Ἐξουδετεροῦται μέγας ἐχθρὸς τῆς παιδικῆς ἡλικίας

ΝΕΚΑΛΥΦΘΗ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΙΚΟΝ ΜΒΟΛΙΟΝ ΤΗΣ ΠΟΛΙΟΜΥΕΛΙΤΙΔΟΣ;

Τὸ μέγιστον πείραμα εἰς τὴν Ἰατρικὴν ἱστορίαν

ἀντησις εἰς τὸ ἀγωνιῶδες ἐρώτημα μέχρι τοῦ Ἰανουαρίου 1955

ΥΟΡΚΗ. (Ἰδ. ὑπηρ).
ρεμον Κολλεγιακὴν πό-
Ἄνν Ἄρμπορ, ἕνας με-
θμὸς εἰδικῶν περὶ τὰ
καὶ ὑπαλλήλων, ἐρ-
24 ὥρας τὸ 24ωρον διὰ
σουν τὰ ἀποτελέσματα
σπαθείας, ἡ ὁποία ἀπε-
τὸ μέγιστον πείραμα εἰς
κὴν ἱστορίαν.»
πείραμα αὐτό, τὸ ὁποῖον
θησε ὁλόκληρος ἡ Ἀ-

μερικὴ κατὰ τὴν ἄνοιξιν καὶ τὰς ἀρχὰς τοῦ θέρους τοῦ 1954, ὑπῆρξεν ὁ ὁμαδικὸς ἐμβολιασμὸς παιδιῶν, διὰ νὰ δοκιμασθῇ ἡ ἀποτελεσματικότης ἑνὸς ἐμβολίου, τὸ ὁποῖον ἐφεῦρεν ὁ Δρ. Τζόνας Σώκ, ἐναντίον τῆς πολιομυελίτιδος.

Κατὰ τὴν ἐποχὴν ἐκείνην ἐνεβολιάσθησαν 440.000 παιδιά. Ἐπὶ πλέον ἄλλα 1.180.000 παιδιά, τὰ ὁποῖα δὲν ἐνεβολιάσθησαν, λαμβάνουν μέρος εἰς τὴν διεξαγομένην μελέτην διὰ νὰ γίνῃ σύγκρισις μεταξὺ τῶν ἐμβολιασθέντων καὶ μή. Τὰ ἀποτελέσματα τῆς συγκρίσεως θὰ ἀποδείξουν κατὰ πόσον τὰ παιδιὰ τὰ ὁποῖα ἐνεβολιάσθησαν μὲ τὸ ἐμβόλιον Σὼκ ἐπαρουσίασαν μεγαλυτέραν ἀνοσίαν εἰς τὴν ἀσθένειαν ἀπὸ τὰ παιδιὰ τὰ ὁποῖα δὲν ἐνεβολιάσθησαν.

Εἰς τὰ ἐργαστήρια ἔχει ἤδη ἀποδειχθῇ ὅτι τὸ ἐμβόλιον Σὼκ ἐνισχύει τὰ ἀντισώματα τὰ ὁποῖα ἀποτελοῦν τὴν ἄμυναν τοῦ ὀργανισμοῦ εἰς τὰς ἀσθενείας. Ἡ τελικὴ δοκιμὴ τῆς ἀποτελεσματικότητος τοῦ ἐμβολίου ἐξωεργαστηριακῶς, ἀξιοποιεῖται σήμερον ὑπὸ τῆς ὁμάδος τῶν εἰδικῶν εἰς τὸ Ἄνν Ἄρμπορ.

Ἐὰν αἱ ἔρευναι ἀποδείξουν ὅτι τὸ ἐμβόλιον αὐξάνει τὰ ἀντισώματα τοῦ ὀργανισμοῦ τοῦ ἀτόμου τὸ ὁποῖον ἐνεβολιάσθη, τοῦτο θὰ σημάνῃ ὅτι ἐπετελέσθη ἕνα γιγαντιαῖον βῆμα εἰς τὴν καταπολέμησιν ἑνὸς ἀκόμη ἐχθροῦ τῆς ἀνθρωπότητος. Βάσει τῶν μέχρι τοῦδε πληροφοριῶν τὰ ἀποτελέσματα τῆς ἐρεύνης θὰ γνωσθοῦν κατὰ τὸν Ἰούνιον τοῦ 1955, δυνατὸν δὲ καὶ ἐνωρίτερον.

Ἀλλά, διατὶ χρειάζεται τόσος καιρὸς διὰ νὰ καθορισθῇ τὸ κατὰ πόσον τὸ ἐμβόλιον εἶναι ἀποτελεσματικόν ; Ἡ ἀπάντησις ἔγκειται κυρίως εἰς τὴν ἔκτασιν τοῦ πειράματος καὶ εἰς τὴν προσεκτικότητα μετὰ τῆς ὁποίας ἀξιοποιοῦνται τὰ ἀποτελέσματα.

Αἱ πληροφορίαι σχετικῶς μὲ τὰ ὑπὸ μελέτην παιδιά, συνεχίζουν νὰ καταφθάνουν εἰς τὰ γραφεῖα τῆς ἐπιτροπῆς ἐρεύνης. Μερικαὶ ἀπὸ τὰς πληροφορίας αὐτὰς ἔρχονται ἀπὸ χιλιάδας ἰατρῶν καὶ ὑγειονομικῶν, ἀπὸ τὰς 217 περιοχὰς τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν, ὅπου ἐξετελέσθη τὸ πείραμα. Ἄλλαι πληροφορίαι καταφθάνουν ἀπὸ 27 ἐργαστήρια εἰς ὁλόκληρον τὴν Ἀμερικήν, τὰ ὁποῖα προβαίνουν εἰς τὴν ἐξέτασιν τοῦ αἵματος τῶν ἐμβολιασθέντων. Εἰς τὸ Κέντρον Ἐρευνῶν τοῦ Ἄνν Ἄρμπορ καταφθάνει καθημερινῶς ταχυδρομεῖον ἴσον μὲ τὸν ὄγκον ἡμίσεως βαγονίου. Εἰς τὰς Ἡνωμένας Πολιτείας 20.000 ἰατροί, 40.000 νοσοκόμοι, 14.000 γυμνασιάρχαι, 50.000 διδάσκαλοι καὶ 200 χιλ. ἐθελονταὶ βοηθοῦν εἰς τὸν καθορισμὸν τῆς προόδου τῆς ὑγείας τῶν παιδιῶν τὰ ὁποῖα ἔλαβον μέρος εἰς τὸ πείραμα. Οἱ περισσότεροι τῶν ἐθελοντῶν εἶναι μέλη τοῦ Ἐθνικοῦ Ἱδρύματος Πολυομυελίτιδος, τὸ ὁποῖον χρηματοδοτεῖ καὶ τὴν ἔρευναν. Τὸ Ἵδρυμα αὐτὸ ἱδρύθη καθ' ὑπόδειξιν τοῦ Φραγκλίνου Ρούσβελτ, ὁ ὁποῖος ἦτο, καὶ αὐτός, ἕνα τῶν θυμάτων τῆς πολιομυελίτιδος.

Ἡ προσεκτικότης μετὰ τῆς ὁποίας μελετῶνται τὰ ἀποτελέσματα τοῦ ἐμβολίου Σὼκ θὰ ἀποτελέσῃ τὸ τίμημα τῆς ἀπαντήσεως εἰς τὰ ἐρωτήματα : Δρᾷ τὸ ἐμβόλιον αὐτό; καὶ ἐὰν ναί, πόσον καλῶς ;

Τὸ Ἐθνικὸν Ἵδρυμα Πολιομυελίτιδος ἔχει τόσην μεγάλην ἐμπιστοσύνην εἰς τὸ ἐμβόλιον, ὥστε παρήγγειλε εἰς πέντε μεγάλας Ἀμερικανικὰς φαρμακευτικὰς ἑταιρείας τὴν κατασκευὴν ἐμβολίων, ἀξίας 9.000.000 δολλαρίων. Μὲ τὰ ἐμβόλια αὐτὰ θὰ εἶναι δυνατὸς ὁ ἐπὶ τρεῖς φορὰς ἐμβολιασμὸς 9,000.000 ἀτόμων.

Ἐὰν τὰ ἀποτελέσματα τῆς ἐρεύνης τοῦ Ἄνν Ἄρμπορ ἀποδειχθοῦν θετικά, τότε, τὰ παιδιὰ τὰ ὁποῖα λαμβάνουν μέρος εἰς τὴν ἔρευναν, καὶ τὰ ὁποῖα δὲν ἔχουν ἐμβολιασθῇ θὰ εἶναι μεταξὺ τῶν πρώτων ποὺ θὰ ἐμβολιασθοῦν. Τὰ ὑπόλοιπα ἐμβόλια μαζὺ μὲ τὰ ἄλλα τὰ ὁποῖα, κατὰ χιλιάδας κατασκευάζονται θὰ χρησιμοποιηθοῦν κατὰ τὴν ἐπικίνδυνον ἐποχὴν τοῦ θέρους τοῦ τρέχοντος ἔτους.

Ὁ Μπαζὶλ Ὀκόννορ, Πρόεδρος τοῦ Ἐθνικοῦ Ἱδρύματος Πολιομυελίτιδος ἐξέφρασεν, ὡς ἑξῆς, τὴν αἰσιοδοξίαν του διὰ τὸ ἐμβόλιον : «Ἔχομεν κάθε λόγον νὰ ἐλπίζωμεν καὶ πιστεύομεν ὅτι τὸ ἐμβόλιον θὰ ἀποδειχθῇ ἀποτελεσματικόν».

Ἐπιστημονικὰ θέματα

ΑΙ ΤΡΟΦΙΚΑΙ ΔΗΛΗΤΗΡΙΑΣΕΙΣ

Τοῦ ἰατροῦ κ. Π. Γ. ΚΑΡΑΧΑΛΙΟΥ

φικαὶ δηλητηριάσεις ἀ-
τὴν συνηθεστέραν μορ-
ὀξέων γαστρεντερικῶν
, ὀφείλονται δὲ κυρίως
εἰσαγωγὴν ἐντὸς τοῦ
ρικοῦ σωλῆνος μικροβι-
οιχείων προερχομένων
νθέσεως ὀργανικῶν οὐ-
πεια τῶν ὁποίων ἡ
τῶν μικροβίων καὶ ὁ
ασμὸς αὐτῶν, καθί-
ηγεῖς πρὸς πλήρη δη-
μιᾶς ὀξείας γαστρι-
ώσεως. Αἱ ἀποσυντε-
τροφαὶ ἀποτελοῦν τὸν
ράγοντα τῆς δημιουρ-
ώσεων ἰδία κατὰ τοὺς
μῆνας.
άπτυξις μικροβιακῆς
ἐπὶ πάσης λευκωμα-
ὑδατανθρακούχου ἢ λι-
ουσίας ἀποτελεῖ ἰδεώ-
ικὸν μέσον πολλαπλα-
τῶν μικροβιακῶν
, ἅτινα, εἰσερχόμενα
γαστρικοῦ σωλῆνος καὶ
μὲ τὸ τοίχωμα τοῦ
, προκαλοῦν τὰς ὀξείας
ῆς τροφικῆς δηλητηρι-

συντεθημένη οὐσία ἐρ
ς ἐπαφὴν μετὸ ἐσωτερι-
στομάχου προκαλεῖ ἐ-
ητοῦ βλενογόνου, ὡς ἀ-
α τοῦ ὁποίου ἐπέρχεται
αστικῶς δι' ἀνασταλτι-
ήσεων ἀποβολὴ τοῦ ἀ-
ημένου καὶ τοξινοφό-
ομένου τοῦ στομάχου.
ις τῆς ἀποσυντεθημέ-
δὲν περιορίζεται μό-
πικὴν ἐνέργειαν, ἀλλὰ
κλύσεως τοξινῶν διὰ
φορίας φερομένων ἐπὶ
ικοῦ συστήματος καὶ ἰ-
τῶν κέντρων τῆς ἀνα-
ὶ τῆς κυκλοφορίας δρᾷ
ιῶς, μὲ ἀποτέλεσμα τὴν
τῆς λειτουργίας τῆς καρ-

ις τῆς ἀποσυντεθημέ-
ης προσδιορίζει πολ-
τὴν βαρύτητα τῆς το-
ώσεως. Κατὰ τὴν περί-
ὀξείας φάσεως, βλέπο-
τῶν συχνῶν ἐμέτων
οντα νὰ προσπαθῇ νὰ
ὁ βλενογόνος τοῦ στο-
ὸ τὴν τοξινοφόρον οὐ-
ἐπιπρόσθετος βοήθεια
συστηματοποιημένης ἀ-
τοῦ περιεχομένου καὶ
καθαρισμοῦ διὰ πλύ-

σεως τοῦ στομάχου, ἐὰν φυσικὰ ἡ οὐσία, ὡς μὴ περιέχουσα χημικὴν τινὰ σύνθεσιν προκαλοῦσαν διάβρωσιν του στομάχου, ἐπιβάλλεται νὰ ἐφαρμοσθῇ.

Κατὰ τὴν περίοδον ταύτην, μετὰ τὴν ἀπαλλαγὴν τοῦ περιεχομένου τοῦ στομάχου, ἡ τόνωσις τῆς καρδίας διὰ καρδιοτονωτικῶν φαρμάκων, ἐνέσεων κ.λ.π. ἐὰν δὲν συντρέχουν ἀντενδείξεις ἀρτηριακῆς ὑπερτάσεως καθίσταται ἐπιβεβλημένη καὶ μάλιστα ἐκ τῶν πρώτων μέσων, πρὸς ἐφαρμογὴν εἰς τὰς δραματικὰς περιπτώσεις τῆς προσφορᾶς ἰατρικῆς βοηθείας.

Συμπληρωματικὸν βοήθημα καθίσταται ἡ ἐφαρμογὴ μεγάλων δόσεων ἀντιβιωτικῶν ἤτοι πενικιλίνης, στρεπτομυκίνης ἢ τεραμικίνης, ἡ δρᾶσις τῶν ὁποίων στηρίζεται ἐπὶ τῆς φαρμακολογικῆς ἐνεργείας δι' ἀναστολῆς τῆς περαιτέρω ἀναπτύξεως τῶν μικροοργανισμῶν καὶ τῆς αὐξήσεως τῶν ἀμυντικῶν δυνάμεων τοῦ ὀργανισμοῦ πρὸς ἀντιμετώπισιν τῆς τοξικῆς δράσεως τῶνμικροβιακῶν στοιχείων.

Αἱ τροφικαὶ δηλητηριάσεις συνήθως κατὰ τοὺς θερινοὺς μῆνας, ἰδία διὰ τῆς βρώσεως γλυκισμάτων περιεχόντων λεύκωμα αὐγοῦ, ἀποτελοῦν ἕνα κίνδυνο ἀρκετὰ σοβαρὸν πού, εἰς τὰς περιπτώσεις ἀτόμων πασχόντων ἐκ χρονίων νοσημάτων προκαλοῦν σοβαρωτάτας ἐπιπλοκὰς τῆς παθήσεώς των μὲ ἀποτέλεσματαπολλάκις βαρέα καὶδραματατικά.

Τινές, ἐπιθυμοῦντες νὰ δικαιολογήσουν τὴν ἐμφάνισιν πόνων εἰς τὰς περιπτώσεις βρώσεως οὐχὶ ἀπολύτως καθαρῶν γλυκισμάτων ὑποστηρίζουν, ὅτι τὰ ἄλγη ὀφείλονται εἰς τὴν πρόσμιξιν ἐπὶ τῶν γλυκισμάτων ἀντὶ ἁγνοῦ βουτύρου, μαργαρίνης. Τοῦτο ὅμως δὲν ἔχη οὐδεμίαν ἐπιστημονικὴν καὶ ἀντικειμενικὴν βαρύτητα, διότι εἶναι γνωστὸν ὅτι αἱ λαϊκαὶ τάξεις τρέφονται μὲ φυτικὰ λίπη εἰς τὰ ὁποῖα συμπεριλαμβάνεται ἡ μαργαρίνη. Ἡ προφύλαξις ἀπὸ τὰς τροφικὰς δηλητηριάσεις ἐξαρτᾶται κυρίως ἀπὸ τὰ ἴδια τὰ ἄτομα.

Π. Γ. ΚΑΡΑΧΑΛΙΟΣ
Ἰατρὸς

Ὅλοι οἱ κάτοικο τοῦ χωριοῦ Κάσσινγκτον κατευώδωσαν τὸν ἀναχωροῦντα Ἀμερικανὸν ἀεροπόρον Τζὰκ Λάϊονς καὶ τὴν οἰκογένειάν του ποὺ ἔμειναν ἐκεῖ τρία χρόνια. Ὁ κ. Λάϊονς, ὁ ὁποῖος ὑπηρέτει εἰς τὴν Ἀμερικανικὴν Ἀεροπορικὴν Βάσιν τὴν σταθμεύουσαν εἰς Μπράϊζ Νόρτον Στέϊσον. ἀνέπτυξε φιλικωτάτους δεσμοὺς μεταξὺ τοῦ προσωπικοῦ τῆς βάσεως καὶ τῶν κατοίκων τοῦ χωριοῦ. Ἔκαμε ἔρανον διὰ τὴν ἀγορὰν νέου κώδωνος τῆς ἐκκλησίας, ἐπρομήθευσε ξυλείαν διὰ τὴν κατασκευὴν ἀθλητικοῦ περιπτέρου, συνεκέντρωσε μεγάλά χρηματικὰ ποσὰ τὰ ὁποῖα ἐχρησιμοποίησε διὰ τὴν ὀργάνωσιν ἑορτῶν.

Προσπάθεια ἀξία παντὸς ἐπαίνου

ΤΙ ΕΙΝΑΙ ΑΙ ΣΧΟΛΑΙ ΣΑΛΕΜ

Αἱ εἰσπράξεις τῆς συναυλίας εἰς τὸ Δημοτικὸν τὴν 2αν Ἀπριλίου θὰ διατεθοῦν ὑπὲρ τῶν Σχολῶν τοῦ Ἐθνικοῦ Ἱδρύματος

Δεξίωσις εἰς τὸ Δημαρχεῖον

Τὸ ἀπόγευμα τῆς 2ας Ἀπριλίου 36 ἀγόρια καὶ 22 κορίτσια μέλη τῆς μικτῆς χορωδίας—Ὀρχήστρας τοῦ Σάλεμ θὰ δώσουν εἰς τὸ Δημοτικὸν Θέατρον συναυλίαν, τὸ προϊὸν τῶν εἰσπράξεων τῆς ὁποίας θὰ διατεθῇ εἰς ἐνίσχυσιν τῶν Σχολῶν Ἀπόρων Παίδων τοῦ Ἐθνικοῦ Ἱδρύματος.

Αἱ σχολαὶ τοῦ ΣΑΛΕΜ ἑδρεύουν εἰς τὴν Νοτιοανατολικὴν Γερμανίαν παρὰ τὴν λίμνην τῆς Κωνστάντζας. Εἰς τὰς Σχολὰς φοιτοῦν μαθηταὶ ἀπὸ ὅλα τὰ μέρη τοῦ κόσμου εἰς αὐτὰς δὲ φοιτοῦν καὶ αἱ Πριγκήπισσαι τῆς Ἑλλάδος Σοφία καὶ Εἰρήνη. Γενικὸς Διευθυντὴς τῶν Σχολῶν τοῦ ΣΑΛΕΜ εἶναι ὁ πρίγκηψ τοῦ Ἀνοβέρου Γεώργιος ἀδελφὸς τῆς Βασιλίσσης.

Αἱ ἐν λόγῳ Σχολαὶ συνεργάζονται στενῶς μὲ τὰ σχολεῖα τοῦ Γκόλντεστον (Σκωτίας) εἰς τὰ ὁποῖα ἐφοίτησεν ὁ Φίλιππος τῆς Ἀγγλίας καὶ τὸ Ἐθνικὸν Ἐκπαιδευτήριον Ἀναβρύτων Ἀθηνῶν εἰς τὸ ὁποῖον φοιτᾷ ὁ Διάδοχος Κωνσταντῖνος.

Αἱ σχολαὶ τοῦ ΣΑΛΕΜ κατὰ τὸ παρελθὸν ἔτος εἶχον ἀποστείλει εἰς Κεφαλληνίαν 100 μαθητὰς τῶν οἱ ὁποῖοι μὲ ἐπικεφαλῆς τὸν πρίγκηπα τοῦ Ἀνοβέρου ἀνήγειρον τὸ Γηροκομεῖον Ἀργοστολίου.

Συνεχίζων ἡ Α.Β.Υ. τὸ ἐνδιαφέρον του διὰ τὰς νήσους ἀποστέλει εἰς τὴν Ἑλλάδα τὴν διεθνοῦς φήμης χορωδίαν τῶν σχολῶν ἡ ὁποία θὰ δώσῃ τέσσαρας συναυλίας εἰς τὴν Ἑλλάδα, ἤτοι μίαν εἰς τὸ «Πάλλας» μίαν εἰς τὸ Βασιλικὸν θέατρον Ἀθηνῶν, μίαν εἰς τὸ Βασιλικὸν θέατρον Θεσσαλονίκης καὶ μίαν εἰς τὸ Δημοτικὸν θέατρον Πατρῶν.

Ἰδιαιτέραν σημασίαν ἔχει τὸ γεγονὸς ὅτι τὴν 28—3—55 θὰ δοθῇ μία συναυλία εἰς τὴν μεγάλην αἴθουσαν τελετῶν τῶν Ἀνακτόρων, ὅπου ἐκκλήθησαν νὰ παραστοῦν οἱ ἀριστεῖς τῶν Γυμνασίων καὶ τροφίμων τῶν Ὀρφανοτροφείων.

Ἡ Χορωδία τῶν Σχολῶν ΣΑΛΕΜ ἔχει δώσει συναυλίας εἰς Γαλλίαν—Ἀγγλίαν ὡς καὶ ἀπὸ Β. Β. Σ. διεθνοῦς δὲ φήμης μουσικοκριτικοὶ ἀφιέρωσαν τὰ πλέον κολακευτικὰ σχόλια διὰ τὴν Χορωδίαν.

Πρόκειται περὶ θαυμασίου μουσικοῦ συγκροτήματος διακρινομένου διὰ τὴν μουσικότητά του καὶ τὴν ἐκφραστικὴν πληρότητά του.

ΕΙΣ ΟΜΟΓΕΝΗΣ

ΘΕΛΕΙ ΝΑ ΕΝΙΣΧΥΣΗ ΤΗΝ ΜΟΝΑΧΗΝ ΣΟΦΡΩΝΙΑΝ

«Θῦμα τῆς κοινωνίας»

ΧΑΝΙΑ. Ὁ δικηγόρος κ. Μιχαὴλ Παπαδογιάννης ἔλαβεν ἐπιστολὴν ἐξ Ἀμερικῆς, εἰς τὴν ὁποίαν κάποιος ὁμογενὴς τοῦ ζητεῖ νὰ τοῦ γνωρίσῃ τὴν διεύθυνσιν τῆς μοναχῆς Σοφρωνίας, τὴν ὁποίαν ὑπερήσπισε κατὰ τὴν πρόσφατον δίκην της, διὰ νὰ τὴν ἐνισχύσῃ οἰκονομικῶς. Ὁ ὁμογενής, τοῦ ὁποίου ὁ κ. Μιχ. Παπαδογιάννης δὲν ἔχει ἐξουσιοδότησιν νὰ ἀποκαλύψῃ τὸ ὄνομα, εἰς τὴν ἐπιστολήν του ὑπογραμμίζει ὅτι πιστεύει ὅτι ἡ Σοφρωνία εἶναι θῦμα τῆς κοινωνίας.

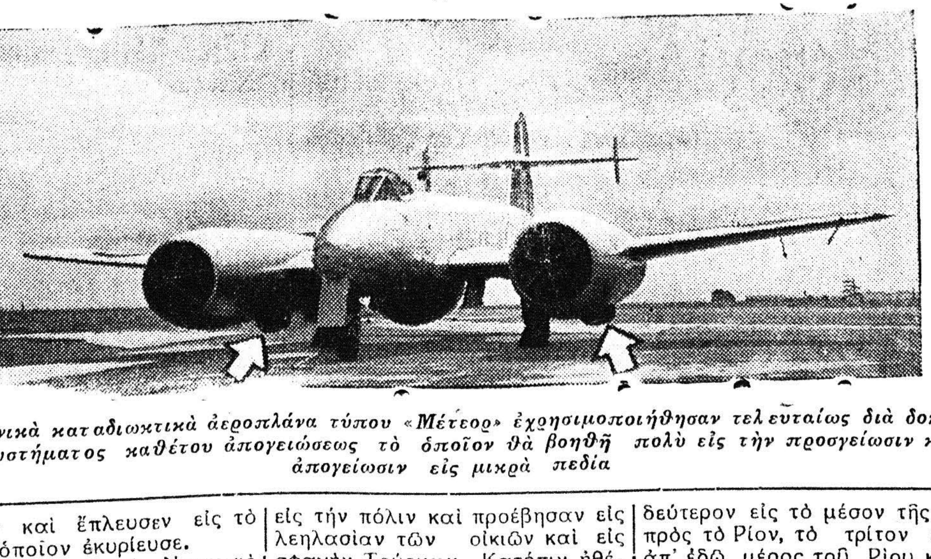
ΕΙΣ ΤΗΝ ΣΧΟΛΗΝ ΑΕΡΟΠΟΡΙΑΣ

Τὸ Γενικὸν Ἐπιτελεῖον Ἀεροπορίας προεκήρυξε διαγωνισμὸν διὰ τὴν εἰσαγωγὴν ἕξ μαθητῶν εἰς τὸ Τμῆμα Μηχανικῶν Ἀξιωματικῶν τῆς Σχολῆς Ἀεροπορίας. Εἰς τὸν διαγωνισμὸν γίνονται δεκτοὶ νέοι ἄγαμοι, γεννηθέντες κατὰ τὰ ἔτη 1935, 1936, 1937 καὶ 1938 καὶ ἔχοντες ἀπολυτήριον Δημοσίας Σχολῆς Μέσης Ἐκπαιδεύσεως ἢ ἰσοτίμου ἀνεγνωρισμένης τοιαύτης ἡμεδαπῆς ἢ ἀλλοδαπῆς.

ΟΙ ΦΡΟΥΡΟΙ ΤΩΝ ΣΥΝΟΡΩΝ

Κατὰ τὴν διάρκειαν τοῦ συγκροτηθησομένου τὴν 29ην Μαΐου εἰς Ἰωάννινα Πανελληνίου Συνεδρίου Ἀναπήρων καὶ Θυμάτων Πολέμου, ἀντιπροσωπεία αὐτοῦ θὰ μεταβῇ εἰς τὴν μεθόριον καὶ θ' ἀντικαταστήσῃ, συμβολικῶς, τοὺς φρουροὺς τῶν συνόρων.

ΚΑΤΑΔΙΩΚΤΙΚΑ "ΜΕΤΕΟΡ,, ΑΠΟΓΕΙΟΥΝΤΑΙ ΚΑΘΕΤΩΣ



Βρετανικὰ καταδιωκτικὰ ἀεροπλάνα τύπου «Μέτεορ» ἐχρησιμοποιήθησαν τελευταίως διὰ δοκιμὰς συστήματος καθέτου ἀπογειώσεως τὸ ὁποῖον θὰ βοηθῇ πολὺ εἰς τὴν προσγείωσιν καὶ ἀπογείωσιν εἰς μικρὰ πεδία

Μία Παράδοσις 60 ἐτῶν

ΠΡΕΣ ΚΟΜΦΕΡΑΝΣ ΕΙΣ ΤΟΝ ΛΕΥΚΟΝ ΟΙΚΟΝ

800 δημοσιογράφοι ὑποβάλλουν ἐρωτήσεις τῆς ἀρεσκείας των

Ἰσότης δικαιωμάτων καὶ προνομίων

Ὁ Ἀμερικανὸς Πρόεδρος χρειάζεται νὰ σκεφθῇ διὰ νὰ ἀπαντήσῃ στὶς παραπλανητικὲς ἐρωτήσεις τῶν δημοσιογράφων. Πάντα ὅμως καταλήγει μὲ τὸ γνωστὸ χιοῦμορ ποὺ τὸν διακρίνει

ΟΥΑΣΙΓΚΤΩΝ. (Ἰδ. ὑπ.). Ἕνα ἀπόγευμα, τελευταίως, 100.000.000 Ἀμερικανοὶ καθισμένοι στὰ σπίτια τους, εἶχαν τὴν εὐκαιρία νὰ «παραστοῦν» εἰς μίαν ἀπὸ τὰς ἑβδομαδιαίας συνεντεύξεις τοῦ Προέδρου Ἀϊζενχάουερ μετὰ τῶν ἀντιπροσώπων τοῦ Τύπου.

Ἦτο ἡ πρώτη φορὰ κατὰ τὴν ὁποίαν ἡ Προεδρικὴ πρὲς κόνφερανς εἶχε ἀποτυπωθῇ εἰς φίλμ, τὸ ὁποῖον προεβάλλετο διὰ τῆς τηλεοράσεως, ὡς ἐπίσης καὶ εἰς τοὺς κινηματογράφους. Σκοπὸς τῆς τοιαύτης μεταδόσεως τῆς προεδρικῆς συνεντεύξεως ἦτο ἡ προσπάθεια ὅπως ὁ Ἀμερικανὸς Πρόεδρος πλησιάσῃ περισσότερον πρὸς τὸν λαὸν καὶ καταστήσῃ ἀμέσως εἰς αὐτὸν γνωστὰς τὰς ἀπόψεις του ἐπὶ τῶν προβλημάτων τοῦ ἔθνους, ἐσωτερικῶν καὶ ἐξωτερικῶν.

Αἱ προεδρικαὶ συνεντεύξεις τοῦ Λευκοῦ Οἴκου, μία περίεργος Ἀμερικανικὴ συνήθεια, γίνονται ἄνευ οὐδεμιᾶς προετοιμασίας, ἂν καὶ ὁ Πρόεδρος ὡρισμένας φορὰς προετοιμάζει τὰς ἀπαντήσεις, εἰς ὡρισμένα ἐρωτήματα, τὰ ὁποῖα γνωρίζει ὅτι θὰ τοῦ τεθοῦν. Οἱ δημοσιογράφοι ἔχουν τὸ δικαίωμα νὰ ὑποβάλουν οἱανδήποτε ἐρώτησιν καὶ συνήθως δὲν ἀναφέρουν ἐπὶ λέξει τὰς προεδρικὰς ἀπαντήσεις, ἕνα πρᾶγμα, ποὺ τελευταίως μετεβλήθη, ἀφ' ὅτου ἤρχισαν αἱ προεδρικαὶ συνεντεύξεις νὰ μεταδίδωνται διὰ τῆς τηλεοράσεως.

Αἱ προεδρικαὶ συνεντεύξεις ἀρχίζουν, συνήθως, τὴν 10.30 πρωϊνὴν καὶ διαρκοῦν ἡμισείαν ὥραν. Ὅταν κινηματογραφοῦνται διὰ νὰ μεταδοθοῦν διὰ τῆς τηλεοράσεως, τὸ φίλμ εἶναι ἕτοιμον τὸ ἀπόγευμα τῆς ἰδίας ἡμέρας.

Ἐννεακόσιοι σχεδὸν ἀντιπρόσωποι τοῦ Τύπου καὶ φωτορεπόρτερς ἔχουν τὸ δικαίωμα ὅπως παρίστανται εἰς τὰς προεδρικὰς συενετεύξεις ἀνεξαρτήτως τοῦ ἐὰν εἶναι Ἀμερικανοὶ πολῖται ἢ ὄχι. Τὸ Τάς, π. χ. τὸ Σοβιετικὸν Πρακτορεῖον Εἰδήσεων, ἀποστέλλει κανονικῶς ἕναν ἢ καὶ περισσοτέρους ἀντιπροσώπους του εἰς τὰς συνεντεύξεις αὐτάς. Οἱ ξένοι ἀνταποκριταὶ ἀπολαμβάνουν τῶν αὐτῶν προνομίων μετὰ τῶν Ἀμερικανῶν συναδέλφων των.

Εἰς ἑκάστην ἑβδομαδιαίαν πρὲς κόνφερανς, παρίστανται περί τοὺς 200 ἀντιπρόσωποι τοῦ τύπου καὶ τοῦ ραδιοφώνου, ἂν καὶ ὁ ἀριθμὸς αὐτὸς δύναται νὰ αὐξηθῇ μεγάλως ὅταν συμβαίνουν, κατὰ τὴν περίοδον ἐκείνην, ὡρισμένα σοβαρὰ γεγονότα.

Αἱ προεδρικαὶ συνεντεύξεις πρὸς τὸν τύπον ἐγκαινιάσθησαν πρὸ 50ετίας κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς διακυβερνήσεως τῆς χώρας ὑπὸ τοῦ Θεοδώρου Ρούσβελτ καὶ ἔκτοτε, κάθε πρόεδρος συνεχίζει τὴν παράδοσιν αὐτὴν μὲ ὡρισμένας μεταλλαγάς, αἱ ὁποῖαι ἐξαρτῶνται ἐκ τῆς προσωπικότητος τούτου καὶ ἐκ τῶν σημείων τῶν καιρῶν.

Ἑορτάζει τὴν 75ετηρίδα της

Η ΣΥΜΦΩΝΙΚΗ ΟΡΧΗΣΤΑ ΤΗΣ ΒΟΣΤΟΝΗΣ

Ἐντὸς διετίας ἔδωσε 217 συναυλίες εἰς διαφόροος πόλεις

Λεπτότης καὶ τελειότης ἐκτελέσεως ἀπαράμιλλος

ΒΟΣΤΩΝΗ. (Ἰδ.ὑπηρ.) Ἡ Συμφωνικὴ Ὀρχήστρα τῆς Βοστώνης, ἡ ὁποία εἶναι ἡ δευτέρα, κατὰ σειρὰν ἀρχαιότητος, ὀρχήστρα τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν, θὰ ἑορτάσῃ κατὰ τὴν σαιζὸν 1955—56 τὴν 75ετηρίδα της, πρᾶγμα τὸ ὁποῖον θὰ ἀποτελέσῃ σταθμὸν εἰς τὴν μουσικὴν ἱστορίαν τῆς Ἀμερικῆς. Ἡ ἀρχαιοτέρα συμφωνικὴ ὀρχήστρα εἰς τὰς Ἡνωμένας Πολιτείας εἶναι ἡ Φιλαρμονικὴ τῆς Νέας Ὑόρκης, ἡ ὁποία ἱδρύθη τὸ 1842. Ἡ Συμφωνικὴ Ὀρχήστρα τῆς Βοστώνης συγκαταλέγεται μεταξὺ τῶν τριῶν καλυτέρων συγκροτημάτων τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν, τῶν δύο ἄλλων ἀναφερομένων ὡς ἡ Συμφωνικὴ τῆς Φιλαδελφείας καὶ ἡ Φιλαρμονικὴ τῆς Νέας Ὑόρκης.

Πρὸς τιμὴν τῆς ἐπετείου ὁ νῦν διευθυντὴς τῆς ὀρχήστρας, Τσὰρλς Μὺνχ καὶ τὸ Μουσικὸν Ἵδρυμα Κουσσεβίτσκυ προεκήρυξαν τελευταίως διαγωνισμὸν πρὸς συγγραφὴν 15 συνθέσεων, ἀπὸ συγχρόνους συνθέντας. Ἕξ Εὐρωπαῖοι. ἕνας Βραζιλιανὸς καὶ ὀκτὼ Ἀμερικανοὶ προσεκλήθησαν νὰ γράψουν συμφωνικὰ ἔργα διαρκείας 30 λεπτῶν ἕκαστον. Ἤδη, ὁ Ἀμερικανὸς συνθέτης Μποχουσλὰβ Μαρντινού, παρέδωσε, τὸν Ἰανουάριον τοῦ 1955, τὴν ἐργασίαν του, «Συμφωνικὲς Φαντασίες», ἡ ὁποία ἐξετελέσθη ἤδη εἰς τὴν Βοστώνην καὶ τὴν Νέαν Ὑόρκην.

Μία ἄποψις τοῦ ἀμφιθεάτρου εἰς Μπερκσάϊερ, ὅπου ἡ συμφωνικὴ ὀρχήστρα τῆς Βοστόνης δίδει συνήθες συναυλίες

Ἀπὸ τῆς ἱδρύσεώς της, τὸ 1881, ἡ Συμφωνικὴ Ὀρχήστρα τῆς Βοστώνης ὑπῆρξεν σκαπανεὺς εἰς τὴν παρουσίασιν νέων ἔργων, τὰ ὁποῖα προεκάλεσαν, κατ' ἀρχάς, ζωηρὰς συζητήσεις, ἀργότερον δὲ ἐχαρακτηρίσθησαν ὡς κλασσικά. Οἱ παλαιότεροι διευθυνταὶ τῆς ὀρχήστρας, Γκεόργκ Χένσελ, Ἄρθουρ Νίκιτς καὶ Βίλελμ Γκέριγκε, ἐπέτυχον, παρ' ὅλην τὴν ἀντίδρασιν, τὴν ὁποίαν συνήντησαν, νὰ καταστήσουν δημοφιλῆ τὰ ἔργα τοῦ Μπράμς εἰς τὰς Ἡνωμένας Πολιτείας.

Τὸ ρεπερτόριον τῆς Συμφωνικῆς Ὀρχήστρας τῆς Βοστώνης, κατὰ τὰ τελευταῖα πέντε ἔτη, ἀπετελέσθη ἀπὸ 30 περίπου πρεμιέρας Ἀμερικανῶν καὶ Εὐρωπαίων συνθετῶν. Σήμερον εἶναι γενικῶς παραδεκτὸν ὅτι ἡ Συμφωνικὴ Ὀρχήστρα τῆς Βοστώνης ἀνῆλθεν εἰς τὴν ἀνωτέρα βαθμίδα τῆς τελειότητος, ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ Δρος Κὰρλ Μάκ, ὁ ὁποῖος διετέλεσεν μόνιμος διευθυντής της ἀπὸ τοῦ 1906 μέχρι τοῦ 1908 καὶ ἀπὸ τοῦ 1912 μέχρι τοῦ 1918. Ὁ Σὲρτζ Κουσσεβίτσκυ διετέλεσεν διευθυντὴς ἀπὸ τοῦ 1924 μέχρι τοῦ θανάτου του, τὸ 1951, καὶ ὑπῆρξεν σκαπανεὺς εἰς τὴν ἀναζήτησιν νέων συνθέσεων εἰς τὴν Εὐρώπην καὶ τὴν Ἀμερικήν.

Λέγεται ὅτι, ἐὰν ἡ Συμφωνικὴ τῆς Φιλαδελφείας εἶναι περίφημη διὰ τὸ γλυκύτατον κάλλος τοῦ τόννου της καὶ ἡ Φιλαρμονικὴ τῆς Νέας Ὑόρκης διὰ τὴν λαμπρότητα τῆς τεχνικῆς της, ἡ Συμφωνικὴ τῆς Βοστώνης διακρίνεται διὰ τὴν λεπτότητα, καὶ τελειότητα τῆς ἐκτελέσεως. Ἰδιαιτέρα μνεία γίνεται διὰ τὸ «σβύσιμο» τόσον τῶν ἐγχόρδων ὅσον καὶ τῶν πνευστῶν.

Ἡ Συμφωνικὴ Ὀρχήστρας τῆς Βοστώνης, εἶναι, ἐπίσης, καὶ ἡ πλέον δραστηρία ὀρχήστρα εἰς τὰς Ἡνωμένας Πολιτείας καὶ κατὰ τὸ 1953—54 ἔδωσε 217 συναυλίας.

Ἀπὸ τοῦ 1887 ἡ Συμφωνικὴ Ὀρχήστρα τῆς Βοστώνης δίδει συνεχῶς συναυλίας εἰς τὴν Νέαν Ὑόρκην καὶ εἰς ἄλλας μεγάλας πόλεις τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν.

Ἀρχαῖα μνημεῖα τῶν Πατρῶν

Η ΑΚΡΟΠΟΛΙΣ ΚΑΙ ΤΟ ΦΡΟΥΡΙΟΝ

Ἐμπεριστατωμένη ἔρευνα τοῦ συνεργάτου μας κ. Π. ΣΤΕΡΓΙΑΝΟΠΟΥΛΟΥ

6
ιν ὁ σουλτᾶνος ἔθεσε
ν ἐκ Γενιτσάρων εἰς τὰ
τρῶν μέχρι Καλαβρύτων
αὶ διώρισε διοικητὴν τῆς
ννήσου τὸν Ὀμάρ, υἱὸν
τηγοῦ Τουραχάν, ὅστις
ἐπῆλθε πρῶτος κατὰ τῆς
ννήσου.
όμενον ἔτος 1459 ὁ Θω-
Παλαιολόγος ἀπεπειράθη
κτήση τὰς Πάτρας. Μα-
ὁ σουλτᾶνος ὅτι ὁ
ἐπολιόρκησε γενιτσά-
τὰς ὑπ' αὐτῶν κατε-

χομένας ἀκροπόλεις καὶ ὑποπτευθεὶς τὸν Τοῦρκον διοικητὴν τῆς Πελοποννήσου, Ὀμὰρ ὅτι ηὐνόει τοὺς χριστιανοὺς καὶ ἐφέρετο ἠπίως εἰς τὰς παρεκτροπὰς των, τὸν ἀντικατέστησε διὰ τοῦ Ἀλβανοῦ Χαμουζᾶ Ζηνοβίζη. Οὗτος μετὰ στρατοῦ εἰσέβαλεν ἐκ Θεσσαλίας καὶ Αἰτωλίας ἀνεμποδίστως εἰς τὴν Πελοπόννησον καὶ ἠλευθέρωσε τὴν ὑπὸ τῶν Τούρκων κατεχομένην ἀκρόπολιν, τὴν ὁποίαν ἐπολιόρκει τὸ ἐπαναστατῆσαν ἑλληνικὸν στράτευμα μὲ τὴν βοήθειαν Ἰταλῶν, τοὺς ὁποίους εἶχεν προσκαλέσει ὁ Θωμᾶς Παλαιολόγος. Οἱ Ἕλληνες ἔβαλον διὰ τηλεβόλον τὸ φρούριον ἀλλ' οὐδὲν ἀποτέλεσμα ἔφερον διότι οὔτε καλὸν τηλεβολητὴν εἶχον οὔτε παρεσκεύασαν καλῶς τὴν πολιορκίαν, ὁπότε ἄραντες τὴν πολιορκίαν κατέφυγον εἰς τὴν Ναύπακτον.

Μετὰ τὴν ἅλωσιν τῆς Κορώνης τῷ 1532 ὑπὸ τοῦ ἀρχηγοῦ τοῦ ἱσπανικοῦ στόλου Ἀνδρέα Δόρια, ναυάρχου τοῦ αὐτοκράτορος τῆς Γερμανίας καὶ βασιλέως τῆς Ἱσπανίας Καρόλου τοῦ Ε.', ἀπεφασίσθη καὶ ἡ ἐκπόρθησις τῶν Πατρῶν. Ὁ Δόριας φθάσας μετὰ τοῦ στόλου του εἰς τὰς Πάτρας ἐπολιόρκησεν ἀπὸ ξηρᾶς καὶ θαλάσσης τὴν πόλιν καὶ ἠνάγκασε τοὺς Τούρκους νὰ διαβιοῦν εἰς τὴν Ναύπακτον. Κατόπιν ἄφησε φρουρὰν εἰς τὴν ἀκρόπολιν, τῆς ὁποίας τὰ ὀχυρώματα ἦσαν εἰς χειρίστην κατάστασιν καὶ ἔπλευσεν εἰς τὸ Ρίον, τὸ ὁποῖον ἐκυρίευσε.

Ὁ Γάλλος Λουΐ Ντεσεγιὲ ντὲ Κουρμενὶρ, ὅστις κατὰ διαταγὴν τοῦ βασιλέως τῆς Γαλλίας περιηγήθη τὸ 1621 τὴν Ἀνατολὴν ὁδηγεῖται εἰς τὸ σύγγραμά του ὅτι «ἡ διαμονὴ εἰς τὰς Πάτρας εἶναι πολὺ ἀσφαλὴς ὑπὸ τὴν προστασίαν τοῦ φρουρίου, τὸ ὁποῖον περιβάλλεται ἀπὸ τείχη καὶ εὑρίσκεται ἐπὶ τοῦ ὑψηλοῦ μέρους κοιλάδος, τὸ ὁποῖον φρούριον καθιστοῦν πολὺ ἀξιοπρόσεκτον οἱ πύργοι, διὰ τῶν ὁποίων τὰ τείχη αὐτὰ προφυλάσσονται εἰς τὰς πλευρὰς των.

* *

Ὁ ἐνετικὸς στόλος ὑπὸ τὸν ναύαρχον Ἱερώνυμον Μοροζίνην ἀποπλεύσας ἐκ Κρήτης τῷ 1645 κατηυθύνθη πρὸς τὰς Πάτρας. Οἱ Ἑνετοὶ ἐνεργήσαντες ἀπόβασιν, μαζὶ μὲ συνεκστρατεύοντας Ἕλληνας, εἰσῆλθον εἰς τὴν πόλιν καὶ προέβησαν εἰς λεηλασίαν τῶν οἰκιῶν καὶ εἰς σφαγὴν Τούρκων. Κατόπιν ἠθέλησαν νὰ ἐπιτεθοῦν κατὰ τοῦ φρουρίου τῆς ἀκροπόλεως ἀλλ' ἀντιληφθέντες ὅτι ἡ ἐκπόρθησίς του δὲν ἦτο εὔκολος λόγῳ τοῦ ὕψους τῶν τειχῶν του καὶ λόγῳ ἐλλείψεως πολιορκητικῶν μηχανῶν παρητήθησαν τῆς ἐπιχειρήσεως. Μετὰ ταῦτα ὁ ἐνετικὸς στόλος ἀπέπλευσε μὲ πολλὰ λάφυρα εἰς τὴν Ζάκυνθον.

Πρὸ τῆς μεγάλης μάχης ἔξω τῶν Πατρῶν μεταξὺ Ἑνετῶν καὶ Τούρκων τὸν Ἰούλιον τοῦ 1684 τὰ ἐνετικὰ στρατεύματα ἀπεβιβάσθησαν τὴν 12 ἰδίου μηνὸς εἰς Πάτρας δύο γαλλικὰς λεύγας μακρὰν τοῦ φρουρίου τῆς ἀκροπόλεως καὶ ἓν τέταρτον λεύγας μακρὰς τοῦ χαρακώματος τῶν Τούρκων. Οὗτοι εἶχον διαιρέσει τὸν στρατὸν των εἰς τέσσαρα στρατόπεδα, τὸ πρῶτον εἰς τὴν ἀκρόπολιν, τὸ δεύτερον εἰς τὸ μέσον τῆς ὁδοῦ πρὸς τὸ Ρίον, τὸ τρίτον ἐςὶ τὸ ἀπ' ἐδῶ μέρος τοῦ Ρίου καὶ τὸ τέταρτον ἐκεῖθεν τοῦ Ἀντιρρίου. Οἱ Ἑνετοὶ ὑπὸ τὸν στρατάρχην Μοροζίνην ἐνίκησαν τοὺς Τούρκους καὶ κατέλαβον τὰς Πάτρας.

* *

Ὁ Ἄγγλος περιηγητὴς Μπὲρ Ράντολφ ἐπισκευθεὶς τὰς Πάτρας τὸ 1689 γράφει διὰ τὸ φρούριον τῆς πόλεως τὰ ἑξῆς: Τὸ φρούριον εἶναι καλῶς κτισμένον ἔχει ὑψηλὰ τείχη, εἰς τὰ ἀνατολικὰ τοῦ φρουρίου εἶναι τάφροι μὲ χαμηλὰ τείχη. Πρὸς τὴν θάλασσαν εἶναι κυκλικὸς πύργος καλῶς κτισμένος, ὑψηλὸς καὶ ὀχυρὸς ἔχων 6 μεγάλα τηλεβόλα, τὰ ὁποῖα δεσπόζουν τῆς ὁδοῦ, ἀλλὰ στηρίζονται πολὺ ὑψηλα καὶ ἑπομένως δὲν ἐπιφέρουν βλάβας εἰς τὰ πλοῖα, μόνον δὲ δύναται τὸ βλῆμα των νὰ ἐπιτύχῃ ἱστόν.

Π. ΣΤΕΡΓΙΑΝΟΠΟΥΟΟΣ