙΚΟΝ

Η ΔΙΑΝΟΜΗ ΕΙΣ ΙΔΡΥΜΑΤΑ

Αἱ ἐνταῦθα ἁρμοδίαι ἀρχαὶ εἰδοποιήθησαν ἐξ Ἀθηνῶν, ὅτι ἐντὸς τῶν ἡμερῶν ἀποστέλλονται αἱ κεκανονισμέναι ποσότητες στρεπτομυκίνης καὶ πενικιλλίνης, διὰ τὸν τρέχοντα μῆνα Ἰούνιον. Ὡς γνωστὸν τὰ φάρμακα ταῦτα κατανέμονται μεταξὺ τῶν ἐν Πάτραις ἰατρευτικῶν ἱδρυμάτων.

ΠΕΡΑΤΟΥΤΑΙ Η ΚΙΣΙΣ ΤΩΝ ΥΠΑΛΛΗΛΩΝ ΤΕΛΩΝΕΙΩΝ

Ἡ ἁρμοδία ἐπιτροπὴ τοῦ ὑπουργείου Οἰκονομικῶν, ἐπεράτωσε τὴν κρίσιν τῶν ὑπαλλήλων τῶν τελωνείων τοῦ Κράτους, μέχρι καὶ τοῦ βαθμοῦ τμηματαρχῶν Β'. Ἡ κρίσις τῶν ὑπολοίπων ὑπαλλήλων, ἡ ὁποία θὰ γίνῃ ἐνιαίως, θὰ ἀρχίσῃ μετὰ ἕνα μῆνα.

Ἀλάμπρα

ΣΗΜΕΡΟΝ

Οἱ φίλοι τοῦ ἀστυνομικοῦ φίλμ θὰ ὁμολογήσουν ὅτι δὲν ξανοεῖδαν ἕνα τόσο καταπληκτικὸ ΦΙΛΜ

ΤΟ ΜΥΣΤΙΚΟ ΤΟΥ ΚΙΤΡΙΝΟΥ ΦΑΚΕΛΛΟΥ

Θρίαμβος δράσεως καὶ περιπετείας

ΓΟΥΟΛΤΕΡ ΣΛΕΖΑΚ ΠΩΤ Ο' ΜΠΡΑΪΑΝ

Παρουσία πλήθους γονέων καὶ κηδεμόνων

ΜΕ ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΗΝ ΕΠΙΤΥΧΙΑΝ ΕΤΕΛΕΣΘΗΣΑΝ ΑΙ ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΑΙ ΕΠΙΔΕΙΞΕΙΣ ΤΟΥ "ΑΡΕΘΕΙΟΥ,,

Ἡ ἐξαιρετικὴ ὑπῆρξεν ἡ ἐπιτυχία τῶν γυμναστικῶν ἐπιδείξεων τοῦ Ἐκπαιδευτηρίου «Ἀρέθειον», προχθὲς Πέμπτην καὶ ὥραν 7 μ.μ. εἰς τὸ γήπεδον τῆς ΕΑΠ.

Τὸ πρόγραμμα πλουσιώτατον ἤρχισεν μὲ τὴν θαυμασίαν παρέλασιν τῶν μαθητῶν καὶ μαθητριῶν ἑνώπιον τῶν ἐπισήμων καὶ τοῦ κατακλύσαντος τὸ γήπεδον πλήθους γονέων καὶ κηδεμόνων.

Μέσα εἰς τὴν γενικὴν σιγὴν ἐγένετο ἡ ἔπαρσις τῆς Σημαίας. Καὶ ἀκολούθως ὁ γυμνασιάρχης τοῦ Ἀρεθείου κ. Ἀνδρέας Ἀθανασόπουλος ἀπευθυνόμενος πρὸς τοὺς μαθητὰς καὶ μαθητρίας εἶπεν:

«Μπροστὰ στὰ γερὰ καὶ γυμνασμένα κορμιὰ σας, στὸ εὐθυτενὲς παράστημά σας, στὸ σταθερὸ βλέμμα σας, στὰ νειάτα σας, στὴ λεβεντιὰ σας, αἰσθανόμεθα χαρὰν, συγκίνησιν, ὑπερηφάνειαν καὶ αἰσιοδοξίαν διὰ τὸ μέλλον τῆς Ἑλληνικῆς φυλῆς.

Ἰδοῦ σᾶς ἀναμένει ὁ στῖβος τῶν γυμναστικῶν ἀσκήσεων, τῶν εὐγενῶν ἀθλητικῶν καὶ ἐντὸς ὀλίγου πνευματικῶν ἀγώνων. Στὸ δρόμο κι' στὸ πάλεμα καὶ στὸ λιθάρι δεῖξτε τὴν ὁρμὴ καὶ μὲ τὸ ἀμάραντο κλωνάρι στεφανῶστε κι' σιδερένιο πλάστε καὶ ἄξιο τὸ κορμί. Οὕτω ἀγωνιζόμενοι, ἀγωνίζεσθε τίμια τὸν ἱερὸν ἀγῶνα τοῦ ὡραίου, τοῦ μεγάλου, τοῦ ἀληθινοῦ.

Αὐτὸν τὸν δρόμον ἐχάραξαν οἱ Ἀρχαῖοι μας πρόγονοι, αὐτὸν τὸν δρόμον τὸν διεπλάτυνεν εἰς Παμμεγίστην Λεωφόρον ἡ Διδασκαλία τῆς γλυκείας Θρησκείας τοῦ Ναζωραίου. Αὐτὸν τὸν δρόμον πρέπει νὰ ἀνολουθῶμεν ὅλοι διὰ νὰ γίνωμεν χρήσιμοι εἰς τὸν ἑαυτόν μας, τὸν πλησίον μας, τὴν κοινωνία τὴν Ἑλλάδα.

Εἰς τὴν Ἀρχαίαν Ἑλλάδα ἡ ἀντιροφὴ ἐθεμελιοῦτο ἐπὶ τῆς Γυμναστικῆς, ἡ ὁποία ἔπλασε τὰ σώματα ὡραῖα καὶ ἰσχυρὰ καὶ ἐπὶ τῆς Μουσικῆς, ἡ ὁποία ἐπράϋνε τὸν νοῦν καὶ ἐδίδασκεν εἰς αὐτὸν νὰ κρίνῃ ὀξυδερκέστερον, νὰ ἐπικρίνῃ μετὰ λεπτότητος καὶ νὰ συλλογίζεται μετὰ δυνάμεως.

Οἱ Ἀρχαῖοι μας πρόγονοι ἐπίστευον ἐκεῖνο, τὸ ὁποῖον σήμερον εἶναι γενικῶς παραδεδεγμένον δηλαδή, ὅτι πρέπει νὰ συντηροῦμεν τὴν ζωτικότητα τοῦ σώματος, ἵνα διατηρῶμεν τὴν ζωτικότητα τοῦ πνεύματος, ὅτι ὁ θέλων νὰ εὐδοκιμήσῃ εἰς τὸν βίον του ὀφείλει ἐξ ἴσου νὰ ἀσκήσῃ καὶ τὸ πνεῦμα καὶ τὸ σῶμα, ὅτι δυσκόλως εὑρίσκεται κρίσις ὑγιὴς εἰς σῶμα τὸ ὁποῖον νοσεῖ, ὅτι σῶμα ὑγιὲς καὶ εὔρωστον εὐκολύνει τὴν ἀνάπτυξιν τῆς νοητικότητος καὶ παρέχει μεγαλυτέραν δύναμιν καὶ ἐνέργειαν εἰς τὸ πνεῦμα, ὅτι ὁ τακτικὰ ἀσκούμενος γίνεται ὑγιὴς καὶ ἀνδρεῖον τῆς Πατρίδος τέκνον.

Σήμερον εἶναι εἰς ὅλους γνωστὸν, ὅτι σκοπὸς τῆς Γυμναστικῆς εἶναι ἡ διὰ καταλλήλων κινήσεων τῶν μυῶν τοῦ σώματος φυσικὴ καὶ ἰσόρροπος ἀνάπτυξις καὶ τῶν μυῶν καὶ ὅλου ἐν γένει τοῦ σώματος, ἡ ἁρμονικὴ καὶ ὡραία στάσις του, καὶ τὸ εὔκαπτον καὶ εὐκίνητον αὐτοῦ. Πάντα τὰ ἀνωτέρω ἐνισχύουν τὴν ἰσχὺν καὶ καρτερίαν τοῦ γυμναζομένου, ἐμπνέουν εἰς αὐτὸν στρατιωτικὸν φρόνημα καὶ πειθαρχίαν καὶ καθιστοῦν τὸ σῶμα ὑγιὲς κατοικητήριον τοῦ πνεύματος καὶ ἄριστον τοῦ γήρατος θεμέλιον.

Κατόπιν τῶν ἀντιλήψεων αὐτῶν τῶν Ἀρχαίων προγόνων μας περὶ τῆς σημασίας καὶ τῶν ἀποτελεσμάτων τῆς Γυμναστικῆς, φυσικὸν ἦτο ἐδῶ εἰς τὴν πατρίδα μας τὴν Ἑλλάδα πρὸ 2.500 ἐτῶν νὰ γεννηθῆ, ἀνθήσῃ καὶ ἀναπτυχθῆ τὸ ἀθλητικὸν πνεῦμα διὰ τῆς ὀργανώσεως καὶ τελέσεως μεγάλων ἱερῶν ἀγώνων.

Οἱ Ἀρχαῖοι μας πρόγονοι ἐπίστευον εἰς τὸ βαθύτερον ἀθλητικὸν ἰδεῶδες καὶ τοιουτοτρόπως κατώρθωσαν νὰ ἀνέλθουν εἰς ἐκεῖνα τὰ ὕψη τῆς πνευματικῆς καὶ γυμναστικῆς τελειότητος, τὰ ὁποῖα καὶ σήμερον χρησιμεύουν ὡς Φάροι πρὸς τοὺς ὁποίους κατευθύνονται καὶ τείνουν νὰ προσαρμοσθοῦν καὶ τὰ σημερινὰ ἰδεώδη ὁλοκλήρου τῆς ἀνθρωπότητος.

Σήμερον δεσπόζει παγκοσμίως ὅλων τῶν μορφῶν καὶ ἐκδηλώσεων τοῦ ἀθλητισμοῦ ἡ Ὀλυμπιακὴ ἰδέα καὶ χρησιμεύει ὡς ὑπόδειγμα εἰς ἐκείνους, οἱ ὁποῖοι διευθύνουν τὴν διεθνῆ ἀθλητικὴν κίνησιν.

Ἡ Ὀλυμπιακὴ ἰδέα ἀνήκει εἰς τὴν μητέρα τοῦ πολιτισμοῦ τὴν Ἑλλάδα.

Κατὰ ταύτην ἡ ἐπιβαλλομένη μορφή του, ἀθλητισμοῦ εἶναι ἐκείνη εἰς τὴν ὁποίαν ὁ ἀθλητὴς ἀγωνίζεται τίμια διὰ τὸν ἀγῶνα καὶ ὄχι διὰ τὴν νίκην καὶ ἐὰν ἐπιτύχῃ τὴν νίκην λαμβάνει ὡς βραβεῖον στέφανον δάφνης καὶ ὄχι ὑλικὸν ὄφελος.

Ὁ στέφανος τῆς δάφνης. Ἡ στέψις τοῦ νικητοῦ εἰς τὸ Στάδιον ὑπὸ τὰς ἐπευφημίας τοῦ πλήθους καὶ ὁ Θρίαμβος, ὁ ὁποῖος ἀνέμενε τὸν νικητὴν εἰς τὴν πατρίδα του εἰς τὴν ὁποίαν εἰσήρχετο, ἐπανερχόμενος, ὄχι διὰ τῆς Πύλης ἀλλὰ διὰ ρήγματος γενομένου εἰς τὸ τεῖχος τῆς Πόλεως, ἀπετέλουν διὰ τὸν νικητὴν τὴν ὑπερτάτην τιμὴν ἡ ὁποία ἐγένετο εἰς θνητόν.

Οὕτω ἐτίμων οἱ Ἀρχαῖοι μας πρόγονοι τοὺς νικητὰς, διότι ἡ ἀθλητικὴ ἰδέα εἶναι ὑπόθεσις πνεύματος καὶ καρδίας καὶ ὄχι ὑπόθεσις ὕλης καὶ χρήματος.

Εἰς τὴν μορφὴν αὐτὴν τοῦ ἀθλητισμοῦ, ὁ ἀθλητὴς δίδει καὶ ὑφίσταται θυσίας ἀλλὰ συγχρόνως ἀνυψοῦται εἰς τὴν σφαῖραν τοῦ ὡραίου τοῦ μεγάλου καὶ τοῦ ἀληθινοῦ.

Εἰς τὴν ἄλλην μορφὴν ὁ ἀθλητὴς λαμβάνει καὶ γίνεται σὺν τῷ χρόνῳ ἐπαγγελματίας καὶ θεωρεῖ τὸ εὐγενὲς ἄθλημα ἀντικείμενον ἐκμεταλλεύσεως, στερούμενος οὕτω τῆς ψυχικῆς εὐχαριστήσεως τῆς ἐρασιτεχνικῆς νίκης.

Εἰς τὴν πρώτην περίπτωσιν ἡ στάθμη τοῦ πολιτισμοῦ ἀνυψοῦται καὶ ὁ ἀθλητισμὸς ἀποκτᾶ ἠθικὸν περιεχόμενον. Εἰς τὴν δευτέραν περίπτωσιν ἡ στάθμη τοῦ πολισμοῦ κατέρχεται καὶ ὁ ἀθλητισμὸς χωρὶς ἠθικὸν περιεχόμενον καταρρέει, ὅπως συνέβη εἰς τὴν Ἀρχαίαν Ἑλλάδα κατὰ τοὺς χρόνους τῆς παρακμῆς.

Διὰ τὴν ἀπόλυτον λοιπὸν ἐπικράτησιν τῆς πρώτης μορφῆς τοῦ ἀθλητισμοῦ δηλαδή, τῆς Ὀλυμπιακῆς ἰδέας, πρέπει νὰ ἀγωνιζώμεθα μὲ πίστιν καὶ φανατισμὸν ἰδίως σήμερον, ὁπότε τὰ κρούσματα τοῦ ἐπαγγελματικοῦ ἀθλητισμοῦ ἤρχισαν νὰ πληθύνωνται εἰς πολλὰς χώρας τῆς Γῆς.

Τοιουτοτρόπως θὰ δυνηθῶμεν νὰ ἐπιτύχωμεν τὴν διάδοσιν τοῦ ὑγιοῦς ἀθλητισμοῦ εἰς εὐρύτερα στρώματα, καὶ τότε μόνον ὁ ἀθλητισμὸς θὰ παραμείνῃ θρησκεία τοῦ ὡραίου, τοῦ μεγάλου καὶ τοῦ ἀληθινοῦ, ὅπως ἦτο πρὸ 2.500 ἐτῶν ἐδῶ εἰς τὴν Ἑλλάδα, τὴν κοιτίδα τῶν χρυσοστεφάνων ἄθλων.

Ἐνστερνισθῆτε λοιπὸν καὶ σεῖς μαθηταὶ καὶ μαθήτριαι τοῦ Ἐκπαιδευτηρίου «Ἀρέθειον» τὴν Γυμναστικὴν ἰδέαν καὶ παρασκευάσατε καὶ σῶμα καὶ πνεῦμα ὑγιές. Γινῆτε ἄλκιμοι νέοι καὶ νέαι σήμερον, διὰ νὰ εἶσθε ἄλκιμοι ἄνδρες καὶ ρωμαλέαι γυναῖκες αὔριον.

Κλεῖστε μεσ' τὴν ψυχήν σας τὸ βαθύτερον περιεχόμενον τῆς ἀθλητικῆς ἰδέας τὸ Ὀλυμπιακὸν Πνεῦμα.

Τοῦτο θὰ εἶναι εἰς τὰ βήματα τῆς ζωῆς σας πολύτιμος ὁδηγός.

*Εἰς πᾶσαν τοῦ βίου σας ἀντιξοότητα, θὰ εἶναι παραστάτης διὰ νὰ σᾶς χειραγωγῆ πάντοτε εἰς τὸν δρόμον τῆς τιμῆς, τῆς ἀρετῆ