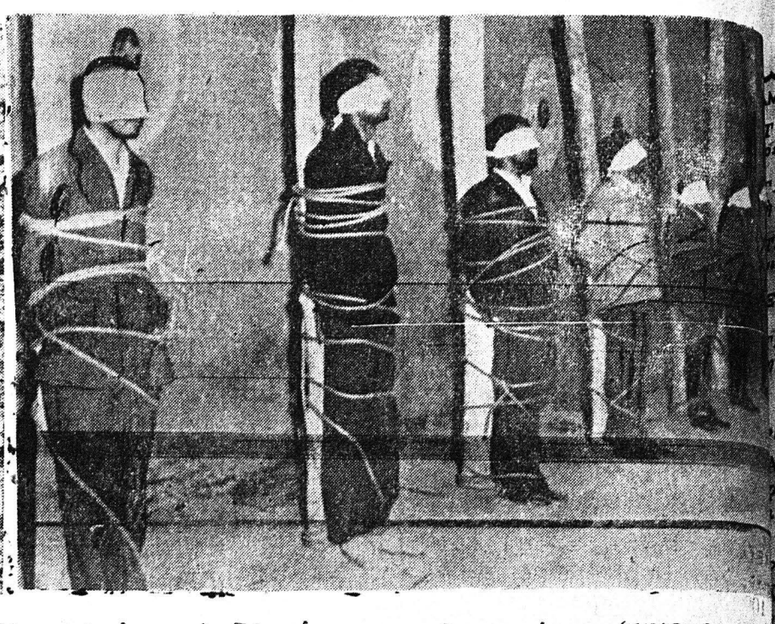
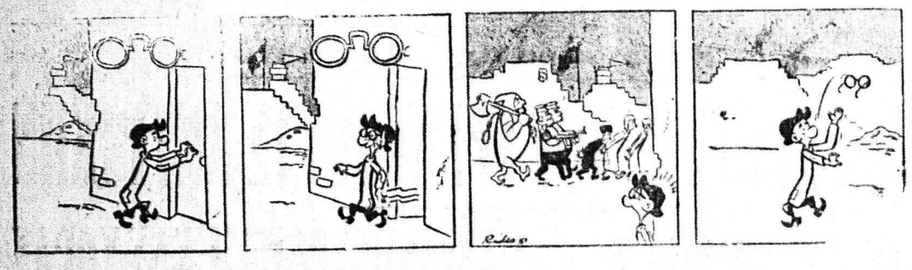
ΤΟ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΟΝ ΡΕΠΟΡΤΑΖ ΤΟΥ «ΕΘΝΙΚΟΥ ΚΗΡΥΚΟΣ»



1) Ὁ Τσάρλυ Τσάπλιν, ὁ πασίγνωστος Σαρλῶ, ἐνῶ παραδίδει, κατὰ τὴν ἐκ Παρισίων διέλευσίν του εἰς τὸν φιλάνθρωπον Ἀββᾶν Πιέρ ἐπιταγὴν δύο ἑκατομμυρίων φράγκων (170.000 νέων δραχμῶν) διὰ τοὺς πτωχούς. 2) Ἡ ὑπόθεσις Ντίντ ἐξακολουθεῖ νὰ ἀπασχολῇ τὴν Γαλλικὴν Κοινὴν Γνώμην. Εἰς τὴν φωτογραφίαν ἡ σύζυγος τοῦ Μπαρανὲς μεταφέρει εἰς τὸν κρατούμενον κομμουνιστὴν τὸ καθημερινὸν φαγητόν του. Ὁ Μπαρανὲς ὡς γνωστὸν παρέδιδε μυστικὰ ἔγγραφα εἰς τὸ Κ. Κ. Γαλλίας. 3) Ἡ Πορτογαλίδα Μαίρυ Λόου, ἡ ὁποία εἰργάζετο ὡς μαννεκὲν ἀπεφάσισε νὰ γίνῃ ταυρομάχος καὶ τὸ ἐπέτυχε. Ἀτυχῶς ὅμως κατὰ μίαν ἐπίδειξιν ὡς δεικνύει ἡ φωτογραφία ἐδέχθη ἄγριον πλῆγμα καὶ θὰ μείνῃ ἀνάπηρος εἰς ὅλην της τὴν ζωήν. 4) Περὶ τοὺς 20 Πέρσαι ἀξιωματικοὶ ἐξετελέσθησαν μέχρι τοῦδε εἰς Τεχεράνην κατηγορούμενοι ὡς παραδώσαντες μυστικὰ εἰς τοὺς κομμουνιστάς. Εἰς τὴν εἰκόνα ἀξιωματικοὶ εἰς τὸν τόπον τῶν ἐκτελέσεων

Ὁ κ. Ἀγαθούλης εἰς τὸ Παραπέτασμα

Ὁ Ἀγαθούλης εἶναι ὁ ἀντιπροσωπευτικὸς τύπος τοῦ πολίτου τῶν χωρῶν τοῦ Σιδηροῦ Παραπετάσματος: Εἶναι ὁ ἄνθρωπος μὲ τὴν φιλελευθέραν ψυχὴν ποὺ ζῇ κάτω ἀπὸ τὴν καταπίεσιν, βλέπει καὶ ὑποφέρει καὶ ὡς μοναδικὸν τρόπον ἀντιδράσεως βρίσκει τὸ σκῶμμα. Αἱ ἐνέργειαί του ὅσον καὶ ἂν διαπνέωνται ἀπὸ μίαν χιουμοριστικὴν διάθεσιν, ἐντούτοις ἐκφράζουν τὴν πικρίαν ἑνὸς καταδυναστευομένου. Καὶ ὑπάρχουν ἑκατομμύρια τέτοιων καταδυναστευομένων εἰς τὰς «Λαϊκὰς Δημοκρατίας» Ὁ κ. Ἀγαθούλης στὶς διάφορες περιπέτειές του θὰ ἐκθέσῃ τὴν ἀνικανότητα, τὴν βαναυσότητα καὶ τὴν μωρίαν τῶν κομμουνιστικῶν ὀργάνων καὶ θὰ παρουσιάσῃ τὴν σκοτεινὴν ζωὴν τῶν χωρῶν τοῦ παραπετάσματος σηκώνοντας τὸ παραπέτασμα μὲ τὸν δικόν του τρόπον.



Τί τὰ θέλει κανεὶς τὰ γυαλιὰ σὰν βλέπει τέτοια πράγματα

Εἰς τὰς Ἀθήνας ἤρχισεν ἡ λειτουργία ὅλων τῶν χειμερινῶν θεάτρων μὲ ζωηρὰν μάλιστα κίνησιν θεατῶν. Εἰς τὴν εἰκόνα ὁ Κ. Μουσούρης καὶ ἡ Βάσω Μανωλίδου εἰς μίαν σκηνὴν τῆς κωμῳδίας «Ἂν ἤθελα ν' ἀρέσω» ποὺ...ἀρέση πράγματι, ὡς ἀπεδείχθη εἰς τὰς ἑκατοντάδας τῶν θεατῶν

ΣΤΙΛΒΩΤΗΡΙΟΝ "ΠΑΡΙΖΙΑΝΙΚΟ"

Στιλβωτήριον "ΠΑΡΙΖΙΑΝΙΚΟ"

ΑΦΩΝ Π. ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΩΝ

ΠΑΤΡΑΙ: Καραϊσκάκη 141

ΓΚΡΕΚΑ

Ἀλλάσσονται χρωματισμοὶ Ὑποδημάτων, Τσαντῶν, Γαντιῶν, Ζωνῶν κ. τ. λ. Βάφονται ἅπαντα τὰ εἴδη ἐκ δέρματος καὶ νάϋλον μὲ εἰδικὸν Ἀμερικανικοῦ τύπου μηχάνημα. Πωλοῦνται ἅπαντα τὰ εἴδη Στιλβωτηρίου εἰς Λιανικὴν καὶ Χονδρικὴν Πώλησιν.

(Βούρτσες, Βουρτσάκια, Βερνίκια, Ἀλοιφές, Πάτοι, Γοροδόνια, Φάρμακον κάλλους, Καστορίνες, Ἀνιλίνες, Δερμάτη, Χρώματα Νάϋλων, Ἀσετόν καὶ Διαλυτικόν.)

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ ΕΠΙΣΗΣ ΛΑΧΕΙΑ ΕΘΝΙΚΑ, ΛΑΪΚΑ ΚΑΙ ΣΥΝΤΑΚΤΩΝ

ΜΗΧΑΝΙΚΟΙ - ΕΡΓΟΛΑΒΟΙ - ΞΥΛΟΥΡΓΟΙ - ΕΠΙΠΛΟΠΟΙΟΙ

Ξυλεία ξυλοτύπων (Σανίδες Καρυνθίας εἰς ὅλα τὰ πλάτη) Ἐλατάκια (τραβέτα) Σουηδίας πριονιστὰ ἰσοκέφαλα 3, 4, 5, 6 μ. Τράβα Αὐστρίας (σκεπόξυλα καὶ πατόξυλα) πελεκητὰ ἰσοκέφαλα. Πατώματα λευκὰ καὶ Σουηδικὰ ἕτοιμα καὶ ἐπὶ παραγγελία. Πῆχες δροφῆς (μπαγδατόπηχες) Εὐρωπαϊκὲς μήκους 2, 2 1)2, 3, 4 μ. Ὀξιὰ ἐγχώριος ἄροζος καὶ ξυλεία καρυδιᾶς.

ΛΙΑΝ ΠΡΟΣΕΧΩΣ ΠΑΡΑΛΑΒΑΙ

Σουηδικῆς ξυλείας εἰς ὅλας τὰς διαστάσεις Χάρτμπρντ (χαρτόπαστας) Σουηδίας. Ποιότητες ἐξαιρετικαί. Τιμαὶ ἐκτὸς συναγωνισμοῦ. Παρέχεται κάθε δυνατὴ εὐκολία πληρωμῆς.

ΠΩΛΗΣΙΣ ΧΟΝΔΡΙΚΗ ΚΑΙ ΛΙΑΝΙΚΗ

ΣΤΗ ΞΥΛΕΜΠΟΡΙΚΗ

Π. ΠΑΠΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΣ

ΑΓΙΟΥ ΑΝΔΡΕΟΥ 159 (ἔναντι σταθμοῦ αὐτοκινήτων Βραχνεΐκων)

Πωλεῖται οἰκόπεδον 200 πήχεων ἀνατολικομεσημβρινὸν μὲ πρόσωψιν 8 1)2 μέτρων σὲ τιμὴν εὐκαιρίας λόγῳ ἀναχωρήσεως τοῦ ἰδιοκτήτου, εἰς θέσιν γύρω Ὁμονοίας. Πληροφορίαι Ἀνδρ. Ἀγγελόπουλον κτηματομεσίτην Ἁγίου Νικολάου καὶ Ρήγα Φεραίου 73 τηλέφ. 27—78.

Πωλεῖται εἰς θέσιν Γηροκομεῖον οἰκόπεδον ἐξ 1200 πήχεων μὲ πρόσωψιν εἰς τὸν κεντρικὸν δρόμον 15 μέτρων, ἄφθονα νερὰ καὶ διάφορα ἐλαιόδενδρα 5 ἐτῶν εἰς τιμὴν εὐκαιρίας λόγῳ ἀναχωρήσεως τοῦ ἰδιοκτήτου του. Πληροφορίαι κ. Ἀνδρ. Ν. Ἀγγελόπουλον «Κτηματομεσιτικὸν Γραφεῖον» Ἁγ. Νικολάου καὶ Ρήγα Φεραίου 73. Τηλέφ. 27—78

Εὐ καιρίᾳ. Πωλεῖται λόγῳ ἀναχωρήσεως τοῦ ἰδιοκτήτου καινουργὴς οἰκία λιθόκτιστος καὶ ἐκ τούβλων, μὲ μισρὰς ἐλλείψεις ἐκ τριῶν δωματίων κατὰ σειρὰν μὲ πρόσωψιν εἰς τὸν δρόμον μὲ αὐλὴν κλπ. παραδοτέα. Πληροφορίαι Γωνία Ἁγ. Νικολάου καὶ Ρήγα Φεραίου 73 «Κτηματομεσιτικὸν Γραφεῖον» Ἀνδρ. Ἀγγελοπούλου. Τηλέφ. 27—78.

Πωλεῖται εἰς τιμὴν εὐκαιρίας παραδοτέον μαγαζὶ μὲ πλάνα μπετὸν πήχεων 250 καὶ ἄνω, εἰς κάτω πόλιν Πατρῶν εἰς κεντρικὴν θέσιν ἐμπορεύσιμον τῆς ὁδοῦ Ἁγ. Ἀνδρέου. Πληροφορίαι «Μεσιτικὸν Γραφεῖον» Ἀνδρ. Ν. Ἀγγελοπούλου Ἁγ. Νικολάου καὶ Ρήγα Φεραίου 73. Τηλέφωνον 27—78.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ Οἰκόπεδον ἐξ 1200 πήχεων εἰς θέσιν «Διάκου» μὲ φάσαν εἰς τὸν δημόσιον δρόμον, μετὰ δύο προσόψεων ἀνατολικὸ καὶ μὲ διάφορα, μεγάλα εὐκαλύπτα. Πληροφορίαι Καφφενεῖον τὸ «Κέντρον» Τηλ. 23—54 κ. Α. Ἀγγελόπουλον

ΔΙΣΚΟΙ ΓΡΑΜΜΟΦΩΝΑ

ΡΑΔΙΟΦΩΝΑ — ΠΙΚ-ΑΠ

ΡΑΠΤΟΜΗΧΑΝΑΙ

ΠΡΟΜΗΘΕΥΘΗΤΕ τοὺς δίσκους σας ἀπὸ τὸ κατάστημα

ΣΠΗΛΙΩΤΟΠΟΥΛΟΥ

ΓΕΡΟΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ 33

Κάτωθι Β'. Ἀστυνομικοῦ Τμήματος Τηλ. 32—34

Εὐκολίαι πληρωμῆς

Καρδιογράφος

Νέου τύπου — ἀμέσου ἀναγνώσεως — διὰ τὴν διάγνωσιν καρδιακῶν νοσημάτων, ἐγκατεστάθη ὑπὸ τοῦ Ἰατροῦ

Μ. ΣΤΑΘΑΚΟΠΟΥΛΟΥ

ΠΑΤΡΑΙ

Καναχάρη 157

ΕΠΙΠΛΑ ρυθμός

ΚΟΜΨΟΤΗΣ·ΣΤΕΡΕΟΤΗΣ·ΕΦΑΡΜΟΓΗ

ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΝ Λεωφ. Γούναρη 217 ΠΑΤΡΑΙ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ Γούναρη-Μαιζώνος 120

ΓΚΡΕΚΑ

ΝΙΚΟΣ ΖΑΦΕΙΡΟΠΟΥΛΟΣ

ΧΡΙΣΤΟΣ ΕΠ. ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ

ΙΑΤΡΟΣ

Δέχεται καθ' ἑκάστην

Ἑρμοῦ-Καραϊσκάκη 121 - τηλ. 36—44

Οἱ ἄποροι δωρεὰν ἑκάστην Δευτέραν

ΝΕΑ ΚΛΙΝΙΚΗ ΩΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΙΚΗ

ΙΑΤΡΟΥ ΣΠΥΡ. ΧΡΥΣΑΝΘΑΚΗ

(Ἰδικοῦ Ὠτορινολαρυγγολόγου)

ΔΕΧΕΤΑΙ ΚΑΘ' ΕΚΑΣΤΗΝ

Πλατεῖα Γεωργίου Α' ἀριθ. 9 Τηλέφ. 36—65

ΔΕΧΕΤΑΙ ΚΑΙ ΗΣΦΑΛΙΣΜΕΝΟΥΣ ΙΚΑ. Δι' Ἐγχειρήσεις

ΕΛΒΗΜΑ

Ἡ Μεγαλυτέρα ἐν Ἑλλάδι Βιομηχανία

ΗΛΕΚΤΡΟΚΙΝΗΤΗΡΩΝ ΗΛΕΚΤΡΟΓΕΝΝΗΤΡΙΩΝ

- Κινητῆρες Βιομηχανικοὶ καὶ Ἀγροτικοί.
- Λειαντικοὶ τροχοί.
- Βουρτσαι στιλβώσεως.
- Ὁμάδες μεταλλαξῆς εὐχρηστίας.
- Μετατροπεῖς ρεύματος (κομυτατρίς)
- Κινητῆρες δι' ἀρχαλιά.
- Κινητῆρες ἀνυψωτικῶν μηχανῶν.
- Κινητῆρες διπλοῦ καὶ τριπλοῦ ἀριθμοῦ στροφῶν.
- Γεννήτριαι καὶ κινητῆρες σύνεχοῦς ρεύματος.

Ε.Κ. ΔΗΜΑΚΟΠΟΥΛΟΣ

ΜΑΙΖΩΝΟΣ 89 • ΠΑΤΡΑΙ • ΤΗΛ. 33-72

Ο ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ

κ. ΜΙΧΑΗΛ ΒΟΪΝΕΣΚΟΣ

ΔΕΧΕΤΑΙ ΕΝ ΤΩ ΙΑΤΡΕΙΩ ΤΟΥ ΦΙΛΟΠΟΙΜΕΝΟΣ—ΥΨΗΛΑΝΤΟΥ ΚΑΘ' ΕΚΑΣΤΗΝ 4—8 Μ. Μ.

ΝΕΑ ΟΦΘΑΛΜΟΛΟΓΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ «Ο ΑΓΙΟΣ ΠΑΝΤΕΛΕΗΜΩΝ»

ΕΙΔΙΚΟΥ ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΥ ΟΦΘΑΛΜΙΑΤΡΟΥ

ΧΑΡΙΛΑΟΥ Ν. ΤΖΑΒΑΛΑ

ΓΩΝΙΑ ΜΑΙΖΩΝΟΣ — ΕΡΜΟΥ ἀρ. 55

Δέχεται καὶ χειρουργεῖ καθ' ἑκάστην

Δέχεται καὶ ἠσφαλισμένους ΙΚΑ δι' ἐγχειρήσεις

Τοὺς ἀπόρους δωρεὰν ἑκάστην Τετάρτην 4—6 μ.μ.

ΙΑΤΡΟΣ

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΚΑΡΑΧΑΛΙΟΣ

Ἀριστοῦχος Ἰατρικῆς Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν Ἐκπαιδευθεὶς πανεπιστήμιον Μονάχου δι' ὑποτροφίας Ἰατρεῖον Ἁγ. Νικολάου 60 Τηλεφ. 21—81

Τρίτη καὶ Πέμπτη 4—5 μ. μ. οἱ πτωχοὶ δωρεάν

ΝΕΑ ΟΦΘΑΛΜΟΛΟΓΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ

ΚΩΝ. ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΥ

ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΥ ΟΦΘΑΛΜΙΑΤΡΟΥ

Μετεκπαιδευθέντος ἐν Βιέννῃ, Βερολίνῳ, Ζυρίχῃ

Δέχεται καὶ χειρουργεῖ καθ' ἑκάστην ἐν τῇ κλινικῇ Μαιζῶνος 12 [ἔναντι Ἀρσακείου]

ΗΛΕΚΤΡΟΤΕΧΝΙΚΗ

ΑΦΟΙ ΕΥΑΓΓΕΛΑΤΟΥ

Πατρέως 62 Πάτραι

Ἠλεκτρομηχανικαὶ Ἐγκαταστάσεις

ΠΕΡΙΕΛΙΞΕΙΣ

ΚΙΝΗΤΗΡΩΝ-ΕΝΑΛΛΑΚΤΗΡΩΝ-ΜΕΤΑΣΤΟΙ

Δυναμό - Μπαταρίαι

ΗΛΕΚΤΡΙΚΑ ΕΙΔΗ

ΚΟΥΖΙΝΑΙ - ΘΕΡΜΑΣΤΡΑΙ

ΣΙΔΗΡΑ - ΚΑΜΙΝΕΤΑ

ΠΟΛΥΦΩΤΑ κ.τ.λ.

ΟΙΚΟΣ ΚΟΠΤΙΚΗΣ ΡΑΠΤΙΚΗΣ ΜΕΤΑΔΟΥΣΤΡΙΑΣ ΓΕΩΜΕΤΡΙΑΣ

ΜΑΡΙΑΣ ΚΑΟΥΡΗ

ΔΕΧΟΜΕΘΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΜΕΝΕΣ ΚΑΙ ΜΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΜΕΝΕΣ ΜΑΘΗΤΡΙΕΣ ΠΡΟΣ ΤΕΛΕΙΑΝ ΕΚΜΑΘΗΣΙΝ

ΑΓΙΟΥ ΔΙΟΝΥΣΙΟΥ 29 ΕΝΑΝΤΙ ΙΕΡΟΥ ΝΑΟΥ ΠΑΤΡΑΙ

ΟΥΖΟ ΜΑΡΛΑΦΕΚΑ