λίξεις, ὅπως εἶναι πράγματι ἡ ὕπαρξις τριῶν διεκδικητῶν ἑνὸς χώρου ὁ ὁποῖος ἀνήκει μόνον εἰς τὸν τουρισμὸν καὶ τοὺς κατοίκους τῆς πόλεως, στερουμένης, ὡς γνωστόν, πάρκων. Τὸ ὅλον ζήτημα ὅμως παύει νὰ εἶναι ἁπλῶς διασκεδαστικόν, ἀφ' ἧς στιγμῆς ἀνεγράφει ὅτι τὸ φρούριον θὰ οἰκοπεδοποιηθῇ διὰ νὰ ἐξυπηρετηθῇ τὸ στεγαστικὸν πρόγραμμα τῶν ἀξιωματικῶν τοῦ στρατοῦ Ἡ ἀποκάλυψις εἶναι καταπληκτική. Εἴμεθα ὅμως βέβαιοι ὅτι οἱ ἁρμόδιοι θὰ σπεύσουν νὰ τὴν διαψεύσουν, ἵνα μὴ δημιουργοῦνται κακαὶ ἐντυπώσεις.

★

ΑΝΕΓΕΡΣΙΣ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟΥ

Εἰς ἀπάντησιν σχολίου μας ἐλάβομεν τὴν κάτωθι ἐπιστολὴν ἐκ μέρους τοῦ ὑπουργείου Προεδρείας τῆς Κυβερνήσεως.

Εἰς τὸ φύλλον ἡμῶν τῆς 21—3—55 συνιστᾶτε ὅπως διατεθοῦν δάνεια καὶ εἰς τὰς Πάτρας διὰ τὴν ἀνέγερσιν τουριστικῶν ξενοδοχείων. Σχετικῶς πληροφοροῦμεν ὑμᾶς ὅτι εἰς τὸν Ἑλληνικὸν Ὀργανισμὸν Τουρισμοῦ δὲν ὑπεβλήθησαν προτάσεις ἐνδιαφερομένων διὰ τὴν ἀνέγερσιν ξενοδοχείου εἰς Πάτρας. Ἐφόσον δὲ ὑποβληθῇ πρότασις, αὕτη θὰ ἐξετασθῇ ἐντὸς τοῦ πλαισίου τοῦ καταρτισθησομένου προγράμματος.

Ὁ Ὑπουργὸς
Γ. Ι. ΡΑΛΛΗΣ

★

ΕΡΓΑΤΙΚΑΙ ΚΑΤΟΙΚΙΑΙ

Ἡ γενομένη ὑπὸ τοῦ ὑπουργοῦ Ἐργασίας κ. Στράτου ἀνακοίνωσις, ὅτι λίαν συντόμως θὰ καταβληθοῦν προσπάθειαι διὰ τὴν ἐξεύρεσιν οἰκοπέδων καὶ εἰς τὰς ἐπαρχίας πρὸς ἀνέγερσιν ἐργατικῶν οἰκιῶν, ἡρμηνεύθη ἐνταῦθα ὡς ἀπόδειξις τοῦ γεγονότος, ὅτι αἱ μέχρι τοῦδε ἐνέργειαι τῆς ἁρμοδίας ὑπηρεσίας περιωρίσθησαν εἰς τὰ ὅρια τῆς πρωτευούσης. Βεβαίως καὶ οἱ ἐργάται τῶν Ἀθηνῶν ἔχουν ἀνάγκην στεγάσεως, ἀλλὰ διὰ νὰ ἀποφεύγωνται τὰ παράπονα, δίκαια καθ' ἡμᾶς, θὰ πρέπει νὰ ὑπάρχῃ ἰσότης μεταχειρίσεως καὶ ἀπὸ ἀπόψεως χρόνου ἐφαρμογῆς τοῦ τόσον εὐεργετικοῦ αὐτοῦ κυβερνητικοῦ προγράμματος.

★

ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΥΤΙΚΩΤΕΡΑΝ

Ἀναμφιβόλως ἀποτελεῖ λαμπρὰν καινοτομίαν ἡ ἀπὸ τῆς 1ης Ἀπριλίου ἀρξαμένη συμμετοχὴ καὶ τῶν γυναικῶν, ὡς ἐνόρκων εἰς τὰ ὁρκωτὰ δικαστήρια. Ἕνας διαφορισμὸς μεταξὺ τῶν δύο φύλων τερματίζεται μετὰ μακρὰν περίοδον συζητήσεων. Ἀπομένει ὅμως νὰ ἴδωμεν εἰς τὸν πίνακα τῶν γυναικῶν ἐνόρκων ἀντιπροσωπευτικωτέραν ἐκπροσώπησιν τῶν διαφόρων τάξεων. Ὁ πίναξ, ὁμολογουμένως, περιλαμβάνει γυναῖκας μὲ ἀξιόλογον μόρφωσιν, ἀρετὴν καὶ κοινωνικὴν δρᾶσιν. Πέραν ὅμως αὐτοῦ, ὑπάρχουν καὶ γυναῖκες λαϊκωτέρων τάξεων αἱ ὁποῖαι δὲν περιελήφθησαν εἰς αὐτὸν παρὰ τὸ γεγονὸς ὅτι ὄχι μόνον δὲν στεροῦνται πνευματικῆς καλλιεργείας ἀλλὰ καὶ ἐνίοτε, λόγῳ μακρᾶς πείρας περὶ τὰς δυσκολίας τῆς ζωῆς, θὰ ἐθαυμάζοντο διὰ τὴν εὐθικρισίαν των.

★

ΔΙΚΑΙΟΝ ΑΙΤΗΜΑ

Κατὰ πληροφορίας ἐξ Ἀθηνῶν, ἡ γενικὴ διεύθυνσις τοῦ ὑπουργείου Ἐξωτερικῶν ἀπεδέχθη τὸ αἴτημα τῆς μονιμοποιήσεως τῶν ἤδη ὑπηρετούντων δημοτικῶν καὶ κοινοτικῶν εἰσπρακτόρων, ἀνεξαρτήτως προσόντων καὶ ἡλικίας. Πρόκειται περὶ δικαίου αἰτήματος, τὸ ὁποῖον συντόμως ἐλπίζεται ὅτι θὰ ἱκανοποιηθῇ καὶ διὰ νόμου. Πρέπει νὰ σημειωθῇ ὅτι οἱ περισσότεροι τῶν δημοτικῶν καὶ κοινοτικῶν εἰσπρακτόρων ὑπηρετοῦν ἐπὶ συναπτὰς δεκαετηρίδας, εἰς τρόπον ὥστε ἡ πεῖρα νὰ ἔχῃ ἀντικαταστήσει τὰ τυπικὰ προσόντα.

★

ΤΟΠΟΙ ΕΞΟΡΙΑΣ

Μόνον τοὺς ζωοκλέπτας θὰ εὕρῃ, ἴσως, συμφώνους ἡ ἀπόφασις, διὰ τῆς ὁποίας ὡρίσθησαν ὡς τόποι ἐκτοπίσεως των πόλεις, ὡς τὸ Μεσολόγγιον, αἱ Καλάμαι, ἡ Ἀμαλιὰς κλπ. Οἱ ἐλάχιστοι ζωοκλέπται θὰ πρέπει νὰ ἐκτοπίζωνται εἰς ἀπομακρυσμένας περιοχάς, προκειμένου ἀφ' ἑνὸς μὲν νὰ νοιώθουν κάπως καλλίτερα τὴν ποινὴν ποὺ τοὺς ἐπιβάλλεται, ἀφ' ἑτέρου δὲ διὰ νὰ ἀντιλαμβάνωνται τί κόπους καὶ φροντίδας καταβάλλουν οἱ μοχθοῦντες ἄνθρωποι τῆς ὑπαίθρου διὰ νὰ διατηρήσουν ἕνα ὀλιγομελὲς ποίμνιον, ἀπὸ τὸ ὁποῖον συντηροῦνται ἐνίοτε πολυμελεῖς οἰκογένειαι. Ἀσφαλῶς θὰ πρέπει νὰ ἀναθεωρηθῇ ἡ ἀπόφασις.

★

Η ΣΥΝΟΙΚΙΑ ΓΟΥΒΑ

Θὰ πρέπει ἐγκαίρως νὰ ληφθοῦν ἐφέτος μέτρα εἰς τρόπον ὥστε νὰ μὴ παραστῇ ἀνάγκη νὰ ἐπαναληφθοῦν τὰ δικαιολογημένα ἄλλωστε, παράπονα τῶν κατοίκων τῆς, συνοικίας Γούβας ὅσον ἀφορᾷ τὴν ἔλλειψιν νεροῦ. Ἡ τελευταία ἀνωμαλία ἂς ὑπάρξῃ μέριμνα νὰ εἶναι καὶ ἡ τελευταία.

★

Ἐπιστολαὶ πρὸς τὸν
ΕΘΝΙΚΟΝ ΚΗΡΥΚΑ

ΜΙΑ ΑΣΧΗΜΙΑ

Κύριε Διευθυντὰ

Πολλὰ ἔχουν διορθωθῇ χάρις εἰς τὰς ὑποδείξεις σας. Ὑπάρχει λοιπὸν ἐλπὶς νὰ ἐξαλειφθῇ καὶ ἕνα αἶσχος εἰς τὴν ριτρίνα τῆς πόλεως.

Πρόκειται περὶ τοῦ ἑξῆς: Εἰς τὴν ὁδὸν Ἁγίου Ἀνδρέου καὶ Κολοκοτρώνη, ἐκεῖ ποὺ ἔγινε μιὰ μάνδρα νὰ κρύβῃ τὴν ἀσχημίαν τῶν οἰκοπέδων, ἔχει μήνει ἕνα μικρὸν μέρος πρώην πεζοδρομίου. Εἶναι τὸ πολύ, πολὺ 30 μέτρα. Αὐτὸ λοιπὸν τὸ πεζοδρόμιο, ἔχει πέσει κάτω ἀπὸ τὸ ὕψος τοῦ δρόμου. Μὴ ὑπάρχοντος δὲ κρασπέδου, λιμνάζουν ἐκεῖ ἀκάθαρτα νερά, καὶ συγκεντρώνεται σκουπιδαριὸ ἀφάνταστο, σταθμεύουν αὐτοκίνητα καὶ κάρρα ἐμποδίζοντα τὴν κυκλοφορίαν τῶν πεζῶν καὶ παντὸς εἴδους ἀσχημίαι ἐκτελοῦνται ἡμέραν καὶ νύκτα.

Ἀπὸ αὐτὸ τὸ πεζοδρόμιο, πρέπει νὰ περάσουν οἱ χιλιάδες τῶν ξένων περιηγητῶν ποὺ πηγαίνουν εἰς τὴν Τράπεζαν τῆς Ἑλλάδος νὰ ἀλλάξουν χρήματα καὶ ἐκεῖ βλέπουν καὶ πιστοποιοῦν τὸ ὑψηλὸν... ἐπίπεδον τοῦ πολιτισμοῦ τῆς πόλεως.

Μὲ τιποτένια ἔξοδα καὶ μὲ καλὴ θέλησι νομίζω ὅτι ὁ κ. Δήμαρχος θὰ διατάξῃ ἀμέσως νὰ γίνῃ τὸ κράσπεδο καὶ ἕνα εὐπρεπὲς πεζοδρόμιο.

Μετὰ τιμῆς
Ἕνας Πατρινὸς

ΖΗΤΕΙΤΑΙ: Οἰκία πρὸς ἐνοικίασιν ἐκ δύο δωματίων καὶ κουζίνας ἀνεξάρτητος. Πληροφορίαι παρ' ἡμῖν.

Μικρὰ νέα

Πρόωρα ἄρχισεν ἐφέτος τὸ καλοκαῖρι.

—Καὶ πρόωρα ἄρχισεν ἡ ταλαιπωρία τοῦ κόσμου ἀπὸ τὶς σκόνες τῶν δρόμων καὶ τὶς μυῖγες.

=Φυσικὸν εἶναι νὰ κληθοῦν νὰ προσφέρουν ὑπηρεσίαν εἰς τὸν ἀρχόμενον μετὰ 15θήμερον ἀνθελονοσιακὸν ἀγῶνα καὶ οἱ ἀμέσως ἐνδιαφερόμενοι.

—Δὲν νοεῖται ἐκστρατεία κατὰ τῆς ἑλονοσίας μὲ μόνον τὰ συνεργεῖα τοῦ ἁρμοδίου ὑπουργείου, χωρὶς νὰ κληθοῦν νὰ συμβάλουν καὶ οἱ ἄνθρωποι τῆς ὑπαίθρου.

—Καὶ ὑπάρχουν τόσες ἑστίες γιὰ κουνούπια εἰς τὴν ὕπαιθρον τὶς ὁποῖες δημιουργοῦν ἐνίοτε καὶ οἱ ἴδιοι οἱ κάτοικοι.

=Ἡ ἀνατίμησις τῶν τσιγάρων ἐπροκάλεσε δικαιολογημένην συγκίνησιν τῶν στρατιῶν τῶν καπνιστῶν.

—Φυσικά, οἱ περισσότεροι ὡρκίσθηκαν πάλι ὅτι θὰ τὸ «κόψουν».

—Ἀλλ' ὁ «ὅρκος» ὅπως τόσες ἄλλες φορές, δὲν πρόκειται νὰ τηρηθῇ.

—Πάντως οἱ περισσότεροι τῶν καπνιστῶν κατέφυγαν ἤδη εἰς τὰ λεγόμενα βασικὰ γιὰ οἰκονομίαν.

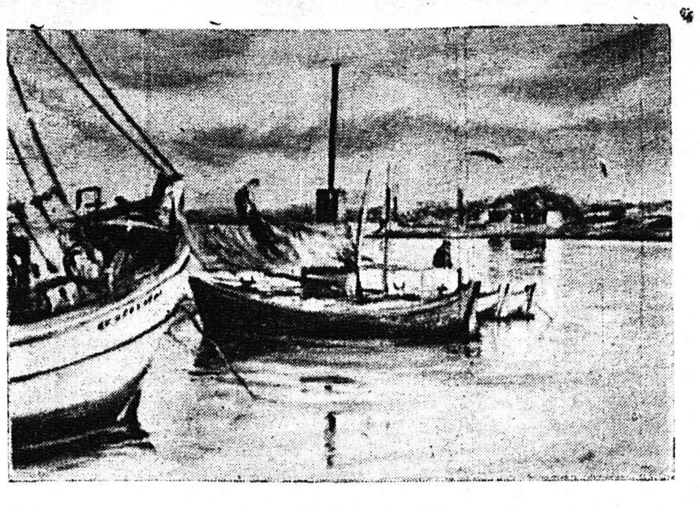
=Μεγαλοπρεπῶς θὰ ἑορτασθῇ ἐφέτος ἡ ἐπέτειος τῆς ἱστορικῆς ἐξόδου εἰς τὸ Μεσολόγγι.

—Ὅπου, πέραν τῶν διαφόρων ἐπισήμων ἀντιπροσωπειῶν θὰ ἐκδράμουν εἰς τὴν Ἱερὰν πόλιν καὶ πλῆθος συμπολιτῶν.

=Εἰς τὴν ἐφημερίδα τοῦ Ἡρακλείου διαβάζομεν ὅτι τὸ Πάσχα θὰ ἔλθουν εἰς Πελοπόννησον καὶ θὰ ἐπισκεφθοῦν τοὺς ἀρχαιολογικοὺς χώρους πολλοὶ ἐκδρομεῖς.

Οἱ ὁποῖοι θὰ ἐπισκεφθοῦν καὶ τὴν πόλιν μας, ὅπου καὶ θὰ παραμείνουν μίαν ἢ δύο ἡμέρας, ἀναχωροῦντες ἀπὸ ἐδῶ διὰ τὴν Στερεὰν Ἑλλάδα (Μεσολόγγι, Ἀγρίνιον, Δελφούς, Ἄμφισσαν κ.λ.π.)

ΑΠΟ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟΝ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ



Ἕνας χαρακτηριστικὸς πίναξ τῆς δίδος Κουνούσου ἀπὸ τὴν ὁμαδικὴν ἔκθεσιν ζωγραφικῆς εἰς τὴν Ἀμερικανικὴν βιβλιοθήκην, ἥτις ἔκλεισε χθὲς τὴν ἑσπέραν.

ΤΟ ΕΘΝΙΚΟΝ ΟΙΚΟΔΟΜΗΜΑ

(Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος)

κες τῆς ἀπελπισίας νὰ ἐπηρεάσουν τὸν λαόν, τὸν ἄνθρωπον τῆς ἐργασίας, τὸν ἀγρότην, τὸν βιοπαλεστὴν τοῦ κάμπου ἢ κάθε ἄλλον καλὸν πολίτην. ὁ ὁποῖος ἀντιλαμβάνεται ὅτι μὲ τὸν μόχθον του θὰ βοηθήσῃ διὰ νὰ θεμελιωθῇ τὸ νέον ἐθνικὸν οἰκοδόμημα. Ὅλοι αὐτοὶ γνωρίζουν τὰς προσπαθείας τῆς Κυβερνήσεως, παρακολουθοῦν μὲ ἐνδιαφέρον τὸ ἔργον της, δὲν λησμονοῦν τί ἐκληρονόμησεν ἀπὸ τοὺς προκατόχους της καὶ πῶς προχωρεῖ πρὸς τὸ μέλλον. Αἱ ἐπαρχίαι, μέχρι τῶν ἀκροτάτων ὁρίων τῆς Ἑλληνικῆς Γῆς, παρακολουθοῦν τὰ πάσης φύσεως ἔργα, τὰ ὁποῖα πραγματοποιοῦνται μὲ μεγάλας δαπάνας. Ὁ ἐξηλεκτρισμὸς ἤρχισε καὶ προχωρεῖ. Τὰ ἀντιπλημμυρικά. τὰ ἐγγειοβελτικά, τὰ ἀποστραγγιστικὰ ἔργα πληθύνονται πρὸς ὅλα τὰ σημεῖα. Ὁδοὶ ἀνοίγονται, γέφυραι θεμελιώνονται, ἔργα τουριστικῆς σκοπιμότητος προχωροῦν πρὸς τὴν συμπλήρωσίν των. Μετ' ὀλίγον θὰ ἱδρυθοῦν Εἰδικὰ Ταμεῖα Ἐπαρχιακῆς Ὁδοποιΐας, θὰ παρασχεθοῦν παντὸς εἴδους διευκολύνσεις πρὸς ἀνάπτυξιν τῆς Ἐπαρχιακῆς Βιομηχανίας καὶ Βιοτεχνίας, καί, ἐπιπλέον θὰ καταστῇ δυνατὴ ἡ ἐφαρμογὴ τοῦ θεσμοῦ τῆς ἀποκεντρώσεως κατόπιν τῆς ὁποίας ἡ Ἐπαρχία θ' ἀπελευθερωθῇ ἀπὸ τὴν καταθλιπτικὴν ἐξάρτησίν της ἀπὸ τὸ Κέντρον, διὰ νὰ ἐργασθῇ καὶ ἀντιμετωπίσῃ τὰς ἀνάγκας της μόνη, χωρὶς χρονοτριβήν, χωρὶς ἀτελειώτους καθυστερήσεις καὶ χωρὶς τὴν μεσολάβησιν τῆς κεντρικῆς γραφειοκρατίας. Ὁ ρυθμὸς τῆς θεραπείας τῶν ἀναγκῶν τῆς ὑπαίθρου θὰ μεταβληθῇ, θὰ ἐπιταχυνθῇ. Ὁ Νομάρχης θὰ ὁπλισθῇ μὲ νέας ἁρμοδιότητας καὶ θὰ ἐπιλύσῃ αὐτὸς πλέον πολλὰ ζητήματα τῆς περιοχῆς του, ζητήματα ποὺ ἐξηρτῶντο ἕως τώρα ἀπὸ τὴν καλὴν θέλησιν τῆς γραφειοκρατίας τῆς πρωτευούσης.

Τί σημαίνουν ὅλα αὐτά; Μήπως ἄραγε σημαίνουν καταστροφὰς καὶ ὄλεθρον; Μήπως ἀποτελοῦν λαμπρὰς ἀποδείξεις περὶ τοῦ ὅτι ἡ Κυβέρνησις σωρεύει ἐρείπια, ἐκεῖνα τὰ ἐρείπια ποὺ βλέπουν μόνον οἱ εὐάριθμοι, εὐτυχῶς, μεμψίμοιροι καὶ ἀπαισιόδοξοι; Ὑπῆρχον ἐρείπια, ἀληθῶς, καὶ ὑπάρχουν ἀκόμη. Εἶναι ἐκεῖνα τὰ ὁποῖα παρέλαβεν ἡ Κυβέρνησις καὶ διὰ μέσου τῶν ὁποίων ἐχάραξε τὴν δρόμον της τὸν ἀναδημιουργικὸν καὶ τὴν ἀναγεννητικὴν της πορείαν. Ἐχρειάσθη πολὺς χρόνος καὶ κόπος διὰ νὰ ἐπουλώσῃ πλῆθος τραυμάτων καὶ πληγῶν βαθυτάτων, διὰ νὰ κατορθώσῃ νὰ ἐξυγιάνῃ τὸν ἐθνικὸν καὶ τὸ οἰκονομικὸν ὀργανισμόν. Ἀλλ' ἐπροχώρησε μὲ θάρρος καὶ πίστιν καὶ τώρα ὁ δρόμος της ἀνοίγεται εὐκολότερος. Θὰ προχωρήσῃ, λοιπόν, χωρὶς ν' ἀπασχολῆται μὲ τοὺς βραδυποροῦντας. Ἔχει τὴν αἰσιοδοξίαν τῶν ἀληθινῶν δημιουργῶν οἱ ὁποῖοι δὲν κάμπτονται ἐνώπιον τῶν δυσκολιῶν καὶ δὲν λυγίζουν ἐνώπιον τῆς ἀντιδράσεως. Προχωροῦν καὶ νικοῦν τελικῶς, μὲ τὸν μόχθον των, μὲ τὸ ἔργον ποὺ ἐθεμελίωσαν στερεὰ καὶ μεθοδικά. Αὐτὸ κάμνει ἡ Κυβέρνησις τοῦ Στρατάρχου Παπάγου. Ἐργάζεται δι' ὅλους καὶ μαζὺ μὲ ὅλους. Ἂν ὑπάρχουν καὶ μεριμνοὶ θρηνωδοί, δὲν πειράζει, θὰ συνέλθουν...

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ

Πληροφορούμεθα ὅτι οἱ γνωστοὶ τραγουδισταὶ Τώνης Μαρούδας καὶ Βάσος Σεϊτανίδης, πλαισιωμένοι ἀπὸ πολλοὺς ἄλλους καλλιτέχνας θὰ ἀφιχθοῦν τὸ Πάσχα εἰς Πάτρας διὰ νὰ δώσουν σειρὰν ἀπὸ 4 παραστάσεις εἰς τὸ «Δημοτικὸν Θέατρον».

Η ΑΝΑΘΕΩΡΗΣΙΣ ΣΥΝΤΑΞΕΩΝ

Κατόπιν ἀποφάσεως τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου τοῦ ΙΚΑ ἀνεστάλησαν ἀπὸ τῆς 1ης τ. μ. αἱ ἀναθεωρήσεις τῶν συνταξιοδοτικῶν ἀποφάσεων.

Διὰ τῆς ὡς ἄνω ἀποφάσεως ἀναστέλλονται αἱ ἐργασίαι τῶν πρωτοβαθμίων καὶ δευτεροβαθμίων Ἐπιτροπῶν Ἀναθεωρήσεως.

ΕΚΚΛΗΣΙΣ

Μητέρα 6 τέκνων πάσχουσα ἐκ φυματιώσεως παρακαλεῖ τοὺς φιλανθρώπους τῆς πόλεώς μας ὅπως τὴν συνδράμουν διὰ τὴν ἀγορὰν φαρμάκων. Προσφοραὶ γίνονται δεκταὶ εἰς τὸ φαρμακεῖον Γεωργ. Βασιλοπούλου, Ἀγ. Νικολάου 65, διὰ τὴν Γ.Δ.

ΕΚΤΑΚΤΟΣ ΕΥΚΑΙΡΙΑ

Πωλεῖται μόνον 46 χιλιάδες (ἀντὶ τῶν 62 χιλιάδων πού κοστίζει,) κούρσα πολυτελὴς καὶ τελείως καινουργὴς κατάλληλος καὶ δι' ἐμπορικὰς ἐπιχειρήσεις μετὰ ραδιοφώνου καινουργοῦς καὶ πλήρων ἐξαρτημάτων καὶ ἀνταλλακτικῶν. Μὲ ἐλαχίστην φορολογίαν καταναλώνουσα τὸ δοχεῖον βενζίνης εἰς τὰ 220 χιλιόμετρα. Μὲ μακροπροθέσμους εὐκολίας εἰς τὴν πληρωμήν. Πληροφορίαι Λεωφ. Γούναρη 53 (γωνία) κατάστημα ὑφασμάτων Ι. Νασαχών. Τηλέφωνον 27—47.

ΚΑΘΙΣΤΑΤΑΙ *γνωστὸν εἰς τοὺς ἐνδιαφερομένους ὅτι ἀναλαμβάνομεν διὰ τοῦ ἀλευρομύλου μας τὴν ἄλεσιν σίτου παράγοντες κάθε τύπου ἄλεσιν. Ἐπιπροσθέτως Καθάρισμα καὶ πλύσιμο τοῦ σίτου προκειμένου περὶ ποσότητος, μεταφορὰ δι' ἰδίων μας μέσων. Ἀλευρόμυλος Ν. Καρούμπαλου καὶ υἱῶν Μιντιλόγλι. Τηλέφωνον 29—646.*

ΑΘΗΝΑΪΚΑ ΨΥΓΕΙΑ

ΑΘΗΝΑΙ ΚΑΙ ESKIMO

ΤΑ ΑΝΩΤΕΡΑ ΟΛΩΝ

Ξύλινα καὶ μετάλλινα μὲ μόνωσιν φελλοῦ 100 ο)ο

ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΟΣ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ

ΚΥΡΙΑΚΟΣ Ν. ΚΥΡΙΑΚΟΠΟΥΛΟΣ

Μαιζῶνος 56

ΜΕΓΑΛΑΙ ΕΥΚΟΛΙΑΙ ΠΛΗΡΩΜΗΣ

ΚΑΘΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ - ΣΙΔΗΡΩΤΗΡΙΟΝ - ΒΑΦΕΙΟΝ
“ΑΠΑΡΑΜΙΛΛΟΝ”
ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ ΚΑΙ ΒΑΣΙΛΟΠΟΥΛΟΣ

Ριζικῶς ἀνακαινισθέντες ἀναμένομεν τὸ κουστοῦμι σας τὸ φόρεμά σας. Γιὰ ἕνα καλὸ καθάρισμα, σιδέρωμα, βάψιμο

Διαθέτομεν τὴν τελειοτέραν ὀργάνωσιν ἐξυπηρετήσεως

Ἀπαραμιλλον

Κεντρικὸν Πρατήριον: Πλατεῖα Γεωργίου Α'. 40.
Πρατήριον: Στρ. Βουλγάρεως 35 (Προσφυγικά).
Πρατήριον Καποδιστρίου 37 (ἔναντι Ἁγίας Βαρβάρας).
Πρατήριον Ἐν Κάτω Ἀχαΐα.
ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΝ — ΠΡΑΤΗΡΙΟΝ Σαχτούρη 22
Καὶ μόνον μὲ ἕνα τηλεφώνημα στὸ 38—90
Διὰ τοῦ αὐτοκινήτου μας ἡ παραλαβὴ καὶ παράδοσις

Ἀναμνήσεις ἀπὸ τὴν Παληὰ Πάτρα

ΟΤΑΝ Η ΠΛΑΤΕΙΑ ΥΨΗΛΩΝ ΑΛΩΝΙΩΝ ΔΕΝ ΥΠΗ

Πῶς ἐκτίσθη τὸ κτίριον τῆς Ἀστυνομικῆς Δ)σεως-Γραφικὰ καφφε

Τοῦ κ. ΤΑΚΗ ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟ

Ἕνα ἀπόγευμα τοῦ ἔτους 1884 ἐνῷ ἐμεῖς τὰ γειτονόπουλα τῆς συνοικίας Ἀρείας ἐπαίζαμε εἰς τὰ Ὑψηλὰ Ἁλώνια, ἦλθεν ὁ Δήμαρχος τῆς πόλεως κ. Θᾶνος Κανακάρης Ροῦφος μὲ μερικοὺς ἐργάτες, οἵτινες ἤρχισαν νὰ μετροῦν καὶ νὰ χαράσουν κύκλους 8—10 μέτρων διὰ τὴν κατασκευὴν συντριβανίων. Ἀμέσως διεδόθη εἰς τοὺς συναθροισθέντας ὅτι τὸ μέρος αὐτὸ θὰ γίνῃ πλατεῖα. Ἐχάρημεν πολὺ καὶ ἀμέσως ἐστράφημεν ἵνα θαυμάσωμεν τὸν ἀξιοσέβαστον Δήμαρχον. Ὁ Θᾶνος ὁ Κανακάρης ἦτο ὑψηλοῦ ἀναστήματος, εὔρωστος καὶ εὐθυτενὴς καὶ ἐμεῖς τὰ παιδιὰ τὸν ἐκτιμούσαμε καὶ τὸν ἐσεβόμεθα πάρα πολύ.

Δὲν ἐπέρασαν ὀλίγαι ἡμέραι καὶ ἦλθαν ἐργάτες καὶ ἐφύτευσαν εἰς ὅλας τὰς πλευρὰς διπλᾶς σειρὰς δένδρα ἀκακίες. Κατεσκεύασεν δὲ καὶ τέσσερα συντριβάνια μαρμάρινα. Ἕκαστον συντριβάνι εἶχεν εἰς τὸ κέντρον ἀπὸ ἕνα γδυτὸ Ἀραπόπουλο τὸ ὁποῖον ἐκρατοῦσεν ἕνα ψάρι, ἐκ τοῦ στόματος τοῦ ὁποίου ἐξήρχετο νερὸ μὲ μεγάλην ὁρμήν.

Τὴν ἐπομένην ἄνοιξιν τοῦ ἔτους 1884 ἔκαμε τὴν ἐμφάνισίν του ὁ Καραγκιόζης τοῦ Μίμαρου εἰς τὸ καφενεῖον Γιακᾶ. Ὁ Μίμαρος ἦτο ὁ καλύτερος καραγκιοζοπαίκτης τῆς Ἑλλάδος τότε, καὶ ἄνθρωποι τῆς καλῆς τάξεως ἤρχοντο νὰ ἀκούσουν τοὺς ἀμανέδες, τοὺς σεβντάδες καὶ τὰ ὡραῖα ταξίμια μὲ τὸ μπουζοῦκι, ἀλλὰ δυστυχῶς τὴν ἐποχὴν ἐκείνην δὲν ὑπῆρχον καὶ ἀστυνομικαὶ διατάξεις ἵνα παρεμποδίσουν τοὺς πιτσιρίκους καὶ τὰ χαμίνια ποὺ περιεκύκλωναν τὸν μπερντὲ τοῦ Καραγκιόζι καὶ ἄρχιζαν νὰ σπρώχνουνται καὶ νὰ γελοῦν κάτω ἀπὸ τὰ πόδια τοῦ Βελῆ-Γκέκα βάζοντας σὲ μεγάλη στενοχώρια τὸν Γέρο-Δημήτρη—τὸν καφετζῆ—ὅστις ἔτρεχε νὰ τὰ καταβρέξῃ μὲ γεμάτα ποτήρια νερό. Ἀλλὰ τὸ χειρότερο ἦτο ποὺ τὰ παιδιὰ ἄρχιζαν νὰ κάνουν ντόρο καὶ ἅρπαζαν τὰ καπέλλα τῶν μικροτέρων καὶ τὰ ἐπετοῦσαν κι' ἄλλα ἔπεφταν μέσα στὸν μπερντὲ κι' ἄλλα στὸ καφφενεῖο καὶ τὰ μικρὰ παιδιὰ κλαίωντας γύρευαν ἀπὸ τὸν Γέρο-Δημήτρη τὰ καπέλλα τους. Ὁ Μίμαρος ἠναγκάσθη νὰ ἐγκαταλείψῃ τὸ καφενεῖον τοῦ Γέρο-Γιακᾶ καὶ νὰ ἐγκατασταθῇ εἰς τὸ ἄνω μέρος τῆς πλατείας τῶν Ὑψηλῶν Ἁλωνίων εἰς τὴν μάνδρα τῆς ταβέρνας τοῦ Γουρούνα καὶ μὲ εἰσιτήριον εἰσόδου διὰ μὲν τὴν πρώτην θέσιν 20 λεπτά, διὰ δὲ τὴν δευτέραν μία δεκάρα. Ἐδῶ εἰς τὴν μάνδρα τοῦ Γουρούνα ἀνεδείχθη ὁ Μίμαρος καὶ ἔγινεν γνωστὸς εἰς ὅλην τὴν Ἑλλάδα, ὅπου ἀργότερον ἔπαιξε εἰς πολλὰ μέρη καθὼς καὶ εἰς τὴν Ἀθήνα. Ἀπεβίωσεν δὲ πολὺ νέος πρὸς θλῖψιν τῶν φίλων του καὶ ὅσων τὸν ἐγνώρισαν. Ὁ Μίμαρος ἦτο Πατρινὸς ἀπὸ τὸ Βλατερὸ καὶ ἡ πατρικὴ οἰκία του ἦτο ἀκριβῶς ἀπέναντι ἀπὸ τὶς τέσσαρες βρύσες.

Ὅσον ἐπερνοῦσεν ὁ καιρὸς τόσον ὁ κόσμος ἐσυνήθιζε νὰ πηγαίνῃ νὰ κάνῃ βόλτες εἰς τὰ Ὑψηλὰ Ἁλώνια, τὸ δὲ καφενεῖον τοῦ Γιακᾶ τὰς Κυριακὰς ἔκανε χρυσὲς δουλειές. Ὁ Γέρο-Γιακᾶς ἦτο 90 ἐτῶν καὶ βαρύκοος. Ὅταν ὁ υἱός του Δημήτρης, ποὺ ἦταν καὶ γκαρσόνι, τοῦ ἐφώναζεν ἕνα καφὲ βαρὺ γλυκόν, ὁ Γέρο-Γιακᾶς ἔλεγεν τῆς Κυρὰ Δημήτραινας ὅπου ἔκανε χρέη ταμία τὰς Κυριακάς. «Φτιάσε ἕναν πολλὰ ἐλαφρύν». Καὶ ὅταν ὁ Δημήτρης ἐπήγαινε τὸν ἐλαφρὺν εἰς τὸν πελάτην αὐτὸς τοῦ ἔλεγε: Βρὲ γκαρσόνι, βαρὺ γλυκὺς εἶναι αὐτὸς ἢ ἀλυσίβα ποὺ πλένουνε τὰ πιάτα». Ὅταν κανένας πελάτης παρήγγελεν εἰς τὸν Δημήτρη νὰ τοῦ κάνῃ καφὲ πολλὰ ὀλίγον μέτριον καὶ ψηλὸ καϊμάκι τοῦ ἀπαντοῦσε ὁ Δημήτρης. «Ὁρίστε ὁ κύριος, θέλει καφὲ ἀπὸ αὐτοὺς ποὺ πίνουν εἰς τὸ Παρίσι»!! Γιατὶ δὲν πίνης τὸν καφέ σου ὅπως τὸν πίνει ὅλος ὁ καλὸς κόσμος, μιὰ κουταλιὰ καφὲ—μιὰ κουταλιὰ ζάχαρι, λίγο καυτὸ νερό, τὸν γυρίζετε καὶ ἔχετε ἕνα ἐξαίσιο πιοτό!!

Εἰς τὰ Ὑψηλὰ Ἁλώνια ἤνοιξε ἀργότερα καὶ δεύτερον καφενεῖον, ἐκεῖ ὅπου εἶναι σήμερα ἡ Διεύθυνσις τῆς Ἀστυνομίας εἰς τὸ οἴκημα Βουρλούμη. Τὸ οἰκόπεδον τῆς οἰκίας αὐτῆς ἦτο μιὰ βαθειὰ γοῦβα τὴν ὁποίαν μετεχειρίζοντο οἱ διαβάτες ὡς ἀποχωρητήριον. Ἐκεῖ λοιπὸν ἐσκέφθη ἕνας Διβρηότης, ὁ Τάκης Σακελλαρόπουλος νὰ κάνῃ ἕνα καφενεῖο καὶ ἐπῆγε καὶ βρῆκε τὸν ἰδιοκτήτην τοῦ οἰ
αὐτοῦ Χαράλαμπον Γ
ὅστις καὶ ἐδέχθη ἀμέσως
ἐπιτρέψῃ νὰ κατασκευ
παράγκα ἐπὶ τοῦ οἰκοπέδ
ὁποίαν μετέτρεψεν εἰς κα
μὲ ὡραῖες περικοκλάδες
λα ἄνθη. Τοιουτοτρόπως
φενεῖον ἔγινεν ἕνας ὡραῖ
ξὲς καὶ ἀπέκτησεν μεγ
λατεῖαν. Ἀλλὰ δυστυ
οἰκόπεδον τὸ ἀγόρασε κ
σταφιδέμπορος Πετρόπο
πὸ τοὺς Γαργαλιάνους
δόμησεν τὸ μέγαρον αὐ
ποῖον ἔδωσε τὴν ὤθησιν
καλοπισμὸν τῶν Ὑψη
λωνίων.

Εἰς τὴν μεσημβρινὴν
ἔναντι τοῦ καφενείου Γι
ἀκριβῶς ἐκεῖ ὅπου εἶναι
ἡ οἰκία Γκολφινοπούλου
μάνδρα τοῦ περιβολίου
ζου. Ἐκεῖ ἦτο ἕνας φοίν
στις ὡρίμαζε τοὺς χουρμ
πως εἰς τὴν Αἴγυπτον
τὸν ἐπροστάτευεν ἡ μάνδ
τοὺς βορειάδες. Ἐπήγαιν
γὼ καὶ ὁ μικρότερος
μου καβάλλα εἰς τὸ ὑψη
λογό μας καὶ ἀνέβαινα
πάνω εἰς τὸ σαμάρι του
καὶ ἔκοβα χουρμάδες.

Δὲν πέρασαν δυὸ χρό
ὅτου ὁ Τάκης Σακελλαρ
ἄνοιξεν τὸ δεύτερο Κα
καὶ ὁ ἰδιοκτήτης τὸ ἐπ
Τότε ὁ Τάκης ἔφυγεν
Νέαν Ὑόρκην ὅπου ἄνο
κεῖ τὸ γνωστὸν καφφενεῖ
ΠΑΤΡΑΙ» εἰς τὴν Μ
Στρὶτ ἀριθμὸς 48, καὶ τὸ
ον ἦτο τὸ κέντρον τῶν
νῶν. Ἀλλὰ δυστυχῶς
σεν ἀπὸ φυματίωσιν καὶ
σεν εἰς τὰς Συρακούσας
ας Ὑόρκης.

Τάκης Δ. Γιαννακ

ΕΞΟΔΑ ΚΙΝΗΣΕΩ
ΕΦΟΡΙΑΚΩΝ ΥΠΑΛΛ

Κατόπιν ἀποφάσεως
κοῦ λογιστηρίου ἐνεκρ
εἰς τοὺς ἐκτάκτους Ν.Δ.
53 τοὺς ὑπηρετοῦντας
οἰκονομικὰς ἐφορίας, κτ
γραφεῖα καταβάλλωνται
ἀκέραιον τὰ εἰς τοὺς τ
ὑπαλλήλους τῶν αὐτῶν
ων παρεχόμενα ἔξοδα
μὲ ἀναδρομικὴν ἰσχὺν
Φεβρουαρίου ἐ.ἔ.

ΕΡΓΑΤΙΚΑ ΖΗΤΗΜ

ΤΑ ΣΥΝΔΙΚΑΤ
ΕΙΣ ΤΗΝ ΑΓΓΛΙ

Τοῦ κ. Π. Πορφυρο
Προέδρου προσωπικοῦ
δρομύλων Πατρ

Ἡ ἐξέλιξις τοῦ Ἐρ
κινήματος εἰς Μ. Β
ἔχει προσλάβει ἀπὸ πολ
αιτέραν σημασίαν εἰς τ
ρίαν τοῦ διεθνοῦς ἐργατ
νήματος. Ὄχι μόνον
νάπτυξις τῶν Ἐπαγγελ
Ὀργανώσεων τῶν ἐργατ
σελαβεν ἐνωρὶς τόσον
ἔκτασιν, ἀλλὰ καὶ
τόχρονος ἀνάπτυξις τοῦ
κοῦ Ἐργατικοῦ Κόμμ
σέδωσε μίαν ἰδιαιτέρ
γίδα εἰς τὴν ὅλην κιν
ὁποίαν εἰς οὐδεμίαν
ραν συναντῶμεν. Ὅτα
μεν περὶ Ἀγγλικοῦ
σμοῦ ἀπαραιτήτως
καὶ τὴν ἱστορίαν τοῦ
Ἐργατικοῦ Κόμματος

Εἰς οὐδεμίαν ἄλλη
ἡ ἐργασία, ἢ μᾶλλον
σις συνδικάτων καὶ
τῆς Ἐργατικῆς τάξεως
τόσον στενή. Συνδικάτ
γατικὸν κόμμα εἰς τὴν
ἀποτελοῦν δύο πτέρ
ναίου Κινήματος.

Τοῦτο ἐπετεύχθη δι
καὶ σταθερᾶς ἐξελίξεως
δικάτων. Ἡ ἰδιότυπος
θοδος ἀναπτύξεως
τικοῦ κινήματος, ὑπῆ
ἐξοχὴν Ἀγγλική. Ὁ
Μάρξ ἐστάθη εἰς τὰ
ἔτη τῆς ζωῆς του πρ
παρατηρητὴς τοῦ
συνδικαλισμοῦ.

Τὸ Ἀγγλικὸν Ἐργατ
νημα ἔφθασε σήμερα
τὰ πλέον ριζοσπαστικὰ
στικὰ συμπεράσματα.
τὸ Ἐργατικὸν Κόμμα
Σοσιαλιστικόν, ἀλλὰ
ἴδια τὰ Συνδικάτα
εἰς τὸν ἰδικόν των Σοσια

Κατὰ τὴν πρὸ
δεκαετηρίδα, τὸ Ἐ
Κόμμα ἐκυβέρνησεν
γλίαν, ὄχι μόνον μέ τ
ριξιν ἀλλὰ καὶ μὲ τὴ
ράστασιν τῶν συνδικάτ

Τὸ Συνδικάτον
διαρκὴς ἕνωσις τῶν
διὰ τὴν διατήρησιν καὶ
τῶν ὅρων τῶν συμβά
ἐργασίας.

Π. ΠΟΡΦΥΡΟΠΟ

ΙΩΑΝΝΗΣ Χ. ΚΑΡΑΜΑΝΟΣ
ΝΕΥΡΟΛΟΓΟΣ — ΨΥΧΙΑΤΡΟΣ
Εἰδικευθεὶς ἐν Βιέννῃ καὶ Ζυρίχῃ
Δέχεται: Ἁγ. Νικολάου—Κανακάρη 100

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Πρὸς τοὺς κ. κ. Αὐτοκινητιστὰς καὶ τοὺς Ἰδιοκτήτας γκαρὰζ

Φέρομεν εἰς γνῶσιν ὑμῶν ὅτι διαλυθείσης τῆς ἑταιρείας «Ν. Μπονάνος—Ν. Κουσιουνέλος καὶ Σια» καὶ συσταθείσης νέας τοιαύτης ὑπὸ τὴν ἐπωνυμίαν «ΝΙΚ. ΜΠΟΝΑΝΟΣ ΚΥΡ. ΛΥΚΟΥΔΗΣ καὶ ΣΙΑ» θέλει συνεχίσει τὰς ἐργασίας της, εἰς τὸ ἐν Πάτραις καὶ ἐπὶ τῆς Λεωφόρου Δημ. Γούναρη 23 τηλ. 22—56 κατάστημα ΡΕΚΤΙΦΙΕ ἐγγυωμένη τελείαν καὶ ταχεῖαν ἐξυπηρέτησιν μὲ τὰς λογικωτέρας τιμὰς καὶ πᾶσαν εὐκολίαν πληρωμῆς.

ΣΗΜ. Ἡ μακρὰ μας πεῖρα, τὰ τελειότατα τεχνικὰ μέσα ποὺ διαθέτομεν, ἐν συνδυασμῷ μὲ τὸ εἰδικευμένο προσωπικό μας ἐπιτρέπουν τὴν ἀριστοτεχνικὴν ἐκτέλεσιν πάσης ἐργασίας.

ΕΜΠΙΣΤΕΥΘΗΤΕ ΜΑΣ τὰς μηχανάς σας

ξυρίζεται μὲ ξεπίδες REX
Μέσα σὲ 3 λεπτά...
REX
0.10
0.10
ULTRA QUALITY
...φρέσκος καὶ εὐδιάθετος
ΤΡΕΚΚ