ΤΗΛ. ΑΣΤΥΝΟΜΙΑΣ: Τμῆμα Α' ..... 28—81 » Β' ..... 28—82 » Γ' ..... 28—83 » Δ' ..... 20—21

ΕΘΝΙΚΟΣ ΚΗΡΥΞ

ΤΗΛ. ΑΜΕΣΟΥ ΑΝΑΓΚΗΣ: Σταθμ. Α' βοηθειῶν 39—55 Πυροσβεστική ὑπηρ. 25—61 «Γλαῦκος» βλόβαι 25—22 Τμῆμα Ἀσφαλείας 28—80

Προστασία τῆς ψυχικῆς ὑγείας τῶν νέων

ΑΝΗΣΥΧΗΤΙΚΗ Η ΠΑΙΔΙΚΗ ΕΓΚΛΗΜΑΤΙΚΟΤΗΣ

ΔΡΑΣΤΗΡΙΑ ΚΥΒΕΡΝΗΤΙΚΑ ΜΕΤΡΑ ΕΞΑΦΑΝΙΖΟΥΝ ΤΑ ΑΝΗΘΙΚΑ ΒΙΒΛΙΑ

Τὸ ἔργον τῶν ἀστυνομικῶν ὀργάνων

Ἡ παιδική ἐγκληματικότης εἰς τόπον μας εἶχεν ἀναμφιβήτως παρουσιάσει κατά τά τελευταῖα ἔτη ἐξαιρετικά ἀνησυχητική ἔκτασιν. Οἱ εἰδικοί ἐπιστήμονες ὀπέδωσαν τό φαινόμενον αὐτό εἰς τρία κυρίως αἴτια: 1) Εἰς τό κομμουνιστικόν Κόμμα τό ὁποῖον ἐπί μακρόν χρόνον διέστησε ὥπλισε καί καθώδήγησε πρός τό ἔγκλημα καί τήν βίαν τῶν ἤθελε τούς νέους τῆς νεάνιδας. 2) Εἰς τά γκανγκστερικά κινηματογραφικά ἔργα καί 3) Εἰς τήν γκανγκστερικήν καί ἐνστικτικήν, γκανγκστερικήν καί ἐν

ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΟΥΜΕΝ

ΚΙΝΔΥΝΟΣ ΜΑΤΑΙΩΣΕΩΣ ΤΩΝ ΛΙΜΕΝΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ

Ἀνάγκη ἐξευρέσως ποσοῦ 12 ἑκατομμυρίων δραχμῶν

Πληροφορούμεθα ὅτι ἡ μελέτη διά τήν κατασκευήν τῶν κρηπιδωμάτων τοῦ λιμένος, τήν ὁποίαν ἔχει ἀναλάβει ὁ μηχανικός κ. Δέλλας, θά ἔχῃ ὁλοκληρωθῆ μέχρι τέλους Ἰανουαρίου, ἐνῶ ἐλπίζεται νά ἀρχίσῃ καί ἡ κατασκευή τῆς νέας προβλήτος.

Πρός τόν σκοπόν τοῦτον ζητοῦνται κατ' ἀρχήν τοὐλάχιστον 15 ἑκατομ. νέων δραχμῶν, ἐνῶ μέχρι τριῶν μόνον τά ὁποῖα ὑπάρχουν. Ἤδη καταβάλλεται προσπάθεια ὅπως ἐξευρεθῆ τό ὑπόλοιπον ποσόν, δοθέντος ὅτι οὐδόλως πρέπει νά ἀποκλεισθοῦν ἀπρόοπτοι δυσχέρειαι, ἀναγκασθοῦν νά ὁδηγήσουν εἰς μαζικάς τῶν ἐξαγγελθέντων ἔρ-

γένει λαϊκήν φιλολογίαν ἡ ὁποία τῇ ἀνοχῇ καί τῇ ἀδιαφορίᾳ τοῦ ἐπισήμου κράτους ἀποτελεῖ τό μοναδικόν «ἐρυθρόν ἀνάγνωσμα» τῶν παιδιῶν τῶν πόλεων καί τῶν χωρίων, καί ἀκόμη τῶν μεγάλων ἰδίως εἰς τήν ὑπαιθρον.

Ἡ Κυβέρνησις τοῦ Συναγερμοῦ, δέν ἔμεινεν ἀσυγκίνητος ποδί τῆς καταστάσεως αὐτῆς. Καί κατέβαλε, πᾶσαν προσπάθειαν πρός καταπολέμησιν καί τῶν τριῶν αἰτίων. Εἰς τά σχολεῖα ἐγένετο καί γίνεται συστηματική διδασκολία τῶν παιδιῶν ἀπό τῆς πλευρᾶς τῆς ἐθνικῆς ἀγωγῆς καί εἶναι βέβαιον ὅτι τά κομμουνιστικά κηρύγματα, δέν εὑρίσκουν ἀπήχησιν εἰς τάς ψυχάς τῶν σημερινῶν νέων.

Οἱ κινηματογράφοι χάριν εἰς τόν κρατικόν ἔλεγχον τῶν κινηματογραφικῶν ἔργων καί τήν ἀσκουμένην ἄγρυπνον παρακολούθησιν ἔπαυσαν πλέον νά παίζουν ἔργα, τά ὁποῖα ἐξῆπτον τήν φαντασίαν τῶν παιδιῶν καί τά ἐξώθουν πρός ἐγκληματικάς πράξεις. Τό «γκανγκστερικόν» φίλμ δέν εὑρίσκει πλέον εἰς τήν Ἑλλάδα ἀνοικτήν ὁδόν καί ἐθωρήθησαν διά νά τό φιλοξενήσῃ . .

Ἡ ἀποφασιστική μάχη κατά τοῦ τρίτου αἴτιου τῆς παιδικῆς ἐγκληματικότητος ἤρχισεν ἤδη πρό τινος.

Ὁ κ. Εἰσαγγελεύς Ἀθηνῶν ἐκτελῶν, βεβαίως Κυβερνητικάς ἐντολάς, ἐκίνησε πρῶτος τόν πόλεμον κατά τοῦ ἀνηθίκου βιβλίου καί περιοδικοῦ καί κατά παντός ἀναγνώσματος τό ὁποῖον εἶναι ὁ «ἐπιτηδειότερος ποδηγός τῶν νέων πρός, τό ἔγκλημα καί τήν ἀνηθικότητα.

Ὁ πόλεμος κατά τοῦ γκανγκστερικοῦ βιβλίου ἤρχισεν ἄγριος. Τά ὄργανα τῆς ἀστυνομίας ἤρχισαν τήν δίωξιν παντός ἐκτύπου ἀκαταλλήλου διά τούς νέους, καί εἶναι βέβαιον ὅτι εἰς τάς Ἀθήνας, παρά τάς διαπαρατηρίας τῶν διαφόρων «ἐκλεκτῶν λόγων» ἐπιπέδων τοῦ λεκτρικοῦ καί γκανγκστερικοῦ ἐντύπου δέν θά εὑρίσκωνται οὔτε «γιά δείγμα» πλέον τοιαῦτα ἔντυπα.

Ἐν τῷ μεταξύ τό Ὑπουργεῖον Δικαιοσύνης δι' ἐγγράφου του πρός τούς Εἰσαγγελεῖς ὁλοκλήρου τῆς Ἑλλάδος καλεῖ αὐτούς ὅπως ἀλλάξουν τό ταχύτερον εἰς τάς περιφερείας των τόν ἀγῶνα κατά τοῦ ψυχοφθόρου ἀναγνώσματος . . .

Τό ψυχοθρόδρον ἀνάγνωσμα θά ἐκλείψῃ. Ἡ Κυβέρνησις τοῦ Στρατάρχου Παπάγου, ἐνδιαφερομένη διά τήν ψυχικήν ὑγείαν τῶν παιδιῶν καί τῶν ἐφήβων δέν θά παύσῃ ἀγωνιζομένη παρά ὅταν ὅλοι πεισθοῦν ὅτι τό ἀνήθικον, τό ληστρικόν καί τό γκανγκστερικόν ἀνάγνωσμα δέν ἔχει πλέον θέσιν εἰς τήν βιβλιοπορικήν ἀγοράν τῆς χώρας.

Ἐπ' αὐτοῦ θά πεισθῇ μετ' οὐ πολύ πᾶς τυχόν ἀμφιβάλλων.

ΜΕΤΕΚΛΟΓΙΚΑΙ ΕΙΚΟΝΕΣ ΕΙΣ ΒΡΑΖΙΛΙΑΝ



Ἄνω τῶν 15.000.000 ἀτόμων μετέσχον εἰς τάς τελευταίας Βραζιλιανάς ἐκλογάς διά τό νέον Κογκρέσσον καί τά 2/3 τῆς Γερουσίας αἱ ὁποῖαι διεξήχθησαν κατόπιν τοῦ θανάτου τοῦ Προέδρου Βάργκας. Ἀνωτέρω ἕνας δρόμος τοῦ Ρίου Ἰανεΐρου τό ἀπόγευμα τῆς ἡμέρας τῶν ἐκλογῶν, μέ χιλιάδας προκηρύξεων σκορπισμένας κατά γῆς, διά τῶν ὁποίων ἀποδεικνύεται μέ πόσον φανατισμόν διεξήχθησαν αὗται ὑπό τῶν ὑποψηφίων κομμάτων τά ὁποῖα ἔλαβον μέρος.

Ἤρχισεν ὁ δεύτερος γῦρος

ΑΘΕΪΣΤΙΚΗ ΕΚΣΤΡΑΤΕΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ ΡΩΣΙΑΝ

ΚΑΘΕΔΡΙΚΟΣ ΝΑΟΣ ΕΧΕΙ ΜΕΤΑΒΛΗΘΕΙ ΕΙΣ ΕΚΘΕΣΙΝ

Ὁ ρόλος τοῦ Πατριάρχου Ἀλεξίου

ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ. (Ἰδ. ὑπ.) Ἡ τελευταίως ἐξαπολυθεῖσα ἀθεϊστική ἐκστρατεία εἰς Ρωσσίαν, ἀποτελεῖ τόν δεύτερον γῦρον εἰς ἕναν χρόνον ἀγῶνα. Ὕστερα ἀπό 35 χρόνια, τά Σοβιέτ προσπαθοῦν ἀκόμη νά ἀφαιρέσουν ἀπό τόν Ρωσσικόν λαόν κάτι τό ὁποῖον δέν θέλει νά ἐγκαταλείψῃ: Τήν πίστιν τοῦ πρός τόν Θεόν.

«Ὅπως τό φθηνό ἀλκοόλ καί ἡ βοτκατζαλίζουν τό μυαλό, ἔτσι καί ἡ θρησκεία ἐξασθενεῖ καί συνχίζει τάς φρένας τῶν ἀνθρώπων» ἐπαναλαμβάνει καθημερινῶς ὁ ραδιοσταθμός τῆς Μόσχας.

Ἡ τελευταία ἐκστρατεία τῆς Μόσχας ὑπέρ τοῦ ἀθεϊσμοῦ εἶναι, ἀποκλειστικῶς ἐσωτερικῆς καταναλώσεως. Εἰς τό ἐξωτερικόν ἡ Ρωσσική προπαγάνδα προσποιεῖται νά πείθῃ τούς λαούς ὅτι ἡ συνύπαρξις κομμουνισμοῦ καί θρησκείας εἶναι ἀπολύτως δυνατή καί ὅτι ὁ κόσμος εἰς τήν Ρωσσίαν εἶναι ἐλεύθερος νά πιστεύῃ ὅ,τι θέλει.

Κατά τήν διάρκειαν τοῦ β' παγκοσμίου πολέμου, ὁ κομμουνισμός καί ἡ θρησκεία συνυπῆρξαν εἰς τό αὐτό Σοβιετικό στρατόπεδον, ἀλλ' αὐτό μόνον διότι ὑπηγορεύετο ἀπό τό συμφέρον τοῦ Κρεμλίνου. Σήμερον ποῦ ὁ Μαλένκωφ βλέπει τά πράγματα ἀπό ἄλλην σκοπιάν, ἡ ἐποχή τῆς «συνυπάρξεως» ἔχει παρέλθη. Ἡ θρησκεία ἐτέθη ὑπό νέον διωγμόν.

Ἡπαρουσα ἀθεϊστική ἐκστρατεία ἀκολουθεῖ τήν τακτικήν τοῦ «βελούδινου γαντιοῦ.» Ἡ Μόσχα δέν διακινδυνεύει τήν ἐφαρμογήν διωγμῶν, ἀλλά προσπαθεῖ νά ξεριζώσῃ τήν θρησκεία ἐκ τῶν βάθρων της.

Αὐτά τά ὁποῖα συμβαίνουν σήμερα εἰς τήν Ρωσιαν ὁμιλοῦν ἀφ' ἑαυτόν.

Ὁ περίφημος καθεδρικός ναός Καζάνσκυ τοῦ Λένινγκραντ ἔχει μετατραπῆ εἰς ἀκρόπολιν τοῦ ἀθεϊσμοῦ. Ἐκεῖ ὅπου ἄλλοτε οἱ θρησκευτικοί ὄμνοι τῶν πιστῶν δημιουργοῦσαν μίαν ἀτμόσφαιραν ψυχικῆς ἀνατάσεως, σήμερον γίνονται ἐκθέσεις εἰς τάς ὁποίας τονίζεται ἡ «ἀντιδραστική φύσις τῆς θρησκείας.»

Ὁ ραδιοφωνικός σταθμός τῆς Ὀδησσοῦ ἀνέφερεν τελευταίως ὡς κατόρθωμα ὅτι κατά τό πρῶτον ἑξάμηνον τοῦ 1954 ἐξεφωνήθησαν εἰς τούς ἐργάτας τῆς περιοχῆς 3490 λόγοι ἀντιθρησκευτικοῦ περιεχομένου.

Καί ἐνῶ αὐτά συμβαίνουν, τό Κρεμλίνον διατηρεῖ, σάν βιτρίνα δι' ἐξωτερικήν κατανάλωσιν, τόν Πατριάρχην Ἀλέξιον. Εἶναι γνωστόν ὅτι, ἀπό τό 1943 ἡ Μόσχα ἀνεγνώρισεν ἐξ' ἀνάγκης ἐπισήμως τήν Ρωσσικήν Ὀρθόδοξον Ἐκκλησίαν, δεπαρέλειψε, εἰς ἀντάλλαγμα νά τήν θέσῃ ὑπό τόν ἔλεγχόν της. Καθόλου λοιπόν δέν πρέπει νά ἐκπλήσσεται κανείς ἐάν πληροφορηθῇ ὅτι ὁ Γκεόργκυς Κάρπωφ ἀρχηγός τοῦ Συμβουλίου τῆς Ρωσσικῆς Ὀρθοδόξου Ἐκκλησίας ἦτο τό 1945 ὑποστράτηγος εἰς τήν Κοσμικήν μυστικήν ἀστυνομίαν.

Ἡ Σοβιετική Ἕνωσις γνωρίζουσα ὅτι ὁ κομμουνισμός δέν δύναται νά ἀναπτυχθῇ παρά τό πλευρόν τῆς θρησκείας, ἔστρεψε ἐκ νέου τήν ὀργήν της ἐναντίον της. Ὁ Σοβιετικός λαός ὅμως γνωρίζει ὅτι μάχεται ἐκ νέου διά κάτι ποῦ ἐπολέμησε καί εἰς τό παρελθόν.



Ἡ Ἐκκλησία εἶναι σήμερον ὁ Μεγάλος δεσμώτης τοῦ κομουνισμοῦ, ὄπισθεν τοῦ σιδηροῦ Παραπετάσματος.

ΚΙΝΔΥΝΕΥΕΙ Ο ΜΟΝΑΔΙΚΟΣ ΝΑΟΣ ΤΟΥ ΑΡΓΟΣΤΟΛΙΟΥ

Κατά πληροφορίας ἐξ Ἀργοστολίου, τό μοναδικόν κανονοστάσιον, τό ὁποῖον δέν κατέρρευσεν ἐκ τῆς θεμηνίας τῶν περυσινῶν σεισμῶν, εἶναι τό τοῦ ντοῦ Ρακατζῆς, τό ὁποῖον, ἐν τούτοις, ἔχει ὑποστῆ σοβαράς ζημίας. Ἤδη καταβάλλεται προσπάθεια ὅπως ἐπισκευασθῇ τό κωδωνοστάσιον καί διατηρηθῇ, εἰς τρόπον ὥστε νά συνδέῃ τήν Ἱστορίαν καί τήν ἐμφάνισιν τῆς παλαιᾶς πόλεως τοῦ Ἀργοστολίου μέ τήν σημερινήν ἤ μᾶλλον ἐκείνην ποῦ θά προκύψῃ μέ τήν ἀνοικοδόμησιν.

Η ΖΗΜΙΑ ΕΙΣ ΕΛΑΙΩΝΑΣ

Ἡ Ἀγροτική Τράπεζα τῆς Ἑλλάδος δι' ἐκδοθείσης ἀνακοινώσεως της ἐπί τοῦ γνωστοῦ ζητήματος τῆς προκλεισθείσης ζημίας ἐκ τῶν ἐκτιμήσεων τοῦ κ. Δ. Παπακωνσταντίνου ἐν Ἀγρινίῳ, κατόπιν χρήσεως γεωργικῶν φαρμάκων, ἀναφέρει ὅτι, ὡς διεπιστώθη ἐκ τῆς γενομένης ἐρεύνης, ἡ ἐκδοθεῖσα ὑπό τοῦ Ὑπουργείου Γεωργίας ἀπό τοῦ Ὑπουργείου Γεωργίας Ἀγρινίου διαταγή ἀνέφερε τά κανονικά φάρμακα. Συνεπῶς καταλήγει ἡ ἀνακοίνωσις τῆς Α.Τ.Ε., ἡ ὑποτιθεμένη ζημία ἐντοπίζεται μεταξύ τῆς Ἑνώσεως Συνεταιρισμῶν, ἥτις εἶναι ἐνδεχόμενον νά μή παρέδωσεν ἐκ λάθους τά ἀναγραφόμενα φάρμακα, ἤ εἰς τόν ἰδιοκτήτην τοῦ ἐλαιῶνος ὅστις εἶναι ἐνδεχόμενον νά ἐχρησιμοποίησεν ἐκ λάθους μετά τοῦ κανονικοῦ φαρμάκου καί ἄλλο σκεύασμα, εὑρισκόμενον εἰς χεῖρας του.

Τήν ἐπί τοῦ σημείου τούτου διαφωνίαν, τονίζει ἡ ἀνακοίνωσις τῆς Α.Τ.Ε., θά ἐπιλύσῃ ἡ Δικαιοσύνη, ἐνώπιον τῆς ὁποίας ἐκκρεμεῖ ἀγωγή τῶν ἰδιοκτητῶν τοῦ κατασταφέντος ἐλαιῶνος.

Ἡ ἄλλοτε ἀκμάζουσα πόλις

Η ΑΜΑΛΙΑΣ ΣΥΜΠΡΩΤΕΥΟΥΣΑ ΕΙΣ ΤΟΝ ΝΟΜΟΝ ΗΛΕΙΑΣ

Αἱ ἀνάγκαι καὶ τὰ ζητήματά της

ΜΑΛΙΑΣ. Τήν γραφικήν λιάδα πολλοί χαρακτηρίζουν «συμπρωτεύουσαν» τοῦ Ἠλείας. Καί δέν ἔχουν ἄδικον, ἄν ληφθῇ ὑπ' ὄψιν καί ἀπό ἀπόψεως πληθυσμοῦ καί ἀπό ἀπόψεως ἐμπορικῆς καί παραγωγικῆς δυνάμεως παρουσιάζει μιά ζωήν ἀρκετά καί σχεδόν μή διαφορετικήν ἀπό ἐκείνην τῆς Πρωτευούσης.

Ἀλλά αὐτά συνέβαινον εἰς τό παρελθόν. Τώρα, δυστυχῶς, Ἀμαλιάς δέν κατώρθωσε νά ἀναπτυχθῇ πλήρως καί ὁ ἀντίκτυπος τῆς κρίσεως εἶναι αἰσθητός εἰς σχεδόν τούς τομεῖς κινήσεως τῆς πόλεώς μας. Ἐδῶ οἱ Ἀμαλιαδίται, κοντά παληούς αὐστηρούς καί πολύπους πύργους τῶν προγόνων, παραμένουν φύλακες τόπου καί τῶν παραδόσεων τῶν πατρογόνων τους, χωρίς νά παύσουν καί εἰς μίαν βελτίωσιν τῶν συνθηκῶν τῆς δύσκολης ζωῆς των.

Αὐτά εἶναι, ἐπίσης, ἀπαιτητικοί. Οἱ Ἀμαλιαδίται. Δέν ζητοῦν μεγάλα πράγματα, δέν ἐκλιπαροῦν τήν κρατικήν ἐπέμβασιν εἰς ζητήματα ποὺ μποροῦν νά λυθοῦν μόνοι των. Παράπονο δικαιολογημένο εἶναι τό ὅτι ἀρκετῶν ἐπισημένων διαβεβαιώσεων ἀκόμη λύσις, εἰς τά ὀλίγα, ἀλλά τοπικῶς σοβαρά ζητήματα ἀπασχολοῦν τήν Ἀμαλιάδα.

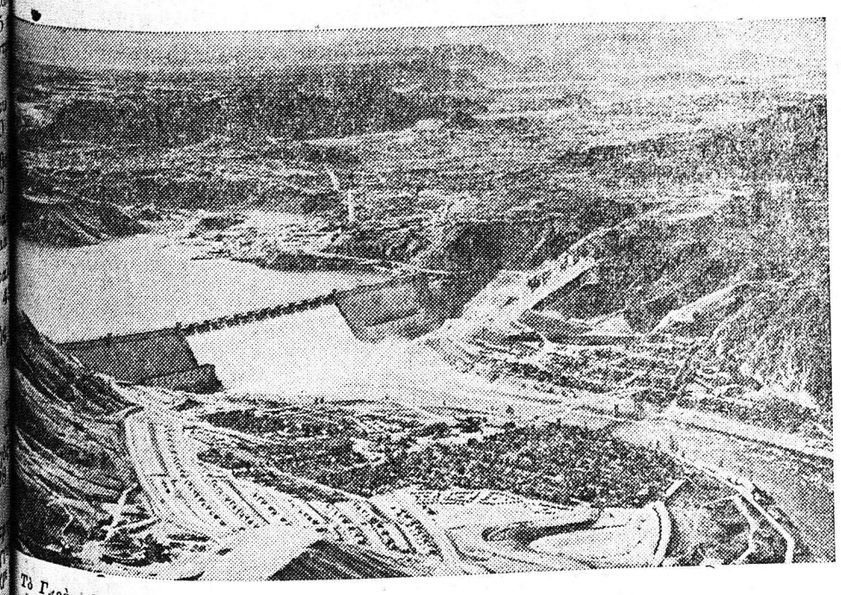
Αὐτά εἶναι: Τῆς ὑδρεύσεως, τοῦ Κέντρου ὑγείας, τοῦ Κονσερβοποιείου, τῆς διανοίξεως καί ἐπισκευῆς τῶν ἀρτηριῶν αἵτινες θά συνδέσουν τήν Ἀμαλιάδα μέ τά διάφορα παραγωγικά κέντρα.

Ἐπίσης, τῆς ἐκτελέσεως ἀντιπλημμυρικῶν καί ἄλλων ἔργων, βελτιώσεως καί ἐπεκτάσεως τοῦ ἠλεκτρικοῦ δυκτίου, διανοίξεως καί ἐπισκευῆς δημοτικῶν καί ἀγροτικῶν ὁδῶν, ὡς καί πλεῖστα ἄλλα ζητήματα ἐξ' ἴσου σοβαρά, ἅτινα θά ἐκθέσωμεν ἐν ἐκτάσει ἐν εὐθέτῳ χρόνῳ.

Γ. Α. ΛΕΒΕΝΤΗΣ

ΕΝΑ ΝΕΟΝ ΒΙΒΛΙΟΝ

ΡΩΜΗ. Ὁ Τζούλιο Ἐϊνάουντι, υἱός τοῦ Προέδρου τῆς Ἰταλικῆς Δημοκρατίας, ἐκυκλοφόρησε ἕνα βιβλίο του, εἰς τό ὁποῖον ὁ ἴδιος δέν ἔχει γράψει παρά μόνον τόν πρόλογον. Ἐν τούτοις, τό βιβλίον αὐτό, 700 καί πλέον σελίδων, γίνεται σήμερον εἰς τάς περισσοτέρας χώρας τῆς Εὐρώπης ἀνάρπαστον καί ὁ Τζούλιο Ἐϊνάουντι ἔγινε πασίγνωστος χάρις εἰς αὐτό. Τό βιβλίον εἶναι ἕνας ὕμνος πρός τήν ἀντίστασιν τῶν λαῶν τῆς Εὐρώπης, τοῦ ἀνωνύμου πλήθους τῶν περισσοτέρων κρατῶν τῆς ἠπείρου μας, οἱ ὁποῖοι εὑρέθησαν ὑπό τήν ναζιστικήν ἤ τήν φασιστικήν κατοχήν. Εἰς τάς 700 σελίδας τοῦ βιβλίου παρελαύνουν οἱ τελευταῖες ἐπιστολές μελλοθανάτων πρός τούς συγγενεῖς καί φίλους των, μαζί μέ ἰσόντομα βιογραφικά σημειώματα καί ἐνίοτε φωτογραφίας τῶν ταπεινῶν ἡρώων, ὁ ἀγών καί ἡ θυσία τῶν ὁποίων ἔδωσαν τήν νίκην εἰς τά συμμαχικά ὅπλα.



Τό Γκράντ Κουλῆ Ντάμ τοῦ ποταμοῦ Κλούμπια εἰς τήν Πολιτείαν Οὐάσιγκτον εἶναι ἕνα ἀπό τά μεγαλύτερα κέντρα παραγωγῆς ἠλεκτρικοῦ ρεύματος τῆς Ἀμερικῆς. Παράγει 1.404,000 κιλοβάτ ἠλεκτρικοῦ ρεύματος. Χάρις εἰς τά ὑδροηλεκτρικά ἔργα τῆς Ἀμερικανικῆς Κυβερνήσεως, ἔχουν κτισθῆ νέα ἐργοστάσια, ἀξιοποιήθησαν καί ὑδρεύθησαν ξηραί περιοχαί, ἀπευφεύχθησαν πλημμυραι, καί διετέθη εὐθυνόν ἠλεκτρικόν ρεῦμα εἰς τούς γεωργούς.

Ταξείδι στήν πεντάμορφη Βασίλισσα τοῦ Γένους

ΕΝΤΥΠΩΣΕΙΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΙΝ

Τοῦ ἐκλεκτοῦ συνεργάτου μας κ. Σωτ. Μεντζελοπούλου

Α'

Τό ἀξιολογώτερον τμῆμα τοῦ Πατριαρχικοῦ χώρου εἰς τό Φανάριον εἶναι, βεβαίως, ὁ Πατριαρχικός Ναός, ἡ «Μεγάλη τοῦ Χριστοῦ Ἐκκλησία», ὅπως λέγεται στή «Τυπική» γλῶσσα, μολονότι ὁ σημερινός Πατριαρχικός Ναός τοῦ Ἁγίου Γεωργίου δέν παρουσιάζει τίποτε τό ἐξαιρετικόν, οὔτε ἀπό ἀπόψεως οἰκοδομικῆς ἐμφανίσεως, οὔτε ἀπό ἀπόψεως τέχνης.

Ἡ πρό πολλῶν ἐτῶν γενομένη πυρκαϊά καί ἄλλα τινα ἐδημιούργησαν τήν ἀνάγκην νά «φιλοξενηθῇ» ἡ «Μεγάλη Ἐκκλησία» εἰς τόν μικρόν αὐτόν σχετικῶς Ναόν, ὁ ὁποῖος ἀποκτᾶ παρά ταῦτα, ἀρκετήν αἴγλην ἀπό τό γεγονός, ὅτι εἶναι ὁπωσδήποτε ἡ «Μητρόπολις» ὁλοκλήρου τῆς Ὀρθοδοξίας!

Ἔργα τέχνης ζωγραφικῆς ὑπάρχουν μόνον ἐλάχιστα ἐπί μουσαμᾶ, μετακομισθέντα ἐξ ἄλλων Ναῶν καί διασωθέντα ἐκεῖ—ἐντός ὅμως τοῦ Πατριαρχικοῦ τούτου Ναοῦ, ὑπάρχουν ἀρκετά λείψανα ἱερά περασμένων ἐνδόξων ἐποχῶν τῆς Ἐκκλησίας μας, ὅπως ὁ περίφημος ὑψηλός θρόνος τοῦ Οἰκουμενικοῦ Ἀρχιεπισκόπου Κωνσταντινουπόλεως Ἁγίου Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου καί ὁ Ἄμβων του, ἔργα καί τά δύο λιθοκάλλητα καί σεντερόπλεκτα, πού καί σήμερα χρησιμοποιοῦνται ἐπισήμως καί ξωντανεύουν πραγματικά εἰς τούς εὐλαβεῖς ἀναπολητάς κατά τάς ἱεράς ἀκολουθίας, τούς «σειεμούς» πού ἐπροκαλοῦσαν πάντοτε εἰς τά ἐκκλησιάσματα οἱ μελίρρυτοι λόγοι τοῦ μεγαλυτέρου καί συναρπαστικωτέρου χριστιανοῦ ρήτορος.

Σπουδαῖον ἐπίσης κειμήλιον μεγάλης ἀξίας, εἶναι ἡ πρός τά δεξιά τοῦ σκαλιστοῦ εἰκονοστασίου προσθέτως τοποθετημένη μεγάλη εἰκών τῆς «Παμμακαρίστου». Χρυσῆ καί Ψηφόγραπτος, ὅπως εἶναι, μέ τόν αὐστηρόν Βυζαντινόν ρυθμόν τῶν λαμπρῶν, ἐν τούτοις, γραμμῶν της, ἀποτελεῖ ἔργον ἀξιολογώτατον, προσκυνεῖται δέ μέ ἰδιαίτερον σεβασμόν καί μέ ξεχωριστήν εὐλάβειαν.

Αὐτά βεβαίως, δέν εἶναι τά μόνα πού προσφέρει εἰς θαυμασμόν καί προσκύνησιν ὁ Πατριαρχικός Ναός. Τέσσαρα ἄλλα σημαντικώτατα κειμήλια ὑπάρχουν ἀκόμη ἐκεῖ, σύν τοῖς ἄλλοις, πού ἔρχονται εἰς δευτέραν ὅμως σειράν. Καί τά ἀξιολογώτατα αὐτά κειμήλια εἶναι, πρῶτον ἕνα μέρος τῆς μαρμαρίνης κολώνας, εἰς τήν ὁποίαν προσεδέθη καί ἐφραγγελώθη κατά τό Θεῖον Πάθος, ἐν τῇ αὐλῇ τοῦ πραιτωρίου τῶν Ἱεροσολύμων, ὁ Κύριος Ἡμῶν Ἰησοῦς Χριστός καί δεύτερον τρία ἅγια λείψανα. Σώματα ἱερῶν γυναικῶν τῆς Ἐκκλησίας μας, τῆς Ἁγίας Σολομονῆς μητέρας τῶν περιφήμων Μακκαβαίων, τῆς Ἁγίας Μεγαλομάρτυρος Εὐφημίας καί τῆς Ἁγίας Θεοφανοῦς τῆς Βασιλίσσης τοῦ Βυζαντίου.

Αὐτά τά τρία ἱερά λείψανα, φυλασσόμενα εἰς πολυτελεῖς χωριστάς λάρνακας, ἀποτελοῦν μετά τοῦ ἀνωτέρω «τμήματος τῶν Παθῶν», ἀγιώτατα καί λίαν ἀξιοσέβαστα προσκυνήματα.

Λείψανα ἁγίων καί ἄλλα πολλά κειμήλια σώζονται καί εἰς τό Σκευοφυλάκιον τοῦ Πατριαρχείου, τό ὁποῖον ἔχει ἀκόμη καί ἀξιόλογον βιβλιοθήκην μέ χειρόγραφα καί βιβλία σημαντικά.

Παρά τόν Ναόν, καί δεξιά τῆς κεντρικῆς εἰσόδου, ὑπάρχει ἡ πεπίφημη «Κλειστή Πύλη», ὅπου ἐμαρτύρησεν ὁ μέγας Ἐθνομάρτυς καί Ἅγιος, ὁ Πατριάρχης Γρηγόριος ὁ Ε', κοσμοῦσα τόν ὡραιότατον «θρόνον» κῆπον τῆς αὐλῆς τοῦ Πατριαρχείου. Μία εἴσοδος τοῦ Ἁγίου εἶναι τό μόνον ἐξωτερικόν στόλισμα τῆς «Κλειστῆς» αὐτῆς «Πύλης» εἰς τό ἐσωτερικόν τῆς ὁποίας ὑπάρχουν φυλαγμένα ὅλα τά «σύνεργα» τοῦ μαρτυρικοῦ του θανάτου.

Ἀπέναντι ἀκριβῶς καί ἀριστερώτερα τῆς κεντρικῆς εἰσόδου, ὑπάρχει ἡ ἐστεγασμένος χῶρος, ὅπου ἀνά 5 ἔτη κατά τήν Μεγάλην Τετάρτην, παρασκευάζεται ἐν εἰδικῇ τελετῇ τό Ἅγιον Μύρον, διά τό δεύτερον ὑποχρεωτικόν Μυστήριον τῶν Ὀρθοδόξων χριστιανῶν. Εἰς τόν ἴδιον χῶρον ὑπάρχουν καί τά περίφημα Βαπτιστήρια, ὅπου λαμβάνουν τό Ἅγιον Βάπτισμα ἡλικιωμένοι καί ἐπίσημοι, προσερχόμενοι εἰς τό Ὀρθόδοξον δόγμα ἤ ἀσπαζόμενοι τό πρῶτον τόν Χριστιανισμόν.

Αὐτά δι' ὀλίγων, περί τῆς περιοχῆς τοῦ Οἰκουμενικοῦ Πατριαρχείου μας, τό ὁποῖον, εἰς τήν ἀκρινῆν ἐκείνην γωνίαν τοῦ «Χρυσοῦ Κέρατος» (ἐξ' οὗ καί Κεράτιος Κόλπος) κρατεῖ ἄσβεστον τήν λαμπάδα τῆς ἱστορικῆς μας παραδόσεως καί τό ὁποῖον ἐκεῖ εἰς τό «Φενέρ» τῶν Τούρκων, περιέσωσε κατά τά σκοτεινά χρόνια τῆς φοβερώτερης δουλείας τῶν αἰώνων, τήν γλῶσσαν, τόν πολιτισμόν καί τήν θρησκείαν τοῦ Γένους.

Σωτ. Μεντζελόπουλος

(Εἰς τό ἑπόμενον ἡ συνέχεια)

Ἐνδιαφέρον καλλιτεχνικόν γεγονός

Ο ΒΙΡΤΟΥΟΖΟΣ ΤΟΥ ΒΙΟΛΙΟΥ ΣΤΑΝΛΕΫ ΒΑΪΝΕΡ ΕΙΣ ΠΑΤΡΑΣ

Θὰ δώσῃ ρεσιτὰλ ἀμερικανικῆς μουσικῆς

Ἡ Ἀμερικανική Ὑπηρεσία Πληροφοριῶν, κατά τήν ἔναρξιν τῆς χειμερινῆς περιόδου, ἐν τῷ πλαισίῳ τοῦ προγράμματος τῆς πνευματικῆς της ἐπαφῆς μέ τό Πατραϊκόν κοινόν, πρόκειται νά παρουσιάσῃ λίαν προσεχῶς τόν βιρτουόζον τοῦ βιολιοῦ, Στάνλεϋ Βάϊνερ, εἰς ἕνα ρεσιτάλ κλασσικῆς καί Ἀμερικανικῆς μουσικῆς.

Ὁ κ. Στάνλεϋ Βάϊνερ ἐγεννήθη εἰς τήν Βαλτιμόρην καί ἀπό ἡλικίας ὀκτώ ἐτῶν ἔλαβε μέρος εἰς τήν Συμφωνικήν Ὀρχήστραν τῆς Οὐάσιγκτων. Παρ' ὅλον τό νεαρόν τῆς ἡλικίας του ἐγένετο ἀργότερον τό πρῶτο βιολί τῆς Συμφωνικῆς Ὀρχήστρας τῆς Νέας Ὑόρκης ὑπό τήν διεύθυνσιν τοῦ Μπέρνσταϊν. Τελευταίως ὁ κ. Βάϊνερ ἔχει ἀφοσιωθῆ πλήρως εἰς τήν καρριέραν του ὡς σολίστ, κατά τό 1953 δέ ἐξετέλεσε τήν πρώτην του περιοδείαν εἰς Εὐρώπην, περιλαβοῦσαν εἰς τό πρόγραμμά του ἑπτά χώρας.

Ἡ ἐμφάνισις τοῦ κ. Βάϊνερ εἰς Πάτρας θά εἶναι ἡ πρώτη ἐν Ἑλλάδι, ἀκολούθως δέ θά ἐμφανισθῇ εἰς Ἀθήνας.

Μετά τόν ἄνθρωπον

ΤΑ ΑΝΤΙΒΙΟΤΙΚΑ ΦΑΡΜΑΚΑ ΕΙΣ ΤΗΝ ΥΠΗΡΕΣΙΑΝ ΤΗΣ ΓΕΩΡΓΙΑΣ

Ἐπετεύχθησαν θαυμάσια ἀποτελέσματα

ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ. Ἔρευναι διεξαχθεῖσαι ὑπό τοῦ Ἀμερικανικοῦ ὑπουργείου Γεωργίας καθώς καί ὑπό ἀριθμοῦ τινος Ἀμερικανικῶν πανεπιστημίων, θά ἔχουν ὡς ἀποτέλεσμα τήν αὔξησιν τῆς παγκοσμίου παραγωγῆς τροφίμων. Τοῦτο θά ἐπιτευχθῇ διά τῆς χρησιμοποιήσεως νέων βακτηριοκτόνων ἀντιβιωτικῶν, οὕτως ὥστε νά τεθοῦν ὑπό ἔλεγχον πολλαί ἀσθένειαι τῶν φυτῶν, τινές τῶν ὁποίων ἐθεωροῦντο ἀθεράπευτοι.

Ἡ μόνη ἐναπομένουσα τώρα φάσις τῶν ἐρευνῶν εἶναι ὁ καθορισμός τῆς καλυτέρας καί οἰκονομικωτέρας χρησιμοποιήσεως τῶν νέων βακτηριοκτόνων εἰς εὐρείας προσβεβλημένας περιοχάς.

Τά περισσότερα ἐπιτυχῆ πειράματα ἐγένοντο ὑπό τοῦ Ὑπουργείου Γεωργίας, τοῦ Πανεπιστημίου Μισσοῦρι καί τοῦ Ἀγροτικοῦ Πειραματικοῦ Σταθμοῦ Ὀχάϊο.

Κατά τά διεξαχθέντα πειράματα ὑπό τοῦ Πανεπιστημίου Μισσοῦρι ἐπετεύχθη ἡ θεραπεία τῆς ἀσθενείας τῶν μηλεῶν, ἐρβίνα ἀμυλοβόρα, ἡ ὁποία μέχρι σήμερον ἐθεωρεῖτο ἀθεράπευτος. Τοῦτο κατωρθώθη διά ραντισμοῦ μέ διάλυσιν 100—500 μερῶν μίγματος τεραμυκίνης-στρεπτομυκίνης εἰς 1.000.000 μέρη ὕδατος. Ἐπίσης καί ἡ ψευδα