ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΕΣ ΤΩΝ ΠΑΤΡΩΝ

ΤΟ ΑΡΧΑΙΟΝ ΩΔΕΙΟΝ

7

Τὰ ἑλληνικὰ θέατρα, καῖτοι ἦσαν ἱδρυμένα εἰς ἀνοικτὸν χῶρον, εἶχον ἐξαίρετον ἀκουστικὴν κυρίως ἕνεκα τῆς ξυλίνης σκηνῆς, οὕτως ὥστε καὶ ὅταν τὸ θέατρον ἦτο πλῆρες θεατῶν ἠμποροῦσαν ὅλοι νὰ ἀκούουν καλῶς. Τὸ ξύλον κραδαίνει ἀφ' ἑαυτοῦ τὸν τόνον καὶ δυναμώνει τὸν ἦχον εἰς κλειστὸν χῶρον. Ἀναφέρουν δὲ ὅτι καὶ ὅταν ὁ χορὸς ἐνεφανίζετο εἰς τὴν ὀρχήστραν ἐπάτει ἐνίοτε ἐπὶ ξυλίνου βάθρου, τὸ ὁποῖον συνέτεινεν εἰς τὴν ἀντανάκλασιν τοῦ ἤχου. Ἀπέφευγον δὲ νὰ στρώνουν τὴν ὀρχήστραν μὲ ἄχυρα ἢ πριονίδια ἵνα μὴ προκαλεῖται ἡ ἐξασθένησις τῆς φωνῆς τῶν χορευτῶν.

Ὁ Πλούταρχος ἱδιηγεῖται ὅτι ὅταν ὁ Μέγας Ἀλέξανδρος ἠθέλησε νὰ κατασκευασθῇ ἐκ μετάλλου ἡ σκηνὴ τοῦ θεάτρου εἰς τὴν Πέλλαν τῆς Μακεδονίας, ὁ ἀρχιτέκτων ἀντέτεινεν εἰς τοῦτο ἰσχυρισθεὶς ὅτι αὐτὸ θὰ ἔκαμνεν ἀσθενεστέραν τὴν φωνὴν τῶν ἠθοποιῶν.

Οἱ ἀρχαῖοι ἔδιδον μεγάλην σημασίαν εἰς τὸ νὰ μεταδίδεται ἡ φωνὴ καθαρὰ καὶ σαφὴς εἰς τόσον εὐρεῖς χώρους τῶν θεάτρων καὶ οἱ διδάσκαλοι, οἱ ὁποῖοι εἰς τοὺς ἀσκουμένους ἐδίδασκον τὴν τέχνην ταύτην τοῦ ὁμιλεῖν ἐκαλοῦντο φωνασκοί. Οἱ ἠθοποιοὶ δὲ ἐφαρμόζοντες τὸν τρόπον τοῦτον ἀπήγγελον μὲ μεγαλειτέραν ἔντασιν τῆς φωνῆς καὶ ὄχι ἀπομακρυνόμενοι ἀπὸ τοῦ κέντρου τῆς σκηνῆς

*

Ἀπὸ τῶν τελευταίων ὅμως ἑλληνιστικῶν χρόνων δηλαδὴ ἀπὸ τὰς ἀρχὰς τοῦ 2ου π. χ. αἰῶνος, κυρίως δὲ κατὰ τοὺς ρωμαϊκοὺς χρόνους, ἐπῆλθον μεταβολαὶ εἰς τὸ ἀρχαῖον θέατρον. Οἱ ὑποκριταὶ ἔπαιζον ἐπὶ τοῦ βήματος ἢ λογείου, τὸ ὁποῖον ἦτο πολὺ χαμηλὸν καὶ εἶχεν ὕψος ἑνὸς μέτρου ἕως 1,50 ὡς συμβαίνει καὶ τὸ ἀρχαῖον Ὠδεῖον τῶν Πατρῶν. Ἐξετείνετο δὲ τὸ προσκήνιον ἀπὸ τοῦ τοίχου τοῦ οἰκοδομήματος τῆς σκηνῆς πρὸς τὴν ὀρχήστραν τόσον πολὺ ὥστε ἀπέκοπτε καὶ μέρος τῆς τελευταίας, οἱ χορευταὶ ἐνεφανίζοντο πλέον ἐπὶ τοῦ προσκηνίου τούτου καὶ ἡ παλαιὰ κυκλικὴ ὀρχήστρα εἶχε χάσει τὴν σημασίαν της. Εἰς τὸ ρωμαϊκὸν θέατρον ἔγινεν ἡ ὀρχήστρα ἡμικυκλικὴ περίπου, μετεβλήθη εἰς τὸ σημερινὸν παρτὲρ διὰ νὰ τοποθετοῦν εἰς αὐτὴν καθίσματα ἢ δι' ἀγῶνας μονομάχων καὶ θηριομαχιῶν. Ἡμικυκλικὸν ἔγινε καὶ τὸ κοῖλον, πρὸ δὲ τῆς πρώτης σειρᾶς τῶν καθισμάτων κατεσκευάζετο στηθαῖον, δηλαδὴ σειρὰ ἡμικυκλικὴ ὀρθίων μαρμαρίνων πλακῶν αἱ ὁποῖαι ἀπέκλειον τελείως τὴν ὀρχήστραν ἀπὸ τοῦ κοίλου.

Αἱ πάροδοι, ἤτοι αἱ ἀπὸ τὸν ἕν μέρος καὶ ἀπὸ τὸ ἄλλο εἴσοδοι πρὸς τὴν ὀρχήστραν ἐστεγάζοντο τοξοειδῶς, μετεβάλλοντο δηλαδὴ εἰς καμάραν, ἐπὶ τῆς ὁποίας ἐπεξετείνοντο αἱ ἄνω σειραὶ τῶν καθισμάτων καὶ οὕτω τὸ κοῖλον συνεδέετο μὲ τὴν σκηνὴν καὶ ἀπετέλει ἑνιαῖον οἰκοδόμημα μὲ αὐτήν.

Τοιοῦτον σχῆμα ἔχει καὶ τὸ Ὠδεῖον τῶν Πατρῶν, τὸ ὁποῖον θὰ ἐκαλύπτετο ἄνωθεν, ὡς συνέβαινεν εἰς τὰ ρωμαϊκὰ θέατρα, δι' εὐρέων παραπετασμάτων, τὰ ὁποῖα ἐκαλοῦντο βελάρια, διὰ νὰ προφυλάττουν τὸ κοινὸν καὶ τὴν σκηνὴν ἀπὸ τὸν ἥλιον καὶ τὴν βροχήν.

Περὶ τοῦ Ὠδείου τούτου τῶν Πατρῶν λέγει ὁ Παυσανίας ὅτι ἦτο λαμπρότατα κεκοσμημένον καὶ ἀξιολογώτατον ὅλων τῆς Ἑλλάδος ἐκτὸς ἐκείνου Ἡρώδου τοῦ Ἀττικοῦ ἐν Ἀθήναις καὶ ὅτι ἐπ' αὐτοῦ ἵστατο ἄγαλμα τοῦ Ἀπόλλωνος ἀξιοθέατον, τὸ ὁποῖον, ὡς ἀναφέρει ὁ ἴδιος, κατεσκευάσθη ἀπὸ τὰ λάφυρα τὰ ὁποῖα ἔλαβον οἱ Πατρεῖς, ὅταν μόνοι ἐξ ὅλων τῶν Ἀχαιῶν ἔσπευσαν νὰ βοηθήσουν τοὺς Αἰτωλοὺς κατὰ τῶν Γαλατῶν ὑπὸ τὸν Βρέννον περὶ τὸ 280 π.χ.

Ὁ τοῖχος τῆς σκηνῆς, ὁ βλέπων εἰς τὸ προσκήνιον ἔχει εἰς δύο σειρὰς ἡμικυκλικὰς κόγχας, 12 ἄνω καὶ 8 κάτω μεγαλυτέρας, εἰς τὰς ὁποίας λέγεται ὅτι ὑπῆρχον ἀγάλματα μουσικῶν ἢ ἐπιφανῶν ἀνδρῶν.

Αἱ κόγχαι αὗται θὰ ἐχρησίμευον καὶ διὰ τὴν ἐπαύξησιν τῆς ἠχητικότητος τοῦ Ὠδείου καθὼς καὶ αἱ τέσσαρες ἡμικυκλικαὶ ἐγκοπαὶ εἰς τὴν πρόσοψιν τοῦ προσκηνίου.

Π. Στεργιανόπουλος

Ο ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
κ. ΜΙΧΑΗΛ ΒΟΪΝΕΣΚΟΣ
ΔΕΧΕΤΑΙ ΕΝ ΤΩ ΙΑΤΡΕΙΩ ΤΟΥ
ΦΙΛΟΠΟΙΜΕΝΟΣ—ΥΨΗΛΑΝΤΟΥ
ΚΑΘ' ΕΚΑΣΤΗΝ 4—8 Μ. Μ.

ΚΤΗΜΑΤΟΜΕΣΙΤΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ
"Ο ΚΟΣΜΟΣ„
Ἀνδρέου Ν. Ἀγγελοπούλου
Ἁγίου Νικολάου—Ρήγα Φεραίου 73
Τηλέφωνον 27—78

Ἀναλαμβάνομεν ἀγορὰς καὶ πωλήσεις παντὸς εἴδους οἰκιῶν καὶ οἰκοπέδων, εἰς τὰ κεντρικώτερα σημεῖα τῆς πόλεως. Ἐπίσης ἀγοραπωλησίας διαφόρων ἀγροτικῶν κτημάτων, ἐνοικιάσεις οἰκιῶν, ἐπίπλων καὶ ἐνυποθήκων δανείων, ὡς καὶ ἀγορὰς καὶ πωλήσεις οἰκιῶν εἰς Ἀθήνας καὶ Πειραιᾶ. Καὶ παντὸς εἴδους μεσιτικῆς φύσεως συναλλαγὰς

Ταχεῖα καὶ εἰλικρινὴς ἐξυπηρέτησις

ΝΕΑ ΟΦΘΑΛΜΟΛΟΓΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ
ΚΩΝ. ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΥ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΥ ΟΦΘΑΛΜΙΑΤΡΟΥ
Μετεκπαιδευθέντος ἐν Βιέννη, Βερολίνῳ, Ζυρίχη
Δέχεται καὶ χειρουργεῖ καθ' ἑκάστην ἐν τῇ κλινικῇ Μαιζῶνος 12 [ἔναντι Ἀρσακείου]

ΝΑΟΥΜΑΝ (ΓΕΡΜΑΝΙΑΣ)
Η ΜΑΡΚΑ ΤΗΣ ΤΕΛΕΙΟΤΗΤΟΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΕΜΠΙΣΤΟΣΥΝΗΣ
ΡΑΠΤΟΜΗΧΑΝΑΙ
Γαζωτικαὶ ὑποδημάτων
Ραπτῶν—Ὑποκαμίσων—ΖΙΓΚ-ΖΑΓΚ
καὶ Οἰκιακῆς Χρήσεως
ΕΙΣ 10 ΜΗΝΙΑΙΑΣ ΔΟΣΕΙΣ
ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΟΣ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ
ΚΥΡΙΑΚΟΣ ΚΥΡΙΑΚΟΠΟΥΛΟΣ
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 56 — ΤΗΛΕΦ. 39—87

Μικρὰ νέα

Πληροφορούμεθα ὅτι προετοιμάζεται ἐξόρμησις διὰ τὴν ἀναδάσωσιν.

—Ἡ ἐξόρμησις ἐνδέχεται νὰ ἀρχίσῃ ἐντὸς τοῦ μηνὸς καὶ συγκεκριμένως, ὡς ἀναφέρεται, τὴν 27ην τρέχοντος.

—Σχετικῶς θὰ κληθοῦν νὰ συμβάλουν οἱ χωρικοί, οἱ πρόσκοποι, οἱ μαθηταί, ἀγροτόπαιδες καὶ τὰ μέλη τῶν ἐκδρομικῶν μας σωματείων.

—Τὴν ἰδίαν ἡμερομηνίαν τέτοιες ἐξορμήσεις θὰ γίνουν εἰς ὁλόκληρον τὴν χώραν, ἐλπίζεται δὲ ὅτι ὁ νομός μας δὲν θὰ ὑστερήσῃ ἐν προκειμένῳ εἰς τὴν προσπάθειαν ἀναδασώσεως.

=Πολλοὶ συμπολῖται θὰ μεταβοῦν σήμερον εἰς τὸν Ἄραξον.

—Ἐπ' εὐκαιρίᾳ τῆς ἑορτῆς τῆς Ἀεροπορίας.

—Ἡ διοίκησις, οἱ ἀξιωματικοὶ καὶ οἱ ὁπλῖται τῆς βάσεως ἔχουν ἐργασθῆ κατὰ τρόπον ἐπαινετὸν γιὰ τὴν ὑποδοχὴν τῶν ἐπισκεπτῶν καὶ φιλοξενουμένων τους.

—Εἰς τοὺς ὁποίους μεταξὺ ἄλλων προετοιμάζουν καὶ τὴν ἔκπληξιν τοῦ ἐναερίου περιπάτου μὲ «Ντακότα» ὑπὲρ τὴν πόλιν ἐπὶ ἡμίσειαν σχεδὸν ὥραν.

=Παρὰ τὶς συστάσεις, πολλοὶ γονεῖς δὲν ἐνεβολίασαν ἀκόμη τὰ παιδιά των γιὰ νὰ τὰ προφυλάξουν ἀπὸ διάφορες ἀρρώστειες.

— Ἐν τῷ μεταξύ, εἰς ἄλλες πόλεις ἐσημειώθησαν ἤδη πολλὰ κρούσματα διφθερίτιδος καὶ κοκκίτου.

—Λέγεται ὅτι εἶναι μεγαλύτερος ὁ ἀριθμὸς τῶν πουλερικῶν εἰς τὰ ὁποῖα ἔγιναν ἐμβόλια γιὰ νὰ προληφθῇ ἡ ψευδοπανώλης, ἀπὸ τὰ παιδιὰ παρὰ τὸ γεγονὸς ὅτι ὁ ἐμβολιασμὸς γίνεται εἰς τὸ ὑγειονομικὸν Κέντρον ἀπολύτως δωρεάν.

=Ἡ περιηγητικὴ Λέσχη ἵδρυσεν ἁλιευτικὸν τμῆμα εἰς Κορινθίαν.

=Εἰς τὸ ὑπ' ἀριθ. 203 (τεῦχος Β') φύλλον τῆς Ἐφημερίδος τῆς Κυβερνήσεως ἐδημοσιεύθη ἡ ἀπόφασις τοῦ Γενικοῦ Χημείου τοῦ Κράτους περὶ κωδικοποιήσεως εἰς ἑνιαῖον κείμενον τῶν «περὶ κηρίων καὶ μεθόδων ἀναλύσεως αὐτῶν ἀποφάσεων.»

Ἡ Ἐμπορική, ἡ Λογιστικὴ καὶ Διπλογραφία κατ' οἶκον ἀντὶ μετρίας ἀμοιβῆς καὶ εἰς ἐλάχιστον χρόνον. Ζαΐμη 58

ΔΙΣΚΟΙ ΓΡΑΜΜΟΦΩΝΑ
ΡΑΔΙΟΦΩΝΑ—ΠΙΚ-ΑΠ
ΡΑΠΤΟΜΗΧΑΝΑΙ
ΠΡΟΜΗΘΕΥΘΗΤΕ
τοὺς δίσκους σας ἀπὸ τὸ κατάστημα
ΣΠΗΛΙΩΤΟΠΟΥΛΟΥ
ΓΕΡΟΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ 33
Κάτωθι Β'. Ἀστυνομικοῦ Τμήματος Τηλ. 32—34
Εὐκολίαι πληρωμῆς

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΑΙΓΑΙΟΥ
ΑΔΕΛΦΩΝ Σ. ΤΥΠΑΛΔΟΥ Α. Ε.
Τὸ πλωτὸν ἀνάκτορον
"ΑΓΓΕΛΙΚΑ„
Ἑκάστην ΤΡΙΤΗΝ μεσονύκτιον διὰ ΣΑΜΗΝ, ΙΘΑΚΗΝ, ΚΕΡΚΥΡΑΝ, ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ.
Ἑκάστην ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 10ην μ. μ. ΠΕΙΡΑΙΑ, ΧΑΝΙΑ, ΡΕΘΥΜΝΟΝ, ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ, ΡΟΔΟΝ.
Πρακτορεῖον ΙΩΑΝΝΟΥ ΙΓΓΛΕΣΗ
Τηλέφωνον 21—51

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΚΑΒΟΥΝΙΔΟΥ Α. Ε.
Τὸ γνωστὸν θαλαμηγὸν
«ΓΛΑΡΟΣ»
ΔΕΥΤΕΡΑΝ 12ην νυκτερινὴν διὰ Ἰθάκην Σάμην, Ἁγ. Εὐφημίαν, Φισκάρδον Βασιλικὴ Νιδρί, Λευκάδα, Πρέβεζα, Πάργα Παξούς, Ἡγουμενίτσα, Κέρκυρα.
Τετάρτη 10ην ἑσπερινὴν διὰ Πειραιᾶ.
Πέμπτην 11.30 νυκτερινὴν διὰ Ἰθάκην, Σάμην, Ἁγίαν Εὐφημίαν, Φισκάρδον, Λευκάδα, Πρέβεζα.
Παρασκευὴν 10ην ἑσπερινὴν διὰ Πειραιᾶ.
Πρακτορεῖον Ἰ. Ἀθανασοπούλου
Πλατεῖα Τριῶν Συμμάχων 5 — Τηλέφ. 32—35

Εὐκαιρία. Πωλεῖται λόγῳ ἀναχωρήσεως τοῦ ἰδιοκτήτου καινουργὴς οἰκία λιθόκτιστος καὶ ἐκ τούβλων, μὲ μικρὰς ἐλλείψεις, ἐκ τριῶν δωματίων κατὰ σειρὰν μὲ πρόσωψιν εἰς τὸν δρόμον μὲ αὐλὴν κλπ. παραδοτέα. Πληροφορίαι Γωνία Ἁγ. Νικολάου καὶ Ρήγα Φεραίου 73 «Κτηματομεσιτικὸν Γραφεῖον» Ἀνδρ. Ἀγγελοπούλου. Τηλέφ. 27—78.

Πωλεῖται εἰς θέσιν Γηροκομεῖον οἰκόπεδον ἐξ 1200 πήχεων μὲ πρόσωψιν εἰς τὸν κεντρικὸν δρόμον 15 μέτρων, ἄφθονα νερὰ καὶ διάφορα ἐλαιόδενδρα 5 ἐτῶν εἰς τιμὴν εὐκαιρίας λόγῳ ἀναχωρήσεως τοῦ ἰδιοκτήτου του Πληροφορίαι κ. Ἀνδρ. Ν. Ἀγγελόπουλον «Κτηματομεσιτικὸν Γραφεῖον» Ἁγ. Νικολάου καὶ Ρήγα Φεραίου 73. Τηλέφ. 27—78

ΟΙΚΟΣ
ΚΟΠΤΙΚΗΣ-ΡΑΠΤΙΚΗΣ
Μετα συστήματος
ΓΕΩΜΕΤΡΙΑΣ
ΜΑΡΙΑΣ ΚΑΟΥΡΗ
ΔΕΧΟΜΕΘΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΜΕΝΕΣ
ΚΑΙ ΜΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΜΕΝΕΣ
ΜΑΘΗΤΡΙΕΣ ΠΡΟΣ ΤΕΛΕΙΑΝ ΕΚΜΑΘΗΣΙΝ
ΑΓΙΟΥ ΔΙΟΝΥΣΙΟΥ 29
ΕΝΑΝΤΙ ΙΕΡΟΥ ΝΑΟΥ
ΠΑΤΡΑΙ

ΝΕΑ ΟΦΘΑΛΜΟΛΟΓΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ
« Ο ΑΓΙΟΣ ΠΑΝΤΕΛΕΗΜΩΝ »
ΕΙΔΙΚΟΥ ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΥ ΟΦΘΑΛΜΙΑΤΡΟΥ
ΧΑΡΙΛΑΟΥ Ν. ΤΖΑΒΑΛΑ
ΓΩΝΙΑ ΜΑΙΖΩΝΟΣ — ΕΡΜΟΥ ἀρ. 55
Δέχεται καὶ χειρουργεῖ καθ' ἑκάστην
Δέχεται καὶ ἠσφαλισμένους ΙΚΑ δι' ἐγχειρήσεις
Τοὺς ἀπόρους δωρεὰν ἑκάστην Τετάρτην 4—6 μ.μ.

ΙΑΤΡΟΣ
ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΚΑΡΑΧΑΛΙΟΣ
Ἀριστοῦχος Ἰατρικῆς Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν
Ἐκπαιδευθεὶς εἰς πανεπιστήμιον Μονάχου δι' ὑποτροφίας
Ἰατρεῖον Ἁγ. Νικολάου 60 Τηλεφ. 21—81
Τρίτη καὶ Πέμπτη 4—5 μ. μ. οἱ πτωχοὶ δωρεὰν

Ἐργαζόμενοι δοκιμάσατε τὴν Ἀθηναϊκοῦ τύπου τυρόπητα

"ΦΙΛΙΠΣ„

Κατασκευάζεται μὲ τὰ ἁγνότερα ὑλικὰ

Ἡ τυρόπητα

,ΦΙΛΙΠΣ'

Κατασκευάζεται ὑπὸ τοῦ μετακληθέντος ἐξ Ἀθηνῶν ἀρίστου τεχνίτου Κωνστ. Καναβάρου ὅστις ἔχει ἐργασθῆ στὰ καλλίτερα ἐργοστάσια τυροτοποιΐας Ἀφῶν Δόβρα καὶ Τζανετάκη Ἡ τυρόπητα «ΦΙΛΙΠΣ» ψήνεται εἰς εἰδικοὺς ἠλεκτρικοὺς φούρνους

ΣΗΜ: Τὸ Ἐργοστάσιον τυροτοποιΐας «ΦΙΛΙΠΣ» διὰ τὴν καλλιτέραν ἐξυπηρέτησιν τοῦ καταναλωτικοῦ κοινοῦ, ἐντὸς τῶν προσεχῶν ἡμερῶν θὰ τοποθετήσῃ σὲ διάφορα καταστήματα τῆς πόλεως Τουριστικὲς Ἠλεκτρικὲς Βιτρίνες μὲ τυρόπητες μὲ σταθερὴ θερμοκρασία

ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΝ. Κανακάρη 85 Τηλ. 31—45

Ἐπ' εὐκαιρίᾳ τῶν ἐκλογῶν

Ἕνας πτωχὸς ἐργάτης 40 χρόνια δήμαρχος τοῦ Τολέδο

Τοῦ κ. Τ. ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΥ

Τὴν ἄνοιξιν του ἔτους 1898 ταξειδεύων εἰς τὴν ἐπαρχίαν Ὀχάϊο τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν, ἔφθασα εἰς τὴν πόλιν Τολέδο, ὅπου παρέμεινα ὀλίγους μῆνας. Ἡ πόλις αὐτὴ εἶχε τότε 250 χιλιάδες κατοίκους κειμένη ἐπὶ τῆς παραλίας τῆς ὄχθης τῆς μεγάλης λίμνης «Ἴρη» ἥτις χωρίζει τὰς Ἡνωμένας Πολιτείας ἀπὸ τὸν Καναδᾶν.

Ἐκεῖ εὗρον τέσσαρας Ἕλληνας ἐκ Πελοποννήσου. Μίαν ἡμέραν ἐνῶ συζητοῦσα μὲ ἕνα ἐξ αὐτῶν ὅστις εἶχε πολλὰ χρόνια ἐκεῖ, ἐστάθη ἀπέναντί μας ἕνας κύριος καὶ μᾶς λέγει δυνατὰ ἀγγλιστί: Πῶς ἔχετε σεῖς οἱ Ἕλληνες, οἱ ἀπόγονοι τοῦ Περικλέους καὶ τοῦ Θεμιστοκλέους; Ὅταν ἔφυγε, γυρίζει καὶ μοῦ λέει ὁ συμπατριώτης μου. Αὐτὸς εἶναι ὁ κύριος Τζῶν Τζόνσον, δήμαρχος τῆς πόλεως καὶ ὁ μεγαλύτερος φιλέλλην. Εἶναι ὁ πλέον καταδεκτικὸς ἄνθρωπος τοῦ Τολέδου. Ὁ Τζῶν Τζόνσον, ἦτο γυιὸς μιᾶς πλύστρας ἡ ὁποία τρίβοντας μὲ τὸ σαπούνι καὶ τὴν ἀλυσίβα σκυμένη στὴ σκάφη της ἀνέθρεψε τὸν ὀρφανὸν υἱόν της καὶ τὸν σπούδασε δικηγόρον.

Ἀπὸ μικρὸς ὁ Τζόνσον ἔδειξεν ὅτι ἦτο ἕνας μεγαλοφυὴς νέος καὶ ὀλίγον κατ' ὀλίγον ἔγινεν ὁ πλέον δημοφιλὴς καὶ ἀγαπητὸς ἀπὸ τοὺς συμπολίτας του οἵτινες καὶ τὸν παρεκίνησαν νὰ βάλῃ ὑποψηφιότητα Δημάρχου εἰς τὴν πόλιν του τὸ Τολέδο ὅπου καὶ ἐξελέγη Δήμαρχος μὲ μεγάλην πλειοψηφίαν. Ὁ Τζόνσον ἔσπασε τὸ ρεκὸρ ὅλων τῶν Δημάρχων παραμείνας 40 ἔτη Δήμαρχος συνεχῶς χωρὶς νὰ χάσῃ οὔτε μίαν ἐκλογήν. Ὁ Τζόνσον ἦτο ὁ πρακτικώτερος ἄνθρωπος τῆς πόλεως. Διαρκούσης μιᾶς καταιγίδος, ἦτο ὁ μόνος ἄνθρωπος ὅστις ἔτρεχε κρατῶντας μίαν ὀμβρέλλαν, μουσκεμένος ὡς τὸ κόκκαλο ἴνα ἰδῇ ἰδίοις ὄμμασι ποῦ πλημμυρίζουν τὰ νερὰ καὶ ποῦ δύνανται νὰ διοχετευθοῦν.

Ἦτο ὁ ἐχθρὸς τῶν θεσιθήρων καὶ φίλος ὅλων τῶν πλανοδίων πωλητῶν. Δὲν θέλω, ἔλεγεν εἰς τοὺς ἀστυνομικούς, διότι ἦτο καὶ ἀρχηγὸς τῆς ἀστυνομίας, νὰ μοῦ φέρετε πλανόδιον πωλητήν.

Οἱ πλανόδιοι εἶναι μία τάξις πτωχῶν ἀνθρώπων οἵτινες εὐεργετοῦν τὴν πόλιν. Αὐτοὶ βαστοῦν τὸν συναγωνισμὸν καὶ τὰς χαμηλὰς τιμὰς διὰ τὴν φτωχολογιά. Θέλω, τοὺς ἔλεγε, νὰ μοῦ φέρετε ἕνα διαρρήκτη, ἕνα λωποδύτην, ἕνα ἔμπορον λευκῆς σαρκός, ἕνα χασισοπότην. Ὁ Τζόνσον ἐφρόντισε καὶ ἔφερε κεφαλαιούχους καὶ ἵδρυσαν τὸ μεγαλύτερον ἐργοστάσιον τοῦ κόσμου κατασκευῆς ὑάλου, τὸ ὀνομαζόμενον «Τολίδο—γκλὰς—γουόρκς» ἀπασχολοῦν 30.000 ἐργάτας καὶ ἔτσι ἐξηφανίσθη ἡ ἀνεργία εἰς τὸ Τολέδο. Αὐτὸς ἐφρόντισε καὶ κατεσκευάσθη ἡ μεγάλη περιστρεφομένη γέφυρα ἐπὶ τοῦ μεγάλου ποταμοῦ Μαϊάμι ὅστις διασχίζει τὴν πόλιν καὶ τὴν χωρίζει εἰς ἀνατολικὸν καὶ δυτικὸν Τολέδο καὶ δύναται νὰ θεωρηθῇ ἕνα ἀπὸ τὰ ἑπτὰ θαύματα τοῦ κόσμου.

Αὐτὸς ὁ Τζόνσον ἵδρυσε τὴν λουτρόπολιν ἐπὶ τῆς νήσου «Σίνταρπόϊντ» εἰς τὰ 1.000 νησιὰ τῆς λίμνης «Ἴρη» ἡ ὁποία ἔγινε τὸ κέντρον διασκεδάσεως Καναδῶν καὶ Ἀμερικανῶν. Αὐτὸς κατεδάφισε παλαιὰς οἰκίας καὶ ἄνοιξε πλατεῖς λεωφόρους, Πλατείας καὶ πάρκα εἰς τὰς ὄχθας τῆς Λίμνης. Ὅταν μία ἐπιτροπὴ ἐπήγαινε διὰ καμίαν ὑπόνομον ἢ ἄλλο τι, τοὺς ἔλεγεν ἄνευ ψευδολογιῶν. Πηγαίνετε καὶ εἰς τὰς 4 ἡ ὥρα θὰ εἶμαι ἐκεῖ.

Πράγματι εἰς τὰς 4 παρὰ δέκα ἦτο ἐκεῖ. Ὁ Τζόνσον εἶχεν ὀνομασθῆ ὁ πατὴρ τῶν πτωχῶν. Πολλὲς ἐφημερίδες τῆς Εὐρώπης καὶ Ἀμερικῆς ἔγραψαν διὰ τὰ ἔργα του καὶ δικαίως τὸν ὠνόμασαν Βασιλέα τῶν Δημάρχων. Αὐτὸς ἦτο ὁ γυιὸς τῆς πλύστρας Τζὸν Τζόνσον.

Ἡ πανταχοῦ παροῦσα θεία πρόνοια ἔστειλε καὶ στὴν Ἑλλάδα ἕνα Τζόνσον εἰς τὸ πρόσωπον τοῦ Θ. Ζαφειροπούλου. Ἀλλὰ κατὰ κακὴν τύχην τὸ σύστημα τῆς ἀναλογικῆς ἐστέρησε τὴν πόλιν τῶν Πατρῶν τῶν ὑπηρεσιῶν τοῦ Θ. Ζαφειροπούλου. Ἐνθυμοῦμαι ὅτε ἦτο Δήμαρχος ὁ κ. Ζαφειρόπουλος ἐπῆγα μὲ μίαν ἐπιτροπὴν ἀπὸ τὴν συνοικία Ζαβλάνι δι' ἕνα βρωμολάγκαδο, τὸ ὁποῖον ἦτο ἑστία μολύνσεως. Ὁ κ. Ζαφειρόπουλος μᾶς εἶπε: Πηγαίνετε καὶ στὰς 2 ἡ ὥρα θὰ εἶμαι ἐκεῖ. Πράγματι εἰς τὰς 2 παρὰ δέκα λεπτὰ ἦλθε. Βρὲ παιδιά, μᾶς λέγει, τὸ βλέπω, ἔχετε δίκαιον, ἀλλὰ τὸ ἔργον αὐτὸ θέλει ἑκατομμύρια καὶ δὲν ἔχει ὁ Δῆμος ἀρκετὰ χρήματα. Βάζετε καὶ σεῖς μερικὰ τοῦβλα; Βάζομε τοῦ εἴπαμε. Καὶ ἐντὸς δέκα ἡμερῶν κατεσκευάσθη μία ὑπόνομος ἑκατὸν πενῆντα μέτρων μήκους. Μίαν ἄλλην ἡμέραν ἐνῶ οἱ ἐργάτες τοῦ Δήμου εἰργάζοντο εἰς τὴν ὁδὸν Κορίνθου, στὴ συνοικία Ζαβλάνι, ἦλθεν αἰφνιδίως ὁ κ. Ζαφειρόπουλος καὶ λέγει τοῦ ἐπιστάτου. Ποῦ εἶναι οἱ ἐργάτες; Εἶναι εἰς τὴν Ταβέρνα διὰ νὰ κολατσίσουν καὶ εἶναι δύο ὧρες καὶ ἀκόμη δὲν ἦλθον. Πάρε τοὺς κασμάδες καὶ τὰ φτιάρια καὶ βάλετα μέσα στὸ αὐτοκίνητο καὶ πές τους ὅτι δὲν ἔχει πλέον δουλειά. Αὐτὸς εἶναι ὁ κ. Ζαφειρόπουλος, πρακτικὸς καὶ ἀεικίνητος. Αὐτὸς εἶναι ἄξιος νὰ κάνῃ τὴν πόλιν τῶν Πατρῶν ὡσὰν τὴν Κυανῆ Ἀκτή. Αὐτὴν τὴν φορὰν δὲν πρέπει ἡ πόλις τῶν Πατρῶν νὰ στερηθῇ τῶν ὑπηρεσιῶν ἑνὸς συγχρόνου Τζόνσον, τοῦ Θεοδώρου Ζαφειροπούλου. Ἂς σκεφθῇ κάθε ἐχέφρων πολίτης πρὶν ψηφίσῃ ὅτι τὸ δὶς ἐξαμαρτεῖν δὲν εἶναι πράξις σοφοῦ ἀνδρός.

ΤΑΚΗΣ ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΣ
ἐκ Πατρῶν

Διαμείνας ἐπὶ 30 καὶ πλέον ἔτη εἰς Ἡνωμένας Πολιτείας, Λονδῖνον καὶ Ἀμβοῦργον Γερμανίας.

ΕΚΤΑΚΤΟΣ ΕΥΚΑΙΡΙΑ
Λόγῳ ἀναχωρήσεως πωλεῖται κτῆμα ἐντὸς τῆς πόλεως τῶν Πατρῶν καὶ ἐκτὸς σχεδίου ἐκτάσεως περίπου 15 στρεμμάτων μὲ ἑκατὸ ρίζες ἐλῆες μεγάλες (παληές) καὶ 40 μικρὲς (φουντάνια) καὶ μὲ διάφορα ἄλλα ὀπωροφόρα δένδρα (ἀχλαδιές, μηλιές, συκιές, κ.λ.π.)
Ἐντὸς τοῦ κτήματος ὑπάρχει οἰκία μὲ 5 δωμάτια, κουζίνα καὶ ἀποθήκη. Ξεχωριστὰ ἑτέρα οἰκία (σταῦλος, ἀποθήκη).
Μεσίται ἀποκλείονται Πληροφορίαι Κορίνθου 117.

ΣΤΟΜΑΧΟ-ΕΝΤΕΡΟΛΟΓΟΣ
ΙΑΤΡΟΣ
Ν. ΤΣΙΛΙΡΑΣ
Νοσήματα πεπτικοῦ, πρωκτοῦ (αἱμορροΐδες, συρίγγια, ραγάδες, προπτώσεις-κιρσοί)
ΑΝΕΥ ΕΓΧΕΙΡΗΣΕΩΣ
Ἀλεξ. Ὑψηλάντου—Κανάρη 49. Τηλ. 39—33

ΓΑΛΛΙΚΑ
Παραδίδονται μαθήματα Γαλλικῆς παρ' εἰδικῆς διδασκαλίσσης καὶ κατ' οἶκον.
Τιμαὶ Συμφέρουσαι
Ἐκμάθησις ἐντὸς τοῦ ὀλιγωτέρου δυνατοῦ χρονικοῦ διαστήματος
Πληροφορίαι παρ' ἡμῖν

ΩΡΟΛΟΓΙΑ
ΚΟΣΜΗΜΑΤΑ
Καὶ πᾶσαν καλλιτεχνικὴν ἐργασίαν
—ΕΙΣ ΤΟ—
ΧΡΥΣΟΧΟΕΙΟΝ
Γ. ΜΩΡΑΚΗ
Γεροκωστοπούλου 29 β

ΝΕΟΝ ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΟΝ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ
ΤΕΛΕΙΟΤΑΤΑΙ ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΑΙ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ
ΝΕΩΤΑΤΟΥ ΤΥΠΟΥ
ΒΑΣ. Δ. ΝΑΣΙΟΠΟΥΛΟΥ
(Ἰατροῦ—Εἰδικοῦ ἀκτινολόγου—ἀκτινοθεραπευτοῦ)
Ἀκτινοσκοπήσεις—Ἀκτινογραφίαι, Στερεογραφίαι, Τομογραφίαι, κ.λ.π.
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ: Ὁδὸς Μαιζῶνος 52 Τηλέφ. 27—31
(Ἔναντι Ἰταλικῆς Ἐκκλησίας)
Οἰκία: Μαιζῶνος 6 Τηλέφ. 36—66

ΑΙ ΕΙΣΦΟΡΑΙ ΥΠΕΡ ΤΗΣ ΕΡΓΑΤΙΚΗΣ Ε

Ἐξ ἁρμοδίας πηγῆς
γατικῆς Ἑστίας Ἀθ
κοινώθη ὅτι ἡ εἰσφορ
ἐν γένει ἐργαζομένου ἀπ
εἶναι διὰ τὴν Ἐργατικ
δρχ. 2 κατὰ μῆνα. Αἱ
τόμεναι ἕτεραι 2 δρχ.
ἀποδείξεως ἀνήκουσι,
Νόμου 2963)54 εἰς τὸν
νισμὸν Ἐργατικῆς Κ
εἰς τὸν ὁποῖον ἡ Ἐργατ
στία διαβιβάζει τὸ ποσὸν
φορᾶς ταύτης.

Συντόμως ἡ εἰσφορ
δρχ. ὑπὲρ τοῦ Ὀργανισμ
γατικῆς Κατοικίας θ
τεται ἀπ' εὐθείας ὑπ
Ἡ ἀνάμιξις τῆς Ἐργατ
στίας εἶναι προσωρινὴ μέχ
ὁ Ὀργανισμὸς Ἐργατ
τοικίας ἀποκτήσει ἴδια
εἰσπράξεων.

Καθίσταται γνωστὸν
ὅτι ἡ ὑποχρεωτικὴ εἰσφ
τῆς Γεν. Συνομοσπονδί
τῶν Ἑλλάδος κατηργ
1)7)1954.

Η ΙΔΙΩΤΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥ

ΑΘΗΝΑΙ. Τὸ Ὑπ
Παιδείας κατήρτισε νομο
διὰ τοῦ ὁποίου ρυθμίζ
ἀφορῶσα ζητήματα τῆς
Ἐκπαιδεύσεως.

Μεταξὺ ἄλλων τὸ
διον ὁρίζει ὅτι οἱ ὑπηρ
ἐπὶ τριετίαν εἰς ἰδιωτ
λεῖα διδάσκαλοι καὶ κα
διατηροῦνται ἐν ὑπηρε
χρεωτικῶς.

ΔΕΜΑΤΑ ΕΞ ΑΜΕΡ

ΑΘΗΝΑΙ. Διὰ τοῦ
ου «Ἐξάμινερ» ἐκομίσθ
Νέας Ὑόρκης 1500 δέμ
ηθείας. Ταῦτα ἀποστ
ἀπὸ Ἕλληνας τῆς Ἀ
πρὸς τοὺς ἐν Ἑλλάδι
των.

ΑΙ ΚΕΝΑΙ ΘΕΣΕΙ ΕΙΣ ΤΑ ΕΙΡΗΝΟΔΙΚ

Ἡ ἰσχὺς τῶν διατάξ
Ν.Δ. 86)1946 περὶ τρό
ρώσεως τῶν κενῶν θέσε
εἰρηνοδικείων δευτέρας
ὁποία ἔληξε τὴν 31ην Δ
ου 1953 παρετάθη μέ
11ης Ὀκτωβρίου 1955.

ΑΙ ΚΕΝΑΙ ΘΕΣΕΙ ΣΥΜΒΟΛΑΙΟΓΡΑΦ

Κατὰ πληροφορίας ἐ
νῶν ἐντὸς τῶν ἡμερῶν
ρωθοῦν ὑπὸ τοῦ ὑπουργ
καιοσύνης αἱ κεναὶ θέσ
βολαιογράφων ποὺ ἐδη
θησαν διὰ τοῦ ἐσχάτω
τος εἰς ἐφαρμογὴν Ν. Δ

ΑΙ ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΕΡΓΟ

Παρετάθη μέχρι τέλ
1954 ἡ προθεσμία ὑποβο
μέρους τῶν ἐργολάβων
καὶ γ' τάξεως δηλώσε
τῆς περιοχῆς, εἰς τὴν
προτίθενται οὗτοι ν' ἀ
τὸ ἐπάγγελμά των ὡς π
ἐκτέλεσιν ἔργων ἀνασυ
σεως.

ΕΞ ΑΜΑΛΙΑΔΟ

ΑΜΑΛΙΑΣ.(Τοῦ ἀντ
Ὅπως σ' ὅλες τίς πό
τσι καὶ στὴν Ἀμαλιάδα
ζωηρὰ ἡ κίνησις μὲ τὶς
δες. Λευκὸς Ἀστὴρ κα
κός.

Αἱ συνθέσεις τῶν ὁμ
τὰς ὁποίας ἀγωνίζοντα
αἱ ἑξῆς: Λ. ΑΣΤΗΡ:
της, Τσουκαλᾶς, Λουρ
Σιδεροκαστρίτης, Χριστ
πουλος, Θεοφιλόπουλος,
βίδας, Παναγιωτάρας,
νόπουλος, Σφίκτης, Οἰ
πουλος.

ΕΘΝΙΚΟΣ: Λόξας,
κας Ι, Τουρκάκης Ι, Σάκ
βανιτάκης, Βυθούλκας ΙΙ,
λος, Καφύρας, Λόξας ΙΙ,
σκευόπουλος, Τουρκάκης

— Γενομένων ἀρχαιρε
τὴν ἀνάδειξιν νέου Διοικ
βουλίου τοῦ Ποδ. Συλ
«Ἐθνικὸς» ἐξελέγησαν οἱ
Βλαχοχριστόπουλος Πρ
Δ. Μαυρέας Ἀντ)δρος,
λογεράκης Γ. Γραμματ
Ἀθανασούλης Ταμίας,
λωνόπουλος Ἔφορος,
Κότσιφας, Δ. Ροδόπουλος
βουλοι.

— Κατὰ πᾶσαν πιθα
τὰ σωματεῖα Ἀπόλλων
καὶ Αἴας Γαστούνης
σχουν τοῦ πρωταθλήματ
κατηγορίας. Ὡς ἐκ τούτ
σχύεται ἡ πιθανότης κα
σεως τοῦ τίτλου πρωτα
Β' κατηγορίας τοῦ Ἐθνικ
πόλεώς μας

Γ. Α. ΛΕΒΕΝ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ Οἰκόπεδ
1200 πήχεων εἰς θέσιν «Δ
μὲ φάτσαν εἰς τὸν δη
δρόμον, μετὰ δύο προσ
ἀνατολικὸ καὶ μὲ διάφορ
γάλα εὐκάλυπτα. Πληρο
κ. Α. Ἀγγελόπουλο
Νικολάου καὶ Ρήγα
73 Τηλέφωνον 27—78.

Πωλεῖται οἰκόπεδον
χεων ἀνατολικομεσημβρι
πρόσωψιν 8 1)2 μέτρων
εὐκαιρίας λόγῳ ἀναχωρήσ
ἰδιοκτήτου, εἰς θέσιν γύρω
νοίας. Πληροφορίαι Ἀνδρ
γελόπουλον κτηματ
Ἁγίου Νικολάου καὶ Ρήγ
ραίου 73 τηλέφ. 27—78.