

ΓΙΑ ΟΣΟΥΣ ΣΤΕΝΟΧΩΡΟΥΝΤΑΙ
ΤΟ ΜΥΣΤΙΚΟΝ ΤΗΣ ΜΑΚΡΟΒΙΟΤΗΤΟΣ
ΑΠΕΔΕΙΧΘΗ ΟΤΙ ΕΙΝΑΙ Η ΧΑΡΑ

Του κ. ΤΑΧΗ Δ. ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΥ

Τό έτος 1910, ένω δύο Αμερικάνοι δημοσιογράφοι έκάληγο εις ένα από τας Γερμανικά καφενετία της δευτέρας Λεωφόρου της πόλεως της Νέας Υόρκης με μερικους φίλους των, ήρχισαν μίαν συζήτηση περί μακροβιότητος των ανθρώπων...

Πράγματι, την άλλην ημέρα οι δύο δημοσιογράφοι έπλησαν προς τας προάστια ψάχνοντας να ανακαλύψουν μακροβίου ανθρώπους, κατόπιν πολλών αναζητήσεων δε έβρισκαν ότι τας Στάτον Άιλαντ έξουσε μία γριά 120 έτων και ότι ειργάζετο μάλλινα εις τω χωράρι της...

Όταν οι δύο δημοσιογράφοι έπλησαν εις την οίκιαν της αιωνοβίου αυτής γριάς και την ήρώτησαν εις τι αποδίδει την μακροβιότητά της, αυτή τους απήντησε ως εξής: Τό αποδίδω εις τω κρημνύδια. Από μικρό κορίτσι συνηθίζω να τρώγω καθημερινώς εις κάθε γούμα και έπο δώ φηγά κρημνύδια του ρουβου...

Μικρά νέα

Τό ύπουργείον Πρωτοίας απέστειλεν έγκύκλιον εις τώ ύγειονομικών Κέντρον σχετικώς με τά μέτρα γιά τήν πρόληψιν τής έλονοσίας.
Τό ύπουργείον μεταξύ άλλων, συνιστά όπως παρακολουθώνται ή ύγεια των επανελαθόντων έκ Κορέας ανδρών...

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Φέρομεν εις γνώσιν των σταφιδοπαγωγών ότι μερικοί έκ των άσχολομένων με τήν έμποριαν της σταφίδας νοθεύουν ή άναμιγνύνουν μετά της έμπορευσίμου σταφίδας τήν παραδιδόμενην ύπό των παραγωγών εις αυτούς ποιότητα διαλογήν, άχρηστευόμενα ούτω τώ θελασθέντος μέτρον επί του όποιου κυριώς θέλει στηριχθή ή βελτίωσις τής ποιότητος τής σταφίδας...

ΠΟΛΥΤΙΜΟΙ ΟΙ ΟΝΥΧΕΣ ΖΩΩΝ

Ύπό τώ ύπουργείου Γεωργίας απέστειλέν προς τήν Κτηνοτροφικήν όπηρεσίαν έγγραφον, σχετικώς με τήν χρησιμοποίησιν όνυχών όπλων και κεράτων των σφαζομένων ζώων.

ΓΟΝΕΙΣ-ΚΗΔΕΜΟΝΕΣ-ΕΡΓΟΔΟΤΕΣ

Τό Έθνικόν Ίδρυμα ζητεί τήν ήθικήν συμπαράστασιν Σας εις τήν μεγαλότεραν του κοινωφελή προσπάθειαν: Προσέχετε τά έργαζόμενα παιδιά να έγγραφούν εις τώ νυκτεριών του Σχολείου.

Έγγραφη: ΔΩΡΕΑΝ
Φοίτησις: ΔΩΡΕΑΝ
Έγγραφα καθ' έκάστην εργάσιμον ήμέραν ώραν 7 έως 8.30 μ.μ. (πλην τώ Σαββάτου)
Κτίριον Σχολείων Άγίας Βαρβάρας.

ΔΙΣΚΟΙ ΓΡΑΜΜΟΦΩΝΑ

ΡΑΔΙΟΦΩΝΑ—ΠΙΚ-ΑΠ
ΡΑΠΤΟΜΗΧΑΝΑΙ
ΠΡΟΜΗΘΕΥΘΗΤΕ
τοūs δίσκους σας από τώ κατάστημα
ΣΠΗΛΙΟΤΟΠΟΥΛΟΥ
ΓΕΡΟΚΑΣΤΟΠΟΥΛΟΥ 33
Κάτωθ Β'. Άστυνομικώ
Τμήματος Τηλ. 32—34
Εόκοιλια πληρωμήs

ΣΤΟΜΑΧΟ-ΕΝΤΕΡΟΛΟΓΟΣ ΙΑΤΡΟΣ Ν. ΤΣΙΛΙΡΑΣ

Νοσήματα πεπτικού, πρωκτού (αιμορροΐδες, συρίγγια, ραγάδες, προκτώσες-κισσοί)
ΑΝΕΥ ΕΓΧΕΙΡΗΣΙΩΣ
Άλεξ. Ύψηλάντου—Κανάρι 49. Τηλ. 39—33

ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΗ ΕΥΚΑΙΡΙΑ Μελίσσια

Πωλούνται κυψέλια Ευρωπαϊκά πλήρηs μελισσών, σε τιμή εύκαιρίας
Πληροφορία Καφενεσιών
ΧΡΙΣΤ. ΣΤΑΥΡΟΠΟΥΛΟΥ
ΒΑΡΔΑ—ΜΑΝΩΛΑΣ

ΝΕΑ ΟΦΘΑΛΜΟΛΟΓΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ ΚΩΝ. ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΥ

ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΥ ΟΦΘΑΛΜΙΑΤΡΟΥ
Μετεκπαιδευθέντος εν Βιέννη, Βερολίνω, Ζυρίχη
Δέχεται και χειρουργεί καθ' έκάστην εν τή κλινική Μαιζώνος 12 [έναντι Άρσάκειου]

ΓΑΛΛΙΚΟΝ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟΝ ΑΘΗΝΩΝ

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΠΑΤΡΩΝ
Φιλοπόλιμος 54 — Τηλ. 39—03

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΡΙΟΝ ΞΕΝ. ΣΩΤΗΡΧΟΠΟΥΛΟΥ

ΚΟΡΙΝΘΟΥ 184 ΤΗΛ. 27—77
ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟΝ ΣΥΓΧΡΟΝΟΝ
ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ ΠΡΟΤΥΠΟΝ
ΟΙΚΟΤΡΟΦΕΙΟΝ
ΞΕΝΑΙ ΓΛΩΣΣΑΙ
ΣΩΜΑΤΙΚΗ ΑΓΩΓΗ
ΕΡΓΑΣΙΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΙΚΗ ΚΑΙ ΗΛΕΓΜΗΝΗ



Ό άφιχθείς εις τήν πόλιν μας διακρηπής Βιτουζός και καθηγγητής τώ Πιάνο ΜΑΡΙΟΣ ΛΑΣΚΑΡΗΣ όστις έκαμε από χθές τήν έναρξιν των μαθημάτων του εις τώ Παράρτημα τώ Έθνικώ Ίδριον «Πατριάκόν»

ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΜΟΛΙΒΙΑ ΑΡΙΣΤΗ ΠΟΙΟΤΗΣ

Μολύβια μαύρα γομολοστισια όλα τά νούμερα
>>> Μαγακόων
>>> Κόπις χρωματιστά
>>> Αντιγραφής
>>> χονδρά χρωματιστά
>>> χρώματα μαθητών
>>> ύλογραφικα
>>> Δεξαμετογραφικά
>>> Μαγακόοι

ΤΙΜΑΙ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΥ ΕΚΔΟΣΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ 'ΤΟΥΛΑΣ-ΜΑΥΡΑΚΟΣ,'

ΝΕΟΝ ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΟΝ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ ΤΕΛΕΙΟΤΑΤΑΙ ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΑΙ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ ΝΕΩΤΑΤΟΥ ΤΥΠΟΥ ΒΑΣ. Δ. ΝΑΣΙΟΠΟΥΛΟΥ

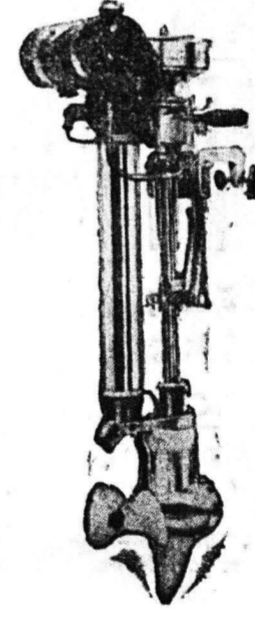
Άκτινοσπηλίσια—Άκτινογραφικά, Σεριοσγραφικά, Τομογραφικά, κ.λ.π.
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ: Όδός Μαιζώνος 52. Τηλέφ. 27—31
(Έναντι Ίταλικής Έκκλησίας)
Οίκια: Μαιζώνος 6 Τηλέφ. 36—66

ΔΙ ΕΡΑΣΙΤ ΕΚΝΑΣ ΚΑΙ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΑΣ ΘΑΛΑΣΣΙΝΟΥΣ

Τών 2 1)2, 4, και 5 Εππων
Άριστοστροφι, Στερεώταται. Μεγάλης διακρησίας. Ηγρημμένα, Οικονομικώταται εις καθύμιον ύλην.

ΤΙΜΑΙ ΑΔΥΝΑΜΩΝΙΣΤΟΙ ΕΥΚΟΙΛΙΑ ΠΛΗΡΩΜΗΣ

ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΟΣ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ ΜΕΤΑ ΠΑΡΑΚΑΤΑΘΗΚΗΣ
Ε. Δημακόπουλος
Μαιζώνος 89—Τηλ. 33—72 ΠΑΤΡΑΙ



ΘΑΛΑΣΣΙΑΙ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

ΑΤΜΟΠΛΟΙΑ ΛΙΓΑΙΟΥ
ΑΔΕΛΦΩΝ Σ. ΤΥΠΑΛΔΟΥ Α. Ε.
Τό πλωτόν άνάκτορον
'ΑΓΓΕΛΙΚΑ'
Έκάζστην ΤΡΙΤΗΝ μεσονύκτιον διά ΣΑΜΗΝ, ΙΘΑΚΗΝ, ΚΕΡΚΥΡΑΝ, ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ.

ΑΤΜΟΠΛΟΙΑ ΚΑΒΟΝΙΔΟΥ Α. Ε.
Τό γναστόν θαλαμηγόν
'ΓΛΑΥΡΟΣ'
ΔΕΥΤΕΡΑΝ 12ην νυκτερινήν διά Ίθάκην Σάμην, Άγ. Εύφρημίαν, Φισκάδων Βασιλική Νάρι, Λευκάδα, Πρέβεζα, Παράδεισον, Κέρκυρα.

ΑΤΜΟΠΛΟΙΑ ΕΥΑΓΓ. Κ. ΤΟΓΙΑ
Τό πολυτελέs θαλαμηγόν
ΚΩΣΤΑΚΗΣ ΤΟΓΙΑΣ
Αναχωρεί
ΤΡΙΤΗΝ 2αν πρωινήν διά Ζάκυνθον, Ληζούριον, Άγροστόλιον, ΠΕΜΠΤΗΝ 2αν πρωινήν διά Ζάκυνθον, Ληζούριον, Άγροστόλιον.

ΝΕΑ ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΙΑ
ΠΕΤΡΟΥ Γ. ΠΟΤΑΜΙΑΝΟΥ
Τό νεώτεστων Διζελοπλοιοι
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΠΟΤΑΜΙΑΝΟΣ
(Κελοκοστρώνης)
ΣΗΜΕΡΟΝ Μεσονύκτιον διά Πειραιά—Τήνον—Μύκονον—Αθήνα.

ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΙΑ
'ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΠΟΤΑΜΙΑΝΟΣ' Α. Ε.
Διζελοπλοιοι ΣΕΜΠΡΑΜΙΣ
ΕΚΑΣΤΗΝ Τρίτην 1 πρωινήν διά Κέρκυραν—Βρινδήςιον.
ΕΚΑΣΤΗΝ Πέμπτην μεσονύκτιον διά Πειραιά—Κάλυμνον—Κώ—Ρόδον.

Βιβλία Δημοτικώων Σχολείων
Βιβλία Γυμνασιώων
Βιβλία Έμπορικώων Σχολώων
Βιβλία Άναστέρων Σχολώων
ΠΛΟΥΣΙΑ ΣΥΛΛΟΓΗ ΓΡΑΦΙΚΗΣ ΥΛΗΣ
ΕΚΔΟΣΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ 'ΤΟΥΛΑΣ-ΜΑΥΡΑΚΟΣ,'
ΕΡΜΟΥ 45

ΙΔΙΩΤΙΚΟΝ ΝΥΚΤΕΡΙΝΟΝ ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ ΣΧΟΛΕΙΟΝ
Χριστιανικής Μορφωτικής Ένώσεως
Αι έγγραφα ήρχισαν από τής 10ης Σ)βριου και θα εξακολουθήσουν μέχρι τέλους τώ μηνός εις τώ Ρουφιων Δημοτικόν Σχολείον καθ' έκάστην από ώρας 7—9 έσπερινήs.
Φοίτησις Δωρεάν

Advertisement for Naumann & Neumann (ΝΑΟΥΜΑΝ) featuring a sewing machine illustration and text in German and Greek. Includes 'RAPPOMACHANAI' and 'ΚΥΡΙΑΚΟΣ ΚΥΡΙΑΚΟΠΟΥΛΟΣ'.

Advertisement for Gallic Institute of Athens (ΓΑΛΛΙΚΟΝ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟΝ ΑΘΗΝΩΝ) with contact information for the Paris branch.

Advertisement for Xen. Soterchopoulos (ΞΕΝ. ΣΩΤΗΡΧΟΠΟΥΛΟΥ) educational institution in Corinth, listing various subjects like 'Nepiagogion' and 'Gymnastics'.

Large advertisement for ENΔΙΑΦΕΡΕΣΘΕ; (Interested?) featuring 'MONON' and 'HLIΟΠΟΥΛΟΥ - ΒΑΣΙΛΟΠΟΥΛΟΥ' with a detailed description of a mechanical device and contact information.

Advertisement for 'OASIS' (ΟΑΣΙΣ) featuring a picture of a woman and text about a film or performance.

Advertisement for 'ANORRHOZON-STON' (ΑΝΟΡΡΩΣΟΝ-ΣΤΟΝ) featuring a picture of a woman and text about a film or performance.