ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΑΤΑ

...Η. Σήμερον «Τρεῖς ἑβδο-...ς ζωῆς». Ἔγχρωμον.

...Σήμερον «Ὅταν ἡ σάρξ ...δύναιτο».

ΠΡΑ. Σήμερον «Σάλτο ...ρτάλε».

...Σήμερον «Σταυροδρόμι ...ου πεπρωμένου».

...Σήμερον «Διαζύγιον μὲ ...ρωνία».

ΚΕΙΑ ΝΥΚΤΟΣ

...ρμακευτικὴ ὑπηρεσία τοῦ Ἀντ. Πλατ. ...ου Α', Κομνηνοῦ Γ. Στ. ...ρίου.

ΚΕΙΑ ΙΚΑ

...ούλας Ι. Γερμανοῦ 1, ...ήνης Π. Μαιζῶνος 77, ...Γ. Γούναρη 45, Κουρ... Δ. Πλ. Γεωργίου Α' ...ούλος Γ. Ἀγ. Νικολά-

★

ΟΣΕΙΣ

...ν σειρὰν τῶν ἐκδόσεων ...λογία καὶ ζωή» τοῦ Ἰν... τοῦ Ἰατρικῆς Ψυχολογίας ...κῆς Ὑγιεινῆς ἐκυκλο... τὸ ὑπ' ἀριθ. 22 ἔργον: ...ατος τῆς σημερινῆς Ψυχολο... ὑπὸ Ἀρ. Α. Ἀσπιώ... ...ιατρου. Τὸ ἔργον τοῦτο ...ιεῖ τὸ δεύτερον μέρος ...ισαγωγῆς εἰς τὴν σπου... τῆς συγχρόνου ἀνθρωπολο... ἡ ὁποία κυρίως βασίζει τὸ ...ατά της ἐπὶ τῶν ἀνακα... τῆς σημερινῆς ψυχολο... ὅπως αὕτη διεμορφώθη ...ους τελευταίους χρόνους ...τὴν «ἔνευ ψυχῆς» ψυχο... ἡ σημερινὴ ψυχολογία ...μὲ τὰς ἀνακαλύψεις της ...καὶ πολλάκις ὁδηγὸς ...συγκρότησιν τῆς ἀρτίας ...προσωπικότητος τοῦ ...που. Καὶ ἡ νέα αὕτη ἔρευ... κ. Ἀσπιώτη ἐνδιαφέρει ...τοὺς ἀσχολουμένους με ...βλήματα τῆς ἀγωγῆς καὶ ...ρολογικῆς ἑρμηνείας τῶν ...ένων τῆς ζωῆς τοῦ ἀν...

ΙΑ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

...ίας τοῦ ψυχικοῦ κόσμου ...ρώπου —Τὸ ψυχικὸν γε... — Ἡ Ἀντικειμενικὴ ψυ... — Ἡ Ὑποκειμενικὴ ψυ... — Ἡ ἐνδοσκόπησις εἰς ...ολογίαν— Αἱ ψυχικαὶ ...γίαι εἰς τὸν ἀνθρώπινον ...ισμὸν— Ἡ λειτουργία τῆς ... — Κριτικὴ ἑρμηνεία ἐ... ἀντιλήψεως, ἐπὶ τῆς ἐν... ἐπὶ τῆς κρίσεως, ἐπὶ τοῦ ...ισμοῦ, ἐπὶ τῆς προσλή... ἐπὶ τῆς προσοχῆς, ἐπὶ τῆς ... — Ἐπισκόπησις τοῦ συ...ματος — Ἡ ψυχικὴ λει... τῆς βουλήσεως — Ἡ... τῆς βουλήσεως— Ἡ ...ησις τοῦ ψυχικοῦ ὀργα... — Ὁ κύκλος τοῦ ψυχι...ου —Ἡ συνείδησις ὡς ὁ... τοῦ ψυχικοῦ βίου— Ἡ ἐ... τῶν ψυχικῶν λειτουργιῶν ...ς τὴν ὁλοκλήρωσιν τοῦ ...ου βίου— Βιβλιογραφία. ...ίται εἰς ὅλα τὰ βιβλιοπω... Τιμὴ δρχ. 25. Διὰ τὸ ἔξω... ὁ δολλ. 2. Παραγγελίαι: ...ιμη 14. (κ. Ἡλίαν Στεφανί... Ἀθῆναι, τηλ. 35.023.

★

...ιώθη καὶ ἐκυκλοφόρησε τὸ ...ικὸν Περιοδικὸν «ΕΚΛΟΓΗ» ...ουσιωτάτην καὶ ποικίλην ...ητικὴν ὕλην.

★

...ΤΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ»

...κλουσιωτάτην λίαν ἐπίκαι... ...ὶ ἐκλεκτὴν ὕλην ἐκυκλοφό... τὸ περιοδικὸν «Ἀστυνομι... Ἐπιθεώρησις» ὄργανον τῶν ...ρίων ἀστυνομικῶν.

★

ΑΚΤΙΝΕΣ»

...κυκλοφόρησε τὸ τεῦχος Μαΐ... τῶν «Ἀκτίνων». Ἀπὸ τὰ πε...μενα: «Ἄνθρωπος καὶ Σύμ...παν» «Τεχνικὴ πρόοδος καὶ ἐρ...γασία» «Οἱ ἄποροί μας» «Γρη...γόριος ὁ Νύσσης, ὅπως τὸν βλέ...πει ὁ ΖΑΓΚΕΡ» «Μηνύματα ἀ...πὸ τοὺς Ἐλεύθερους πολιορκη...μένους» «Ἡ πνευματικὴ καὶ καλ...λιτεχνικὴ ζωὴ τοῦ μηνός».

Ἀπόψεις, τὸ θέατρο τῆς ζωῆς, λογοτεχνικὴ ὕλη, βιβλιοκρισίαι κ.λ.π., συμπληρώνουν τὸ νέον τεῦχος.

★

ΙΑΤΡΟΙ

ΕΛΛΗ ΘΕΟΔΩΡΙΔΟΥ χειρουργὸς ὀδοντίατρος. Δέχεται καθ' ἑκάστην, Ἰωνίας 55 ἀριθ. τηλ. 39—21.

★

Ὁ ἰατρὸς ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗΣ εἰδικὸς φυματιολόγος, δέχεται καθ' ἑκάστην 4—8 ἐν τῷ ἰατρείῳ του ὁδὸς Ἀθανασίου Διάκου ἀριθ. 30 ὡς καὶ ἐπὶ συνεντεύξει ἀριθ. τηλ. 35 — 58 Ἀκτῖνες Χ.

★

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΤΑΘΟΠΟΥΛΟΣ ἰατρὸς Δερματολόγος — Ἀφροδισιολόγος, Βότση 20, τηλ. 20—14. Ἀποτρίχωσις προσώπου ριζικὴ δι' ἠλεκτρομηχανημάτων, θεραπεία κοινῆς Ἀκμῆς, Πανάδων, Φυτίδων, Τριχοπτώσεως, Πιτυριάσεως, Μασάζ προσώπου δι' Ἀκτίνων.

★

Νοσήματα ΔΕΡΜΑΤΟΣ, τριχῶν τοῦ κεφαλῆς, ὀνύχων. Ἀνώδυνος ριζικὴ ΑΠΟΤΡΙΧΩΣΙΣ καὶ ἐξαίρεσις ΚΡΕΑΤΟΕΛΗΩΝ. Κιρσοί Κιρσώδη Ἕλκη. Δ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ, Ἑρμοῦ - Κανακάρη 118 τηλ. 30-61.

★

Ἀκτινολογικὰ Ἐργαστήρια Ἰατροῦ ΝΙΚ. Κ. ΣΤΑΜΠΟΥΛΟΥΛΟΥ εἰδικοῦ ἀκτινολόγου. Τελευταίου τύπου ἐγκαταστάσεις ἀκτινολογικῶν μηχανημάτων τετραβαλβιδικῶν ΣΗΜΕΝΣ. Δέχεται Ρήγα Φεραίου 106 (πρὸν Κλινικὴν Κωνστ. Σταμπουλοῦλου). Τηλ. 39—75.

★

Ὁ ὀδοντίατρος κ. ΜΙΧΑΗΛ ΣΟΛΙΝΕΣΚΟΣ δέχεται ἐν τῷ ἰατρείῳ του καθ' ἑκάστην 4 - 8 μ.μ.

★

Μικροβιολογικὸν Ἐργαστήριον ΑΡΤΕΜΙΟΥ ΒΑΣΙΛΟΠΟΥΛΟΥ ἰατροῦ Μικροβιολόγου ὁδὸς Ἀγ. Νικολάου 47, τηλ. 26—80.

★

Ἡ ἰατρὸς ΑΙΜΙΛΙΑ ΑΝΤ. ΠΑΛΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ μετέφερε τὸ Μικροβιολογικὸν καὶ Βιοχημικὸν Ἐργαστήριόν της Καραϊσκάκη - Ἰωαννάσσης 76, ὧραι ἐργασίας 2—1.

★

Ὁ ἰατρὸς μικροβιολόγος κ. ΗΛΙΑΣ ΑΡΧΟΝΤΗΣ δέχεται εἰς τὸ ἐργαστήριόν του Κανακάρη 26.

★

Ὁ ἰατρὸς κ. ΤΑΚΗΣ Α. ΑΝΓΩΝΟΠΟΥΛΟΣ δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του ὁδὸς Μπιζανίου 2 (ἔναντι Πυροσβεστείου) τηλέφωνον 39—30.

★

ΔΗΜ. ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ ὀδοντίατρος, δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του Κορίνθου — Φιλοποίμενος 41.

★

Ὁ ἰατρὸς μικροβιολόγος κ. ΧΡ. ΤΣΑΛΤΑΣ δέχεται εἰς τὸ ἐργαστήριόν του Ἐλ. Βενιζέλου 98

★

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΚΑΡΑΧΑΛΙΟΣ ἰατρὸς, εἰδικὸς παθολόγος πνευμονικά, στηθικὰ νοσήματα. Δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του Ἀγ. Νικολάου 60, τηλ. 21—81.

★

Ὁ ὀδοντίατρος κ. ΗΛΙΑΣ ΒΓΖΟΛΑΣ δέχεται καθ' ἑκάστην καὶ τὰς συνήθεις ὥρας Ἑρμοῦ — Καραϊσκάκη 108

ΕΘΝΙΚΟΣ ΚΗΡΥΞ
Διεύθυνσις: ΑΛΕΞΑΝ. Α. ΒΡΗΣ
Ζαΐμη 13 Β'

Ο ΑΡΧΗΓΟΣ ΤΟΥ ΡΙΖΟΣΠΑΣΤΙΚΟΥ ΚΟΜΜΑΤΟΣ ΚΑΤΗΓΟΡΕΙ ΤΗΝ Φ. Δ. Ε. ΔΙΑ ΠΑΛΙΝΩΔΙΑΝ

ΑΘΗΝΑΙ. Ὁ ἀρχηγὸς τοῦ Ριζοσπαστικοῦ κόμματος κ. Ρέντης προέβη εἰς τὰς κάτωθι δηλώσεις:

Ἡμεῖς ἐπετύχαμεν τὴν ἕνωσιν τῶν ἀντισυναγερμικῶν κατὰ τὰς Δημοτικὰς ἐκλογὰς μὲ τὸ μόνο σύθημα ποὺ δύναται νὰ ἐπιφέρῃ τὴν συνένωσιν τοῦ ἀντισυναγερμικοῦ ἀγῶνος: Τὴν ἐπιβολὴν τῆς ἀναλογικῆς. Ὁ Λαὸς ἐνέκρινε τὸ σύνθημά μας, δὲν ἀποκλείεται νὰ ὑπαναχωρήσουν μερικοί, καὶ νὰ κηρυχθοῦν ὑπὲρ τοῦ πλειοψηφικοῦ σήμερον. Εἰς τοιαύτην ὅμως περίπτωσιν ἐγκαταλείπουν τὸν ἀντισυναγερμικὸν ἀγῶνα καὶ ἔχουν τὴν εὐθύνην διὰ τὴν διατήρησιν τοῦ Συναγερμοῦ εἰς τὴν ἐξουσίαν.

Ἡμεῖς ὅμως δὲν πρόκειται νὰ ὑπαναχορήσωμεν ἀπὸ τὴν γραμμὴν τὴν ὁποίαν ἐχαράξαμεν. Ἡμεῖς διακηρύσσομεν ὅτι ἡ ἐγκατάλειψις τῆς ἀναλογικῆς καὶ ἡ καθιέρωσις τῆς ἐνισχυμένης τὸ 1951 ἐγέννησεν τὸν Συναγερμό. Ἀντίπαλος τοῦ Συναγερμοῦ δὲν εἶναι οὔτε ἕνα κόμμα, οὔτε ἕνα πρόσωπον. Εἶναι τὸ ἐκλογικὸν σύστημα.

Εἰς συναγερμικὸς ἐπιδιώκει τὴν ἀναλογικήν. Ὅσοι θέλουν τὸ πλειοψηφικόν, εἴτε εἶναι συναγερμικοί, εἴτε χωρὶς νὰ τὸ ἀντιληφθοῦν γίνονται στήριγμα τοῦ Συναγερμοῦ.

Ἡ συγκρότησις τῆς ΦΔΕ μὲ τὸ κήρυγμα τοῦ πλειοψηφικοῦ, συνεκράτησε τὸν Συναγερμὸν εἰς τὴν ἐξουσίαν καὶ θὰ τὸν συγκρατῇ ἐπὶ μακρόν. Ἡ ἕνωσις τῶν Κομμάτων τοῦ Κέντρου δὲν πρόκειται νὰ ἐπιφέρῃ ἀποτέλεσμα. Ἡ ἐπιδίωξις τοιαύτης ἑνώσεως ἐνέχει τὴν ἔννοιαν παλινωδίας καὶ ἐγκαταλείψεως τῆς ἀναλογικῆς καὶ τοῦ ἀντισυναγερμικοῦ ἀγῶνος. Ἡ ΦΔΕ ἔχει κηρυχθῆ ὑπὲρ τοῦ πλειοψηφικοῦ.

Εἰς τὴν προκειμένην περίπτωσιν ἀρκεῖ νὰ τοὺς ἐρωτήσῃ κανείς: »Ἐὰν διετηρεῖτο τὸ ἀναλογικὸν σύστημα, θὰ ὑπῆρχε Συναγερμός; Διατί λοιπὸν ἐγκαταλείπουν τὸ σύνθημα τῆς ἀναλογικῆς καὶ στρέφονται τώρα πρὸς τὸ πλειοψηφικόν, Πολιτευταί, Βουλευταί, πρώην Ὑπουργοί καὶ Δήμαρχοι ἀκόμη ποὺ ἔδωσαν μαζί μας τὴν μάχην κατὰ τὰς Δημοτικὰς ἐκλογάς, καὶ τώρα ἔσπευσαν νὰ προσχωρήσουν εἰς τὴν Φ.Δ.Ε. Εἶναι θέμα ἠθικῆς τάξεως νὰ δώσουν ἐξηγήσεις εἰς τὸν Ἑλληνικὸν Λαὸν διὰ τὴν παλινωδίαν των.»

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ

— *Ὁ Πρόεδρος τῆς Διοικ. Ἐπιτροπῆς τοῦ Ἐθνικοῦ Σκαν. Ἀγροτικοῦ Ὀρφαν. Ἀρρ. Πατρῶν*

Διακηρύττει

ὅτι τὴν 30ὴν Μαΐου 1955 ἡμέραν Δευτέραν καὶ ὥραν 11—12 π.μ. ἐνεργηθήσεται ἐν τοῖς γραφείοις τοῦ Ἱδρύματος Δημόσιος ἀνοικτὸς τελειωτικὸς διαγωνισμὸς διὰ τὴν προμήθειαν εἰς τὸ Ἵδρυμα συγκροτήματος μηχανικοῦ πλυντηρίου.

Οἱ ὅροι εἶναι κατατεθειμένοι εἰς τὰ γραφεῖα τοῦ Ἱδρύματος ὅπου οἱ ἐνδιαφερόμενοι δύνανται νὰ λαμβάνωσιν γνῶσιν καθ' ἑκάστην 11—12 π.μ.

Ὁ Νομάρχων Ἀχαΐας

Κ. Ζακούρας

Η ΖΩΗ ΚΑΙ ΚΙΝΗΣΙΣ ΕΙΣ ΤΟ ΑΙΓΙΟΝ

Ἡ ἑορτὴ τοῦ Ἱερ. Σταυροῦ.—Τὸ Γάτειον κληροδότημα.—Οἱ ἐπαγγελματίαι

ΑΙΓΙΟΝ. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας.) Τὴν πρωΐαν τῆς παρελθούσης Κυριακῆς ἑωρτάσθη καὶ ἐνταῦθα ἡ «Ἡμέρα τοῦ Ἐρυθροῦ Σταυροῦ» μὲ πᾶσαν ἐπιτυχίαν. Τὴν 10 1)2 π.μ. ἐγένετο εἰς τὸ Δημαρχεῖον, ἡ ἔπαρσις τῆς Σημαίας τοῦ Ἐρυθροῦ Σταυροῦ, παρόντων διαφόρων ἐπισήμων, ἐθελοντριῶν Ἀδελφῶν τοῦ ἐνταῦθα τμήματος ἐν στολῇ ἐρυθροσταυριτῶν μαθητῶν καὶ μαθητριῶν κλπ. Τὴν 11ην ὥραν ἐπραγματοποιήθη εἰς τὴν αὐθουσαν τῆς Ἀποστολικῆς Διακονίας ὡραία ἑορτή, παρουσία τοῦ Σου Μητροπολίτου κ. Ἀγαθονίκου, τοῦ Δημάρχου κ. Παν. Μεντζελοπούλου, τῶν Ἀρχῶν τῆς πόλεως, τοῦ ὑγειονομικοῦ κόσμου καὶ τῆς καλλιτέρας μερίδος τῆς κοινωνίας μας. Ἐν ἀρχῇ ὁ Σος Μητροπολίτης ἀπηύθυνε προσευχὴν καὶ ἐπρολόγησε καταλλήλως τὴν ἑορτήν. Εἶτα ὡμίλησεν ὁ πρόεδρος τοῦ Ἰατρικοῦ Συλλόγου Αἰγιαλείας ἔγκριτος χειρουργὸς Ἰατρὸς κ. Ἀθανάσιος Καλαμπόκας, ὅστις, δι' ὡραιοτάτης καὶ ἐξαιρετικῶς εὐχαρίστου ὁμιλίας ἀνεφέρθη εἰς τὸ ἔργον τοῦ Ἐρυθροῦ Σταυροῦ, εἰς τὸ πρόσωπον τοῦ Ἱδρυτοῦ του Ἑρρίκου Ντυνὰν καὶ εἰς τὰ ἀγαθὰ τῆς πρὸς τὸν πλησίον ἀγάπης, χειροκροτηθεὶς ξωηρότατα.

Ἀκολούθως ἐγένοντο ἐξαιρετικαὶ ἀπαγγελίαι ὑπὸ τῶν δίδων Μαρίας Μουρτζούχου καὶ Ρένας Πεπονούλα καὶ ὁμιλία περὶ τοῦ ρόλου τῆς γυναίκας εἰς τὸ ἔργον τῆς νοσηλείας ὑπὸ τῆς Ἐθελ. Ἀδελφῆς τοῦ Ε.Σ. δίδος Εἰρήνης Ἀδαμοπούλου, ἥτις ὑπῆρξεν λίαν ἐπιτυχὴς καθ' ὅλα.

Ἐν τῷ μεταξὺ, χορωδία ἐξ Ἀδελφῶν Ε.Σ. ἐτραγούδησε διάφορα ἄσματα.

Ἡ αἴθουσα ἦτο καταλλήλως διακεκοσμημένη διὰ σημαιῶν κλπ. εἶχε δὲ ἀναρτηθῆ καὶ ἡ εἰκὼν τοῦ ἱδρυτοῦ τοῦ Ἐρυθροῦ Σταυροῦ Ἑρίκ. Ντυνάν. Τὸ Τμῆμα Ἐρυθροῦ Σταυροῦ Αἰγίου τελεῖ ὑπὸ τὴν ἐνεργὸν προεδρείαν τοῦ ἐπιλέκτου Ἱεράρχου μας κ. Ἀγαθονίκου, μὲ ἐξ ἀκόμη μέλη Συμβουλίου ἐκ τῶν κ.κ. Κων. Καρπέτα Ἰατροῦ, Σωτηρίου Μεντζελοπούλου Καθηγητοῦ, Χαρ. Σπυροπούλου ἐμπόρου, Σωτ. Φιλιππακοπούλου Δ/ντοῦ Ἀγροτικῆς Τραπέζης, Γεωρ. Μουρίκη Τμηματάρχου Ἐθνικῆς Τραπέζης καὶ τῆς κ. Γωγῶς Παπαδρόσου Φαρμακοποιοῦ.

Τὸ Γάτειον κληροδότημα

Ἡ κλήρωσις τοῦ Γατείου Κληροδοτήματος, γενομένη τὴν παρελθοῦσαν Κυριακὴν ἠδύνησε τὰς κατωτέρω ὀκτὼ νεάνιδας, ὅλας πτωχοτάτων οἰκογενειῶν, αἱ ὁποῖαι καὶ θὰ προικισθῶσιν ἐκ τῶν πόρων τοῦ Κληροδοτήματος τοῦ Ἐφετεινοῦ ἔτους. 1) Βασιλικὴν Λαυράνου ἢ Στανούλα 2) Αἰκατερίνη Βασ. Τσάμη, 3) Κονδύλω Ἰωάν. Βλάχου 4) Παρασκευὴν Κων/νου Σταμπολτᾶ 5) Μαρίαν Δημ. Κουμπάρου 6) Ἑλένη Μάρκου Ἀϊβαζιὰν 7) Μαρίκαν Σπηλ. Φειδάκη καὶ 8) Μαρίαν Γ. Κάπου.

Ἡ ἑορτὴ Ἁγίας Εἰρήνης

Ὁ ἀξιόλογος δρῶν Χριστιανικὸς Ὅμιλος Νεανίδων τῆς πόλεώς μας «Ἁγία Εἰρήνη» ἑώρτασε πρὸ ἡμερῶν τὴν ἐπέτειον αὐτοῦ πανήγυριν εἰς τὸ γραφικώτατον ἐκκλησάκι τῶν Ἁγίων Ἀναργύρων. Κατὰ τὴν θείαν λειτουργίαν ἔψαλε ἡ χορωδία τοῦ Ὁμίλου ὑπὸ τὸν ἐκλεκτὸν πρωτοψάλτην τοῦ Μητροπολιτικοῦ Ναοῦ κ. Ἰωάν. Σπηλιωνόπουλος, ὡμίλησε δὲ θαυμασίως ὁ ἀκούραστος πρόεδρος τῆς ὀργανώσεως ταύτης αἰδεσ. Ἱερεὺς κ. Παναγιώτης Καζόλας, ὅστις καὶ ἱερούργησεν.

Πωλεῖται εἰς τιμὴν εὐκαιρίας παραδοτέον μαγαζὶ μὲ πλάκα μπετὸν πήχεων 250 καὶ ἄνω, εἰς κάτω πόλιν Πατρῶν εἰς κεντρικὴν θέσιν ἐμπορεύσιμον τῆς ὁδοῦ Ἀγ. Ἀνδρέου. Πληροφορίαι «Μεσιτικὸν Γραφεῖον» Ἀνδρ. Ν. Ἀγγελοπούλου Ἀγ. Νικολάου καὶ Ρήγα Φεραίου 73. Τηλέφωνον 27—78.

ΑΙ ΝΕΑΙ ΚΑΤΑΚΤΗΣΕΙΣ ΤΟΥ ΓΥΝΑΙΚΕΙΟΥ ΚΟΣΜΟΥ

Τῆς δίδος ΝΤΑΝΑΣ ΠΟΡΦΥΡΟΠΟΥΛΟΥ

Αἱ γυναῖκες ἐξισώνονται μὲ τοὺς ἄνδρες στὰ Δημόσια λειτουργήματα. Μὲ τοὺς ἴδιους ὅρους θὰ προσλαμβάνωνται ὡς δημόσιοι ὑπάλληλοι ἢ ὑπάλληλοι Νομικοῦ Προσώπου, Δημοσίου Δικαίου, καὶ ὑπὸ τοὺς ἴδιους πάλιν ὅρους θὰ προάγωνται. Δέν δύνανται μονάχα νὰ γίνουν κληρικοί, Ἀρχιμανδρῖται καὶ Μητροπολῖται.

Ὅσον ἀφορᾶ τὸν στρατόν Ναυτικόν, Ἀεροπορίαν, Χωροφυλακήν, Ἀστυνομίαν Πόλεων, Λιμενικὸν Σῶμα, καὶ Σῶμα Πυροσβεστῶν θὰ δύνανται νὰ ἀναλαμβάνουν μονάχα βοηθητικὰς ὑπηρεσίας.

Προσφάτως ἀπέκτησαν τὸ δικαίωμα νὰ ψηφίζουν καὶ νὰ ἐκλέγωνται Βουλευταί, Δημοτικοὶ Σύμβουλοι, Δήμαρχοι. Μετέχουν ἀκόμη καὶ ὡς ἔνορκοι καὶ γενικὰ φυσᾶ παντοῦ ὁ ἄνεμος τῆς ἐξισώσεως τῶν δύο φύλων. Φυσικὰ ἀπὸ τὸ γυναικεῖο φῦλο ἐξαρτᾶται ἂν θὰ δικαιώσῃ τὸ προοδευτικὸ αὐτὸ ἅλμα.

Στὴ διοπάλη καὶ στὴν ἐπαγγελματικὴ γενικὰ ἐπίδοσι πολλὲς γυναῖκες συναγωνίζονται τοὺς ἄνδρες καὶ ἐνίοτε διαπρέπουν περισσότερον.

Σὲ δημόσιες ὑπηρεσίες, γραφεῖα, ἐργοστάσια κ.λ.π. ὑπάρχουν γυναῖκες ἄφθαστες σὲ φιλεργία, ἐπιμέλεια, ἀπόδοσιν καὶ σοβαρότητα.

Στὰ λίγα χρόνια ποὺ πῆρε ἐπαγγελματικὴν ἰδιότητα ἡ γυναῖκα ἐσημείωσεν ἀναμφισβήτητα πρόοδο καὶ διαρκῶς μὲ ἐπίμονες προσπάθειες ἀναπτύσσει τὶς ἱκανότητές της. Ἀλλὰ καὶ ὅσες γυναῖκες δὲν ἐργάζονται ἐκτὸς τοῦ σπιτιοῦ εἶναι ἐπίσης βεβαρυμένες μὲ πολλὲς ἀσχολίες ἐξαιρέσει μικροῦ ποσοστοῦ ποὺ λόγῳ οἰκονομικῆς εὐχερείας ἐργάζεται ἐλάχιστα. Ἀλλωστε εἰς πλείστας περιπτώσεις ἡ ἐργασία τοῦ σπιτιοῦ εἶναι βαρύτερη ἀπὸ τὴν τοῦ ἀνδρὸς στὸ γραφεῖο ἢ ἡ ἄλλην ἐπαγγελματικὴν ἐργασίαν.

Ὅσον ἀφορᾶ τὴν γυναῖκα τοῦ χωριοῦ, ἐκτὸς ὀλίγων ἐξαιρέσεων, αὐτὴ ἐργάζεται σὰν σκλάβα, διότι πλὴν τῆς δουλειᾶς τοῦ σπιτιοῦ ἐργάζεται καὶ στὰ κτήματα καὶ φροντίζει καὶ τὰ ζῶα. Μὲ ἄλλα λόγια ἡ ἐργαζομένη γυναῖκα τοῦ χωριοῦ εἶναι σωστὴ ἡρωΐδα διότι βασανίζεται διαρκῶς καὶ ἀδιαμαρτύρητα.

Κατὰ πλειονότητα ὁ γυναικεῖος κόσμος ἐργάζεται καὶ συμβάλλει εἰς τὴν παραγωγὴν καὶ εἰσφέρει εἰς τὴν πρόοδον. Μεγάλη καὶ πολλαπλῆ ἡ ἀποστολή της τώρα γίνεται μεγαλύτερη μὲ τὰ ηὐξημένα δικαιώματα ποὺ τῆς παρέχονται. Θὰ χαρῇ ὁ γυναικεῖος κόσμος γιὰ τὶς νέες του κατακτήσεις ἀλλὰ δικαίως μαζὶ μὲ τὴν ἐξικανοποίησι ὀφείλει νὰ ξεπηδήσῃ καὶ συναίσθησις τῶν εὐθυνῶν.

Πῶς θὰ ἀνταπεξέλθῃ εἰς τὰ καθήκοντά της ὡς ἰσοτίμου πλέον συντελεστοῦ στὴν λειτουργία τῶν Κρατικῶν καὶ ἄλλων ὑπηρεσιῶν καὶ ὡς παράγοντος στὴν ἀπονομὴν δικαιοσύνης; Εἰς τὸ ὑψηλότερον ἐπίπεδον εἰς τὸ ὁποῖον καλοῦνται αἱ γυναῖκες νὰ προσφέρουν τὰς ὑπηρεσίας των δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ εἶναι βουβὰ καὶ ἀδρανῆ πρόσωπα, διότι τότε θὰ δικαιώσουν ἐκείνους ποὺ διατηροῦν ἐπιφυλάξεις ἀπέναντι τῶν ἀντιλήψεων περὶ ἐξισώσεως τῶν φύλων.

Πρέπει ὁπωσδήποτε νὰ καταστοῦν ἄξιες καὶ διὰ τὰ ἀνώτερα λειτουργήματα καὶ νὰ τὸ ὑποδείξουν ἐμπράκτως. Καὶ θὰ τὸ ἐπιτύχουν μὲ τὴν μόρφωσιν, τὴν συνεχῆ μελέτη τῶν προβλημάτων τοῦ τόπου μας.

Στὸ νέο ἀγῶνα γιὰ μιὰ καλῶς ἐννοουμένη μόρφωσι τῆς Ἑλληνίδος ἡ πρωτοπορεία ἀνήκει στὶς διπλωματοῦχες καὶ γενικὰ στὶς φωτισμένες γυναῖκες καθὼς καὶ σὲ ὅλα τὰ σοβαρὰ γυναικεῖα Σωματεῖα.

Ντάνα Πορφυροπούλου

ΕΜΠΟΡΙΚΟΝ ΚΑΙ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΟΝ ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟΝ ΠΑΤΡΩΝ

—Ἡ καταβολὴ τῶν ὀφειλομένων συνδρομῶν ἀπαραίτητος προϋπόθεσις τῆς συμμετοχῆς εἰς τὰς προσεχεῖς ἐκλογὰς τοῦ Ἐπιμελητηρίου.

Κατηρτισμένων τῶν ἐκλογικῶν καταλόγων διὰ τὰς ἐπικειμένας ἐκλογὰς πρὸς ἀνανέωσιν τοῦ ἡμίσεως τῶν μελῶν τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου τοῦ καθ' ἡμᾶς Ἐπιμελητηρίου, καλοῦμεν τὰ μέλη τοῦ Ἐπιμελητηρίου τὰ καθυστεροῦντα συνδρομὰς παρελθουσῶν χρήσεων, ὅπως σπεύσωσι καὶ καταβάλωσιν ἀνυπερθέτως μέχρι τῆς 31 Μαΐου 1955 τὰς συνδρομὰς αὐτῶν μέχρι καὶ τῆς χρήσεως 1953-1954, καθόσον ἐν ἐναντίᾳ περιπτώσει δὲν θὰ συμπεριληφθῶσιν εἰς τοὺς ἐκλογικοὺς καταλόγους καὶ θ' ἀποκλεισθῶσι τῆς ψηφοφορίας συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 2 τοῦ ἀπὸ 4-11-1948 Β. Διατάγματος (Φ. Ε.Κ. 299, Τεῦχος Α. 23—11—1948.

Ὁ Πρόεδρος
Ν. ΒΕΤΣΟΣ

ΑΛΑΜΠΡΑ
ΣΗΜΕΡΟΝ
Δρᾶμα Δραμάτων σ' ἕνα Θέσμα Θιαμάτων
ΣΑΛΤΟ ΜΟΡΤΑΛΕ
— Μὲ τοὺς —
ΜΑΡΓΚΟΤ ΧΙΛΣΕΡ
ΦΡΙΤΣ ΒΑΝ ΝΤΟΓΚΕΝ
ΠΑΟΥΛ ΚΕΜΠ

ΑΙΓΛΗ
Σήμερον
Ἕνα πυροτέχνημα γέλοιου καὶ χαρᾶς τὸ ἔργο ποὺ διασκεδάζει ἑκατομμύρια θεατῶν σ' ὅλον τὸν κόσμο.
ΤΡΕΙΣ ΕΒΔΟΜΑΔΕΣ ΖΩΗΣ
Ἔγχρωμον — κατάλληλον
ΝΤΙΝ ΜΑΡΤΙΝ
ΤΖΑΝΕΤ ΛΗ
Θὰ γελάσετε ὅσο ποτὲ ἄλλοτε βλέποντας αὐτὸ τὸ ἔργο. 4—12 μ. μ.
Μέχρι τῆς 5.30 δραχ. 4

ΙΝΤΕΑΛ
Σήμερον
Ὁ περίφημος Ἰταλὸς σκηνοθέτης
ΤΖΑΝΙ ΒΕΡΝΟΥΤΣΙΟ
Σᾶς παρουσιάζει γιὰ πρώτη φορὰ σὲ Ἑλληνικὴ ταινία τὶς ἀσύγκριτες πρωταγωνίστριες τοῦ Ἑλληνικοῦ Θεάτρου
ΜΑΙΡΗ ΑΡΩΝΗ
ΒΑΣΩ ΜΑΝΩΛΙΔΟΥ
ΣΤΑΥΡΟΔΡΟΜΙ ΤΟΥ ΠΕΠΡΩΜΕΝΟΥ
Γυρισμένη ἐξ ὁλοκλήρου στὸ ἐξωτερικό

ΡΕΞ
ΣΗΜΕΡΟΝ
Οἱ δυὸ ὑπέροχοι πρωταγωνιστὲς τοῦ ΧΙΤΧΟΚ.— Οἱ δυὸ ἰδανικοὶ ΕΡΑΣΤΑΙ τῆς ὀθόνης
ΤΖΗΝ ΣΙΜΜΟΝΣ
ΒΙΚΤΩΡ ΜΑΤΣΙΟΥΡ
καὶ ὁ ἔανθος πειρασμός
ΜΟΝΙΚΑ ΛΙΟΥΙΣ
Στὴν πρώτη μεγαλειώδη ἐφετεινὴ ἐμφάνισί τους
ΔΙΑΖΥΓΙΟΝ ΜΕ ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ
(AFFAIR WITH A STRANGER)

ΑΣΤΥ
Σήμερον 6—12
Ἀπὸ τὶς μεγαλύτερες δραματικὲς ταινίες τῆς Ἰταλικῆς παραγωγῆς!!
Ἡ πιὸ δραματικὴ σύγκρουσις τῆς ἠθικῆς μὲ τὴν ἁμαρτία!
ΟΤΑΝ Η ΣΑΡΞ ΕΙΝΑΙ ΑΔΥΝΑΤΗ
(BUFERE)
Στοὺς κυρίους ρόλους διαπρέπουν οἱ τρεῖς κολοσσοὶ τῆς δραματικῆς τέχνης.
ΣΥΛΒΑΝΑ ΠΑΜΠΑΝΙΝΙ
ΚΑΡΛΑ ΝΤΕΛ ΠΟΤΖΙΟ
ΖΑΝ ΓΚΑΜΠΕΝ
Ἀκατάλληλον δι' ἀνηλίκους

Ὅπως πάντοτε
ἔχομεν τὰ καλύτερα
ΑΓΓΛΙΚΑ ΚΑΣΜΗΡΙΑ
ΕΛΛΗΝΙΚΑ μόνον ἐκλεκτά
ΜΑΛΛΙΩΡΗΣ
ΡΗΓΑ ΦΕΡΡΑΙΟΥ 66
Μεγάλη ποικιλία σὲ λινὰ Ἰρλανδίας, Κουκουλάρικα καὶ Σαντακροῦτες σὲ ἐξαιρετικὴ ποιότητα, τιμαὶ ἀσυναγώνιστοι

ΑΘΗΝΑΪΚΑ ΨΥΓΕΙΑ
ΑΘΗΝΑΙ ΚΑΙ ESKIMO
ΤΑ ΑΝΩΤΕΡΑ ΟΛΩΝ
Ξύλινα καὶ μετάλλινα μὲ μόνωσιν φελλοῦ 100 ο/ο
ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΟΣ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ
ΚΥΡΙΑΚΟΣ Ν. ΚΥΡΙΑΚΟΠΟΥΛΟΣ
Μαιζῶνος 56
ΜΕΓΑΛΑΙ ΕΥΚΟΛΙΑΙ ΠΛΗΡΩΜΗΣ

ΚΑΘΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ - ΣΙΔΗΡΩΤΗΡΙΟΝ - ΒΑΦΕΙΟΝ
"ΑΠΑΡΑΜΙΛΛΟΝ"
ΗΛΙΟΠΟΥΛΟ