ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΛΥΡΙΚΟΝ. *Μουσικὸν συγκρότημα 'Αννας—Μαρίας Καλουτᾶ. Σήμερον Νέον πρόγραμα* (8—10 1)2—12 1)2.

ΑΛΑΜΠΡΑ. *Σήμερον «Ἀνθρωπος τῆς Σοφίτας».*

ΕΣΠΕΡΟΣ. *Σήμερον «Φυγάδες» Ἕλληνος Πάρκερ.*

ΖΕΝΙΘ. *Σήμερον «Ὑποπτος συνάντησις».*

ΟΑΣΙΣ. *Σήμερον «Μιὰ θέσι στὸν ἥλιο».*

*

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ ΙΚΑ

Ἰωάν. Ραβαζούλας Γερμανοῦ 1. Πανεν. Μακρυγέννης Μαι- ος 77, Γεώργ. Σγαλδς Γεώ- ου 45, Λεων. Κουρλαμπᾶς Γεωργ. 2, Γεώργ. Βασι- ός 'Αγ. Νικολάου 65.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ ΝΥΚΤΟΣ

Ἀγχλ. Θεοδωρόπουλος 'Αγίου 37, Ἰωάν. Ραβαζούλας νοῦ 1.

*

ΙΑΤΡΟΙ

Ὁ ὀδοντίατρος ΕΡΑ- ΣΑΡ. ΜΑΝΟΥΣΑΚΗ με- ρε τὸ ἰατρεῖον της τῆς ἰδίας ὁδοῦ Παν- νάσης 52. Τηλέφ. 6—78.

*

Στομαχο — ἐντερολόγος ἰα- τρὸς Ν. ΤΣΙΛΙΡΑΣ, νοσήματα τικοῦ πρωκτοῦ (αἱμορροΐδες, γγα) ραγάδες, προπτώσεις ροοί ἄνευ ἐγχειρήσεως. 'Α 'Υψηλάντου—Κανάρη 49. 39—33

*

Ὁ ἰατρὸς μικροβιολόγος κ. ΤΣΑΛΤΑΣ δέχεται εἰς τὸ ἐρ ριόν του 'Ελ. Βενιζέλου 98.

*

ΔΗΜ. ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ ὀδον τος δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον Κορίνθου — Φιλοποίμενος 41.

Ὁ ἰατρὸς κ. ΤΑΚΗΣ Α. ΑΝ- ΝΟΠΟΥΛΟΣ δέχεται εἰς τὸ ον του ὁδὸς Μπιζανίου 2 πὶ Πυροσβεστείου) τηλέφω- 39—30.

*

Ὁ ἰατρὸς μικροβιολόγος κ. ΛΑΣ ΑΡΧΟΝΤΗΣ δέχεται εἰς ργαστήριόν του Κανακάρη

*

Ὁ ἰατρὸς ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ ΔΗ- ΤΡΙΑΔΗΣ εἰδικὸς φυματιολόγος, δέχεται καθ' ἑκάστην 4—8 ἐν τῷ ἰατρείῳ του ὁδὸς 'Αθανασίου Διάκου ἀριθ. 30 ὡς καὶ ἐπὶ συνεντεύξει ἀριθ. τηλ. 35 — 58. 'Ακτῖνες Χ.

*

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΤΑΘΟΠΟΥΛΟΣ ἰατρὸς Δερματολόγος — 'Αφροδισιολόγος, Βότση 20, τηλ. 20—14. 'Αποτρίχωσις προσώπου ριζικὴ δι' ἠλεκτρομηχανημάτων, θεραπεία κοινῆς 'Ακμῆς, Πανάδων, Ρυτίδων, Τριχοπτώσεως, Πιτυριάσεως, Μασὰζ προσώπου δι'

*

Ἡ ἰατρὸς ΑΙΜΙΛΙΑ ΑΝΤ. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ μετέφερε τὸ Μικροβιολογικὸν καὶ Βιοχημικὸν Ἐργαστήριόν της Καραϊσκάκη — Παντανάσσης 76, ὧραι ἐργασίας 9—1.

*

Μικροβιολογικὸν Ἐργαστήριον ΑΡΤΕΜΙΟΥ ΒΑΣΙΛΟΠΟΥΛΟΥ ἰατροῦ Μικροβιολόγου ὁδὸς 'Αγ. Νικολάου 47, τηλ. 26—80.

*

ΕΛΛΗ ΘΕΟΔΩΡΙΔΟΥ χειρουργὸς ὀδοντίατρος. Δέχεται καθ' ἑκάστην, 'Ιωνίας 55 ἀριθ. τηλ. 39—21.

*

Ὁ ὀδοντίατρος κ. ΗΛΙΑΣ ΒΤΖΟΛΑΣ δέχεται καθ' ἑκάστην καὶ τὰς συνήθεις ὥρας 'Ερμοῦ - Καραϊσκάκη 108. Ἀκτίνων.

*

Νοσήματα ΔΕΡΜΑΤΟΣ, τριχῶν τοῦ κεφαλῆς, ὀνύχων. 'Ανώδυνος ριζικὴ ΑΠΟΤΡΙΧΩΣΙΣ καὶ ἐξαίρεσις ΚΡΕΑΤΟΕΛΗΩΝ. Κιρσοὶ Κιρσῶδη ἕλκη. Δ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ, 'Ερμοῦ - Κανακάρη 118 τηλ. 30 - 61.

*

'Ακτινολογικὰ Ἐργαστήρια Ἰατροῦ ΝΙΚ. Κ. ΣΤΑΜΠΟΥΛΟΠΟΥΛΟΥ εἰδικοῦ ἀκτινολόγου Τελευταίου τύπου ἐγκαταστάσεις ἀκτινολογικῶν μηχανημάτων τετραβαλβιδικῶν ΣΗΜΕΝΣ. Δέχεται Ρήγα Φεραίου 106 (πρὸ τῆς Κλινικῆς Κωνστ. Σταμπουλοπούλου). Τηλ. 39—75.

*

Ὁ ὀδοντίατρος κ. ΜΙΧΑΗΛ ΒΟΙΝΕΣΚΟΣ δέχεται ἐν τῷ ἰατρείῳ του καθ' ἑκάστην 4 - 8 μ.μ.

ΕΘΝΙΚΟΣ ΚΗΡΥΞ
Διεύθυνσις: ΑΛΕΞΑΝ. Α. ΒΡΗΣ
Ζαΐμη 13 β'

Ἕνα σοβαρὸν κοινωνικὸν πρόβλημα

Η ΠΟΛΥΘΕΣΙΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΚΑΤΑΠΟΛΕΜΗΘΗ

'Απόλεμοι... ὁπλαρχηγοὶ καὶ κλητῆρες εἰς πολλὰς ὑπηρεσίας

Τοῦ κ. Τ. Δ. ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΥ

Ἐνῶ ἐκαθήμην μίαν ἡμέραν εἰς ἓν καφενεῖον τῆς Λεωφόρου Καλαβρύτων, ἦλθον τρεῖς κύριοι, ἐκάθησαν εἰς ἕνα τραπέζι παραπλεύρως τοῦ ἰδικοῦ μου καὶ ἤρχισαν μίαν ζωηρὰν συζήτησιν. Ὁ εἷς ἐξ αὐτῶν ἐφαίνετο νὰ ὁμιλῇ μὲ νευρικότητα, καὶ ἔλεγε δυνατά. 'Ἀκοῦτε κύριοι νὰ διορίζωνται σήμερον συνταξιοῦχοι οἵτινες λαμβάνουν 2.900 δραχμὰς τὸν μῆνα εἰς θέσεις μὲ μεγαλύτερον μισθὸν καὶ ἀπὸ τὸν Νομάρχην!! Καὶ ἐξηκολούθησε νὰ λέγῃ, ὅτι οὐδεμία οἰκονομία γίνεται καὶ ὅτι μόνον αὐξάνονται οἱ φόροι διὰ τὸν πτωχὸν λαόν, ἐνῶ ἠμποροῦσαν νὰ πάρουν ἕνα ἐφ' ἅπαξ ἀναγκαστικῶς ἀπὸ τοὺς πολὺ πλουσίους, τοὺς νεοπλούτους καὶ τοὺς ἔχοντας μεγάλα εἰσοδήματα, οἱ ὁποῖοι γυρίζουν σήμερον τὴν Ἑλλάδα μὲ τὶς κοῦρσες τους.

Τὴν ἄλλην ἡμέραν, ἐνῶ ἐκαθήμηνεῖς τὸ ἴδιον καφενεῖον καὶ ἐδιάβαζα τὴν ἐφημερίδα, εἶδον αἰφνιδίως μίαν ἐπιγραφήν, ἥτις ἔγραφεν ὅτι εἰς τὸς Πάτρας ἱδρύεται Σύλλογος ἐναντίον τῆς πολυθεσίας ἀπὸ ἕναν κύριον ὀνόματι Ράπτην. Δὲν ἐπίστευον τὰ μάτια μου. Ἐρωτῶ τὸν ἑαυτόν μου: εἶναι ἄρα γε δυνατὸν νὰ γίνῃ αὐτό; Εὑρέθη ὄμως πράγματι ἕνας ἄνθρωπος ἢ μᾶλλον ἀφυπνίσθη ἕνας ἄνθρωπος διὰ νὰ βροντοφωνήσῃ εἰς τὸν Ἑλληνικὸν Λαὸν τὴν ἡμερὰν αὐτὴν ἀσθένειαν, ἥτις ὀνομάζεται πολυθεσία; Καὶ τῆς ὁποίας τὰ ἀποτελέσματα εἶναι χειρότερα ἀπὸ τὴν φυματίωσιν καὶ τὸν καρκῖνον.

Θὰ ἔχουν παρέλθῃ 20 περίπου ἔτη ἀφ' ὅτου μᾶς ἐπεσκέφθη ἕνας πρῶτος μου ἐξάδελφος, βουλευτής, μιᾶς περιφερείας τῆς Ὀλυμπίας. Ἐγώ, μᾶς εἶπεν, δὲν θέλω κοτόπουλο τὸ μεσημέρι, ἐγὼ θέλω ἀλιάδα μὲ Μεσολογγίτικο ψάρι. Ὅταν τὸ μεσημέρι ἐκαθήσαμε νὰ φάμε αὐτὸς ἐτσίμπισεν ὀλίγον καὶ ἐσταμάτησεν νὰ τρώγῃ. Τί τοῦ λέγω, δὲν σᾶς ἀρέσει ἡ σκορδαλιὰ καὶ δὲν τρώγετε; Ὄχι μου ἀπήντησε, μοῦ ἀρέσει, ἀλλὰ εἶμαι στενοχωρημένος, διότι, ἐνῶ μοῦ ἔτυχε τὸ κόμμα 100 δ- ορισμούς, τώρα μοῦ δίνη μόνον 30.

Φντασθῆτε τὴν ἐκπλήξιν μου ὅταν ἐσκέφθην πόσο θὰ ἐκόστιζον εἰς τὸν πτωχὸν λαόν οἱ ἀναλογοῦντες ἀνὰ 30 διορισμοὶ εἰς 50 βουλευτάς.

Τὸ ν-ρ,ὁπου κι ἂν τὸ ρψου εἰ; τὴν θάλασσαν θὰ πάῃ, ὁμ λαδὴ εἰς τὸ κατώτερον μέρος. Ἔτσι εἶναι καὶ οἱ ...ροι. Πέφτουν εἰς τὰ κα...α πτωχὰ στρώματα τοῦ ...ου.

Τὸ ἔτος 1924 εἶχα εἰς τὰ κτήματά μου ἕνα Κρητικό, τὸ ὁποῖον εἶχα δώσει ἕνα κομμάτι ἀγροῦ διὰ νὰ φυτέψῃ ντομάτες, ξηρικές. Ἀλλὰ οἱ ντομάτες θέλουν νερὸ καὶ ἐμεῖς δὲν εἴχαμε νερὸ καὶ οἱ ντομάτες δὲ πέτυχαν. Ὡς ἦτο ἑπόμενον ὁ Κρητικὸς ἔφυγε διὰ τὰς Ἀθήνας. Μετὰ 10 ἡμέρες ἐγύρισε νὰ πάρῃ τὰ ροῦχα του καὶ πολὺ χαρούμενος μοῦ λέγει. Ἦλθα νὰ σᾶς ἀποχαιρετήσω διότι φεύγω διὰ τὴν Κρήτην. Ἐδιωρίσθην... συνταξιοῦχος ὁπλαρχηγός! Μὲ ἐσύ, τοῦ λέγω, δὲν ἔχῃς πάῃ οὔτε κἂν στρατιώτης, οὔτε ἔχεις πάει ὅπλο στὰ χέρια σου. Ὅταν ἐπῆγα στὴν Ἀθήνα, μοῦ ἀπαντᾶ, συνήντησα τυχαίως στὸ δρόμο ἕνα συγχωριανόν μου Κρητικὸν καὶ ὅταν μὲ ἐρώτησε πῶς περνῶ καὶ ἐγὼ τοῦ εἶπα ὅτι εἶμαι ἄνευ ἐργασίας καὶ χρημάτων, ἔλα νὰ σὲ διορίσω ὁπλαρχηγό συνταξιοῦχο μοῦ λέγει!

Ὁ φίλος κ. Κ. Χ., ἐκ Πατρῶν, πρὸ ὀλίγων ἐτῶν μετέβη εἰς τὰ Χανιὰ λόγω αἰφνιδίου θανάτου τοῦ ἐκεῖ ὑπηρετοῦντος ὡς Πρωτοδίκου ἀδελφοῦ του. Ἐπῆγε μὲ μερικοὺς δικαστικοὺς εἰς ἕνα καφενεῖον τῶν Χανίων πού ἦτο γεμᾶτο κόσμο. Τοὺς βλέπεις ὅλους αὐτούς, τοῦ εἶπον οἱ σύνοδοί του, εἶναι ὅλοι τους συνταξιοῦχοι ὁπλαρχηγοί!

Εἶναι καλὸν καὶ ἅγιον ἔργον νὰ διορίζῃ τὶς ἀνέργους οἰκογενειάρχας εἰς μίαν θέσιν. Ἀλλὰ ποῖος θὰ τοὺς πληρώσῃ τὴν πρώτην τοῦ μηνός; Αὐτὸ τὸ γνωρίζουν ὅλοι! ἡ πτωχὴ τάξις τοῦ λαοῦ, ὁ πτωχὸς ἀγρότης μὲ τὸ φόρον τοῦ σκουράτζου, τῆς ζάχαρης καὶ τοῦ μποκαλιάρου ποὺ φθάνει εἰς τὸ χωρίον του 20 — 22 δραχμάς. Ὁ ἀγρότης τρώγει λάχανα συνεχῶς διὰ νὰ ἔχουν οἱ ἀργόμισθοι τὶς μπῦρες τους καὶ τὰ θέατρά τους. Ὁ ἀγρότης ποὺ μοχθῇ σκύβοντας μὲ βροχὲς καὶ μὲ λιοπύρια τὴ βασανισμένη του ράχη στὴ γῆ καὶ ποὺ πολλὲς φορὲς, τὶς περισσότερες ἴσως, πᾶνε οἱ κόποι του ἀχαμένοι, αὐτὸς δὲν λαμβάνει οὔτε δῶρον, οὔτε οὐτεξί, οὔτε ἐφ' ἅπαξ. Εἶναι ὁ αἰώνιος δοῦλος. Εἶναι ἐκεῖνος ποὺ τὴν ἴδια ὥρα πνιγμένος στὸν ἱδρῶτα ἢ μουσκεμένος ἀπ' τὴ βροχὴ δουλεύει, δουλεύει καὶ ἂν οἱ θεομηνίες τοῦ ἀφήσουν κάτι, μ' αὐτὸ θὰ τραφῇ ἡ οἰκογένειά του. Οἱ ἄλλοι εἶναι αὐτοὶ ποὺ συνεχῶς μιλάνε γιὰ ἀπεργίες καὶ ἀνατροπὲς καθήμενοι ἀναπαυτικὰ στὰ καφενεῖα καὶ μπάρ. Εἶναι αὐτοὶ ποὺ δὲν κοπιάζουν πολύ. Ἰδοὺ τὰ αἴτια τῆς ἀστυφιλίας.

Τὸ ἔτος 1924 ἕνας συγγενής μου ἐκ Πατρῶν εἶχε τρεῖς μισθοὺς εἰς Ἀθήνας. Ἦταν κλητῆρας τοῦ Πανεπιστημίου, κλητῆρας τοῦ Ὑπουργείου Παιδείας καὶ κλητήρας ἑνὸς ἄλλου Ὑπουργείου. Πῶς κατώρθωνε καὶ εὐρίσκετο πανταχοῦ παρὸν εἶναι ζήτημα ποὺ μόνον αὐτοὶ ποὺ τὸν διώρισαν τὸ ξέρουν.

Ἕνας ἄλλος μακρυνός συγγενὴς μου πάλιν, πρὸ ἐτῶν, συντα ξιοῦχος ἀξιωματικὸς τῆς Χωροφυλακῆς. Ἔκανε κάθε πρωῒ περίπατο πρὸς τὸ Α' νεκροταφεῖο. Ἐνῶ περνοῦσε μίαν ἡμέραν ἔξω ἀπὸ τὴν οἰκίαν μου, τὸν ρώτησα τί συμβαίνει Χρῆστο, μήπως πέθανε ἡ γυναῖκα σου καὶ πηγαίνεις κάθε πρωῒ εἰς τὸν τάφον της!! Ὄχι βρὲ χριστιανέ μου μοῦ λέγει γελῶντας, θὰ σοῦ πῶ ἕνα μυστικό. Διωρίσθην ἀργόμισθος εἰς τὴν Δημαρχίαν καὶ μοῦ εἶπαν νὰ μὴ συχνάζω εἰς τὰ κέντρα καὶ δι' αὐτὸ κάμνω περιπάτους εἰς τὴν ἐξοχήν.

Αὐτὴ ἡ κατάστασις ἐπεκράτη ἀνέκαθεν μετὰ τὸν θάνατον τοῦ Χαριλάου Τρικούπη. Ἐτολμοῦσε ποτὲ βουλευτὴς νὰ ζητήσῃ διορισμὸν ἀπὸ τὸν Τρικούπην.

Ἔκτοτε ὅμως ἔγινε μόδα καὶ διορίζουν, διορίζουν, χωρὶς νὰ σκεφθοῦν ποιὸς θὰ τοὺς πληρώσῃ.

Πρέπει λοιπὸν ὅλοι νὰ σπεύσουμε νὰ γίνουμε μέλη τοῦ συλλόγου, αὐτοῦ τοῦ σωτηρίου συλλόγου καὶ νὰ ἀκολουθήσουν τὸ παράδειγμά του καὶ ἄλλοι νομοὶ τοῦ Κράτους ὥστε νὰ ἀποτελέσῃ τὸ ἀντιφάρμακον τῆς πολυθεσίας.

Τάκης Δ. Γιαννακόπουλος

ΕΣΠΕΡΟΣ
ΣΗΜΕΡΟΝ
ΚΙ' ΑΛΛΗ ΤΑΙΝΙΑ
ΚΟΛΟΣΣΟΣ
ΦΥΓΑΔΕΣ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ
Μεγαλούργημα
ΜΕΤΡΟ-ΓΚΟΛ-ΜΑΓΕΡ 1955
ΓΟΥΗΑΙΑΜ ΧΟΛΔΕΝ
ΕΛΗΝΟΡ ΠΑΡΚΕΡ
(Σκαραμούς)

ΟΑΣΙΣ
Σήμερον
Ἡ ταινία ποὺ θὰ μείνῃ αἰώνια χαραγμένη στὴ μνήμη σας
ΜΙΑ ΘΕΣΙ ΣΤΟΝ ΗΛΙΟ
Τὸ μεγάλο Κοινωνικὸ πρόβλημα τῆς ἐποχῆς μας ὁλοζώντανο.
Ἕνας πλούσιος νέος καθιστᾶ μητέρα μιὰ φτωχὴ νέα καὶ κατόπιν προκαλεῖ τὸ θάνατό της γιὰ νὰ παντρευτῇ μιὰ πλούσια τῆς τάξεώς του.
—Μὲ τοὺς—
ΕΛΙΖΑΜΠΕΘ ΤΑΥΛΟΡ
ΜΟΝΤΓΚΟΜΕΡΥ ΚΛΙΦΤ

ΖΕΝΙΘ
Σήμερον
Μὲ τὸν Ἐπαινεμένο Αἰσθηματικὸ Κόσμο μιᾶς Γυναῖκας!
Ἕνα Δράμα Ρεαλιστικὸ ὅπως τὸ ἔγραψε ἡ Ἴδια ἡ Ζωή!
ΥΠΟΠΤΗ ΣΥΝΑΝΤΗΣΙΣ
Ἀπ' τὸ Αἰσθηματικὸ Ἀριστούργημα τοῦ ΦΡΙΤΣ ΡΟΤΤΕΡ "ILLUSION IN MOLL"
Μὲ τὴν Κορυφαία ΣΤΑΡ τῶν Εὐρώπης
ΧΙΑΝΤΕΓΚΑΡΤ
«ΚΝΕΦ»
Λύτια καὶ τοῦ:
ΣΙΜΠΥΛΛΕ ΣΜΙΤΣ (Μαρία)
ΧΑΡΝΤΥ ΚΡΥΓΚΕΡ (Πάουλ)
ΜΩΡΙΣ ΤΕΥΝΑΚ (Ζιντού)

ΑΛΑΜΠΡΑ
ΣΗΜΕΡΟΝ
Τὸν μεθοῦσε ἡ θέα τῆς ΓΥΜΝΗΣ ΣΑΡΚΑΣ καὶ ὁ ΔΙΕΣΤΡΑΜΜΕΝΟΣ ΞΕΞΟΥΑΛΙΣΜΟΣ του ἡ ὁποῖος ἐζήτει ΑΙΜΑ τῶν θυμάτων του
ἡ ἀληθινὴ ἱστορία τοῦ ΤΖΑΚ τοῦ ΑΝΤΕΡΟΒΓΑΛΤΗ Παρμένη ἀπ' τοὺς ἐπιβήμους φακέλλους τῆς ΣΚΩΤΛΑΝΤ ΓΥΑΡΔ
20th CENTURY FOX
Ὁ ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΤΗΣ ΣΟΦΙΤΑΣ
MAN IN THE ATTIC
ΤΖΑΚ ΠΑΛΑΝΣ
(ΔΡΠΑΓΕΣ ΤΗΣ ΓΗΣ - ΑΤΤΙΛΑΣ)
ΚΩΝΣΤΑΝΣ ΣΜΙΘ

Α. ΓΡΙΤΣΟΠΟΥΛΟΣ
Μαιζώνος 58
Ἔναντι Ν. Εὐαγγελίστρας
Τηλ. 36-07
ΠΑΤΡΑΙ
ΣΗΜΑΙΕΣ
Οἰωιῶν, Θαλάσσης
Σχολικαὶ Λάβαρα Σωματείων
Λάβαρα Δημοτ. Δημαιοστολισμοῦ
καὶ ὅλα ἀφορᾶ τὴν σημαίαν
Ζητήσατέ μας προϋπολογισμόν. Θὰ σᾶς ἐξυπηρετήσωμεν ταχύτατα μὲ τὰς λογικωτέρας τιμάς.

ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΙΣ

— Μεισοδοτικοῦ Διαγωνισμοῦ Μεταφορᾶς Γαιανθράκων δι' Αὐτοκινήτων.

Ἡ Ἕνωσις Εἰσαγωγέων Γαιανθράκων (Ἀγγελόπουλος καὶ Σια) Ἑρμοῦ 2, ὡς ἐντολοδόχος τοῦ Ἑλληνικοῦ Δημοσίου, ἐπροκηρύσσει ἐπαναληπτικὸν μεισοδοτικὸν διαγωνισμὸν εἰς τὰ Γραφεῖα της αὔριον Τρίτην 21ην τρέχοντος καὶ ὥραν 11ην π. μ. διὰ τὴν ἀνάληψιν μεταφορᾶς 5.000 — 9.000 τόννων περίπου Γαιανθράκων κομισθησομένων διὰ τοῦ ἀ]π «COMMODORE GRANT».

Διὰ πλείονας λεπτομερείας οἱ ἐνδιαφερόμενοι δύνανται νὰ ἀποταυθῶσιν εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἑνώσεως (Ἑρμοῦ 2).

Ἕνωσις Εἰσαγωγέων Γαιανθράκων

ΕΠΙΤΥΧΗΣ ΔΙΑΧΩΡΙΣΜΟΣ ΣΙΑΜΑΙΩΝ ΑΔΕΛΦΩΝ

(Συνέχεια ἐκ τῆς 3ης σελίδος)

γνώσεις περὶ χειρουργικοῦ ὀσκ.

Τὴν 29ην Μαρτίου, ὁ Δρ. Ντράγκασεντ ἐξετέλεσε τὴν ὀλεπτὴν αὐτὴν ἐγχείρισιν διαχωρισμοῦ τῶν διδύμων, χωρίζων τὸ κοινὸν σημοῖ εἰς δύο μέρη. Ἡ ἐγχείρισις διήρκεσε τρεῖς καὶ ἡμισείαν ὥρας.

Ἐκεῖνο τὸ ὁποῖον ἐφοβεῖτο περισσότερον ὁ Δρ. Ντράγκασεντ ἦτο ἡ ἐπιπλοκὴ περιτονίτιδος μετὰ τὴν ἐγχείρισιν. Ἕνας ἄλλος κίνδυνος, τόσον κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς ἐγχειρίσεως ὅσον καὶ μετά, ἦτο ἡ αἱμορραγία ἐκ τῶν χιλιάδων μικροσκοπικῶν αἱμοφόρων ἀγγείων, τὰ ὁποῖα θὰ ἀπεκόπτοντο κατὰ τὸν διαχωρισμὸν τοῦ ἥπατος. Τὸ πρόβλημα τοῦτο ἀντιμετωπίσθη διὰ τῆς χρησιμοποιήσεως μιᾶς σπογγώδους, ζελατινώδους οὐσίας, ἡ ὁποία ἐκάλυψε τὸ ἀποκοπὲν τμῆμα μέχρι τῆς φυσιολογικῆς ἐπουλώσεως τῶν αἱμοφόρων ἀγγείων.

Ἐπ' ὀλίγας ἡμέρας μετὰ τὴν ἐγχείρισιν αἱ ἀποχωρισθεῖσαι σιαμαῖαι ἐτρέφοντο ἐμμέσως. Ἀργότερον ἤρχισαν νὰ διατρέφωνται κανονικῶς καὶ νὰ ἀναπτύσσωνται φυσιολογικῶς. Ἐν τούτοις, ἓν πρόβλημα τὸ ὁποῖον προέκυψεν, ἦτο, ὅταν ἀνεκαλύφθη ὅτι αἱ δίδυμαι εἶχον συνηθίσει εἰς στενὴν φυσιολογικὴν ἑπαφὴν καὶ ἠσθάνοντο δυστυχισμέναι μετὰ τὸν διαχωρισμόν των. Ἡ συναισθηματικὴ ἐξάρτησις τῆς μιᾶς ἀπὸ τὴν ἄλλην καὶ τανάπαλιν, ἐσυνεχίζετο, τὴν δὲ νύκτα, ὅταν ἐτοποθετοῦντο εἰς χωριστὰ κρεββάτια, ἔκλαιον, ὥστε παρέστη ἀνάγκη νὰ τοποθετοῦνται εἰς ἕνα κρεββάτι, ὅπου νὰ μπορῇ ἡ μία νὰ ἔρχεται εἰς ἐπαφὴν μὲ τὴν ἄλλην.

Μὲ τὴν πάροδον, ὅμως, τῶν ἡμερῶν αἱ δίδυμαι ἤρχισαν νὰ συνηθίζουν εἰς τὴν νέαν κατάστασιν, νὰ παίζουν μὲ ἄλλα παιδιὰ καὶ σήμερον νὰ ἀποτελοῦν δύο ἀνεξαρτήτους φυσιολογικοὺς ὀργανισμούς.

ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΜΑΘΗΤΩΝ ΕΙΣ ΤΗΝ ΣΙΒΙΤΑΝΙΔΕΙΟΝ

Αἱ ἐξετάσεις διὰ τὴν εἰσαγωγὴν μαθητῶν εἰς τὴν Σιβιτανίδειον ὡρίσθησαν ὡς ἑξῆς: Σεπτεμβρίου 5 διὰ τὴν σχολὴν ἠλεκτροτεχνίας, 12 μεταλλοτεχνίας, 19 αὐτοκινήτων, 26 ξυλουργίας καὶ ἐπιπλοποιΐας καὶ τὴν 3ην Ὀκτωβρίου διὰ τὴν σχολὴν οἰκοδόμων.

Ὅσοι ἀποτύχουν εἰς τὸν διαγωνισμὸν διὰ μίαν σχολὴν δύνανται νὰ μετάσχουν τῶν διαγωνισμῶν δι' ἄλλας σχολάς.

Η ΜΕΤΑΝΑΣΤΕΥΣΙΣ

Ἡ διακομματικὴ διὰ τὴν μετανάστευσιν εἰς Αὐστραλίαν ἐπιτροπή, περατώσασα ἐνταῦθα τὸ ἔργον της, ἀνεχώρησεν εἰς Ἀθήνας. Οἱ ἐξετασθέντες θὰ πρέπει νὰ ἀναμείνουν τὴν ἐπιλογήν των ἐκ μέρους τῆς ἐν Ἀθήναις Αὐστραλιανῆς πρεσβείας.

ΝΕΟΝ ΛΑΝΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Τὸ ὑπουργεῖον Βιομηχανίας ἐνέκρινε ἄδειαν τοῦ Κ. Γεωργακοπούλου διὰ τὴν ἐγκατάστασιν λαναριστηρίου εἰς Κάτω Κλειτορίαν, ἀπορρίψαν αἴτησιν τοῦ Α. Γιοβᾶ διὰ τὴν αὐτὴν αἰτίαν.

ΠΡΟΣ ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΙΝ ΜΙΑΣ ΦΙΛΑΝΘΡΩΠΙΑΣ

Τὸ ὁμόθυμον αἴσθημα εἰλικρινοῦς συμπαθείας τῶν φιλανθρώπων τῆς πόλεώς μας, ἐπὶ τῇ τραγικῇ μου μοίρᾳ, ἐκδηλωθὲν χριστιανικώτατα μὲ τὴν προσφορὰν τοῦ πολυτίμου ὀβολοῦ των, προερχομένου ἐκ τοῦ τιμίου ἱδρῶτος, γεμίζει τὴν ψυχήν μου ἀπὸ εὐγνώμονα συγκίνησιν. Τὸ ποσὸν τοῦτο εἶναι δι' ἐμὲ ἱερόν, διότι πρόκειται νὰ τὸ διαθέσω διὰ τὴν ἀποκατάστασιν τῆς ἀπωλεσθείσης ὁράσεώς μου. Πλὴν ὅμως ἡ ἐπιβαλλομένη θεραπεία καὶ μακροχρόνιος εἶναι καὶ δαπανηρά. Διὰ τοῦτο, πρὸς ἐξοικονόμησιν ἐπὶ πλέον ποσοῦ ἐξ 23 χιλιάδων δραχμῶν, ὑποβάλλω θερμοτάτην παράκλησιν πρὸς τοὺς πλουσίους τῆς πόλεώς μας, τῶν ὁποίων ἡ εὐγενὴς ψυχή, πολλοὺς ἐκ τῶν πασχόντων συνεπόνεσε καὶ ἐβοήθησε, μὲ τὴν ἐλπίδα ὅτι καὶ εἰς τὴν ἰδικήν μου συμφορὰν θὰ ἔλθουν ὡς ἄγγελοι παρηγορίας.

Τὰ ἐνταῦθα ὑποκαταστήματα τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης καὶ Ἀθηνῶν, παρεκλήθησαν καὶ εὐγενῶς προσεφέρθησαν διὰ τὴν εἴσπραξιν τῶν ἐμβασμάτων ποὺ θὰ ἀποστέλλουν οἱ φιλάνθρωποι τῆς πόλεώς μας.

Μὲ σεβασμὸν καὶ εὐγνωμοσύνην: Κανέλλα Ἡλιοπούλου

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον μετὰ κουζίνας Νόρμαν—Κανακάρη 3ε

ΛΥΡΙΚΟΝ
ΜΟΥΣΙΚΟΝ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ
ΑΝΝΑΣ - ΜΑΡΙΑΣ
ΚΑΛΟΥΤΑ
Σήμερον 8—10, 10 1)2—12 1)2
ΝΕΟΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
καὶ νέαι καταπληκτικαὶ ΕΜΦΑΝΙΣΕΙΣ
τοῦ διεθνοῦς Ἀκροβατικοῦ
ΤΡΙΟ ΜΕΜΦΙΣ

ΑΠΟ ΣΗΜΕΡΟΝ ΣΤΟ ΚΕΝΤΡΟΝ
ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ
ΓΛΥΦΑΔΑ
Κάμνει ἔναρξιν τῆς θερινῆς σαιζὸν τὸ ἐκλεκτὸ λαϊκὸ συγκρότημα τοῦ Θεσσαλονίκου
ΠΑΡΗ ΨΑΛΤΟΥΔΗ
Μὲ ἕνα μικρὸ ἀπὸ ἐξαιρετικοὺς καλλιτέχνας
Λαμβάνουν μέρος:
Ὁ ἐκλεκτὸς ἑρμηνευτὴς τοῦ λαϊκοῦ μοτίβου
ΔΗΜ. ΜΠΕΖΑΓΙΝΔΕΣ
ὁ ὑπέροχος ἀκκορντεονίστας Γ. ΚΟΡΝΟΥΤΟΣ, ὁ Θεσσαλονικιὸς κιθαρίστας ΝΙΚΗΦΟΡΟΣ ΔΗΜΟΠΟΥΛΟΣ ὁ γνωστός σας κιθαρίστας ΝΙΚ. ΣΤΑΘΑΤΟΣ καὶ ἡ γλυκειὰ καὶ γνωστὴ γιὰ τὸ μπρίο της ἐξαιρετικὴ ντιζὲζ
ΝΙΤΣΑ ΔΙΑΝΑ
Ὅλοι ἀπὸ σήμερα στὸ γνωστὸ σας Κέντρο
ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ
ποὺ σᾶς ἐξασφαλίζει πάντα τὰ καλλίτερα συγκροτήματα

ΑΤΜΟΠΛΟΙΑ ΚΑΒΟΥΝΙΔΟΥ Α.Ε.
Τὸ θαλαμηγὸν
«ΓΛΑΡΟΣ»
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 9ην ἑσπερινὴν 'Ιθάκην, Σάμην, 'Αγίαν Εὐφημίαν, Φισκάρδο, Βασιλικὴ, Νυδρὶ. Λευκάδα, Πρέβεζα. 'Επιστροφὴ μέσω 'Ασιακοῦ.
ΣΑΒΒΑΤΟΝ 9ην ἑσπερινὴν διὰ Πειραιᾶ.
Ἀπέρχεται 11.30 νυκτερινὴν 'Ασιακὸν, Κάλαμον, Μύτικα, Ζακύνθου, Λευκάδα, Πρέβεζα, Πάργα, Παξοὺς. Κέρκυραν 'Ηγουμενίτσα. 'Επιστροφὴ μέσω Κεφαλληνίας.
ΤΕΤΑΡΤΗΝ 11ην ἑσπερινὴν διὰ Πειραιᾶ.
Πρόσεχῶς ἔναρξις δρομολογίων εἰς τὰς γραμμὰς Βοιωνδηνῆς Κρήτης, Ρόδου, Μυκόνου μὲ τὰ πλοῖα μας Τ.Σ.Σ. «ΦΙΛΙΠΠΟΣ-ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ» Τὰ δύο ΤΕΛΕΙΑ πλοῖα.
Πρακτορεῖον ΙΩ. ΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΥ
Πλατεῖα Τριῶν Συμμάχων 5 — Τηλέφωνον 32—35

Ἐπὶ τέλους !!!
ΕΦΘΑΣΕ ΚΑΙ ΣΤΗΝ ΠΑΤΡΑ
Ἡ χειροκίνητος πλεκτομηχανή
ΚΝΙΤΤΑΞ
Knittax M2
ΔΙΤΣ
Τὸ θαῦμα αὐτὸ τῆς Γερμανικῆς Βιομηχανίας.
ΜΕΓΑΛΟ ΕΠΙΚΕΡΔΗΣ ΚΑΙ ΑΝΑΠΑΥΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΓΥΝΑΙΚΑ
ΠΛΕΚΕΙ:
Ὅλα τὰ νήματα (καὶ τῆς ρόκας)
Ὅλα τὰ σχέδια
Μὲ μεγάλη ταχύτητα
Μὲ ἁπλούστατο χειρισμὸ