ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΘΕΑΤΡΑ
Κιν. Σήμερον «Ο ἀντάρτης τῆς Σικελίας» Ἀμερικανικό φιλμ.
Ρεξ. Σήμερον καὶ αὔριον «Ἡ τυφλὴ τοῦ Σορέντο» μὲ τὴν Ἀντωνέλλα Λουαλντί.
Ἀστυ. Σήμερον «Ἡ ὥρα τῆς εὐτυχίας».
Ἀττικά. Σήμερον «Καταραμένα νέρα».

★

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ ΙΚΑ
Ἀνδρέας Καραμπᾶς Γούναρη 3. Ἀνδρ. Καλλιβωκᾶς Κοραῆ 46, Ἀντών. Παπαδόπουλος Πλατ. Γεωργίου Α', Σπύρ. Στράτος Ἁγίου Ἀνδρέου 14, Χρ. Τριανταφυλλόπουλος Δημητρακοῦ 146.
ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ ΝΥΚΤΟΣ
Ἀντώνιος Βαγενᾶς Μαιζῶνος Πλάσσης Πρόδρος Γερμανοῦ

★

ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ ΑΡΧΕΙΟΝ
Ἰατροί: Δημ. Ντάβαρης ἐκ Πατρῶν—Ἐλευθερία Παλαιολόμπη Γεώργ. Ἀνασταίσιου ἐκ Πατρῶν—Μαρία Καούρη ὁμοίως, Γ. Κατσάκος ἐκ Πατρῶν—Ἀθ. Βασιλοπούλου ἐξ Ἀκράτας, Παντελῆς Ντίλιος ἐξ Ἀθηνῶν—Δήμητρα Κατούντα Πατρῶν. Θεόδωρος Γαλαιόπουλος ἐκ Κάλφα Τριταίας—Ἀ. Τρικαλινοῦ ἐξ Αἰτωλικοῦ, Σοτ. Πορίσης ἐκ Βουνάρας Ἠλείας — Ὀκτωβριανή ἐκ Πατρῶν. Νικ. Πηλίδης Πατρῶν—Νικολίτσα Ρεκούδη Πατρῶν. Εὐγένειος Ὄλυμπος ἐκ Πατρῶν—Φωτεινὴ Δημητρούλου ἐκ Πλατανοβρύσης Πατρῶν. Ἰω. Διαμαντόπουλος ἐκ Πατρῶν—Θάλεια Μπούρα ἐκ Γλαύκου. Δημ. Ἀγγελόπουλος ἐκ Καραμεσινεῖς—Χρυσαυγὴ Πικουλίδου Πατρ. Χρ. Λυκουργιώτης ἐκ Κρέστενης—Ἀθανασία Κοσπέρη Πατρῶν.
Ὀδοντίατροι: Βασ. Βασιλόπουλος Πατρῶν, Γεώργ. Ζουρόπουλος Ἀγορᾶς Σταματάκη 75, Ἐ. Μαυροματζῆ 73. Γεώργιος Μαρκόπουλος 72. Σοφία Καρατζᾶ Κορινθίου Λαμπροπούλου Ἀναστασία Κουστένη 42. Ἀνδρ. Σφακιανοῦ μηνῶν 2.

★

ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΟΙ
Θεραπευτήρια ΔΕΡΜΑΤΟΣ, τριχῶν καὶ ἀφροδισίων, ὀνύχων. Ἀνῶδυνος ἀποτρίχωσις καὶ ἐξαίρεσις κρεατοελιῶν. Κιρσοί Ἑλκη. Δ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ Ἐρμοῦ - Κανακάρη 118, τηλ. 30-61.

★

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΤΑΘΟΠΟΥΛΟΣ Δερματολόγος — Ἀφροδισιολόγος Βότση 20, τηλ. 20—Ἀποτρίχωσις προσώπου ρυζικῆς, ἠλεκτρομηχανημάτων, θεραπεία κοινῆς Ἀκμῆς, Πανάδων, Ἐκζεμάτων, Τριχοπτώσεως, Πityriάσεως, Μασὰζ προσώπου δι' ἐλαίων.

★

Δ. Α. ΨΑΧΟΣ παιδίατρος Πατρῶν 39 τηλ. 27—33.

★

ΠΥΡΙΔΩΝ ΚΙΤΣΑΡΑΣ, Ἰατρὸς φυματιολόγος. Δέχεται καθ' ἑκάστην πλατεῖα Ὑψηλῶν Ἀλωπεκῶν ἀρ. 23 τηλ. 20-65. Πνευμονοπαθήματα. Χειρουργικαὶ ἐπεμβάσεις (συμφυσιολύσεις, φρενικεκτομαὶ, θωρακοπλαστικαί).

★

Ὁ Ἰατρὸς μικροβιολόγος κ. ΝΙΚ. ΑΡΧΟΝΤΗΣ δέχεται εἰς τὸ ἐργαστήριόν του Κανακάρη

★

Ὁ Ἰατρὸς ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗΣ εἰδικὸς φυματιολόγος δέχεται καθ' ἑκάστην 4—8 μ.μ. τὸ ἰατρεῖόν του ὁδὸς Ἀθηναίου Διάκου ἀριθ. 30 ὡς καὶ ἐπὶ τῆς Ἀγ. Εὐφ. ἀριθ. τηλ. 35 — 58. Ὥρες Χ.

★

Δ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ Ἰατρὸς δερματολόγος. Νοσήματα δέρματος, τριχωτοῦ κεφαλῆς, ὀνύχων, θεραπευτική δερματολογία ἀποτρίχωσις. Κιρσοί — κιρσώδη ἕλκη. Ἐρμοῦ - Κανακάρη. Τηλ. 30-61.

★

Ἡ Ἰατρὸς ΑΙΜΙΛΙΑ ΑΝΤ. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ μετέφερε τὸ Μικροβιολογικὸν καὶ Βιοχημικὸν Ἐργαστήριόν της Καραϊσκάκη — Παντανάσσης 76, ὧραι ἐργασίας 9—1.

★

Ἀκτινολογικὰ Ἐργαστήρια Ἰατροῦ ΝΙΚ. Κ. ΣΤΑΜΠΟΥΛΟΠΟΥΛΟΥ εἰδικοῦ ἀκτινολόγου. Τελευταῖου τύπου ἐγκαταστάσεις ἀκτινολογικῶν μηχανημάτων τετραβαλβιδικῶν ΣΗΜΕΝΣ. Δέχεται Ρήγα Φεραίου 106 (πρὸ ἡν Κλινικὴν Κωνστ. Σταμπουλοπούλου). Τηλ. 39—75.

★

Ὁ ὀδοντίατρος κ. ΜΙΧΑΗΛ ΒΟΙΝΕΣΚΟΣ δέχεται ἐν τῷ ἰατρείῳ του καθ' ἑκάστην 4 - 8 μ.μ.

★

ΔΗΜ. ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ ὀδοντίατρος, δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του Κορίνθου — Φιλοποίμενος 41.
Ὁ ὀδοντίατρος κ. ΣΤΑΜΑΤΗΣ ΣΚΟΥΡΑΣ δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του Ρήγα Φεραίου 98, τηλ. 30 — 56.

★

Ὁ ἰατρὸς μικροβιολόγος κ. ΧΡ. ΤΣΑΛΤΑΣ δέχεται εἰς τὸ ἐργαστήριόν του Ἑλ. Βενιζέλου 98.
Ὁ ἰατρὸς κ. ΤΑΚΗΣ Α. ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του ὁδὸς Μπιζανίου 2. (ἔναντι Πυροσβεστείου) τηλέφωνον 39—30.

★

Ὁ ὀδοντίατρος κ. ΗΛΙΑΣ Β. ΤΖΟΛΑΣ δέχεται καθ' ἑκάστην καὶ τὰς συνήθεις ὥρας Ἑρμοῦ — Καραϊσκάκη 108.

★

Ἀκτινολογικὰ Ἐργαστήρια ΚΩΝ. ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ Ἰατροῦ - εἰδικοῦ ἀκτινολόγου. Πλατεία Γεωργίου Α' — Κορίνθου τηλ. 32 - 72.

★

ΕΛΛΗ ΘΕΟΔΩΡΙΔΟΥ χειρουργος ὀδοντίατρος. Δέχεται καθ' ἑκάστην, Ἰωνίας 55 ἀριθ. τηλ. 39—21.

★

Μικροβιολογικὸν Ἐργαστήριον ΑΡΤΕΜΙΟΥ ΒΑΣΙΛΟΠΟΥΛΟΥ Ἰατροῦ Μικροβιολόγου ὁδὸς Ἀγ. Νικολάου 47, τηλ. 26—80.

★

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΚΑΡΑΧΑΛΙΟΣ Ἰατρὸς, εἰδικὸς παθολόγος πνευμονικά, στηθικά νοσήματα. Δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του Ἀγ. Νικολάου 60, τηλ. 21—81.

ΕΘΝΙΚΟΣ ΚΗΡΥΞ
Διεύθυνσις: ΑΛΕΞΑΝ. Α. ΒΡΗΣ
Ζαΐμη 13 β'

ΡΕΞ
ΣΗΜΕΡΟΝ
Σταματᾶ ὁ νοῦς τοῦ ἀνθρώπου μπρὸς στὸ θρίαμβο τοῦ ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ μὲ τὸ θαῦμα τοῦ ΣΤΕΡΕΟΦΩΝΙΚΟΥ ΗΧΟΥ καὶ τὴν ἀποθέωσι τοῦ χρώματος
ΚΑΤΑΡΑΜΕΝΑ ΝΕΡΑ
ΡΙΤΣΑΡΝΤ ΓΟΥΙΝΤΜΑΡΚ
ΜΠΕΛΛΑ ΝΤΑΡΒΙ
ΒΙΚΤΩΡ ΦΡΑΝΣΕΝ

Ἡ τεταμένη κατάστασις εἰς Φορμόζαν ἔσχεν ἀντίκτυπον καὶ εἰς τὴν Κορέαν, ὅπου παρέστη ἀνάγκη νὰ γίνῃ ἀνακατάταξις τῶν ἐκεῖ συμμαχικῶν δυνάμεων. Ὡρισμένα τμήματα μετεφέρθησαν εἰς καίρια σημεῖα διὰ μεταγωγικῶν ἀεροπλάνων ὡς δεικνύει ἡ εἰκών

ΙΝΤΕΑΛ
ΣΗΜΕΡΟΝ 4—12
Ἡ πιὸ χαρούμενη ἐρωτικὴ ταινία χείμαρρος μελωδιῶν χοροῦ—ὀμορφιᾶς
Η ΩΡΑ ΤΗΣ ΕΥΤΥΧΙΑΣ
—Μὲ τοὺς—
ΤΖΕΗΜΣ ΣΤΙΟΥΑΡΤ
ΠΟΛΕΤ ΓΚΟΝΤΑΡ

ΣΗΜΑΙΕΣ
Οἰκιῶν, Θαλάσσης
Σχολικαὶ Λάβαρα Σωματείων
Λάβαρα Δημοτ. Δημαιοστολισμοῦ
καὶ ὁ,τι ἀφορᾶ τὴν σημαίαν
Ζητήσατε μας προϋπολογισμόν. Θὰ σᾶς ἐξυπηρετήσωμεν τάχιστα μὲ τὰς λογιωτέρας τιμάς.
Πίνετε οὖζο
Ι. ΠΙΛΑΒΑ

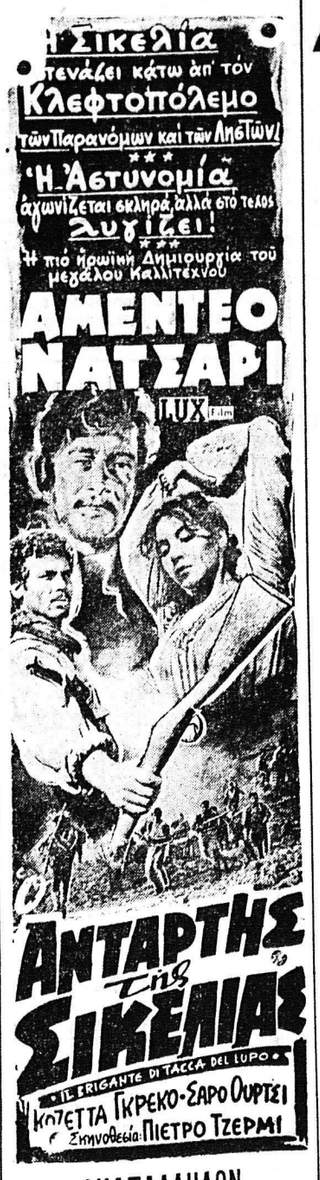
ΤΟ ΜΠΑΜ ΤΗΣ ΑΠΟΚΡΗΑΣ ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ ΤΟ ΣΑΒΒΑΤΟ
ΤΟ
ΠΑΤΡΙΝΟ ΚΑΡΝΑΒΑΛΙ
Σάτυρα—πνεῦμα—χιοῦμορ—σκίτσα Πατρινὰ ἀπὸ τοὺς κορυφαίους Πατρινοὺς καὶ Ἀθηναίους χιουμορίστας
ΜΙΑ ΕΚΔΟΣΙΣ ΠΡΩΤΟΦΑΝΗΣ ΠΟΥ ΘΑ ΑΦΙΣΗ ΚΑΙ ΕΦΕΤΟΣ ΤΗΣ ΚΑΛΛΙΤΕΡΕΣ ΕΝΤΥΠΩΣΕΙΣ
ΣΩΣΤΗ ΒΟΜΒΑ ΧΑΡΤΟΠΟΛΕΜΟΥ ΤΗΣ ΠΑΤΡΙΝΗΣ ΑΠΟΚΡΗΑΣ

ΕΚΤΑΚΤΟΣ ΕΥΚΑΙΡΙΑ

Λόγῳ ἀναχωρήσεως πωλεῖται κτῆμα ἐντὸς τῆς πόλεως τῶν Πατρῶν καὶ ἐκτὸς σχεδίου ἐκτάσεως περίπου 15 στρεμμάτων μὲ ἑκατὸ ρίζες ἐλιὲς μεγάλες (παλιές) καὶ 40 μικρές (φουντάνια) καὶ μὲ διάφορα ἄλλα ὀπωροφόρα δένδρα (ἀχλαδιές μηλιές, συκιές, κ.λ.π.)
Ἐντὸς τοῦ κτήματος ὑπάρχει οἰκία μὲ 5 δωμάτια, κουζίνα καὶ ἀποθήκη. Ἐξεχωριστὰ ἑτέρα οἰκία (σταῦλος, ἀποθήκη).
Μεσῖται ἀποκλείονται Πληροφορίαι Κορίνθου 117.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οἰκόπεδον ἐκ 230 πήχεων μεσημβρινὸν μὲ πρόσωψιν 6 μέτρων ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἕλληνος Στρατιώτου Πάροδος Β ἀριθ. 24. μὲ μίαν μισοτοιχίαν καινουργεῖ καὶ μὲ νεὸ Δήμου.
Ἐπίσης εἰς τὴν ἰδίαν θέσιν καὶ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἕλληνος Στρατιώτου πωλεῖται οἰκόπεδον γωνία 200 πήχεων.
Ὁμοίως εἰς ἰδίαν θέσιν καὶ συνεχόμενον μὲ τὸ ἀνωτέρω οἰκόπεδον πωλεῖται οἰκόπεδον 280 πήχεων μὲ πρόσωψιν 11 ἕως 12 μέτρων.
Πληροφορίαι Ἁγίου Νικολάου καὶ Ρήγα Φαιρέου 79 Ἀνδρ. Ν. Ἀγγελόπουλον τηλ. 27—78. Πωλεῖται εἰς τιμὴν εὐκαιρίας οἰκία μετὰ συνεχομένου οἰκοπέδου ἀποτελουμένη ἐκ 5 δωματίων ἐξ ὧν τὰ τρία ἐλεύθερα καὶ τὰ ἕτερα 2 ἐνοικιασμένα.
Ἐπὶ τοῦ οἰκοπέδου ὑπάρχουν διάφορα καρποφόρα δένδρα. Ἐπιφάνεια οἰκίας καὶ οἰκοπέδου 760 πήχεων, πρόσοψις οἰκοπέδου 10 μέτρων, πάροδος Η.Χ.

ΑΙΓΛΗ
ΣΗΜΕΡΟΝ



ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ
2—12
Μέχρι τῆς 3.30 δρχ. 4

Τρυφερὸν εἰδύλλιον

ΜΙΑ ΕΒΡΑΙΟΠΟΥΛΑ ΕΒΑΠΤΙΣΘΗ ΧΡΙΣΤΙΑΝΗ ΔΙΑ ΝΑ ΥΠΑΝΔΡΕΥΘΗ

Αἱ περιπέτειαι τοῦ Ἀλκινόου καὶ τῆς Ζάλης Κοέν. Καὶ τὸ... Χάπυ Ἔντ.

ΛΑΡΙΣΑ. (Ἰδ. ἀνταπόκρισις). Ἀπὸ ἀρκετῶν ἐτῶν, ἕνα τρυφερὸν εἰδύλλιον ἀνεπτύχθη μεταξὺ τοῦ κ. Ἀλκινόου Τσιροπούλου, νεαροῦ ἐμπόρου τῆς πόλεώς μας καὶ τῆς Ζάλης Κοέν, μιᾶς ὡραίας νέας Ἰσραηλίτιδος. Ὁ τρυφερὸς ἔρως τῶν δύο νέων, ὅπως ἦτο φυσικόν, ἐδημιούργησε πολλαπλὰ προβλήματα, τόσον διὰ τοὺς ἰδίους, ὅσον καὶ διὰ τοὺς γονεῖς των καὶ ἰδίως διὰ τοὺς γονεῖς τῆς Ἰσραηλίτιδος, οἱ ὁποῖοι προέβαλαν, ὅταν ἔμαθαν τὸν δεσμὸν τῆς κόρης των μὲ Χριστιανόν, κατηγορηματικὴν ἄρνησιν. Οἱ δύο ἔμως νέοι ἀπεφάσισαν νὰ ἑνώσουν τὰς τύχας των, παρακάμπτοντες ὅλα τὰ ἐμπόδια καὶ ἀψηφοῦντες τὰς ἀντιρρήσεις τῶν γονέων των. Ἡ δὲ νεαρὰ Ἰσραηλίτις, πρὸ τοῦ κινδύνου νὰ χάσῃ τὸν ἀγαπημένον της, ἐδέχθη εὐχαρίστως νὰ γίνῃ Χριστιανή. Ματαίως οἱ Ἰσραηλῖται τῆς Λαρίσης προσεπάθησαν νὰ τὴν μεταπείσουν. Ἀδίκως οἱ γονεῖς της τὴν ἠπείλησαν ὅτι θὰ τὴν ἀποκηρύξουν, ὅτι θὰ τὴν στείλουν εἰς τὴν Παλαιστίνην, ὅτι δὲν θὰ θελήσουν νὰ ἔχουν καμμία σχέσιν μαζί της. Οἱ δύο νέοι, μετὰ πολλὰς περιπετείας, ἀφοῦ περιεπλανήθησαν εἰς διαφόρους πόλεις τῆς Θεσσαλίας διὰ νὰ ἐπιτύχουν τὴν ἕνωσίν των, ἀλλὰ δὲν τὸ ἐπέτυχαν διότι συνήντησαν ἀνυπερβλήτους δυσχερείας κατέφυγαν εἰς τὴν Θεσσαλονίκην. Ἐκεῖ διαμένουν συγγενεῖς τῆς Ἑβραιοπούλας, οἱ ὁποῖοι, εἴτε εὑρέθησαν πρὸ τετελεσμένου γεγονότος, εἴτε διὰ λόγους συμπαθείας πρὸς τὴν συγγενῆ των, ἐδέχθησαν νὰ βοηθήσουν τοὺς δύο νέους. Πράγματι, ἔγιναν τὰ σχετικὰ διαβήματα πρὸς τὴν Μητρόπολιν Θεσσαλονίκης, ἡ Ζάλη ἐβαπτίσθη χριστιανή καὶ τὸ νεαρὸν ζεῦγος ἠνώθη με τὰ δεσμὰ τοῦ γάμου ὑπὸ τὰς εὐλογίας τῆς Ἐκκλησίας. Τὸ χαρακτηριστικὸν εἶναι, ὅτι τὴν τελευταίαν στιγμήν, οἱ γονεῖς τῆς Ἑβραιοπούλας, μεταπεισθέντες μετέβησαν εἰς τὴν Θεσσαλονίκην καὶ παρέστησαν εἰς τὸν γάμον τῆς Χριστιανῆς πλέον, κόρης των.

ΑΙ ΠΡΟΟΔΟΙ ΤΗΣ ΒΡΕΤΑΝΙΚΗΣ ΑΕΡΟΠΟΡΙΑΣ

ΝΕΑ ΤΕΡΑΣΤΙΑ ΜΕΤΑΓΟΓΙΚΑ ΑΕΡΟΠΛΑΝΑ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ. (Ἰδ. ὑπ.). Τὸ πρῶτο ὑπὸ παραγωγὴν μοντέλο τοῦ τετρακινητηρίου μεταγωγικοῦ ἀεροπλάνου Μπλάκμπερ εἰδικῶς διασκευασθὲν διὰ τῆς ΡΑΦ ἐξετέλεσε τελευταῖος ἐπιτυχῶς τὴν παρθενικήν του πτῆσιν εἰς τὸ ἀεροδρόμιον Μπράου. Τὸ ἀεροπλάνον αὐτὸ εἶναι ἕνα ἀπὸ τὰ μεγαλύτερα ποὺ ναυπηγοῦνται σήμερα εἰς Βρετανίαν.

Ὁ πρῶτος πιλότος δοκιμῶν τῆς Ἑταιρείας Μπλάκμπερν, κ. Τίμ Γούντ, εἶπεν ὅτι εἶναι εὐχαριστημένος μὲ τὸ ἀεροπλάνον τὸ ὁποῖον πετᾷ ὁμαλώτερα καὶ ἀπὸ τὰ κατασκευασθέντα πρωτότυπα. Τὸ Μπέδερλυ Μπλάκμπερν ἔχει ἄνοιγμα πτερύγων 163 ποδ., μῆκος 100 ποδ. καὶ ζυγίζει περίπου 60 τόννους. Εἶναι ἐφωδιασμένο μὲ κινητῆρας Μπρίστολ «Κένταυρος» καὶ ἔχει κανονικὴν ἀκτῖνα δράσεως 1600 μιλ. μὲ ἀνωτάτην ταχύτητα 238 μιλ. τὴν ὥραν.

Ἡ ΡΑΦ ἔκαμε ἀρχικὴν παραγγελίαν 20 ἀεροπλάνων τοῦ τύπου αὐτοῦ—Μπλάκμπερν Μπέδερλυ εἰδικῶς προσαρμοσθέντα διὰ στρατιωτικὰς χρήσεις. Εἶναι τὰ πρῶτα εἰδικῶς σχεδιασθέντα ἀεροπλάνα διὰ τὴν ρίψιν μὲ ἀλεξίπτωτο βαρέως στρατιωτικοῦ ὑλικοῦ, πυροβόλων, τάνκς, καὶ ἐλαφρῶν ὀχημάτων, καθὼς καὶ ἀνδρῶν καὶ ἐφοδίων. Τὸ ἐδατικὸ μοντέλο τὸ ὁποῖον πρὸς διάκρισιν ἀπὸ τὸ στρατιωτικὸν ὀνομάζεται Μπλάκμπερν Γιουνιβέρσαλ εἶναι τοῦ ἰδίου τύπου μὲ τὸ στρατιωτικόν, ἐκτὸς τοῦ ὅτι μπορεῖ νὰ τοποθετηθῇ εἰς αὐτὸ ἕνας ἐπικλινὴς ἱμὰς μεταφορᾶς διὰ τὴν φόρτωσιν ἐμπορευμάτων τοποθετημένων εἰς τὴν ἀποθήκην τοῦ σκάφους ἡ ὁποία ἔχει μῆκος 40 ποδ. Τὰ ἀεροπλάνα αὐτὰ μεταφέρουν εἰς τὴν ἀποθήκην των διάφορα πράγματα ὅπως διάφορα ζῶα, κρέατα, ὀρυκτά, βαρέα μηχανήματα, ραντιστάς κλπ. Ἐπίσης μπορεῖ νὰ μεταφέρουν εἰς τὴν ἀποθήκην των ἕξη αὐτοκίνητα καὶ συγχρόνως 42 ἄτομα. Αἱ εὐκολίαι φορτώσεων εἶναι μεγάλαι, ὥστε μηχανήματα καὶ ἐφόδια νὰ ἀποθηκεύωνται μὲ δίντσι ἢ γερανούς. Μολονότι τὸ ἀεροπλάνον εἶναι τετρακινητήριον μπορεῖ νὰ προσγειώνεται καὶ νὰ ἀπογειώνεται ἀπὸ μικροὺς διαδρόμους καὶ νὰ δρᾷ ἀπὸ ἀεροδρόμια μήκους μόνον 1000 γυαρδῶν Τὸ ἀεροπλάνο τοῦτο θὰ φέρῃ, ὅπως, λέγεται, ἐπανάστασιν εἰς τὰς μεταφορὰς καὶ θὰ εἶναι πολύτιμον εἰδικῶς διὰ τὰς χώρας ποὺ δὲν διαθέτουν ὠργανωμένα ἀεροδρόμια.

ΑΣΤΥ
Σήμερον καὶ ΑΥΡΙΟΝ 4-12

Γράμματα ἀπὸ τὴν Ἀθήνα

Η ΑΠΟΚΕΝΤΡΩΣΙΣ ΘΑ ΑΛΛΑΞΗ ΤΟΝ ΡΥΘΜΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΖΩΗΣ

Ἐπίκειται ἡ ἱστορικὴ μεταρρύθμισις τῆς διοικήσεως

ΑΘΗΝΑΙ. (Ἰδ. ἀνταπόκρισις). Ἡ μεγάλη ἀπόφασις τοῦ Στρατάρχου Παπάγου νὰ λύσῃ ἕνα ζήτημα, ποὺ ταλαιπώρησε τὴν ἑλληνικὴ ἐπαρχία ἐνάμισιν αἰῶνα, δὲν μπορεῖ νὰ μὴν κάνῃ βαθειὰ ἐντύπωση. Δὲν εἶνε μικρὸ πρᾶγμα οἱ Ἕλληνες τῆς ἐπαρχίας καὶ πρὸ παντὸς οἱ ἀγρότες μας νὰ βλέπουν νὰ πραγματοποιεῖται ἕνα ὄνειρο, ποὺ τὸ ἔτρεφαν ἀπὸ τὴν ἵδρυσι τοῦ ἑλληνικοῦ Βασιλείου, χωρὶς ἀπὸ τότε νὰ βλέπουν νὰ γίνεται τίποτα. Ἅμα ξεφυλλίσῃ κανεὶς παληὲς ἐφημερίδες, ἅμα οἱ γεροντότεροι ξεφυλλίσουν τὰ φύλλα τῆς μνήμης τους, ἕναν καϋμὸ θὰ θυμηθοῦνε, ἕνα μεγάλο καϋμό· τὴν ἀποκέντρωση! Σχεδὸν κάθε μας κακοδαιμονία, ἀπὸ τότε ποὺ γίναμε ἀνεξάρτητο Κράτος ὀφείλεται στὸν «ὑδροκέφαλο τῶν Ἀθηνῶν» ποὺ εἶνε μαζεμένοι ὅλοι οἱ «μανδαρῖνοι» Γιὰ νὰ κανονίσῃς τὴν πιὸ ἀσήμαντη δουλειά σου ἔπρεπε νὰ γίνῃς Χατζῆς. Ἔπρεπε νὰ κάνῃς προσκύνημα πρὸς τὴ Μέκα, γιὰ νὰ σοῦ ποῦνε ἐκεῖ «αὔριο» καὶ «μεθαύριο» καὶ «ἀντιμεθαύριο» καὶ μετὰ δεκαπέντε μέρες. Κι' ἅμα ἔφευγες κιόλας, ἀλλοίμονό σου, γιατὶ ἡ δουλειά σου μπορεῖ νὰ μὴν τελείωνε ποτέ. Καὶ γιατί; Γιατὶ ὅλες οἱ δουλειὲς ὅλων τῶν Ἑλλήνων, τῆς πρωτευούσης καὶ τῶν ἐπαρχιῶν, μαζεύονταν στὴν Ἀθήνα, ἐνῷ τὰ ἐννέα δέκατα ἀπ' αὐτὲς μποροῦσαν νὰ κανονισθοῦν στὸν τόπο τους· χωρὶς ταξείδια, χωρὶς ἔξοδα, καὶ χωρὶς χαρτζηλίκια. Ἦταν ἀνάγκη; Ὄχι. Ἀλλά, ὡς αἰώνιοι ἀντιγραφεῖς, εἴχαμε ἀντιγράψῃ κι' ἐδῶ ξένα συστήματα, συγκεντρωτικά,—ποιοί; Ἐμεῖς, ποὺ εἴχαμε τὶς δημογεροντίες, τὶς κοινότητες, τὶς δημομοκρατίες.

Καὶ τώρα τί γίνεται μ' αὐτὴν ἀποκέντρωση, ποὺ διεκήρυξε στὸ μήνυμά του ὁ Στρατάρχης; Γίνονται πολλά, ποὺ θ' ἀλλάξουν τὸ ρυθμὸ τῆς ζωῆς μας. Καὶ πρῶτα—πρῶτα τὸ Κράτος θὰ βρίσκεται αὐτοπροσώπως στὴν ἐπαρχία. Γιατὶ οἱ Νομάρχαι παίρνουν τόσες ἐξουσίες τῶν ὑπουργῶν, ποὺ γίνονται μικροὶ ὑπουργοί, ὁ καθένας στὸ Νομό του. Ὕστερα ἐφοδιάζονται μὲ τοπικὰ ἐπιτελεῖα. Ὡς καὶ γιὰ τὸν προϋπολογισμό τους καὶ γιὰ τὶς δαπάνες τους θὰ ὑπάρχει ἀκόμα ἐπιτόπιος ἀντιπρόσωπος τοῦ ὑπουργείου τῶν Οἰκονομικῶν, γιὰ νὰ μὴ χρονίζουν. Ὕστερα μέσα στὸ νομαρχιακὸ Συμβούλιο θὰ ὑπάρχουν αἱρετοὶ ἀντιπρόσωποι τοῦ λαοῦ τῶν ἐπαρχιῶν, ποὺ ξαίρουν καλλίτερα ἀπὸ κάθε ἄλλον, τὰ προβλήματά τους. Κι' αὐτοὶ οἱ ἀντιπρόσωποι δὲν θὰ ἐκπροσωποῦν ἀτομικὰ ρουσφέτια, ἀλλὰ κοινὲς ἀνάγκες. Καὶ τέλος θὰ προτιμηθοῦν ἐπιτοπίως ἀπὸ ὅλες τὶς ὑποθέσεις τῆς ἐπαρχίας ἀσφαλῶς οἱ παραγωγικές, γιατὶ αὐτὲς ἐνδιαφέρουν περισσότερο τοὺς ἐπαρχιῶτες, ἅμα τὸ Κράτος πάει κοντήτερά τους. «Στὴν πρωτεύουσα τοῦ Νομοῦ τους θὰ ἔχουν τὸ Κράτος, ἀντὶ νὰ τὸ ζητοῦν στὴν Ἀθήνα, ὅπως εἶπε πολὺ ὡραῖα ὁ Στρατάρχης Παπάγος,

Κανεὶς δὲν ἀμφιβάλλει, πῶς θ' ἀποδόσῃ ἱστορικὰ ἀποτελέσματα αὐτὴ ἡ πραγματικὰ ἱστορικὴ μεταρρύθμισις. Ὁ λαὸς θὰ εἶνε εὐγνώμων στὸ Στρατάρχη.

ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΕΞ ΑΓΡΙΝΙΟΥ

ΑΓΡΙΝΙΟΝ. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). Ἐπεσκέφθημεν προσφάτως τὴν μεγάλην αὐτὴν παραγωγικὴν περιοχήν. Ἐφέτος ὑπολογίζεται εἰς 7.000.000 ὀκ. ἡ ὀρυζοπαραγωγὴ καὶ εἰς μεγάλας ἐπίσης ποσότητας ὁ βάμβαξ, τὰ φασόλια, τὰ κηπευτικά, ὁ ἀραβόσιτος καὶ ἄλλα γεωργικὰ προϊόντα. Ἤλθομεν εἰς ἐπαφὴν μὲ πολλοὺς τοπικοὺς παράγοντας καὶ μεγαλοπαραγωγούς. Κυρίως τὰ σοβαρὰ ζητήματά των εἶναι τὰ ἀκόλουθα:

1) Ἐγκατάστασις τῶν ἀκτημόνων εἰς τὰ ἀξιοποιηθέντα ἤδη ἀπὸ τὴν Μηχανικὴν Ὑπηρεσίαν τοῦ Ὑπουργείου Γεωργίας 2.600 στρέμματα τῆς θέσεως «Τζιφέρη».

2) Ὁμοίως ἐπεξεργασία ἀξιοποίησις καὶ ἐν συνεχείᾳ ἐγκατάστασις καὶ εἰς ἄλλας μεγάλας Κοινοτικὰς ἐκτάσεις 5.000—6.000 στρεμμάτων εἰς τὰς θέσεις «Παληάλωνα καὶ Λευκούλα». Ὅλα αὐτὰ σημειωτέον εἶναι ἄριστα κτήματα, παρθένα, δυνάμενα νὰ ἀρδευθοῦν.

3) Παραχώρησις εἰς τοὺς ἰδίους ἀκτήμονας ἢ καὶ τοὺς ἔχοντας μικρὸν γεωργικὸν κλῆρον τῶν Κοινοτικῶν ἐκτάσεων εἰς τὰς ὁποίας αὐτοφυῶς φύονται καὶ εἶναι σήμερον μεγάλα περίπου 30.000 δένδρα ἀγριελαιῶν.

4) Μείωσις τῶν τιμῶν τῶν κρατικῶν σπόρων ἰδία ὀρύζης, σίτου, βρώμης, ὑβριδίων, ἀραβοσίτου, φασολίων κλπ. καθὼς καὶ τῶν χημικῶν λιπασμάτων τῶν ὁποίων γίνεται πολὺ μεγάλη χρῆσις καὶ διὰ τοῦτο ἀπὸ τὴν ΑΤΕ ἔχει γίνει προωθημένον Κέντρον διαθέσεώς των εἰς τὸ χωρίον.

5) Αὔξησις καὶ εἰς μία δόσιν χορηγήσεις τῶν καλλιεργητικῶν δανείων.

6) Ἐπίσπευσις τῶν ἔργων ἀρδεύσεως τῆς πεδιάδος εἴτε ἀπὸ τὰ μεγάλα ἔργα τοῦ Ἀχελώου εἴτε μὲ αὐτοτελῆ ἐκτέλεσιν ε