κυραν ἵνα παρακολουθήση τὰς τελεσθησομένας ἐκεῖ ναυτικὰς καὶ ἀθλητικὰς ἑορτάς, αἱ ὁποῖαι ἀμέσως ἐν συνεχείᾳ θὰ ἐπαναληφθοῦν καὶ εἰς Πάτρας. Ἀσχέτως τοῦ ὅτι ἡ ἴση μεταχείρισις ἐπιβάλλει εἰς τὸν κ. ὑπουργὸν, ὅπως τιμήση διὰ τῆς παρουσίας του καὶ τὰς ἑορτὰς τῶν Πατρῶν εἴμεθα βέβαιοι ὅτι ὁ κ. Ράλλης θὰ θελήση νὰ ἐπωφεληθῇ τῆς εὐκαιρίας ἵνα ἐπ' εὐκαιρίᾳ ἐξετάσῃ καὶ ἐπιτοπίως τὰ τουριστικὰ ζητήματα τῶν Πατρῶν, τὰ ὁποῖα μέχρι τοῦδε δὲν ἔτυχον τῆς δεούσης προσοχῆς.

*

ΟΡΘΟΝ ΜΕΤΡΟΝ

Ὀρθότατον τὸ μέτρον τοῦ ὑπουργοῦ τῆς Παιδείας κ. Γεροκωστοπούλου νὰ εὑρίσκωνται εἰς συνεχῆ ἐπαφὴν σχολεῖον καὶ κηδεμόνες, διὰ τὴν παρακολούθησιν τῆς ἐξελίξεως τῆς μαθητικῆς νεολαίας, ἐξ οὗ καὶ ἐγένετο δεκτὸν μετὰ πολλῆς ἱκανοποιήσεως ἐκ μέρους τῆς Κοινωνίας. Ἀκριβῶς εἰς τὴν ἔλλειψιν τοιαύτης συνοχῆς, ὀφείλεται τὸ γεγονὸς τῶν ἀπουσιῶν καὶ τῆς ἀμελείας τῶν μαθητῶν ὡς καὶ ἡ ἐκτροπὴ των ἐκ τῶν μαθητικῶν καθηκόντων ἡ ὁποία καταλήγει εἰς τὴν ἔλλειψιν μορφωτικῆς καὶ κοινωνικῆς ἀγωγῆς τῶν πλείστων ἐξ αὐτῶν. Ἤδη διὰ τοῦ μέτρου τούτου τὸ ὁποῖον θὰ τεθῇ εἰς ἐφαρμογὴν ἀπὸ τῆς ἐπαναλήψεως σχολικῆς περιόδου, θὰ περιωρισθοῦν πολλὰ ἄτοπα.

*

ΣΩΜΑΤΙΚΑΙ ΕΡΕΥΝΑΙ

Τελευταίως μὲ τὴν ἀπαγόρευσιν τῆς κατοχῆς πυροβόλων ὅπλων, παρατηρεῖται εὐρεῖα χρῆσις μαχαιριῶν παντὸς εἴδους καὶ τὰ ἐγκλήματα καὶ οἱ τραυματισμοὶ συνεχῶς πολλαπλασιάζονται τόσον εἰς τὰς πόλεις ὅσον καὶ εἰς τὴν ὑπαιθρον. Βεβαίως ἡ ἀπαγόρευσις ἰσχύει καὶ διὰ τὰς μαχαίρας, πλὴν ὅμως πρέπει νὰ ἐνταθοῦν αἱ σωματικαὶ ἔρευναι ἐκ μέρους τῆς χωροφυλακῆς καὶ τῆς ἀστυνομίας, εἰς δὲ τοὺς συλλαμβανομένους νὰ ἐπιβάλλωνται αὐστηρόταται κυρώσεις, ἵνα περιωρισθῇ κάπως τὸ κακόν.

*

ΟΙ ΥΠΟΜΗΧΑΝΙΚΟΙ

Οἱ σπουδασταὶ τῆς ἐνταῦθα Σχολῆς Ὑπομηχανικῶν ἔχουν τὴν πληροφορίαν, ὅτι τὸ νομοσχέδιον, διὰ τοῦ ὁποίου ἐπρόκειτο νὰ διακανονισθοῦν καὶ ἱκανοποιηθοῦν τὰ αἰτήματά των ἀπεσύρθη καὶ πάλιν διὰ δευτέραν φορὰν ἀπὸ τὴν Βουλὴν χωρὶς μάλιστα νὰ γίνῃ οἱαδήποτε ἐπίσημος ἀνακοίνωσις τῶν λόγων οἵτινες ἐπέβαλον τὴν τοιαύτην ἐνέργειαν. Ἡ ἐκκρεμότης τοῦ θέματος ἔχει παραταθῇ ἤδη ἀρκετὰ ὥστε ὁ περαιτέρω διακανονισμὸς αὐτοῦ νὰ προκαλῇ σχόλια καὶπικρίας αἱ ὁποῖαι ἐνδεχομένως νὰ εἶναι καὶ ἀδικαιολόγητοι. Ἐπιβάλλεται κατὰ συνέπειαν μία ἀνακοίνωσις τοῦ ἁρμοδίου ὑπουργείου, ἡ ὁποία ἐλπίζομεν ὅτι θὰ ἐκδοθῇ τὸ συντομώτερον.

*

ΤΑ ΑΧΡΗΣΤΑ ΧΩΜΑΤΑ

Ἐλλείψει ἀστυνομικῆς διατάξεως, ἀκαθοριζούσης τοὺς τόπους ἀπορρίψεως τῶν ἀχρήστων χωμάτων ἐκ τῶν κατεδαφιζομένων οἰκιῶν ἢ τῶν ἀνασκαπτομένων χώρων, δημιουργεῖται συνεχῶς ἕνα ἄτοπον, τὸ ὁποῖον καταλήγει πάντοτε εἰς βάρος τῆς πόλεως, διότι ταῦτα ἀπορρίπτονται εἰκῇ καὶ ὡς ἔτυχεν. Οὕτω ἐνῷ μόλις προχθὲς διεστρώθη ἀπὸ τοὺς ὄγκους τῶν χωμάτων, τὸ ἤμισυ τῆς ὁδοῦ Ἰτέων ἀπὸ τοῦ θερμικοῦ ἐργοστασίου Γλαύκου καὶ ἐκεῖθεν ἤδη ἀρχίζει νὰ δημιουργεῖται ἡ προτέρα ἀθλία κατάστασις ἐκ τῆς ἀπορρίψεως ἀχρήστων χωμάτων. Ὀρθὸν λοιπὸν θὰ ἦτο νὰ συνεννοηθῇ ὁ Δῆμος μὲ τὴν ἀστυνομίαν διὸ τὴν ἔκδοσιν σχετικῆς ἀστυνομικῆς διατάξεως.

*

ΥΠΟΔΕΙΞΙΣ

Τὸ Δημοτικὸν κηπάριον τὸ ἔναντι τοῦ Ἱεροῦ Ναοῦ Ἁγίου Ἀνδρέου ἀποτελεῖ πράγματι στόλισμα διὰ τὴν πόλιν μας, ἡ ὁποία λόγῳ ἐλλείψεως χώρου δὲν ἔχει νὰ ἐμφανίση καὶ ἄλλα τοιαῦτα. Ἐπιβάλλεται ὅμως νὰ κλαδευθοῦν οἱ χαμηλοὶ κλῶνοι τῶν δένδρων τῶν εὑρισκομένων ἐπὶ τοῦ πεζοδρομίου τοῦ κηπαρίου διότι ἡ κλίσις των πρὸς τὴν γῆν εἶναι μεγάλη καὶ παρεμποδίζεται ἡ διάβασις καὶ ὁ περίπατος τῶν πεζῶν.

Μικρὰ νέα

Κατὰ τὴν ἑβδομάδα ποὺ ἐπέρασεν ἐσημειώθη «ρεκόρ» ζέστης εἰς Πάτρας.

— Ἡ ὑδραργυρικὴ στήλη τῶν θερμομέτρων παρέμεινε μονίμως ἄνω τῶν 30 βαθμῶν «ὑπὸ σκιάν».

— Ἐπὶ διήμερον δὲ εἶχε «κολλήσει» τὰ μεσημέρια εἰς τοὺς 36.

— Μᾶς ἐρωτοῦν ποιὸ γραφεῖο εἰς τὴν πόλιν μας διαθέτει κανονισμὸν γιὰ τὴν συμμετοχὴν εἰς τὴν ἔκθεσιν Θεσσαλονίκης.

— Καθὼς καὶ ποιὸς μπορεῖ νὰ δώσῃ πληροφορίες ὅσον ἀφορᾶ τὶς ἐξαγγελθεῖσες ἐκπτώσεις εἰς τὰ εἰσιτήρια καὶ τὰ κόμιστρα.

— Μέχρι προχθὲς δὲν εἶχαν σταλῆ ἁρμοδίως οἱ κανονισμοὶ καὶ οἱ ἐνδιαφερόμενοι ἔχουν πολλοὺς λόγους νὰ βιάζωνται.

— Μὲ τὴν ζέστην ἐπληθύνθησαν καὶ οἱ νυκτερινὲς ἐκδρομές.

— Καλὸν ὅμως θὰ εἶναι νὰ εὑρεθῇ τρόπος νὰ κατασφαλισθῇ ἡ ἡσυχία ὅσων ἀναπαύονται ἀπὸ τὴν θεομηνίαν τῶν θορύβων ποὺ προκαλοῦν οἱ «ἐξατμίσεις» τῶν μοτοσακό, ἰδιωτικῆς χρήσεως.

— Γιὰ τὸν δρόμον πρὸς τὴν Ἀρόην ὁ λόγος.

— Πολλὰ παράπονα ἀκούονται σχετικῶς καὶ ἡ ἀνάγκη ἐπισκευῆς τοῦ δρόμου κατέστη ἤδη ἐπιτακτική.

— Πολλὰ κρούσματα μικροδηλητηριάσεων ἐσημειώθησαν τὶς τελευταῖες ἡμέρες.

— Τὰ περισσότερα ὀφείλονται εἰς γάλα ποὺ ἄφησαν οἱ ἐνδιαφερόμενοι νὰ ξυνίση ἢ εἰς τὶς μυῖγες.

— Προσοχὴ λοιπόν.

ΟΙ ΑΡΙΘΜΟΙ ΔΙΑ ΤΟ ΚΥΒΕΡΝΗΤΙΚΟΝ ΕΡΓΟΝ

ΑΘΗΝΑΙ. (Ἰδιαιτ. ὑπηρ.). Ποίαν πρόοδον ἐσημείωσε κατὰ τὰ τελευταῖα δύο ἔτη ἡ ὅλη οἰκονομία τῆς χώρας; Βεβαίως, τὸ βιοτικὸν ἐπίπεδον τοῦ Ἑλληνικοῦ Λαοῦ δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ συγκριθῇ πρὸς ἐκεῖνο ἄλλων λαῶν. Ἀλλ' εἶναι ἀναμφισβήτητον ὅτι κατὰ τὴν τελευταίαν διετίαν ἔχει βελτιωθῇ κατόπιν τῆς δραστηριότητος καὶ τῆς ἐνεργητικότητος ποὺ ἐπέδειξεν ἡ Κυβέρνησις.

Ὁ ἀσφαλέστερος ὅμως τρόπος διὰ νὰ ἔχωμεν μίαν συγκεκριμένην καὶ ἀσφαλῆ εἰκόνα ὅσον ἀφορᾶ τὰ ἀποτελέσματα τῆς κυβερνητικῆς δραστηριότητος κατὰ τὴν τελευταίαν διετίαν, εἶναι νὰ προσφύγωμεν εἰς τοὺς ἀδιαψεύστους καὶ ἀσφαλεῖς ἀριθμούς, τοὺς ὁποίους μᾶς παρέχει ἡ ἐπίσημος Στατιστικὴ καὶ οἱ ὁποῖοι περιέχονται εἰς ἓν πολύτιμον τεῦχος τὸ ὁποῖον ἐξεδόθη ὑπὸ τὸν τίτλον «ὁμιλοῦν οἱ ἀριθμοὶ» μὲ σχηματικὰς παραστάσεις καὶ μὲ εἰκόνας, ποὺ ἀναφέρονται εἰς τὸ συντελεσθὲν ὑπὸ τῆς Κυβερνήσεως ἔργον.

Εἶναι γνωστὸν ὅτι ὁ κύριος ἀντικειμενικὸς σκοπὸς τῆς Κυβερνήσεως τοῦ Συναγερμοῦ εἶναι ἡ μεταμόρφωσις τῆς χώρας διὰ τῆς ἐξυψώσεως τοῦ βιοτικοῦ ἐπιπέδου τοῦ λαοῦ.

Μία πυρετώδης ἐργασία, ὀργασμὸς δραστηριότητος ἐκδηλοῦται πρὸς ὅλας τὰς κατευθύνσεις. Ἕνας ἄνεμος ἀναδημιουργίας πνέει παντοῦ. Ὁδοί, γέφυραι, ἔργα ἀρδευτικά, ἀντιπλημμυρικά, ἀποστραγγιστικά, τουριστικῆς ἀναπτύξεως καὶ ἄλλα. Ἐν τῷ μεταξὺ ἀνοικοδομοῦνται αἱ καταστραφεῖσαι περιοχαὶ τῶν Ἰονίων νήσων καὶ τοῦ Βόλου. Ἀλλ' ἄς ἔλθωμεν εἰς συγκεκριμμένους ἀριθμούς

Τὸ ἐθνικὸν εἰσόδημα κατὰ τὸ 1952 ἀνήρχετο εἰς 29.008 ἑκατομ. νέων δραχμῶν, τὸ 1953 ἔφθασε τὰ 34.170, τὸ δὲ 1954 ἐπροχώρησεν εἰς τὰ 34.766. Αἱ δραχμαὶ εἶναι σταθεραὶ δρχ. μὲ βάσιν τὴν ἀγοραστικὴν δύναμιν τοῦ 1951.

Σημειώνομεν τοῦτο. Ὅτι ἡ σύγκρισις γίνεται μεταξὺ τοῦ 1952 ὅταν ἀνῆλθεν ἡ Κυβέρνησις εἰς τὴν Ἀρχὴν καὶ τοῦ 1954

Τὸ γεωργικὸν εἰσόδημα ἦτο 8.070 ἑκατ. ν. δραχμῶν καὶ ἔφθασε τὰ 9.748.

Τὸ κτηνοτροφικὸν εἰσόδημα ἀπὸ 1.648, ἀνῆλθεν εἰς 1.793. Ἡ δασικὴ παραγωγὴ ἀπὸ 417 ἑκατομ. ν. δραχμῶν εἰς τὰ 547 ἑκατομ.

Πολὺ μεγαλυτέρα, ὑπερβᾶσα τὰ 100 ο)ο ὑπῆξεν ἡ αὔξησις τοῦ εἰσοδήματος ἐκ τῆς παραγωγῆς τῶν μεταλλείων, ὀρυχείων, λατομείων καὶ ἁλυκῶν. Ἦτο 224 ἑκατομ. ν. δραχ. καὶ ἔφθασε τὰ 481.

Τὸ εἰσόδημα ἀπὸ τὴν βιομηχανικὴν ἐπεξεργασίαν τροφῶν, ποτῶν καὶ καπνοῦ, ἀπὸ 972 ἑκατ. εἰς 1144.

Τὸ ἐνεργειακὸν πρόγραμμα ὑπὸ τὴν Κυβέρνησιν τοῦ Στρατάρχου Παπάγου παρουσιάζει μεγίστην ἀνάπτυξιν καὶ κατατείνει εἰς τὴν ἐξασφάλισιν ἐπαρκοῦς καὶ εὐθηνοῦ ἠλεκτρικοῦ ρεύματος εἰς ὁλόκληρον τὴν χώραν.

Ἐπίσης σημαντικὴν αὔξησιν παρουσίασε τὸ εἰσόδημα ἐκ τῆς ἐκτελέσεως διαφόρων ἔργων ἀνελθὸν ἀπὸ 1065 ἑκ. ν. δραχ. ποὺ ἦτο τὸ 1952 εἰς τὰ 1340.

Τῶν οἰκοδομικῶν ὑλικῶν ἀπὸ 224 ἀνῆλθεν εἰς 295 ἑκατ. ν. δραχ.

Τῆς ἐπεκτάσεως μεταφορῶν ἀπὸ 1882 ἀνῆλθεν εἰς 1950. Τοῦ ἐμπορίου ἀπὸ 3.004 ἔφθασεν εἰς εἰς 4.200 ἑκατ. ν. δραχ.

Ὅσον ἀφορᾶ τὸ ἰοοζύγιον τῶν πληρωμῶν, τὸ 1952 παρουσίαζε τοῦτο ἔλλειμα 110 ἑκατ. δολλαρίων. Τὸ 1954 τὸ ἔλλειμα αὐτὸ περιωρίσθη εἰς 42 ἑκατομ. δολλάρια

Ἀπὸ τὰς ἐξαγωγάς μας τὸ 1952 εἰσεπράξαμεν 115 ἑκατομ. δολλάρια, τὸ 1954 ὅμως αἱ εἰσπράξεῖς ἔφθασαν τὰ 161 ἑκατ. δολλάρια.

Οἱ ἄδηλοι πόροι ἀπὸ 84 ἀνῆλθον εἰς 138 ἑκατ. δολλάρια.

Ἡ ἐγκατεστημένη ἠλεκτρικὴ ἰσχὺς ἀπὸ 231.300 κιλοβάτ. ἔφθασε τὰ 355.000.

Τὸ δίκτυον τῆς διανομῆς ἀπὸ 119 χιλιομ. γραμμῶν μεταφορᾶς ὑπερεδεκαπλασιάσθη φθάσασα εἰς 1125 χιλιόμετρα.

Ὁ δείκτης τῆς βιομηχανικῆς παραγωγῆς παρουσίασεν αὔξησιν ἀπὸ 126 εἰς 183.

Ἐσημειώθη ἐπίσης σημαντικὴ βελτίωσις εἰς τὸν τομέα ἀπασχολήσεως. Αἱ ἀπολύσεις τοῦ προσωπικοῦ εἰς τὴν βιομηχανίαν ὑπερέβαινον τὸ 1952 κατὰ 2300 τὰς προσλήψεις. Εἰς τὸ τέλος ὅμως τοῦ 1954 αἱ προσλήψεις ὑπερεῖχον τῶν ἀπολύσεων κατὰ 2600.

Ὁ τουρισμὸς εἶχεν ἀφεθῇ σχεδὸν ἀνεκμετάλλευτος. Τὸ 1952 ἐπεσκέφθησαν τὴν χώραν μας 68.189 περιηγηταὶ καὶ εἰσέρρευσε συνάλλαγμα 9.585.000 δολλ. Τὸ 1954 οἱ περιηγηταὶ ἔφθασαν τοὺς 157.618, τὸ δὲ ποσὸν τοῦ συναλλάγματος ἀνῆλθεν εἰς 25.324.000 δολλάρια.

Τὸ συνολικὸν μῆκος τῶν ἀσφαλτοστρωμένων ὁδῶν ἀνήρχετο εἰς 4024 χιλιομ. ἀλλ' ἔφθασε τὰ 5043.

Ἱδρύθησαν ἐπίσης Ὑγειονομικὰ Κέντρα εἰς Κομοτινήν, Βόλον, Λάρισαν, Πάτρας καὶ Καλάμας διὰ τὴν καλυτέραν ὑγειονομικὴν ἐξυπηρέτησιν τῆς ὑπαίθρου.

Εἶναι γνωστὸν μετὰ πάσης προσοχῆς καὶ ἐνδιαφέροντος ἐστράφη ἡ Κυβέρνησις εἰς τὴν κατασκευὴν ὑδραυλικῶν ἔργων, διὰ τὴν αὔξησιν τῆς γεωργικῆς παραγωγῆς.

Τὸ γενικὸν σύνολον τῶν δαπανηθέντων ποσῶν, δι' ἐρεύνας, μελέτας καὶ κατασκευὰς ὑδραυλικῶν ἔργων, ἀνῆλθεν ἀπὸ 320.440.000 τὸ 1952 εἰς 591.738.000 ἑκατ. ν. δραχ. τὸ 1954.

Ἐντὸς τῆς πρώτης διετίας τοῦ Ἑλληνικοῦ Συναγερμοῦ ἡ παραγωγὴ βάμβακος ηὐξήθη κατὰ 50 ο)ο.

Παραλλήλως παρετηρήθη ἀνάλογος ἀνάπτυξις τῆς ἀντιστοίχου βιομηχανίας, ποὺ ἀπασχολεῖ χιλιάδας πολλὰς ἐργατικῶν χειρῶν.

Αὐτὴ ὑπῆρξεν ἐν συντομίᾳ ἡ Κυβερνητικὴ δραστηριότης εἰς ὅλους τοὺς τομεῖς τῆς ἐθνικῆς μας οἰκονομίας κατὰ τὰ δύο πρῶτα ἔτη ἀπὸ τῆς ἀνόδου τῆς Κυβερνήσεως τοῦ Συναγερμοῦ εἰς τὴν Ἀρχήν. Οἱ ἀριθμοὶ ὁμιλοῦν τόσον εὐγλώττως ὥστε νὰ καθίσταται περιττὴ πᾶσα περαιτέρω ἀνάπτυξις.

Κινηματογραφικὰ νέα

Ὁ "Ἀλφρεντ Κίτσκοκ θὰ «γυρίσῃ» διὰ λογαριασμὸν τῆς Παραμάουντ τὴν ταινίαν «Φασαρία ἐκ μέρους τοῦ Χάρρυ» μὲ συμπρωταγωνιστὰς τοὺς Ἔντμοντ Γκέν καὶ Τζέρρυ Μάθερς. Ἡ ταινία αὐτὴ εἶναι ἕνα χιουμοριστικὸν μυστήριον μὲ ἥρωα ἕναν κατὰ φαντασίαν δολοφόνον.

*

Ἡ γνωστὴ ἠθοποιὸς Ντεμπόρα Κέρρ θὰ πρωταγωνιστήσῃ εἰς τὴν ταινίαν «Τσάϊ καὶ Συμπάθεια» βασιζομένην εἰς τὸ ὁμώνυμον ἔργον τοῦ Ρόμπερτ Ἀντερσον. Ἡ Ντεμπόρα Κὲρρ λαμβάνει τώρα μέρος εἰς τὴν ταινίαν τῆς Φὸξ «Ο Βασιλεὺς καὶ ἐγώ».

*

Ἡ ἐξερευνητικὴ ἀποστολὴ τῶν Λούϊς καὶ Κλὰρκ ἡ ὁποία ἀποτελεῖ μία ἀπὸ τὰς λαμπρὰς σελίδας τῆς Ἀμερικανικῆς ἱστορίας πρόκειται νὰ «γυρισθῇ» εἰς ταινίαν Βίστα— Βίζιον μὲ τίτλον «Μακρυνοὶ ὁρίζοντες». Εἰς τὴν ταινίαν αὐτὴν ὅπου θὰ παρουσιασθοῦν αἱ περιπέτειαι τῶν σκαπανέων αὐτῶν ποὺ ἔφθασαν κατόπιν μεγάλων περιπετειῶν εἰς τὰς ἀκτὰς τοῦ Εἰρηνικοῦ, οἱ Φρὲντ Μὰκ Μαρράϋ καὶ Τσάρλτον Ἕστον θὰ ὑποδυθοῦν ἀντιστοίχως τοὺς Λούϊς καὶ Κλάρκ ἡ δὲ Ντόνα Ρὴντ τὴν ἐρυθρόδερμον Σακαζάουα.

*

Ἡ νουβέλλα «Τιμητικὴ Φρουρὰ» ἡ ὁποία τὸ 1949 ἐτιμήθη μὲ τὸ βραβεῖον Πούλιτζερ, θὰ «γυρισθῇ» ὑπὸ τῆς Κολούμπια εἰς ταινίαν μὲ σκηνοθέτην τὸν Ρίτσαρντ Μέρφυ. Ὁ Μέρφυ μόλις ἐτελείωσε τὸ γύρισμα τῆς ταινίας «Ὁ εὐγενὴς Λοχίας» εἰς τὴν ὁποίαν πρωταγωνιστεῖ εἶναι ὁ Ἄλντυ Ρέϋ καὶ ἡ Ἰαπωνὶς ἠθοποιὸς Μιτσούκο Κιμούρα.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οἰκόπεδα τμηματικῶς ἢ ἐν συνόλῳ εἰς τὸ κέντρον τῶν Μποζαϊτίκων (Προάστειον) παρὰ τὴν δημοσίαν ὁδὸν ἰδιοκτησίας Γεωργίου Φαϊλάδη, εἰς τιμὰς ἐξαιρετικῆς εὐκαιρίας, μὲ ἀρκετὰ ἐλαιόδενδρα πλήρως ἀνεπτυγμένα μεγάλης ἀποδόσεως. Οἱ ἐνδιαφερόμενοι ν' ἀποτανθοῦν εἰς τὸν πληρεξούσιον κ. Νικόλ. Καμπισόπουλον, κτηματομεσίτην, Μαιζῶνος 98, τηλ. 39—89 ὅπου ὑπάρχει καὶ σχεδιάγραμμα τῶν οἰκοπέδων.

Ἀτμοπλοῖα
ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ Κ. ΤΟΓΙΑ
Τὸ γνωστὸν θαλαμηγὸν
"Κ. ΤΟΓΙΑς"
Τρίτην 2αν πρωϊνὴν διὰ Ζάκυνθον, Ληξούριον, Ἀργοστόλιον.
Τρίτην 10ην ἑσπερινὴν διὰ Πειραιᾶ.
Πέμπτην 2αν πρωϊνὴν διὰ Ζάκυνθον, Ληξούριον, Ἀργοστόλιον.
Πέμπτην 10ην ἑσπερινὴν διὰ ΠΕΙΡΑΙΑ, Σύρον, Τῆνον, Μύκονον. Ἅγιον Κύρηκα (Ραδιοῦχα λουτρὰ), Βαθύ, Καρλόβασι.
Πρακτορεῖον: Κ. Λαγωγιάννη
Ὄθωνος—Ἀμαλίας 25
Τηλέφ. 36—33

"Οταν οἱ Πατρινοὶ ζητοῦσαν πόλεμο

Αἱ Πάτραι τὸ 1886 καὶ τὸ 1897

Τοῦ κ. ΤΑΚΗ ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΥ

Εἶναι ἄνοιξις τοῦ 1896. Ὁ Πρωθυπουργὸς τῆς Ἑλλάδος Θεόδωρος Δεληγιάννης ἑτοιμάζεται νὰ κηρύξῃ τὸν πόλεμον κατὰ τῆς Τουρκίας. Ἡ Ἑλλὰς εἶχε τὴν ἐποχὴν ἐκείνην 2.500.000 κατοίκους καὶ ἠτοιμάζετο 20 000 στρατός. Ἡ Τουρκία τὴν ἐποχὴν ἐκείνην ἦτο 48.000.000 καὶ εἶχε περίπου ἑνάμισυ ἑκατομμύριον τακτικοῦ στρατοῦ. Εἰς μάτην ὁ Χαρίλαος Τρικούπης προσπαθοῦσε νὰ πείση τὸν Βασιλέα Γεώργιον Α' καὶ τὸν Δεληγιάννην ὅτι ὁ πόλεμος αὐτὸς ἦτο παράλογος καὶ ὅτι θὰ ἀπέβαινεν εἰς βάρος τῆς μικρᾶς καὶ πτωχῆς τότε Ἑλλάδος. Ὁ Λαὸς τότε ἦτο φιλοπόλεμος Εἰς τὰς Πάτρας ὁ δικηγόρος Ἠλίας Συνοδινὸς εἶχε ἐξεικονίσει τὸν κόσμον μὲ τὰς πολεμικὰς ἀγορεύσεις του. Κάθε 2—3 ἡμέρες ἀνέβαινεν εἰς ἕνα μπαλκόνι τῆς Πλωτείας Γεωργίου καὶ ἔβγαζε φιλοπόλεμους λόγους. «Ἀγαπητοί μου συμπολῖται, ἔλεγεν, ἦλθεν ἡ ὥρα νὰ δώσωμεν τὸ τελειωτικὸν κτύπημα εἰς τὸν προπαιώνιον ἐχθρὸν τῆς πατρίδος μας. Ζήτω ὁ πόλεμος!! Ζήτω ἡ Ἑλλάς! Ζήτω οἱ Βασιλεῖς!! Καὶ ἤρχιζαν οἱ πυροβολισμοὶ ἀπὸ τὸ ἀκροατήριον. Κατέβα τοῦ φώναζαν, θέλουμε διαδήλωσι. Καὶ ἀμέσως ἐσχηματίζετο διαδήλωσις βαίνουσα πρὸς τὸ Γάσι μὲ πυροβολισμοὺς καὶ φωνές.

Ὀλίγας ἡμέρας μετὰ τὴν κήρυξιν τοῦ πολέμου, ὁ Δεληγιάννης ἐκάλεσε μερικὰς ἡλικίας καὶ ἤρχισεν ἀμέσως ἡ ἐκγύμνασίς των.

Ἐδῶ στὴν Πάτρα ἐγυμνάζον το εἰς τὰς Πλατείας οἱ προσερχόμενοι ἐθελονταὶ καὶ ἔβλεπε κανεὶς εἰς τὴν γραμμὴν ἕναν παπᾶ μὲ ψαρῆ γενειάδα δίπλα σ' ἕναν πανύψηλον μουστακαλῆ καὶ δίπλα ἕνα ἀμούστακο παιδαρέλι 19 ἐτῶν, θέαμα πολὺ κωμικὸν βέβαιον.

Ὅταν ὁ Δεληγιάννης ἐκήρυξε τὸν πόλεμο κατὰ τῆς Τουρκίας ὁ στρατός μας εἰσῆλθεν ἀμέσως εἰς τὴν Μακεδονίαν καὶ κατέλαβε τὰ Τουρκικὰ φυλάκια τῆς Ἀλιγαριᾶς, τοῦ Γκριτζόβαλι, τοῦ Προφήτη Ἠλία κ.λ.π. Ὅλη ἡ Ἑλλάδα πανηγύριζε ὅτι κατελάβαμε τὴν Μακεδονία.

Ἔπειτα ὅμως ἀπὸ 8 μέρες ὁ Τοῦρκος ἀρχιστράτηγος Γιοὺπασσας ἐπὶ κεφαλῆς 150.000 στρατοῦ εἰσῆλθεν εἰς τὴν Θεσσαλίαν καὶ ἐπροχώρησε εἰς τὴν Λάρισαν. Ὁ Γιοὺπασσας ἀπελεῖ νὰ ἔλθῃ νὰ πίη καφφὲ εἰς τὰς Ἀθήνας. Ἡ Ἀγγλία διὰ νὰ προλάβῃ τὸν πόλεμον ἀποκλείει τὰς ἀκτὰς τῆς Ἑλλάδος διὰ τοῦ στόλου της. Ὁ Δεληγιάννης παραιτεῖται καὶ ὁ Βασιλεὺς καλεῖ τὸν Τρικούπην εἰς τὴν ἀρχήν. Ἡ Ἀγγλία παρακινεῖ τὸν Τσάρον τῆς Ρωσσίας Ἀλέξανδρον ὅπως ἐπέμβῃ καὶ ὁ Τσάρος ἀπειλεῖ ὅτι ἂν ὁ Γιοὺπασσας δὲν ἐξέλθῃ τῆς Ἑλλάδος θὰ καταλάβῃ τὴν Κωνσταντινούπολι. Τέλος ὁ Χαμὶτ δέχεται νὰ ἐκκενώσῃ τὴν Θεσσαλίαν ἀντὶ 90 ἑκατομμυρίων χρυσῶν δραχμῶν. Ὁ προϋπολογισμὸς τῆς Ἑλλάδος ἀνήρχετο εἰς 90. ἑκατομμύρια δραχμῶν. Ἡ χρυσῆ λίρα ἀπὸ 25 δρχ. ἀνέβαινε εἰς τὰς 44 δρχ. Ἀπολα ἔξοδα τοῦ πολέμου καὶ ἡ μεταπολεμικὴ ἀποζημίωσις πρὸς τὴν Τουρκίαν ἔφεραν τρομερὴν κρίσιν εἰς τὴν πτωχὴν Ἑλλάδα. Ὁ Γιοὺπασσας ὅταν διετάχθη νὰ ἐκκενώσῃ τὴν Ἑλλάδα ἐπῆρε μαζί του καὶ 300 Εὐζώνους αἰχμαλώτους διὰ νὰ τοὺς περιφέρῃ εἰς τὰς Μακεδονικὰς πόλεις καὶ Θεσσαλονίκην ὅπου τοὺς ἔπτυσαν οἱ Τοῦρκοι.

Αὐτὸ τὸ τέλος εἶχεν ὁ πόλεμος τοῦ 1886. Ἔπειτα ἀπὸ χρόνια ὁ Δεληγιάννης ἐξαναλαμβάνει πάλιν πρωθυπουργὸς καὶ κηρύσσει νέον πόλεμον, τὸν τοῦ 1897. Ἡ τύχη φέρνει ἀνέχαμε μεγάλη καταστροφάς. Ἡ Ἑλλὰς νικᾶται καὶ πάλιν εἰς τὰς πεδιάδας τῆς Θεσσαλίας ἀπὸ τὸν Ἐλ. Πασσᾶ. Εἰς τὸ Βελεστίνο συναντᾶται καὶ μάχεται μὲ τὸν Ἕλληνα Σπυρίδωνα τὴν Σμόλεντς καὶ σταματᾶ τὴν ὁρμὴ τῶν Τούρκων. Εἰς τὴν Ἀρτα νικωτάτην αὐτὴν μάχην τὸ Τουρκικὸ ἱππικὸ ἔπαθε παναλεθρον ἐπιτεθὲν μὲ διπλοὺς ἀναβάτας εἰς κάθε ἄλογον. Ἐθάφησαν οἱ ξένοι ἀνταποκριταὶ τὸ ἄθροος καὶ τὴν τόλμην τῶν Ἑλλήνων στρατιωτῶν ὑπὸ τὴν ἡγεσίαν τοῦ ἥρωος Σμολένσκου.

Ἡ Γερμανία ζητεῖ νὰ παρεμβῇ ἡ Ἑλλὰς καὶ μᾶς ἐπιβάλλουν αἱ Δυνάμεις τὸν Ἐλληνικὸν Στόλον εἰς τὰ Τελωνεῖα μας. Μεγάλη δυστυχία καλύπτει καὶ τὴν Ἑλλάδα. Ὁ περισσότερος κόσμος φορεῖ ντρίλια τοῦ ἀστοῦ τσίνα. Οἱ Τοκογλύφοι ὁρίζουν 30-40 ο)ο ὁ τόκος. Οἱ ἀγρότοι παρατοῦν τὰ κτήματα καὶ φεύγουν διὰ τὴν Ἀμερικὴν. Ἡ σταφίδα πωλεῖται πολὺ ὀλίγον δρχ. τὸ χιλιόλιτρον. Αὐτὰ τὰ ἀποτελέσματα φέρει ἡ κακὴ οἰκονομικὴ χείρισις τῆς χώρας. Ὁ Τρικούπης αὐτοεξόριστος εἰς Κάνν καὶ ἀποθνήσκει. Δὲν ἔχουν τὰ χρήματα ὅπως τὸν φέρουν καὶ τὸν ἀποφεύγουν εἰς τὴν Ἑλλάδα. Αὐτὰ τὰ τέλος, εἶχον ἀνέκαθεν οἱ μεγάλοι ἄνδρες τῆς Ἑλλάδος.

Τάκης Δ. Γιαννακόπουλος

ΕΙΝΑΙ 110 ΕΤΩΝ ΜΕ ΚΟΡΗΝ 90 ΕΤΩΝ

ΚΟΥΦΑΛΙΑ. (Βόλου).— Ἡ τὴν κωμόπολίν μας ζῇ ἡ ὑπερωνόβιος Παγώνα Σακκᾶ. Ἄγει σήμερον τὸ 110ον ἔτος τῆς ἡλικίας της. Αὕτη κατάγεται ἀπὸ τὴν περιοχὴν Κιρκιτζῆ τῆς Μικρᾶς Ἀσίας καὶ εἶναι μήτηρ δέκα τέκνων, ἐκ τῶν ὁποίων ἐπιζοῦν σήμερον ἐν ζωῇ τρία. Ἡ μία θυγάτηρ της ἡ Ἀγγελικὴ Τρούλα Κα πάκη, 90 ἐτῶν, ἀποχωρᾶσαι περισσότερον, ἀπὸ τὴν μητέρα της. Ἀξιοσημείωτον εἶναι ὅτι ἡ Παγώνα Σακκᾶ ἐφόρεσε γυαλιὰ εἰς τὴν ζωήν της μέχρι πρό τινος ἐπλεκε κάλτσες «πάλωνε» κάλτσες, διατηρεῖ ἀκμαίαν τὴν μνήμην της καὶ διηγεῖται ἀκριβῶς χρονολογίας τὴ ζωή της καὶ τὰς περιπετείας τῆς Μικρᾶς Ἀσίας. Ἡ γραῖα Παγώνα πίνει τὸν ἡμερήσιον καφέδες ἢ μάλλον δύο φορὰς τῆς προσφέρουν, τρώγει δύο φορὰς ἡμερησίαν ποσότητα φαγητοῦ καὶ ἕνα φυσιολογικὸν ἀνάπαυσιν μετὰ δὲ τὸ τέλος τοῦ φαγητοῦ τῆς πίνει σόδα διὰνα χωνεύσῃ. Πολλὰς φορὰς οἱ οἰκεῖοι τῆς ἀπαγορεύουν νὰ λάβῃ τὴν σόδα καὶ τὴ κρύβουν. Τότε ἡ γραῖα διαμαρτύρεται ἐντόνως καὶ ἀπαιτεῖ νὰ κλαίῃ.

ΤΟ ΣΤΑΔΙΟΝ ΑΡΓΟΣΤΟΛΙΟΥ

ΑΡΓΟΣΤΟΛΙΟΝ. (Τηλεφωνικὴ ἀναφορ