2ΟΝ Κ.Τ.Ε.Α. ΝΟΜΟΥ ΑΧΑΪΑΣ
ΕΔΡΑΠΑΤΡΑΙ ΤΗΛ. 38-50

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ

ΕΚΤΑΚΤΟΥ ΓΕΝΙΚΗΣ ΣΥΝΕΛΕΥΣΕΩΣ

Καλοῦνται οἱ κ. κ. Μέτοχοι τοῦ ἡμετέρου 2ου Κ.Τ.Ε.Α Νομοῦ Ἀχαΐας εἰς ἔκτακτον γενικὴν συνέλευσιν τὴν 14ην τρέχοντος ἡμέραν Δευτέραν καὶ ὥραν 10ην π. μ. ἐν τῇ αἰθούσῃ τῆς Ὁμοσπονδίας Ἐπαγγελματιῶν καὶ Βιοτεχνῶν, κειμένης ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Μαιζῶνος ἀριθ. 95 μὲ θέμα:

Διαχωρισμὸς Γραμμῶν καθ' ὁμάδας.

Οἱ κ. κ. Μέτοχοι, οἱ ἀντιπροσωπεύοντες ἕτερον Μέτοχον, ἢ συνιδιοκτήτην, δέον νὰ εἶναι ἐφωδιασμένοι δι' ἐξουσιοδοτήσεως, θεωρημένης ὑπὸ τῆς ἁρμοδίας Ἀστυνομικῆς Ἀρχῆς.

Λόγω τῆς σοβαρότητος τοῦ θέματος παρακαλοῦνται οἱ κ. κ. Μέτοχοι νὰ προσέλθωσι ἄπαντες.

Ἐν Πάτραις τῇ 3 Φεβρουαρίου 1955

Ὁ Πρόεδρος τοῦ Δ.Σ.
ΑΝΔΡΕΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΠΟΥΛΟΣ

χανιῶν, ἐκτὸς ἐλαχίστων ἐξαιρέσεων. Ἂς κινηθοῦν λοιπὸν οἱ πάντες πρὸς τὴν κατεύθυνσιν αὐτὴν, πρὶν ἢ εἶναι ἀργά.

★

ΔΙΑ ΤΑΣ ΑΠΟΚΡΕΩ

Ὡς γνωστὸν εἰς τὸν λιμενικὸν χῶρον, εὑρίσκεται τὸ μέγα ξύλινον παράπηγμα τὸ ἀνῆκον ἄλλοτε εἰς τὴν ΑΜΑΓΚ καὶ ἤδη περιελθὸν πρὸς ἐκποίησιν εἰς τὸν ΟΔΙΣΥ. Ἡ τιμὴ εἰς τὴν ὁποίαν προσφέρεται, εἶναι πολὺ μικρὰ ἔναντι τῆς πραγματικῆς του ἀξίας καὶ ἐπὶ πλέον ἡ καταβολή της, δύνανται νὰ διενεργηθῇ εἰς μικρὰς δόσεις. Ἐφ' ὅσον ἔχει ἀποδειχθῆ πλέον παντελῶς ὅτι αἱ Ἀπόκρεω διὰ τὴν πόλιν τῶν Πατρῶν, ἀποτελοῦν ζωογόνον πηγὴν πόρων, καλὸν θὰ ἦτο τὸ ξύλινον τοῦτο παράπηγμα, νὰ εὑρίσκετο τρόπος ἐξαγορᾶς του, ἐφ' ὅσον εἶναι τὸ μόνον ἐνδεδειγμένον, διὰ τὴν φιλοτέχνησιν τῶν ἁρμάτων καὶ ἐπὶ πλέον διὰ τὴν διαφύλαξιν τοῦ πολυτίμου ὑλικοῦ αὐτῶν. Ἀρκεῖ νὰ σημειωθῇ, ὅτι ἐὰν τὸ ὑλικὸν αὐτὸ, διεφυλάσσετο καταλλήλως ἀπὸ πενταετίας, ἀφ' ἧς ἤρχισαν μεταπολεμικῶς νὰ ἑορτάζωνται αἱ Ἀπόκρεω εἰς τὴν πόλιν μας, σήμερον θὰ ἦτο δυνατὸν μὲ ἐλάχιστα χρηματικὰ μέσα, νὰ ἐφιλοτεχνοῦντο δεκάδες ὁλόκληροι ἁρμάτων, ὁπότε ἡ μεγαλοπρέπεια τῶν ἑορτῶν θὰ ἦτο πρωτοφανής. Ὅλο αὐτὸ τὸ ὑλικὸν τῶν παρελθόντων ἐτῶν κατεστράφη, λόγω ἐλλείψεως χώρου ἀποθηκεύσεως. Νομίζομεν ὅτι μὲ ὀλίγην καλὴν θέλησιν ὅλων τῶν ἁρμοδίων, ἡ ὑποδεικνυομένη ἀνωτέρω λύσις, τῆς ἀγορᾶς τοῦ παραπήγματος, θὰ ἐξησφάλιζε μελλοντικῶς μεγάλην ὠφέλειαν διὰ τὴν πόλιν.

★

Η ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΠΟΛΕΩΣ

Ἡ ἐπιτροπὴ πόλεως, ἀποτελουμένη ἀπὸ ἐκπροσώπους ὅλων σχεδὸν τῶν ὀργανώσεων ἔχει ἤδη προσφέρει ἀρκετὰ, ὥστε νὰ μὴ ἐπιτρέπεται ἡ περιφρόνησις τοῦ ἔργου της. Ἡ ὕπαρξίς της εὑρίσκεται ἴσως εἰς ἀντίθεσιν μὲ ὡρισμένα ἀξιώματα καὶ τοῦτο δικαιολογεῖ ἐν μέρει τὴν ἐν δημοσίᾳ συνεδριάσει γενομένην δήλωσιν, ὅτι ἡ ἐπιτροπὴ ὑπάρχει μόγον διὰ νὰ θορυβῇ. Ἡ ἀλήθεια εἶναι διαφορετικὴ καὶ ἐναπόκειται εἰς τοὺς ὑπευθύνους νὰ τὴν καταστήσουν περιττὴν διὰ τῆς ἰδικῆς των δραστηριότητος, ὅπως εἴμεθα βέβαιοι, ἄλλωστε ὅτι θὰ συμβῇ. Μέχρις οὗ ὅμως τοῦτο ἐπιτευχθῇ ἡ Ἐπιτροπὴ Πόλεως θὰ εἶναι ἀναγκαία. Καὶ ὅλα αὐτὰ ἀσχέτως τοῦ ὅτι, ἂν δὲν ὠφέλησεν, καὶ ἡ ἰδική μας γνώμη εἶναι ὅτι ὠφέλησεν, ὁπωσδήποτε δὲν ἔβλαψεν.

★

ΕΤΕΡΟΝ ΕΚΑΤΕΡΟΝ

Τὰ ράσα δὲν κάνουν τὸν παπᾶ. Ἀλλὰ καὶ οἱ παπάδες δὲν κάνουν τὴν Ἐκκλησίαν. Ἐλπίζομεν ὅτι θὰ συμφωνοῦν μὲ τὰ ἀνωτέρω ὅσοι παρηκολούθησαν, μετὰ τὴν δίκην τοῦ Μητροπολίτου Ἰακώβου Μυτιλήνης, τοὺς ἄθλους τῆς μοναχῆς Σωφρονίας, κατηγορηθείσης διὰ τὸν φόνον τοῦ ἐραστοῦ της...ἱεροδιακόνου. Ἄλλο κλῆρος καὶ ἄλλο Ἐκκλησία.

★

ΜΑΝΙ-ΜΑΝΙ

Ἀπὸ τὶς ἐφημερίδες:

«Εὐϋπόληπτος κυρία, διαμένουσα εἰς τὸ χωρίον Βελιές—Ἐπιδαύρου ἐδέχθη, καθ' ἣν ὥραν ἐκοιμᾶτο, τὴν ἐπίθεσιν 19ετοῦς ἐρωτιδέως ὁ ὁποῖος εἰσῆλθεν εἰς τὸ δωμάτιόν της μὲ κακὰς προθέσεις, ἐκ τινος ἀνοικτοῦ παραθύρου....»

Ἡ εἴδησις προσθέτει ὅτι τὴν νύκτα τῆς ἐπιθέσεως ὁ σύζυγος ἀπουσίαζεν εἰς Μίνην.

Κατόπιν τῶν ἀνωτέρω δὲν ὑπάρχει ἀμφιβολία, ὅτι ὁ ἀπὼν θὰ ἐσπευσεν ἀσφαλῶς πλησίον τῆς συζύγου του καὶ μάλιστα.... μάνι—μάνι.

★

ΑΙ ΕΡΓΑΤΙΚΑΙ ΟΙΚΙΑΙ

Ὁ ὑπουργὸς Ἐργασίας κ Στρᾶτος ἀνεκοίνωσεν, ὅτι εἰς τὰς Ἀθήνας, τὸν Πειραιὰ καὶ τὴν Θεσσαλονίκην προεκηρύχθησαν ἤδη αἱ δημοπρασίαι διὰ τὴν ἀγορὰν οἰκοπέδων εἰς τὰ ἁποῖα θὰ οἰκοδομηθοῦν αἱ προοριζόμεναι διὰ τοὺς ἐργάτας οἰκίαι. Βεβαίως ὁ κ. ὑπουργὸς δὲν παρέλειψε νὰ τονίσῃ ὅτι θὰ ἐπακολουθήσῃ ἡ ἀγορὰ οἰκοπέδων καὶ εἰς τὰς ἄλλας πόλεις, πλὴν ὅμως εἶναι φανερὸν ὅτι καὶ εἰς τὴν περίπτωσιν αὐτὴν αἱ Πάτραι ἐτέθησαν εἰς δευτέραν μοῖραν, μὴ θεωρουμένη μεγαλόπολις. Τὸ Ἐργατικὸν Κέντρον ἀσφαλῶς θὰ ἔχῃ φροντίσῃ νὰ πληροφορηθοῦν οἱ ἁρμόδιοι ὅτι τὸ στεγαστικὸν πρόβλημα τῶν ἐργατῶν ἐν Πάτραις ἦτο ὑπὲρ ποτὲ ἄλλοτε ὀξύ.

★

ΝΑ ΠΡΟΣΛΗΦΘΟΥΝ ΑΝΕΡΓΟΙ

Ἐπὶ τῇ ἐνάρξει τῶν ἐργασιῶν εἰς τὸ ἀεροδρόμιον Σφοῦκας εἰς **Κρήτην, ἡ ΓΣΕΕ ἐζήτησεν ἀπὸ τὸ ὑπουργεῖον Ἀμύνης, ὅπως ἐπέμβῃ διὰ τὴν πρόσληψιν παρὰ τῇ ἀναδόχου ἑταιρείας ἐργοτεχνικοῦ καὶ ὑπαλληλικοῦ προσωπικοῦ ἐκ τῶν ἀνέργων τοιούτων τῆς πόλεως Χανίων, ἐν συνεννοήσει μετὰ τοῦ ἐκεῖ Ἐργατικοῦ Κέντρου. Δὲν θὰ ἔπρεπε νὰ γίνῃ μία παρομοία ἐνέργεια, καὶ δὴ ἐγκαίρως, διὰ τὴν πρόσληψιν ἀνέργων ἐργατῶν ἐκ Πατρῶν, προκειμένου περὶ τοῦ ἀεροδρομίου Ἀνδραβίδας;**

ΔΙΑ ΤΗΝ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑΝ

Διερχόμεθα τὴν περίοδον τοῦ Ἀπόκρεω καὶ δεδομένου ὅτι αἱ Πάτραι ἀνέκαθεν ἑόρταζον, μὲ συμβολὴν πλήθους μετεμφιεσμένων, περιερχομένων τὰς ὁδοὺς, τὰς ἡμέρας αὐτὰς, ποὺ σκορπίζουν τὸ κέφι καὶ τὴν χαρὰν, φυσικὸν εἶναι νὰ συνεχίζεται τὸ ἔθιμον. Πλὴν ὅμως παρετηρήθη μεταπολεμικῶς καὶ ἰδίως κατὰ τὰ τελευταῖα ἔτη, ὅτι διάφοροι ἀλητόπαιδες, παρενοχλοῦν, κατὰ τρόπον ἐξεγείροντα τὸ δημόσιον αἴσθημα, ὅλους τοὺς μετημφιεσμένους, ἐπὶ πλέον δὲ ὅτι αἰσχρολογοῦν δημοσίᾳ, προκαλοῦντες τὴν ἀηδίαν καὶ τὴν ἀγανάκτησιν, τόσον ὥστε τὴν παρελθοῦσαν Κυριακὴν, ὀλίγου δεῖν νὰ συμβοῦν θλιβερὰ ἐπεισόδια. Καλὸν λοιπὸν θὰ ἦτο ἡ Ἀστυνομία νὰ λάβῃ αὐστηρὰ μέτρα, ἐναντίον ὅλων αὐτῶν τῶν ἀλητοπαίδων, οἱ ὁποῖοι προβαίνουν εἰς ἀπαραδέκτους ἀσχημίας. Αἱ Πάτραι ἀναμένουν χιλιάδας ξένων διὰ τὰς Ἀπόκρεω, οἱ περισσότεροι τῶν ὁποίων θὰ μεταμφιεσθοῦν, ὅπως συνέβη πέρυσι. Ἀλλοίμονον λοιπὸν, ἐὰν, χάρις εἰς τοὺς ἀλητόπαιδας, ἀναχωρήσουν μὲ τὴν ἐντύπωσιν ὅτι πρόκειται περὶ πόλεως ἀγροίκων.

★

ΠΡΟΣ ΜΙΜΗΣΙΝ

Εἰς τὴν «Ἐφημερίδα τῶν Πετρελαίων» ἐδημοσιεύθη, πλὴν παρῆλθε σχεδὸν ἀπαρατήρητος, ἡ εἴδησις ὅτι ἀπὸ τοῦ παρελθόντος μηνὸς Ἰανουαρίου, οἱ ἐργάται καὶ οἱ ὑπάλληλοι τῆς ἑταιρείας Ρέστη καὶ Σία, ἡ ὁποία ὡς γνωστὸν εἶναι ἰδιοκτῆτις τῶν εἰς Ρίον Πετρελαιοδεξαμενῶν, θὰ συμμετέχουν δι' ἴσου ποσοστοῦ μεταξὺ των, εἰς τὰ κέρδη τῆς ἑταιρείας. Τοῦτο ἀνηγγέλθη ὑπὸ τοῦ ἰδίου τοῦ κ. Ρέστη, κατὰ τὰς ἀρχὰς Ἰανουαρίου, ὁπότε καὶ ἐκόπη ἡ Βασιλόπιτα εἰς τὰς ἐγκαταστάσεις τῆς ἑταιρείας. Ἡ χειρονομία αὕτη τοῦ κ. Ρέστη εἶναι ἀξία πάσης ἐξάρσεως καὶ εἶναι βέβαιον ὅτι θὰ εὕρῃ βαθεῖαν ἀπήχησιν εἰς τὴν συνείδησιν ὅλων τῶν ἐργαζομένων εἰς τὰς πετρελαιοδεξαμενάς. Ἐκ παραλλήλου ὅμως εἶναι μία μεγάλη καὶ εὐγενὴς χειρονομία, ἀξία πρὸς μίμησιν ἐκ μέρους ἐκείνων, οἱ ὁποῖοι ἀπασχολοῦν πολυπροσώπους ἐπιχειρήσεις, δι' ὃ καὶ τῆς ἀξίζουν θερμὰ συγχαρητήρια.

★

ΜΙΑ ΥΠΟΔΕΙΞΙΣ

Ἀπὸ τὰς πρώτας συνεδριάσεις τοῦ νέου Δημοτικοῦ Συμβουλίου, προέκυψεν ὅτι ἔνιοι τῶν κ. κ. Δημοτικῶν Συμβούλων, καίτοι οἱ περισσότεροι ἐξ αὐτῶν εἶναι ἐξ ἐπαγγέλματος ἐπιστήμονες, δὲν ἦσαν κατατοπισμένοι ἐπὶ τοῦ νέου κώδικος περὶ Δήμων καὶ Κοινοτήτων, γεγονὸς τὸ ὁποῖον, ὡς ἦτο ἐπόμενον, ἐδημιούργησε ἀμφισβητήσεις ὡς καὶ μακρὰς καὶ ἐπιπόνους συζητήσεις, αἱ ὁποῖαι θὰ ἦτο δυνατὸν νὰ ἀποφευχθοῦν. Καλὸν λοιπὸν θὰ ἦτο, ὁ νόμος περὶ Δήμων καὶ Κοινοτήτων νὰ ἀπέβαινεν ἀπόκτημα ὅλων τῶν κ. κ Δημοτικῶν Συμβούλων, ἵνα ἀφ' ἑνὸς μὲν μὴ μακρυγοροῦν καὶ κατατρίβωνται ἐπὶ ματαίῳ, ἐπὶ λελυμένων ὑπὸ τοῦ νόμου ζητημάτων, ἀφ' ἑτέρου δὲ νὰ ἀποφεύγωνται προστριβαὶ καθιστῶσαι τὴν ἀτμόσφαιραν τῶν συνεδριάσεων νευρωτικήν.

ΜΟΝΑΔΙΚΗ ΕΥΚΑΙΡΙΑ!

Πωλεῖται μόνον 46 χιλιάδες (ἀντὶ τῶν 62 χιλιάδων ποὺ κοστίζει,) κούρσα πολυτελὴς καὶ τελείως καινουργὴς κατάλληλος καὶ δι' ἐμπορικὰς ἐπιχειρήσεις μετὰ ραδιοφώνου καινουργοῦς καὶ πλήρων ἐξαρτημάτων καὶ ἀνταλλακτικῶν. Μὲ ἐλαχίστην φορολογίαν καταναλώνουσα τὸ δοχεῖον βενζίνης εἰς τὰ 220 χιλιόμετρα. Μὲ μακροπρόθεσμους εὐκολίας εἰς τὴν πληρωμήν. Πληροφορίαι Λεωφ. Γοῦναρη 53 (γωνία) κατάστημα ὑφασμάτων Ι. Νασαχῶν. Τηλέφωνον 27—47.

Πίνετε οὖζο
ΜΑΡΛΑΦΕΚΑ

Μικρὰ νέα

Ἐξαιρετικὴ κίνησις χθὲς εἰς τὰ καταστήματα τὰ πωλοῦντα ἀποκρηάτικα εἴδη.

—Πρὸς μεγάλην στενοχώριαν μόνον τῶν ὁδοκαθαριστῶν.

—Οἱ ὁποῖοι μὲ δέος ἀντιμετωπίζουν τὴν χάρτινην θεομηνίαν — κομφετὶ καὶ σερπατίνες — ποὺ θὰ καλύψῃ τοὺς δρόμους, καθ' ὅλον των τὸ πλάτος, κατὰ τὶς ἑπόμενες Κυριακὲς τῆς ἀποκρηᾶς.

=Ἡ Ἀκαδημία Ἀθηνῶν προεκήρυξε βραβεῖον 50.000 νέων δραχμῶν διὰ τὴν συγγραφὴ τῆς Ἱστορίας τῆς Κύπρου ἀπὸ τῶν ἀρχαιοτάτων χρόνων μέχρι σήμερον.

—Ἐπίσης βραβεῖα ἀνὰ 5000 δραχμῶν 1) διὰ τὴν καλλυτέραν μελέτην περὶ γεωργικῶν μέτρων εἰς τὰς ὀρεινὰς περιοχὰς 2) δι' ἀνέκδοτον μελέτην περὶ τῆς φύσεως τῆς Ἑλλάδος καὶ 3) δι' ἱστορικὸν ἔργον ἀναφερόμενον εἰς τὴν συμβολὴν τῆς Β. Ἠπείρου εἰς τοὺς ὑπὲρ τῆς ἀνεξαρτησίας ἀγῶνας τοῦ 1821.

—Τέλος βραβεῖον 6000 δρχ. διὰ μονογραφίαν τοῦ Κων. Καναρῆ καὶ 5000 δραχ. διὰ μελέτην ἱστορικὴν ἢ ἀρχαιολογικὴν ἢ λαογραφικὴν ἢ φιλολογικὴν περὶ Κύπρου.

=Τὸ Ἐθνικὸν Ἵδρυμα ἐγνώρισεν εἰς τὴν Νομαρχίαν ὅτι χορηγεῖ ἄτοκα δάνεια εἰς κοινότητας διὰ τὴν δενδροφύτευσιν τῶν ὁδῶν τῶν κωμοπόλεων καὶ χωρίων μὲ ὀπωροφόρα δένδρα.

—Τὰ δάνεια θὰ λαμβάνουν αἱ Κοινότητες αἱ ὁποῖαι καὶ θὰ τὰ κατανείμουν ἀναλόγως εἰς τοὺς ἐνδιαφερομένους.

=Κατὰ πληροφορίας μας ἐξ Ἀθηνῶν, ἐζητήθη ἁρμοδίως ἡ νομοθετικὴ ρύθμισις τῆς ὑπαγωγῆς τῶν μισθωτῶν ὁδηγῶν ἐπιβατικῶν αὐτοκινήτων εἰς τὴν ὑποχρεωτικὴν ἀσφάλισιν τοῦ ΙΚΑ ὡς σχετικῶς ἀπεφάνθη ὁ Ἄρειος Πάγος.

=Ἡ ἀνατίμησις τοῦ λαϊκώτατου μπακαλάου ἐπροκάλεσεν, ὡς ἦτο ἐπόμενον, γενικὴν «συγκίνησιν» εἰς τὰ πλήθη τῶν μὴ δυναμένων νὰ συμφιλιωθοῦν μὲ τὶς προκλητικώτατες τοιοῦτες.

—Φυσικὰ. οἱ πληθεῖοι τοῦ θαλασσίου βασιλείου, γαῦροι καὶ σαρδέλλες, μαζὶ μὲ τὰ νοστιμώτατα παλαμιδάκια, γίνονται πάντοτε ἀνάρπαστοι ἀπὸ τοὺς διαθέτοντας ἰσχνὰ τὰ βαλάντια.

Ἀνέκδοτα

Κάποτε κύριος σεβαστὸς συνεζήτει διὰ τὴν ἀγορὰν παλαιᾶς εἰκόνος, πιστώσης τὸν Ἰησοῦν Χριστὸν ἐπὶ Σταυροῦ. Ὁ πωλητὴς σημειωτέον ἦτο Ἑβραῖος ὅστις καὶ ἐζήτησεν 800 φράγκα.

—Κατάπληκτος ὁ ἀγοραστὴς τοῦ λέγει. Κύριε, δὲν ἠμπορῶ νὰ ἐννοήσω πῶς ζητεῖτε 800 φράγκα διὰ μίαν ἀντιγραφὴν, ἀφοῦ ἐπωλήσατε τὸ πρωτότυπον μόνον διὰ 30 ἀργύρια.

***

Λοιπὸν, γιατρέ μου, ἐρωτᾶ ἡ σύζυγος, πῶς εὑρίσκετε τὸν ἄνδραν μου αὐτὴν τὴν φορὰν;

—Δὲν ἔχει ἀπολύτως τίποτε κυρία μου. Εἶναι μόνον ἀνάγκηνὰ ἡσυχάσῃ. Διὰ τοῦτο ἔγραψα ὀλίγον ὄπιον, πάρετε τὴν συνταγή.

Καὶ πότε θὰ τὸ πάρῃ;

—Δὲν θὰ τὸ πάρῃ ἐκεῖνος κυρία μου, θὰ τὸ πάρετε σεῖς.

ΑΠΟΚΡΗΑΤΙΚΑ

Η ΜΑΣΚΑ ΚΑΙ ΤΟ ΚΑΡΝΑΒΑΛΙ

Τοῦ κ. Τ. Φώτου

Βρέθηκα προχθὲς τὸ βράδυ, στὴν ὄμορφη ἀποκρηάτικη ταβέρνα. Στὴ ταβέρνα ποὺ παραμένει ἕνα ζωντανὸ κομμάτι τοῦ καλοῦ παληοῦ καιροῦ. Στὴ γωνιά, μιὰ κιθάρα συνώδευε τὴ μεσόκοπη γλενζέδικη παρέα σ' ἕνα ἀποκρηάτικο τραγουδάκι:

«Πὲς μου γιατὶ πεισμώνεις;
τὶ μάσκα δὲν σηκώνεις
κι' ἔχεις κλεισμένο ἀκόμα
τ' ὁλόγυκυό σου στόμα...»

Στίχοι ποὺ ἔβγαιναν ἀχνὰ, ἀπ' τὸ στόμα τῆς μεσόκοπης συντροφιᾶς κι' ἐρχόντουσαν ἀπὸ μιὰ ξεχασμένη μακρυνὴ ἐποχή. Στίχοι ποὺ συγκινοῦν καὶ μᾶς βοθίζουν σὲ νοσταλγία, γιατὶ κλείνουν μέσα τους τὸ στοιχεῖο τῆς ἀποκρηᾶς. Τὸ οὐσιαστικὸ στοιχεῖο, ποὺ μὲ λίγα λόγια, ἀποτελεῖ γὸ νόημα, τὸ πνεῦμα τῆς ἀποκρηᾶς. Ἡ μάσκα!.. Ὄχι βέβαια, ἡ καθημερινὴ, ἡ βαρετὴ καὶ ξεφτισμένη κοινωνικὴ μας μάσκα., ἀλλὰ ἡ μάσκα, ἡ ἀποκρηάτικη, ποὺ σκορπίζει γέλοιο, κέφι, χαρά!

Τί εἶναι ὅμως ἡ μάσκα, ὄχι σὰν ἕνα χρωματιστὸ χαρτόνι ἢ σὰν ἕνα κομμάτι ἀπὸ μαῦρο ὕφασμα; Ἡ ἀπομάκρυνση ἀπὸ τὸν ἑαυτό μας κι' ὕστερα ἀπ' τὴ μονότονη ρουτίνα τῆς καθημερινῆς βιοπάλης. Βαρέθηκες νὰ βλέπῃς τὸν καθημερινό ἑαυτό σου; Φορεῖς μιὰ μάσκα κι' ἱκανοποιεῖς τὴν ἐπιθυμία σου. Θέλεις νὰ γελάσῃς νὰ τραγουδήσῃς, νὰ φωνάξῃς νὰ χαρῇς; Καλύπτεις τὸ πρόσωπό σου μὲ μιὰ μάσκα καὶ τὰ πραγματοποιεῖς, κι' ἀνεπηρέαστος ἀπ' τὸ κοινωνικό σου περιβάλλον γλεντᾶς ξέγνοιαστος, νοιώθοντας ξεχωριστὴ εὐχαρίστηση.

Ντύνεσαι λοιπὸν μαρκησία ἢ κολομπίνα, πιερότος ἢ ἁρλεκῖνος μὲ τὸ ὄμορφο τὸ χαριτωμένο, τὸ μυστηριῶδες καμουφλάζ τῆς μάσκας, τῆς μάσκας τῆς μεταξωτῆς ἢ βελουδένιας ποὺ δὲν εἶναι τίποτα ἄλλο παρὰ ἕνα ὕφασμα πολυτελείας, ἀλλὰ ποὺ πίσω του ὅμως κρίβει ἕνα ἀνεξήγητο μυστήριο. Τὸ μυστήριο αὐτὸ τραγούδησε ὁ στοιχουργὸς, μὲ τὸ ὄμορφο καὶ πιὸ γλυκὸ σκοπὸ «Πές μου γιατὶ πεισμώνεις-τὴ μάσκα δὲν σηκώνεις». Καὶ μὲ τὴ συνέχεια.

«Δὲν μὲ ξέρης δὲν σέ ξέρω
κι' ὑποφέρεις κι' ὑποφέρω
σαν νὰ σὲ ξέρω χρόνια
χρόνια καὶ καιροὺς...»

Θέλεις νὰ μιμηθῇς τὰ ζῶα; Φορεῖς μιὰ γαϊδουρινὴ (κάσκα καὶ λαμβάνεις ζωώδη μορφὴ Ἔχεις φήμη ἁμαρτωλοῦ ἀνθρώπου; νιώνεσαι κακοδιάθεσις καὶ ἐκπληρεῖς μ' ἀφάνταστη ἱκανοποίηση τὸ γοῦστο σου. Καὶ χίλιοι δυὸ ἄλλοι τρόποι ποὺ μπορεῖ νὰ ξεφύγῃ κανεὶς μὲ μιὰ μάσκα, ἀπὸ τὴ ρουτίνα τῆς καθημερινότητας.

Ἀποκρηὰ λοιπὸν χωρὶς μάσκα δὲν ἔχει νόημα, ὅπως, ἀνάλατο φαΐ δὲν ἔχει οὐσία. Δύο ἔννοιες ἄσχετες, ποὺ ἔχουν ἕνα οὐσιῶδες γνώρισμα.

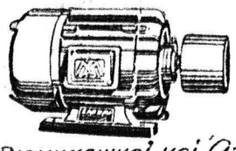
Ἐμπρὸς λοιπὸν, μπήκαμε πιὰ στὸ καρναβάλι, ἂς διώξουμε γιὰ λίγο κάθε μας στενοχώρια εἶναι καιρὸς νὰ διασκεδάσουμε τώρα. Μᾶς φτάνει ἕνας χρόνος βιοπάλης. Τοῦτες τὶς λίγες μέρες ἂς τὸ ρίξουμε καὶ λίγο ἔξω...

Κάπου μιὰ μάσκα θὰ μᾶς περιμένῃ...

Τάκης Φῶτος

Ο ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
κ. ΜΙΧΑΗΛ ΒΟΪΝΕΣΚΟΣ
ΔΕΧΕΤΑΙ ΕΝ ΤΩ ΙΑΤΡΕΙΩ ΤΟΥ ΦΙΛΟΠΟΙΜΕΝΟΣ—ΥΨΗΛΑΝΤΟΥ ΚΑΘ' ΕΚΑΣΤΗΝ 4—8 Μ. Μ

ΙΑΤΡΟΣ
ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΚΑΡΑΧΑΛΙΟΣ
Ἀριστοῦχος Ἰατρικῆς Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν
Ἐκπαιδευθεὶς εἰς πανεπιστήμιον Μονάχου δι' ὑποτροφίας
Ἰατρεῖον Ἀγ. Νικολάου 60 Τηλεφ. 21—81
Τρίτη καὶ Πέμπτη 4—5 μ. μ. οἱ πτωχοὶ δωρεάν

ΕΛΒΗΜΑ
Ἡ Μεγαλυτέρα ἐν Ἑλλάδι Βιομηχανία
ΗΛΕΚΤΡΟΚΙΝΗΤΗΡΩΝ
ΗΛΕΚΤΡΟΓΕΝΝΗΤΡΙΩΝ

● Κινητῆρες Βιομηχανικοὶ καὶ Ἀγροτικοί.
● Λειαντικοὶ τροχοί.
● Βούρτσαι στιλβώσεως.
● Ὁμάδες μεταλλάξεως ἐυχχύτητος.
● Μετατροπεῖς ρεύματος (κομιτατρίς)
● Κινητῆρες δι' ἀρχαλιά.
● Κινητῆρες ἀνυψωτικῶν μηχανῶν.
● Κινητῆρες διπλοῦ καὶ τριπλοῦ ἀριθμοῦ στροφῶν.
● Γεννήτριαι καὶ κινητῆρες σύνεχοῦς ρεύματος.
Ε.Κ. ΔΗΜΑΚΟΠΟΥΛΟΣ
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 89 • ΠΑΤΡΑΙ • ΤΗΛ. 33-72

Ἐπιστημονικὰ νέα ἀπὸ ὅλον τὸν κόσμον

Αἱ ἀτομικαὶ ἔρευναι - Σιδηρόδρομοι καὶ ἀσύρματοι. - Αἱ καθυστερήσεις εἰς τὰ ἀεροδρόμια

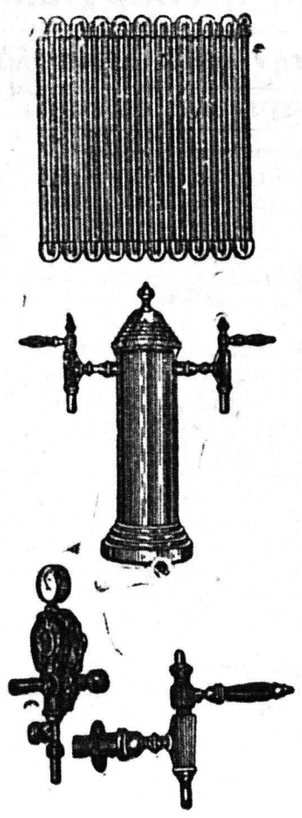
Ὁ Δρ. Ἔλμπερτ Ντὲ Κάρσι, διευθυντὴς τοῦ Ἰνστιτούτου Παθολογίας τῆς Ἀμερικανικῆς Ἀεροπορίας καὶ αὐθεντία εἰς τὴν ἀτομικὴν ἰατρικήν, ἐδήλωσεν ὅτι διὰ τῆς χρησιμοποιήσεως ραδιοϊσοτόπων, ἀνεκαλύφθησαν νέα στοιχεῖα, ὅσον ἀφορᾶ τὸ ἀνθρώπινον σῶμα. Διὰ τῶν ἀτομικῶν ἐρευνῶν ἀνεκαλύφθη ὅτι καθημερινῶς εἰσέρχονται καὶ ἐξέρχονται ἐκ τῶν ἀμφόρων ἀγγείων τοῦ ἀνθρωπίνου σώματος, 22,5 χιλιόγραμμα ἅλατος. Ἐπίσης ὅτι τὸ ἀσέστιον εἰσέρχεται εἰς τὰ ὀστᾶ, ἀλλ' ἐξέρχεται ἐξ αὐτῶν ταχέως, πρᾶγμα τὸ ὁποῖον δεικνύει ὅτι τὸ περιεχόμενον τῶν ὀστῶν ἀλλάσσει συνεχῶς. Ἀποτέλεσμα τῶν ἐρευνῶν αὐτῶν, αἱ ὁποῖαι ἦσαν ἀδύνατοι πρὸ τῆς κατασκευῆς ραδιοϊσοτόπων, ὑπῆρξεν ἡ ἀνακάλυψις διὰ τοὺς ἐπιστήμονας ὅτι τὸ ἀνθρώπινον σῶμα δὲν εἶναι σταθερὸν καὶ ἀμετάβλητον ὡς ἐπίστευον προηγουμένως.

★

Ὁ ἀσύρματος κατέλαβε σπουδαίαν θέσιν εἰς τὴν λειτουργίαν τῶν σιδηροδρόμων εἰς τὰς Ἡνωμένας Πολιτείας, ὅπως ἀκριβῶς εἰς τὰ ποντοπόρα πλοῖα. Ἡ ἐξέλιξις αὕτη παρετηρήθη κατὰ τὰ τελευταῖα ἐννέα ἔτη, σήμερον δὲ ὑπάρχουν εἰς τὰς Ἡνωμένας Πολιτείας 16.792 σιδηροδρομικοὶ σταθμοὶ ἀσυρμάτου. Μέχρι τοῦ 1950 αἱ σιδηροδρομικαὶ ἑταιρεῖαι ἐχρησιμοποίουν τὸν ἀσύρματον κυρίως εἰς τοὺς σταθμούς. Σήμερον, τὰ τρία τέταρτα τῶν συσκευῶν ἀσυρμάτου, χρησιμοποιοῦνται διὰ τὴν ἐπικοινωνίαν μεταξὺ τῶν τραίνων, κινουμένων ἀπὸ τὴν μίαν πόλιν εἰς τὴν ἄλλην. Τὸ προσωπικὸν τῶν συρμῶν δύναται νὰ ἐπικοινωνῇ τώρα οἱανδήποτε στιγμὴν μὲ τοὺς σταθμοὺς καὶ νὰ συντονίζῃ τὴν κατὰ λεπτὸν ἀκρίβειαν τῶν ὁρομολογίων, ὡς ἐπίσης νὰ ἀντιμετωπίζῃ ἐκτάκτους περιπτώσεις.

★

Εἰς τὰς Ἡνωμένας Πολιτείας κατεσκευάσθη μία νέα ἠλεκτρονικὴ συσκευή, ἡ ὁποία ἐλέγχει τὴν κίνησιν τῶν ἀεροπλάνων εἰς τὰ ἀεροδρόμια, εἰδικῶς εἰς περιπτώσεις κατὰ τὰς ὁποίας καταφθάνουν πολλὰ ἀεροπλάνα καὶ ἀναμένουν νὰ προσγειωθοῦν. Ἡ νέα συσκευή, ἡ ὁποία καλεῖται βόλσκαν ἀναλαμβάνει ὑπὸ τὴν διεύθυνσίν της ὅλα τὰ εἰσερχόμενα ἀεροπλάνα καὶ τὰ ὁδηγεῖ ἀνὰ ἕν εἰς προσγείωσιν κατὰ χρονικὰ διαστήματα 30 δευτερολέπτων. Ἡ νέα συσκευὴ εἶναι ἔνας συνδυασμὸς ραντὰρ καὶ ὑπολογιστοῦ καὶ δύναται νὰ ἐλέγχῃ πολλὰ ἀεροπλάνα ταυτοχρόνως. Ἐφευρέτης της εἶναι ὁ Βενιαμὶν Γκοήν, τοῦ Κέντρου Ἐρευνῶν τῆς Ἀμερικανικῆς ἀεροπορίας.

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ
ΨΥΓΕΙΩΝ
ΚΑΙ ΕΞΑΡΤΗΜΑΤΩΝ
ΜΠΥΡΑΣ
ΠΑΝΑΓ. ΠΑΝΑ
Ἀγ. Ἀνδρέου 129—Τηλ.30—30

Ψυγεῖα. Σερπετίνες, Κολῶνες, Κάνουλες, Μανόμετρα, Σταυροί. Πλήρης κατασκευὴ τῶν ἐγκαταστάσεων ΜΠΑΡ, καθὼς καὶ Ψυγεῖα διὰ Παντοπωλεῖα καὶ Κρεοπωλεῖα
Πώλησις χονδρικὴ καὶ λιανικὴ

Πωλεῖται: ἀνατολικομεσημβρινὴ τοιώροφος οἰκία, ἀπτελουμένη ἐκ 3 δωματίων, κουζίνας καὶ λοιπῶν χρειωδῶν καὶ μεγαλύτ