ΤΗΛ. ΑΣΤΥΝΟΜΙΑΣ: Τμήμα Α' ..... 28—81 » Β' ..... 28—82 » Γ' ..... 28—83 » Δ' ..... 20—21

ΔΕΥΤΕΡΑ 2)5)55

ΣΕΛΙΣ 3η

ΕΘΝΙΚΟΣ ΚΗΡΥΞ

ΤΗΛ. ΑΜΕΣΟΥ ΑΝΑΓΚΗΣ: Σταθμ. Α' βοηθειῶν 39—55 Πυροσβεστική ὑπηρ. 25—61 «Γλαῦκος» βλάβαι 25—22 Τμῆμα Ἀσφαλείας 28—80

Μία ἀθόρυβος ἐπιτυχία εἰς τὸ ΓΚΑΤΤ

ΤΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ ΠΕΡΙΖΗΤΗΤΑ ΕΙΣ ΤΟ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΝ

ΔΥΝΑΤΗ ΠΛΕΟΝ Η ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΤΩΝ ΠΑΡΑΓΩΓΙΚΩΝ ΚΛΑΔΩΝ

Ἀξιόλογα ἐπιτεύγματα τοῦ κ. Παπαληγούρα εἰς Γενεύην

ΑΘΗΝΑΙ. (Ἰδιαιτ. ἀνταπόκρ.) Ὅταν ὁ ὑπουργὸς Συντονισμοῦ κ. Παπαληγούρας, πρὸ ἡμερῶν περίπου πῆγε ὁ ἴδιος στὴ Γενεύη, ποὺ συνεδρίαζε τὸ ΓΚΑΤΤ, γιὰ ν' ἀγωνισθῇ νὰ μὴ μποδίσῃ τέτοια οἱ ἐξαγωγὲς τῶν βιομηχανικῶν μας προϊόντων, ἄλλοι δὲν κατάλαβαν τὴ σημασία τοῦ πράγματος, κι' ἄλλοι βρῆκαν εὐκαιρία ἀντιπολιτεύσεως.

Ἀλλὰ τί εἶναι αὐτὸ τὸ ΓΚΑΤΤ; Καὶ περὶ τίνος πρόκειται; Τὸ ΓΚΑΤΤ εἶναι ἕνας διεθνὴς ὀργανισμὸς μέσα στὸν Ὀργανισμὸ Εὐρωπαϊκῆς Οἰκονομικῆς Συνεργασίας. Τὸ ΓΚΑΤΤ αὐτὸ ἀποφασίζει γιὰ τὰ διεθνῆ ζητήματα τῶν δασμῶν καὶ φροντίζει νὰ μειωθοῦν ἢ νὰ καταργηθοῦν παντοῦ οἱ εἰσαγωγικοὶ δασμοὶ καὶ οἱ ποσοτικοὶ περιορισμοί, γιὰ νὰ κυκλοφορῶν ἐλεύθερα τὰ ἀγαθὰ μεταξὺ τῶν μελῶν του, πρὸς ὄφελος ὅλων. Πρὶν γίνῃ τὸ ΓΚΑΤΤ εἶχε γίνῃ τὸ 1949 μία συνδιάσκεψις στὸ Ἀνεσσό, ὅπου ἡ Ἑλλὰς εἶχε κάνει στοὺς ἄλλους σημαντικὲς δασμολογικὲς ἐκχωρήσεις γιὰ τὶς εἰσαγωγὲς τῶν προϊόντων τους ἐδῶ. Κι' αὐτὸ γιὰ τρεῖς λόγους. Πρῶτον γιατὶ ἡ Ἑλλὰς ἔπαιρνε τότε ἀπὸ τὶς εὐρωπαϊκὲς χῶρες μεγάλη «ἔμμεση» οἰκονομικὴ βοήθεια καὶ τὶς εἶχε ἀνάγκη. Δεύτερον γιατὶ βρισκόταν σὲ πολὺ ἄσχημη οἰκονομικὴ θέσι, καὶ σὲ χαμηλότατο ἐπίπεδο καταναλώσεως καὶ ἑπομένως εἶχε συμφέρον νὰ τραβήξῃ περισσότερα καταναλωτικὰ ἀγαθὰ ἀπ' ἔξω καί, κατ' αὐτὸν τὸν τρόπο, ν' ἀπορροφήσῃ καὶ τὴν «ἄμεση» (Ἀμερικανική) βοήθεια. Καὶ τρίτον, γιατὶ τὰ ἐξαγώγιμα προϊόντα μας ποὺ εἶναι τὰ πλεῖστα ἀγροτικά, ἦταν ἀκόμη περίπου ἄγνωστα στὶς εὐρωπαϊκὲς ἀγορὲς καὶ δὲν τὶς εἶχαν ἀκόμη κατακτήσῃ.

Ἀλλὰ σήμερα δὲν ἔχουμε τὴν ἴδια κατάσταση. Καὶ δὲν μᾶς συμφέρουν αὐτὲς οἱ ὑπερβολικὲς δασμολογικὲς διευκολύνσεις ποὺ εἴχαμε κάνει. Γιατὶ δὲν ὑπάρχουν πιὰ οἱ τρεῖς αὐτοὶ λόγοι. Καὶ πρὸ παντὸς σήμερα τὰ ἀγροτικά μας προϊόντα ἐξάγονται σὲ μεγάλες ποσότητες, μὲ διαρκῶς βελτιουμένη τυποποίησι καὶ συσκευασία καὶ σὲ τιμὲς ἀναπροσαρμογῆς τῆς δραχμῆς κι' ἔχουν κατακτήσῃ τὶς ξένες ἀγορές. Δὲν εἶναι εὔκολο νὰ ληφθοῦν μέτρα ἐναντίον τους, γιατὶ ζητοῦνται. Καὶ γιατὶ θὰ ἦταν κουτὸ νὰ μὴν αὐξήσουμε καὶ τὰ ἔσοδά μας ἀπὸ τοὺς δασμούς, ἂν καταφέρναμε νὰ πείσουμε τὶς λοιπὲς χῶρες τοῦ ΓΚΑΤΤ, ὅτι μιὰ φτωχὴ καὶ ὑπανάπτυκτη χώρα, ὅπως ἡ δική μας δὲν εἶναι σωστὸ νὰ κάνει καὶ πεσκέσια. Καὶ σήμερα μάλιστα, ποὺ ἔχουμε καὶ θεστὸς ἐλευθερίας τῶν εἰσαγωγῶν. Φτάνει μονάχα νὰ μὴν μᾶς ἐπλήρωναν μὲ τὸ ἴδιο νόμισμα καὶ οἱ ἄλλες χῶρες καὶ μᾶς ἔκλειναν τὶς πόρτες τους γιὰ τὰ δικά μας προϊόντα, ὑψώνοντας κι' αὐτὲς τοὺς δασμούς των. Ἐδῶ λοιπὸν ἦταν ὁ μέγας κόμβος. «Καὶ ἡ πήττα γερὴ καὶ ὁ σκύλος χορτᾶτος.» Κι' αὐτὸ — καινὲς δὲν μπορεῖ νὰ τὸ ἀρνηθῇ — τὸ κατώρθωσε ὁ Ὑπουργός μας τοῦ Συντονισμοῦ στὴ Γενεύη. Τώρα, ποὺ ἔχομε μπροστά μας ὁλόκληρο τὸ κείμενο τῶν ἐργασιῶν τοῦ ΓΚΑΤΤ, τὸ βλέπομε καθαρὰ στὶς ἀποφάσεις του, ποὺ ἐλήφθησαν μὲ τὸ πνεῦμα ποὺ ἐξεπροσώπησεν ὁ κ. Παπαληγούρας, ποὺ ἐχειρίσθη τὸ ζήτημα μὲ μεγάλη ἐπιμονὴ καὶ δεξιοτεχνία. Τὸ ΓΚΑΤΤ ἀναγνωρίζει τώρα, ὅτι χῶρες ψωχές, ποὺ βρίσκονται στὴν ἀρχὴ τῆς οἰκονομικῆς τους ἀνασυγκροτήσεως, δὲν εἶναι σωστὸ νὰ ὑποβάλλονται στὶς ἴδιες θυσίες μὲ τὶς μεγάλες καὶ πλούσιες χῶρες, οὔτε στὸ ἐπίπεδο τῶν δασμῶν. Πρέπει νὰ μποροῦν νὰ ἐπιβάλλουν ποσοτικοὺς περιορισμοὺς ἐπὶ τῶν εἰσαγομένων προϊόντων, ὅταν ἀπειλεῖται τὸ ἰσοζύγιο τῶν πληρωμῶν τους.

Ἡ ἀπότομη κατάργησις τῶν περιορισμῶν αὐτῶν δὲν βλάπτει μόνον τὸ ἰσοζύγιο πληρωμῶν, ἀλλὰ καὶ διατάρους κλάδους γεωργικοὺς ἢ βιομηχανικούς, ποὺ ἔχουν ἀνάγκη ἀπὸ κάποια δασμολογικὴ προστασία γιὰ νὰ ζήσουν, ἀλλοιῶς δημιουργεῖται οἰκονομικὸ καὶ κοινωνικὸ πρόβλημα.

Ἐπιστημονικὰ θέματα

Η ΣΗΨΑΙΜΙΑ ΕΠΑΥΣΕ ΝΑ ΥΠΑΡΧΗ ΧΑΡΙΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΧΡΗΣΙΝ ΑΝΤΙΒΙΩΤΙΚΩΝ

Τοῦ ἰατροῦ κ. Π. Γ. ΚΑΡΑΧΑΛΙΟΥ

Αἱ σηψαιμίαι δὲν εἶναι αὐτοτελῆ νοσήματα, ἀλλὰ ἐπεισοδιακαὶ κρίσεις δυνάμεναι νὰ παρουσιασθοῦν ἐπὶ παντὸς λοιμώδους νοσήματος, οἱασδήποτε μικροβιακῆς φύσεως. Εἰς τὴν ἰατρικὴν ὁρολογίαν αἱ σηψαιμίαι χαρακτηρίζονται ἀπὸ γενικὴν μικροβιακὴν λοίμωξιν τοῦ ὀργανισμοῦ ἄνευ μεταστάσεων ἐπὶ τῶν διαφόρων ὀργάνων. Διὰ νὰ καταστῇ τοῦτο κατανοητὸν ἀναφέρω τὰς κλινικὰς συμπτωματικὰς παρατηρήσεις.

Κατὰ τὴν ἐξαγωγὴν ἑνὸς τερματισμένου ὀδόντος δημιουργεῖται τραυματικὴ ἐπιφάνεια. Οἱ ἐπὶ τοῦ κατεστραμμένου ὀδόντος εὑρισκόμενοι μικροοργανισμοὶ εἰσέρχονται εἰς τὴν κυκλοφορίαν τοῦ αἵματος καὶ δημιουργοῦν τὴν σηψαιμίαν.

Κατὰ τὴν σηψαιμικὴν λοίμωξιν οἱ μικροοργανισμοὶ κυκλοφοροῦν καὶ πολλαπλασιάζονται ἐν τῷ αἵματι τρεφόμενοι καὶ καλλιεργούμενοι ἐκ τῶν στοιχείων αὐτοῦ.

Εἰς περιπτώσεις τραυματικῶν κακώσεων καὶ ἐπὶ μὴ τηρήσεως τῶν κανόνων τῆς ἀσηψίας καὶ ἀντισηψίας, παρουσιάζονται συμπτώματα τραυματικῆς μολύνσεως ἢ ὑσάρεστα. Εἰς περιπτώσεις ἀκολούθων νοσημάτων τοῦ ἀνθρώπου, ὀφειλομένων εἰς μικροβιακὰς ἐγκαταστάσεις ὡς εἶναι ὁ τύφος, ἡ πνευμονία, αἱ σταφυλοκοκκιάσεις κ.λ.π. παρατηροῦνται σηψαιμιακαὶ μολύνσεις.

Εἰς περιπτώσεις ἀνθρώπων πασχόντων ἐκ νοσημάτων θρέπτου ὡς εἶναι ὁ σακχαρώδης διαβήτης καὶ λόγω τῆς εἰδικῆς εὐαισθησίας τοῦ διαποτιζομένου ἀπὸ σακχάρου ὀργανισμοῦ, ἡ ἐγκατάστασις καὶ ἀνάπτυξις τῶν μικροοργανισμῶν ἐν τῷ αἵματι ἐπιδιώκεται κατὰ τρόπον ἀνάλογον πρὸς τὴν ἀναπαραγωγὴν τῶν μικροβίων. Θέλω νὰ σημειώσω ἐνταῦθα ὅτι ἡ ἀνακάλυψις καὶ παραγωγὴ τῶν διαφόρων μικροοργανισμῶν εἰς τὰ μικροβιολογικὰ ἐργαστήρια στηρίζεται εἰς τὰ σακχαρούχων διαλυμάτων, ὁ ὁποῖος ἀποτελεῖ ἕνα εἶδος πειραματικοῦ ὀργάνου. Ὅλα τὰ εἴδη τῶν μικροβίων δυνατὸν νὰ μᾶς δημιουργήσουν σηψαιμίας, αἱ βαρύτεραι ὅμως προγνώσεις καὶ αἱ χείρισται διὰ τὴν ζωὴν τοῦ ἀνθρώπου σηψαιμίαι εἶναι αἱ σηψαιμίαι ἐκ τοῦ στρεπτοκόκκου.

Ἐκεῖνο ποὺ διακρίνει τὸν πάσχοντα ἐκ σηψαιμίας εἶναι ἡ βαρύτης τῆς γενικῆς καταστάσεως ἡ κωματώδης κατάσιασις τοῦ πάσχοντος καὶ ἡ μεγάλη ἀνύψωσις τοῦ πυρετοῦ μὲ μεγάλας διακυμάνσεις.

Κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς ἐξελίξεώς της ἡ σηψαιμία προσβάλλει πλεῖστα ὅργανα ὡς τὰ μηνίγγια, δημιουργοῦσα μηνιγγίτιδα, τὸ ἐσωτερικὸν τῆς καρδίας δημιουργοῦσα ἐνδοκαρδίτιδα τὸν πνεύμονα, ἢ τὸν ὑπεζοκότα δημιουργοῦσα πλευρίτιδα, ἢ ἀποστήματα τοῦ πνεύμονος. Ἐπὶ τῶν ἀρθρώσεων δημιουργεῖ ἀρθρίτιδα, ἐκ δὲ τῶν αἰσθητηρίων ὀργάνων τῆς ἀκοῆς δημιουργεῖ κοφώσεις.

Θεραπευτικῶς ἐπὶ τῶν σηψαιμιῶν, ἅπαξ πιστοποιηθῇ ἡ φύσις τῆς νόσου, δρῶμεν διὰ φαρμάκων προκαλοῦντες καταστροφὴν τῶν μικροβιακῶν στοιχείων καὶ αὐξάνοντες καὶ τὰς σωματικὰς δυνάμεις τοῦ ὀργανισμοῦ τοῦ πάσχοντος διὰ συντηρητικῆς τονωτικῆς θεραπείας. Τὴν ὡς ἄνω ἀξιόλογον δρᾶσιν ἐπὶ τῶν σηψαιμιῶν ἔχει ἡ πενικιλίνη, ἥτις ἀποτελεῖ πολύτιμον μορφὴν φαρμάκου διὰ τὴν θεραπείαν τῶν σηψαιμιῶν.

Αἱ σηψαιμίαι ἐξηφανίσθησαν σήμερον ἐκεῖ ὅπου ἡ προληπτικὴ χρῆσις τῶν ἀντιβιωτικῶν ἐφηρμόσθη ἐγκαίρως. Σηψαιμίας παρατηροῦμεν μόνον ἐκεῖ ὅπου δὲν ἐφηρμόσθησαν τὰ ἀντιβιωτικὰ καὶ ἡ ἐφαρμογή των ἦτο κάπως ἐλλιπής.

Παναγιώτης Γ. Καραχάλιος
Ἰατρὸς



Ἡ καταπληκτικὴ πρόοδος τῆς χειρουργικῆς εἶναι ἐν πολλοῖς συνάρτησις τῆς παραλλήλου προόδου τῆς ἀνεσθησιολογίας, ἡ ὁποία ἀπὸ μακροῦ ἤδη ἔχει ἐξελιχθῇ εἰς ἰδιαίτερον νέον κλάδον τῆς ἐπιστήμης. Εἰς τὴν εἰκόνα ὁ ἰατρὸς Λ. Λάνγκ ἑτοιμάζει μίαν νέαν συσκευὴν χρησιμοποιουμένην κατὰ τὰς ἐπεμβάσεις εἰς τὸ νοσοκομεῖον Μπάρτον τῆς Φιλαδελφίας

Μετὰ τοὺς τοκετοὺς εἰς ἀτμόπλοια

ΕΓΕΝΝΗΣΕΝ ΕΝΤΟΣ ΛΕΩΦΟΡΕΙΟΥ

Αἱ περιπέτειαι χωρικῆς εἰς τὴν Ρόδον

Ἀνάδοχοι οἱ αὐτοκινητισταί

ΡΟΔΟΣ. Ἡ χωρικὴ Μαρία Θολοϊνοῦ, εὑρισκομένη εἰς ἐνδιαφέρουσαν κατάστασιν καὶ αἰσθανομένη ἐλαφροὺς πόνους, ἐπέβη εἰς τὸ διερχόμενον ἐκ τοῦ χωρίου της λεωφορεῖου τοῦ δημαρχιακοῦ ὀργανισμοῦ «Ρόδα» διὰ νὰ μεταβῇ εἰς τὴν πόλιν καὶ νὰ εἰσαχθῇ εἰς τὸ κρατικὸν νοσοκομεῖον. Δέκα λεπτὰ ὅμως ἀργότερον, οἱ πόνοι τῆς Θολοϊνοῦ ἔγιναν πολὺ δυνατοὶ καὶ εἰς μίαν στιγμήν, ἐνῶ τὸ λεωφορεῖον διήρχετο ἀπὸ τὴν κοίτην ἑνὸς ποταμοῦ, ἡ γέφυρα τοῦ ὁποίου κατεστράφη κατὰ τὴν τελευταίαν κακοκαιρίαν καὶ τὸ ὄχημα ἐκλυδωνίζετο ἰσχυρῶς, ἡ Θολοϊνοῦ ἤρχισε νὰ ἐκβάλῃ σπαρακτικὰς κραυγάς. Τότε ὁ ὁδηγὸς Μιχαὴλ Χατζηαποστόλου ἐσταμάτησε τὸ ὄχημα καὶ βοηθούμενος ἀπὸ τὸν εἰσπράκτορά του Μανώλην Νικολίτσαν, ἐξεγέννησαν τὴν ἐπιβάτιδα ματαζωθέντες εἰς... μαμμές. Ἀκολούθως τὸ λεωφορεῖον ἐξεκίνησεν ἐκ νέου καὶ μετέφερε τὴν λεχὼ καὶ τὸ ἀρτιγέννητον κοριτσάκι εἰς τὸ πλησιέστερο χωριό, ὅπου ὁ ἰατρὸς παρέσχε τὴν ἀπαιτουμένην ἰατρικὴν περίθαλψιν. Ὁ δήμαρχος Ρόδου, ὁ ὁποῖος εἶναι πρόεδρος τοῦ ὀργανισμοῦ τῶν δημαρχειακῶν λεωφορείων τοῦ «Ρόδα», εἰσηγήθη πρὸς τὸ συμβούλιον νὰ βαπτίσῃ ὁ ὀργανισμὸς τὸ κοριτσάκι ποὺ ἐγεννήθη μέσα εἰς τὸ λεωφορεῖον καὶ νὰ τοῦ δώσῃ ὡς δῶρον ἕνα διαρκὲς εἰσιτήριον τὸ ὁποῖον θὰ ἰσχύσῃ εἰς ὅλην του τὴν ζωήν.

ΠΡΟΣΛΗΨΙΣ ΜΑΘΗΤΩΝ ΕΙΣ ΤΗΝ ΣΧΟΛΗΝ ΟΤΕ

Ἀριστοβίου ἀνεκοινώθη, ὅτι μέχρι τοῦ Θέρους ὁ ΟΤΕ πρόκειται νὰ προκηρύξῃ διαγωνισμὸν διὰ τὴν πρόσληψιν πρὸς φοίτησιν εἰς τὴν σχολὴν τηλεπικοινωνιῶν ὡρισμένου ἀριθμοῦ μαθητῶν, ἀναλόγως τῶν ὑπαρχουσῶν ἀναγκῶν. Δεκτοὶ θὰ γίνουν ἀπόφοιτοι γυμνασίων καὶ ἄλλων ἰσοτίμων σχολῶν.

ΕΠΙΔΟΜΑΤΑ ΕΠΙΘΕΩΡΗΤΩΝ

Δι' ἀποφάσεως τῶν Ὑπουργείων Παιδείας καὶ Οἰκονομικῶν ἀναπροσαρμόζονται ὡς ἑξῆς τὰ μηνιαῖα ἐπιδόματα τῶν Ἐπιθεωρητῶν Ἐκπαιδεύσεως: Δι' ἔξοδα γραφείου καὶ φωτισμοῦ δρχ. 400, δι' ἔξοδα θερμάνσεως δρχ. 300, δι' ἐνοίκιον γραφείου δρχ. 500, 750, 1000 καὶ 1500, ἀναλόγως τοῦ πληθυσμοῦ τῆς πόλεως καὶ δι' ἔξοδα κινήσεως δρ. 600.

ΝΕΑΡΑ ΙΑΠΩΝΙΣ

ΗΥΤΟΚΤΟΝΗΣΕ ΑΛΛΑ ΠΡΟΕΚΑΛΕΣΕ ΔΥΣΤΥΧΗΜΑ

Ἐκτροχιασμὸς ἁμαξοστοιχίας

ΤΟΚΙΟ. Νεαρὸς Ἰαπωνὶς ἀπεφάσισε νὰ τερματίσῃ τὴν ζωήν της, ριφθεῖσα εἰς τὰς σιδηροδρομικὰς γραμμάς, τὴν στιγμὴν κατὰ τὴν ὁποίαν διήρχετο ἡ ταχεῖα ἁμαξοστοιχία. Ἀποτέλεσμα τοῦ «ἀπονενοημένου διαβήματός» της, ὑπῆρξε, πλὴν τοῦ διαμελισμοῦ της ἰδίως, ὁ ἐκτροχιασμὸς τοῦ τρένου, ὁ τραυματισμὸς πολλῶν ἐπιβατῶν κι' ἡ διακοπὴ τῆς συγκοινωνίας ἐπὶ μιὰν ἡμέραν.

ΕΙΣ ΤΗΝ ΛΑΡΙΣΣΑΝ

ΕΜΕΙΝΑΝ ΑΒΑΠΤΙΣΤΑ ΜΕΧΡΙΣ ΗΛΙΚΙΑΣ 6 ΕΤΩΝ

Ὁ Γιῶργος, ὁ Τάσος, ἡ Ἑλένη

ΛΑΡΙΣΣΑ. Εἰς τὸν Ἱερὸν Ναὸν τοῦ Ἁγίου Ἀθανασίου οἱ συμολέται κ.κ. Θ. Καπέτας καὶ Ἰω. Ἡλιόζος καὶ ἡ κ. Μαρία Καραμώργου ἀνεδέχοντο ἐκ τῆς ἱερᾶς κολυμβήθρας τὰ τρία χαριτωμένα παιδάκια τοῦ συμπολίτου κ. Διον. Ἀλάρτου, χαρίσαντες εἰς αὐτὰ τὰ ὀνόματα Γεώργιος, Τάσος, καὶ Ἑλένη. Ὁ Γεώργιος εἶναι 6 ἐτῶν, ὁ Τάσος 4 ἐτῶν καὶ ἡ Ἑλένη 5 ἐτῶν.

Ἐπανάστασις εἰς τὴν βιομηχανίαν

ΚΑΤΕΣΚΕΥΑΣΘΗ ΠΡΕΣΣΑ ΙΣΧΥΟΣ 50.000 ΤΟΝΝΩΝ

ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ 55% ΔΙΑ ΤΗΝ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΝ ΕΙΔΩΝ ΑΛΟΥΜΙΝΙΟΥ

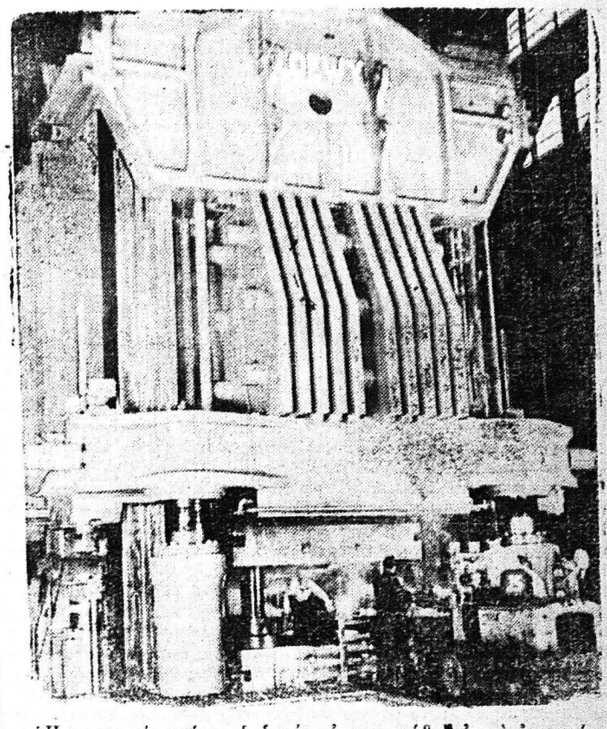
Μία κατάκτησις τῶν ἀμερικανῶν ἐπιστημόνων

ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ. (Ἐϊδ.ὑπηρ.) Τὴν 28ην Φεβρουαρίου, εἰς τὰ ἐργοστάσια Γουλάϊμαν—Γκόρντον εἰς Νόρθ Κράφτον τῆς Μασσαχουσέτης, μὲ τὴν πίεσιν ἑνὸς κομβίου ἔκλεισαν αἱ γιγαντιαῖαι σιαγόνες μιᾶς ὑδραυλικῆς πρέσσας, μὲ μίαν πίεσιν 35.000 τόννων. Ὀλίγα δευτερόλεπτα ἀργότερον, ἀπὸ τὴν πρέσσαν αὐτὴν ἐξῆλθε τὸ μεγαλύτερον ἀτόφιο τεμάχιον ἀλουμινίου, τὸ ὁποῖον κατεσκευάσθη ποτὲ εἰς τὰς Ἡνωμένας Πολιτείας. Αὐτὸ ἀπετέλεσε τὴν ἔναρξιν ἑνὸς προγράμματος κατασκευῆς βαρέων πρεσσῶν εἰς τὸ ὁποῖον ἡ Ἀμερικανικὴ ἀεροπορία ἔχει ἐπενδύσει τὸ ποσὸν τῶν 279 ἑκατομμ. δολλαρίων.

Ὀλόγυρα ἑβδομάδας ἀργότερον δύο ἄλλαι πρέσσαι — ἡ μία ἐξ αὐτῶν ἕνα μηχανικὸν τέρας πιεστικῆς ἰσχύος 50.000 τόννων — ἤρχισαν λειτουργοῦσαι εἰς τὰ ἐν Κλήβελαντ ἐργοστάσια τῆς ἑταιρίας Ἀλουμινουμ. Μία ἄλλη πρέσσα τῶν 50.000 τόννων, θὰ ἀρχίσῃ λειτουργοῦσα εἰς τὰ ἐργοστάσια τῆς Γουλάϊμαν—Γκόρντον τὸν Ἰούνιον, ἐνῷ ἄλλαι μικρότεραι θὰ ἀρχίσουν λειτουργοῦσαι πρὸ τοῦ τέλους τοῦ ἔτους εἰς τὰ ἐργοστάσια Κέρτις—Ράϊτ, Κάϊζερ Ἀλουμινουμ ἐντ Κέμικαλς, Χάρβεϋ Μασὶν Κόμπανυ κλπ.

Ἡ εἰς Νόρθ Κράφτον ἐγκατασταθεῖσα πρέσσα τῶν 35.000 τόννων τῆς ἑταιρείας Γουλάϊμαν—Γκόρντον, χρησιμοποιεῖται ἤδη κατασκευάζῃ ἀτόφιες πτέρυγες διὰ τὰ νέα ὑπερηχητικὰ ἀεροπλάνα Κονβὲρ Φ—102. Αἱ κατασκευαζόμεναι πτέρυγες εἶναι ἰσχυρότεραι καὶ κοστίζουν εὐθηνότερον, λόγω τῆς μειώσεως τῆς ἐπεξεργασίας. Ἐντὸς ἑνὸς ἔτους, αἱ διάφοραι πρέσσαι θὰ ἀρχίσουν κατασκευάζουσαι καὶ ἀτόφια ἐξαρτήματα, δι' εἰδικὰ συγκολλητικὰ μέσα, τραῖνα, πλοῖα, κλπ.

Οἱ πρῶτοι, οἱ ὁποῖοι ἀνέπτυξαν τὰς μεγάλας πρέσσας, ὑπῆρξαν οἱ Γερμανοί, οἱ ὁποῖοι κατεσκεύασαν καὶ ἔθεσαν εἰς λειτουργίαν ἀρκετὰς ἐξ αὐτῶν, κατὰ τὴν διάρκειαν τοῦ δευτέρου παγκοσμίου πολέμου. Τὸ 1946, οἱ Ρῶσσοι μετέφεραν ἐκ Γερμανίας εἰς Ρωσσίαν μίαν πρέσσαν ἰσχύος 33.000 τόννων καὶ ἓν ὁλόκληρον ἐργοστάσιον μαζὶ μὲ τὸ Γερμανικὸν τεχνικὸν προσωπικόν, προκειμένου νὰ κατασκευάσουν μίαν ἄλλην πρέσσαν, ἰσχύος 55.000 τόννων. Ἀλλὰ καὶ αἱ Ἡνωμέναι Πολιτεῖαι ἔλαβον ὡς ἐπανορθώσεις, ἀρκετὰς Γερμανικὰς Πρέσσας, συμπεριλαμβανομένων δύο ἰσχύος 16.500 τόννων.



Ἡ γιγαντιαία πρέσσα ἡ ὁποία ἐγκατεστάθη εἰς τὰ ἐργοστάσια τῆς Γουλάϊμαν—Γκόρντον τῆς Νόρθ Κράφτον

Οἱ εἰδικοὶ μηχανολόγοι βασίζουν πολλὰς ἐλπίδας εἰς τὰς νέας γιγαντιαίας πρέσσας, ὅσον ἀφορᾶ τὴν οἰκονομικὴν ἄποψιν. Ὁ κ. Τσὰρλς Μάρσνερ, Διευθυντὴς Παραγωγῆς τοῦ ἐργοστασίου «Μαριέττα» τῆς ἑταιρείας Λόκχηντ, ἐβεβαίωσεν ὅτι ἐντὸς πενταετίας θὰ δύναται νὰ ἐπιτευχθῇ οἰκονομία μέχρι 55 ο)ο. Τὸ 35 ο)ο θὰ προέρχεται ἀπὸ τὴν μείωσιν τῆς δαπάνης ὅσον ἀφορᾶ τὴν μόρφωσιν τῶν διαφόρων ἐξαρτημάτων καὶ τὸ 20 ο)ο ἀπὸ τὴν ἐξάλειψιν τῆς ἀνάγκης ὅπως πολλὰ μικρὰ ἐξαρτήματα ἑνωθοῦν διὰ νὰ ἀποτελέσουν ἕνα ἑνιαῖον σύνολον.

Διὰ τὴν μόρφωσιν τῶν νέων

ΟΙ ΜΑΘΗΤΑΙ ΤΩΝ ΣΧΟΛΕΙΩΝ ΕΙΣ ΑΜΕΡΙΚΗΝ ΚΑΤΑΡΤΙΖΟΝΤΑΙ ΚΑΙ ΕΠΙ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΖΗΤΗΜΑΤΩΝ

Μεγίστη ἡ συμβολὴ γονέων καὶ κηδεμόνων

ΟΥΑΣΙΓΚΤΩΝ. (Ἰδ. ὑπ.). Ὅταν οἱ Ἀμερικανοὶ γονεῖς καὶ διδάσκαλοι ἀποφασίσουν ὅτι τὰ σχολεῖα χρειάζονται ἐφόδια καὶ ἐξυπηρετήσεις, οἱ ὁποῖοι δὲν προβλέπονται εἰς τὸν δημόσιον προϋπολογισμόν, τότε προσπαθοῦν νὰ ἀνταποκριθοῦν ἐκ τῶν ἐνόντων. Ἕνας τρόπος εἶναι ἡ δημιουργία κοινοτικῶν ἑορτῶν, μὲ λαχεῖα καὶ παιχνίδια, τῶν ὁποίων τὰ κέρδη ὁ ἀτιθέντα



Μία διδασκάλισσα τῆς μουσικῆς δίδάσκει τοὺς μαθητὰς τοῦ σχολείου Κίμπαλ τὴν τεχνικὴν τοῦ πιάνου

πρὸς κάλυψιν τῶν ἀναγκῶν.

Ἔτσι, καὶ τὰ σχολεῖα τοῦ Κίμπαλ τοῦ νοτιανατολικοῦ τμήματος τῆς Οὐάσιγκτων, ἀπεφάσισαν τελευταίως, νὰ διοργανώσῃ μίαν τοιαύτην ἑορτήν. Ὁ σκοπὸς ἦτο νὰ ἐφοδιασθῇ κάθε αἴθουσα διδασκαλίας τοῦ σχολείου μὲ ἕνα ραδιόφωνον, ὥστε οἱ μαθηταὶ νὰ δύνανται νὰ παρακολουθοῦν, εἰς εἰδικὰς ὥρας, τὰ μουσικὰ ἐκπαιδευτικὰ προγράμματα, τοῦ τοπικοῦ ραδιοφωνικοῦ σταθμοῦ.

Ἕνα ἀπὸ τὰ προγράμματα αὐτά, τὸ ὁποῖον γίνεται εἰδικὸς διὰ τὰ πολὺ μικρὰ παιδιά, τῶν τριῶν πρώτων τάξεων, με α ἐ ρει αὐτὰ εἰς μουσικὰς περιπετείας, τοὶ ὁποῖαι βασίζονται ἐπὶ παιδικῶν μύθων καὶ πραμυθιῶν. Ἕνα ἄλλο πρόγραμμα, διὰ τοὺς μεγαλυτέρους μαθητάς, φέρει τὸν τίτλον «Ἐξερευνῶντας τὴν Μουσικὴν» καὶ ἔχει ὡς σκοπὸν τὴν μουσικὴν κατάρτισιν τῶν μαθητῶν, ὅσον ἀφορᾶ τὰς διαφόρους μορφὰς καὶ ρυθμοὺς τῆς μουσικῆς.

Τὰ ραδιόφωνα εἰς τὸ σχολεῖον Κίμπαλ θὰ χρησιμοποιηθοῦν ἐπίσης, διὰ νὰ δύνανται οἱ μαθηταὶ νὰ παρακολουθοῦν καὶ τὰ παιδικὰ κονσέρτα τὰ ὁποῖα ἐκτελεῖ ἡ ἐθνικὴ Συμφωνικὴ Ὀρχήστρα. Ὁ Χόουαρντ Νίτσελ, εἷς ἐκ τῶν ἐξεχόντων μαέστρων τῶν Ἡν. Πολιτειῶν, διευθύνει τὰ κονσέρτα αὐτὰ καὶ εἰς τὸ τέλος προβαίνει εἰς σχόλιον ἐπὶ τῶν παιζομένων συνθέσεων, ὥστε νὰ ὠφεληθοῦν οἱ νεαροὶ ἀκροαταί.

Παραλλήλως, ὅμως, μὲ τὴν διὰ τοῦ ραδιοφώνου, κατάρτισιν τῶν μαθητῶν εἰς τὰ μουσικὰ ζητήματα, τὰ δημόσια σχολεῖα τῆς Οὐάσιγκτων ἐπεκτείνουν τὴν ἐκπαίδευσιν καὶ εἰς τὴν ἐκμάθησιν τῶν πνευστῶν.

Οὕτω, διωρίσθησαν 12 καθηγηταὶ διὰ τὴν διδασκαλίαν τῶν πνευστῶν. Ἐνῶ ἡ πόλις τῆς Οὐάσιγκτων, ἐφωδίτσε 26 σχολεῖα τῆς πόλεως μὲ μουσικὰ ὄργανα. Ἕκαστον σχολείων ἔλαβε 72 βιολιά, δύο τσέλλα, ἕνα μπάσο, δύο φλάουτ, δύο κλαρίνα καὶ μία τζάζ.

Κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον, μὲ τὴν καθοδήγησιν ἀρίστων μουσικῶν καὶ μὲ τὴν βοήθειαν τῆς πόλεως καὶ τῶν σχολικῶν ἐπιτροπῶν, οἱ μαθηταὶ τῶν σχολείων τῆς Οὐάσιγκτων ἀποκτοῦν μίαν μουσικὴν μόρφωσιν, παραλλήλως πρὸς τὴν κατάρτισιν των εἰς τὰ ἄλλα μαθήματα.

Η ΚΟΡΙΝΘΙΑΚΗ ΣΤΑΦΙΣ

ΑΘΗΝΑΙ. Δι' ἀποφάσεως τῶν ὑπουργῶν Ἐμπορίου, Οἰκονομικῶν καὶ Γεωργίας ἐγκρίνεται ἡ ὑπὸ τοῦ Δ. Σ. τοῦ ΑΣΟ καθορισθεῖσα εἰσφορὰ ἐκ δρχ. 0,04 κατὰ χιλιόγραμμον παραχθησομένης κορινθιακῆς σταφίδος κατὰ τὸ σταφιδικὸν ἔτος 1955)56 πρὸς ἀποζημίωσιν τῶν παγετοπλήκτων καὶ χαλαζοπλήκτων σταφιδοπαραγωγῶν.

«ΔΑΥΙΔΑ ΚΑΙ ΓΟΛΙΑΘ»



Ἕνα ἀπὸ τὰ τελευταῖα ἐξαιρετικὰ ἔργα τοῦ συμπολίτου ἐρασιτέχνου καλλιτέχνου κ. Χ. Τσάλτα: Ἰατροῦ—μικροβιολόγου

ΕΞΑΠΛΟΥΤΑΙ Η ΕΛΟΝΟΣΙΑ ΕΙΣ ΗΛΕΙΑΝ

ΑΜΑΛΙΑΣ. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). Τὸ μεγαλύτερο πρόβλημα ποὺ ἀντιμετωπίζει τὴν ἐποχὴν αὐτὴν τὸ ὑπουργεῖον Κοινωνικῆς Προνοίας καὶ ὅλαι αἱ ὑγειονομικαὶ ὑπηρεσίαι τοῦ Κράτους, ἀναμφισβητήτως εἶναι τῆς ἐλονοσίας τῆς ἐπικινδύνου αὐτῆς νόσου ποὺ ἐξαπλοῦται ταχέως λόγω τοῦ ὑπερπολλαπλασιασμοῦ τῶν κωνώπων. Τὰ κρούσματα ἐκ τῆς νόσου ταύτης εἰς τὸν νομόν μας, εἶναι πολλά