ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΜΑΤΑ
ΤΡΟΝ. Σήμερον «Θέατρον Καρόλου Κοΰν — Σή... 10.30 — «Ἡ μικρὴ μας...
ΠΑΝΔΡΑ. Σήμερον «Τὸ νησὶ τοῦ διαβόλου». Ἔγχρωμον.
ΠΑΤΡΟΣ. Σήμερον «Ὁ νό... τοῦ Λύντς». Ἀκατάλληλ...
...ΡΟ. Σήμερον «Τὸ κορίτσι... γειτονιᾶς». Ἑλληνικόν.
...ΤΡ. Σήμερον «Αἰχμάλωτοι τῶν Βεδουΐνων». Ἔγχρωμον.

★

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ ΝΥΚΤΟΣ
...πουλος Γεώργ. Ἀγίου ...ου 65. Κανελλόπουλος Γουναρη 57.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ ΙΚΑ

★

...ρόπουλος Κων. Μαιζῶνος Ὀθωνέμου Ἀγ. Κορίνθου ...Βλαγγελόπουλος Ἀριστ. ...ου 35. Σιγαλὸς Γεώργιος ...ου 45. Κωστόγιαννης Γε... Κορίνθου 323. Κουρλαμ... Πλατ. Γεωργίου Α.

...ὁ ὀδοντίατρος ΕΡΑ... ΜΑΝΟΥΣΑΚΗ με... τὸ ἰατρεῖον της ...ς ἰδίας ὁδοῦ Παν... 52. Τηλέφ. ...78.

★

...ΡΜΑΤΟΛΟΓΟΣ ἰατρὸς ...παδόπουλος. (Νοσήματα ..., τριχωτοῦ κεφαλῆς, ὀ...). Ἀποτριχώσεις. Ἑρμοῦ ...ρη 118, τηλ. 30—61.

★

...ὀντίατρος κ. ΜΙΧΑΗΛ ...ΕΣΚΟΣ δέχεται ἐν τῷ ἰ... του καθ' ἑκάστην 4 - 8

★

...νολογικὰ Ἐργαστήρια Ι... ΝΙΚ. Κ. ΣΤΑΜΠΟΥΛΟ... ΟΥ εἰδικοῦ ἀκτινολόγου ...ίου τύπου ἐγκαταστάσεις ...λογικῶν μηχανημάτων τε... ...ιδικῶν ΣΗΜΕΝΣ. ...ρ. Ρήγα Φεραίου 106 (πρὸ...

ΣΠΕΡΟΣ
ΣΗΜΕΡΟΝ
Ἀκατάλληλον

Ἡ ὀργή του ἦταν Κεραυνός, καὶ ἡ ὁρμή του Καταιγίδα! Καὶ τὸ Πάθος του δὲν ἔχει ὅρια, ὅταν ἐκδικεῖται αὐτοὺς ποὺ τὸν... ἐκρέμασαν!

...Καταπληκτικώτερο Φίλμ ...ΤΡΙΩΝ ΔΙΑΣΤΑΣΕΩΝ (3-D)

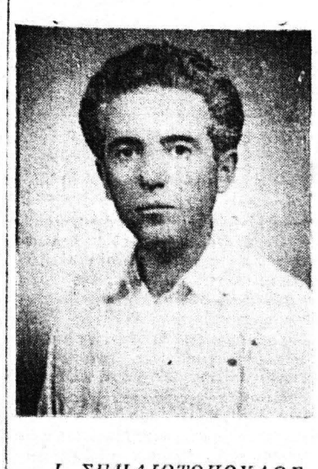
ΣΗΜ. Ἡ ταινία θὰ προ... εἰς ἐπίπεδον.

ΠΑΤΡΑΪΚΟΝ ΩΔΕΙΟΝ

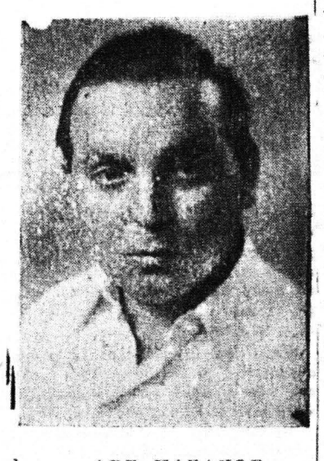
ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΕΘΝΙΚΟΥ

Ἀποτελέσματα ἐξετάσεων Βυζαντινῆς Σχολῆς ΠΑΤΡΩΝ — ΑΙΓΙΟΥ

Ὑπὸ ἐπταμελοῦς καλλιτεχνικῆς ἐπιτροπῆς προεδρευομένης ὑπὸ τοῦ Ἀκαδημαϊκοῦ μουσουργοῦ κ. Μ. Καλομοίρη διεξήχθησαν τὴν 8ην Ἰουλίου αἱ ἐπὶ πτυχίῳ καὶ προαγωγῇ ἐξετάσεις τῆς Βυζαντινῆς Σχολῆς Πατρῶν-Αἰγίου. Ἐν αὐταῖς ἀπενεμήθησαν 1) εἰς τὸν κ. Ἰ. ΣΠΗΛΑΙΩΤΟΠΟΥΛΟΝ Πτυχίον Βυζαντινῆς μὲ ἄριστα παμψηφεὶ καὶ χρηματικὸν βραβεῖον 500 δρχ., 2) εἰς τὸν κ. ΑΡΓ. ΠΑΓΑΝΟΝ μὲ ἄριστα παμψηφεὶ 3) εἰς τὸν κ. ΑΝΔΡ. ΛΕΤΣΟΝ μὲ ἄριστα κατὰ πλειοψηφίαν καὶ 4) εἰς τὸν κ. Δ. ΤΣΟΥΛΗΝ μὲ ἄριστα κατὰ πλειοψηφίαν



Ι. ΣΠΗΛΑΙΩΤΟΠΟΥΛΟΣ



ΑΡΓ. ΠΑΓΑΝΟΣ

ΑΝΔ. ΛΕΤΣΟΣ

Δ. ΤΣΟΥΛΗΣ

Προήχθησαν διὰ 2αν τάξ. Γ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ, Α. ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΣ, Σ. ΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΣ, ΚΑΤΣΙΝΑΣ, ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΣ, ΡΑΠΤΗΣ, Α. ΝΤΡΕΚΗΣ. Διὰ 3ην Γ. ΜΑΚΡΙΔΗΣ, Σ. ΘΕΟΦΑΝΟΥΣ, Π. ΔΑΝΔΟΠΟΥΛΟΣ, καὶ Γ. ΧΑΝΤΖΟΠΟΥΛΟΣ. Διὰ 4ην ΘΕΟΔΟΣΙΑΔΗΣ, ΜΙΧΑΛΑΚΟΠΟΥΛΟΣ, ΜΠΑΚΟΠΟΥΛΟΣ, ΦΙΛΙΠΠΑΚΟΠΟΥΛΟΣ καὶ ΦΟΥΚΑΣ. Διὰ 5ην ΑΝΑΣΤΑΣΟΠΟΥΛΟΣ, ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΣ, Ν. ΝΤΡΕΚΗΣ ἱερεύς, Α. ΒΑΓΕΝΑΣ, ἱερεύς. Παρεπέμφθησαν δι' Ὀκτώβριον ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ, Κ. ΚΑΝΕΛΗΣ, Χ. ΚΟΥΝΙΩΤΗΣ, Α. ΘΕΟΔΩΡΑΚΟΠΟΥΛΟΣ, Σ. ΠΟΡΤΟΚΑΛΗΣ, Τ. ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ, Θ. ΘΕΟΛΟΓΙΤΗΣ, Γ. ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ καὶ Δ. ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΠΟΥΛΟΣ.

ΖΕΝΙΘ
ΣΗΜΕΡΟΝ
Τὸ μοναδικὸ Ἑλληνικὸ ἔργο ποὺ ζωντανεύει τ' ἀπόκρυφα καὶ τοὺς πόθους τῆς Ἑλληνικῆς ψυχῆς.
ΤΟ ΚΟΡΙΤΣΙ ΤΗΣ ΓΕΙΤΟΝΙΑΣ
Τοῦ Ν. ΧΑΤΖΗΑΠΟΣΤΟΛΟΥ
Τὸ δρᾶμα ποὺ θὰ μαγεύση. Τὸ δρᾶμα ποὺ θὰ συγκλονήση.
ΣΜΑΡΟΥΛΑ ΓΙΟΥΛΗ
ΟΡΕΣΤΗΣ ΜΑΚΡΗΣ
ΓΙΩΡΓΟΣ ΜΠΟΥΧΛΗΣ

ΟΑΣΙΣ
ΣΗΜΕΡΟΝ
Ἔξοχη περιπέτεια στὴ λάγνα χώρα τῶν Σεΐχηδων. Ἐκεῖ ὅπου ἡ δόξα στεφάνωσε τοὺς ἡρωϊκοὺς πεζοναύτας.
ΑΙΧΜΑΛΩΤΟΙ ΤΩΝ ΒΕΔΟΥΪΝΩΝ
Ἔγχρωμον
Συναρπαστικὲς ἐπελάσεις. Δρᾶσις-Θέαμα. Ἀνατολίτικοι χοροί..
ΤΖΩΝ ΠΩΗΝ-ΜΩΡΗΝ Ο ΧΑΡΑ

ΑΛΑΜΠΡΑ
ΣΗΜΕΡΟΝ
Συγκλονιστικὲς περιπέτειες στὰ παραμυθένια νησιά.
Ἐξωτικοὶ χοροί.
Μαγικὲς χαβάγιες τοῦ μεγαλυτέρου συγγραφέως
ΣΩΜΕΡΣΕΤ ΜΩΜ
ΤΟ ΝΗΣΙ ΤΟΥ ΔΙΑΒΟΛΟΥ
Ἔγχρωμον
Ταινία ΤΖ. ΑΡΘΟΥΡ ΡΑΝΚ μὲ τοὺς
ΡΟΜΠΕΡΤ ΝΙΟΥΤΟΝ ΓΚΛΥΝΙΣ ΤΖΩΝΣ

ΑΘΗΝΑΪΚΑ ΨΥΓΕΙΑ
ΑΘΗΝΑΙ ΚΑΪ ΕΣΚΙΜΟ
ΤΑ ΑΝΩΤΕΡΑ ΟΛΩΝ
Ξύλινα καὶ μετάλλινα μὲ μόνωσιν φελλοῦ 100 %
ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΟΣ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ
ΚΥΡΙΑΚΟΣ Ν. ΚΥΡΙΑΚΟΠΟΥΛΟΣ
Μαιζῶνος 56
ΜΕΓΑΛΑΙ ΕΥΚΟΛΙΑΙ ΠΛΗΡΩΜΗΣ

ΕΘΝΙΚΟΣ ΚΗΡΥΞ
Διεύθυνσις: ΑΛΕΞΑΝ. Α. ΒΡΗΣ
Ζαΐμη 13 β'

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ: δωμάτιον δι' οἱανδήποτε χρῆσιν. Πληροφορίαι παρ' ἡμῖν.

ΛΟΓΙΣΤΙΚΑ Διπλογραφίαι μόνον. Ζαΐμη 58.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἐξ 6 δωματίων κλπ. χρειωδῶν. Πληροφορίαι Κορίνθου 350α.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ἀγρὸς ποτιστικὸς ἐκ 12 στρεμμάτων εἰς θέσιν Μποτεΐνα Σαγέικων, παρὰ τὴν ἀσφαλτον μετὰ χαμογείου οἰκίας καὶ 70 ἐλοιοδένδρων μεγάλων, κατάλληλον διὰ πατάτας, μποστάνι κλπ. Πληροφορίαι Φαρμακεῖον Παπαδημητρίου (Πλατεῖα Γεωργίου Α').

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ Οἰκία ἀνώγειος ἐκ 4 δωματίων λουτροῦ, κουζίνας Πλιταριοῦ ταράτσας 03 Ἀγ. Ἀνδρέου 205. Πλησίον Πάρκου. Πληροφορίαι Μπορονικολὸν Ἀγ. Νικολάου 30

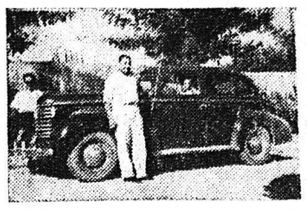
ΔΙΑΜΑΡΤΥΡΗΣΕΙΣ ΓΡΑΜΜΑΤΙΩΝ ΚΑΤΑ ΤΟΝ ΜΗΝΑ ΙΟΥΝΙΟΝ

Αἱ διαμαρτυρήσεις τῶν ἐμπορικῶν γραμματίων καὶ συναλλαγματικῶν κατὰ τὸν μῆνα Ἰούνιον ἀνῆλθον εἰς 600 διὰ ποσὸν δρ. 1.530.000 συμπεριλαμβανομένων καὶ τῶν ἐκτὸς τῶν Τραπεζῶν διαμαρτυρήσεων

Κατὰ τὸν μῆνα Μάϊον ἐ. ἔ. αἱ διαμαρτυρήσεις ἀνῆλθον εἰς 645 διὰ ποσὸν δραχ. 17.00.000. Ἤτοι κατὰ τὸν μῆνα Ἰούνιον παρατηρεῖται ἐλαφρὰ κάμψις εἰς εἰς τὰς διαμαρτυρήσεις.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ: Εἰς Ρίον Πατρῶν κάτωθεν Σιδηροδρομικοῦ Σταθμοῦ ἕως παραλίας ἄμπελος (μοσχάτο) ἐξ 11 στρεμμάτων μὲ τμηματικῶς ἐτησίαν ἀπόδοσιν 15.000 δκάδων, κατάλληλος καὶ δι' ἀνέργεσιν οἰκιῶν παραθερισμοῦ κ.λ.π. Πληροφορίαι κ. Νικόλαον Καμπισόπουλον Κτηματομεσίτην Μαιζῶνος 98. Τηλ. 39—89.

ΣΧΟΛΗ ΟΔΗΓΩΝ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ



Ἀναλαμβάνω τὴν ἐκπαίδευσιν ὁδηγῶν αὐτοκινήτου ἀπὸ 22 ἕως 40 ἐτῶν, κατόπιν διαταγῆς τοῦ Ὑπουργείου Συγκοινωνιῶν διὰ διπλώματος ἐπαγγελματικοῦ. Ἐπίσης ἀναλαμβάνω τὴν ἐκμάθησιν ὁδηγῶν αὐτοκινήτου διὰ κυρίους καὶ δίδας ἐρασιτεχνικῶς.

ΔΙΟΝ. ΜΠΑΛΑΣΚΕΡΗΣ
Πλατεῖα Γεωργίου Α'.
Καφενεῖον Φραντζῆ. Τηλ. 28-28

Ἐργατικὰ ζητήματα

ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΗ Η ΧΟΡΗΓΗΣΙΣ ΑΔΕΙΩΝ ΚΑΤ' ΕΤΟΣ ΕΙΣ ΕΡΓΑΤΑΣ ΚΑΙ ΥΠΑΛΛΗΛΟΥΣ

Τί προβλέπει ὁ σχετικὸς νόμος 539)55

Ὁ Νόμος 539)45 περὶ χορηγήσεως κατ' ἔτος εἰς τοὺς μισθωτοὺς ἀδειῶν μετ' ἀποδοχῶν εἶναι μία ἀπὸ τὰς μεγαλυτέρας κατακτήσεις τῆς Ἐργατοϋπαλληλικῆς τάξεως.

Διὰ τὸ δικαίωμα τῆς ἀδείας τῶν ἐν τῷ Νόμῳ ὑπαγομένων προσώπων δὲν εἶναι ἀνάγκη ὁ μισθὸς νὰ ἔχῃ καθορισθῆ ρητῶς. Ἀρκεῖ μόνον ἡ ὕπαρξις συμβάσεως ἐξηρτημένης ἐργασίας, ἀδιαφόρως ἐὰν ὁ μισθὸς καθορίσθη ρητῶς ἢ σιωπηρῶς. Ὁ καθορισμὸς ἀφέθη εἰς τὴν κρίσιν ἀγαθοῦ ἀνδρὸς (ἄρθρα 371 καὶ 372 Α.Κ.) ἀρκεῖ μόνον ἡ ἐργασία νὰ παρέχεται κατὰ τὰς συνήθεις περισιάσεις μόνον ἐπὶ μισθῷ (ἄρθρον 649 Α.Κ.).

Ὁ Νόμος 539)45 εἶναι γενικὸς καὶ ἐκ τούτου δὲν ἐξαιρεῖ κατὶ τὸ Δημόσιον ὡς ἐργοδότην συνδεόμενον διὰ σχέσεως ἰδιοτικοῦ Δικαίου (γνωμοδοτεῖ τοῦ Νομικοῦ Συμβουλίου 114)49) ὡς καὶ τὰ Νομικὰ πρόσωπα Δημοσίου Δικαίου καὶ τὰς ἐπιχειρήσεις κοινῆς ὠφελείας.

Τοῦ νόμου μὴ διαστέλλοντος περὶ τῆς φύσεως τῆς συμβάσεως ὡς ἀυρίστου ἢ ὡρισμένου χρόνου, ἔπεται, ὅτι ἀδείας συμφώνως τῷ νόμῳ 539)45 δικαιοῦται καὶ ὁ διὰ συμβάσεως ὡρισμένου χρόνου συνδεόμενος, ἐφ' ὅσον βεβαίως ἡ σύμβασις ἔχει συμφωνηθῆ διὰ χρονικὸν διάστημα πέραν τοῦ ἔτους. Ὁ νόμος οὗτος εἶναι δημοσίας τάξεως. Πᾶσα συμφωνία ἑπομένως ἀντικειμένη εἰς αὐτὸν εἶναι ἄκυρος.

Δικαιοῦχα πρόσωπα: Εἰς τὸ ἄρθρον 2 τοῦ Νόμου 539)45 πᾶς μισθωτὸς μετὰ συνεχῆ ἀπασχόλησιν εἰς ὑποκειμένην ἐπιχείρησιν ἐπὶ χρονικὸν διάστημα τουλάχιστον δώδεκα μηνῶν, τὸ ὁποῖον ἀποκαλεῖται βασικὸς χρόνος, δικαιοῦται καθ' ἕκαστον ἡμερολογιακὸν ἔτος ἀδείας μετ' ἀποδοχῶν. Τὸ ἡμερολογιακὸν ἔτος ἄρχεται τὴν 1ην Ἰανουαρίου καὶ λήγει τὴν 31ην Δεκεμβρίου.

Κατὰ τὸ ἄρθρον 3, κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς ἀδείας ὁ μισθωτὸς δικαιοῦται τῶν συνήθων ἀποδοχῶν ὧν θὰ ἐδικαιοῦτο ἐὰν ἀπεσχολεῖτο.

Χρονικὴ περίοδος χορηγήσεως ἀδείας: Διὰ τοῦ ἄρθρου 4 ὁρίζεται ὅτι ὁ ἐργοδότης ὑποχρεοῦται νὰ χορηγήσῃ τὴν αἰτηθεῖσαν ἄδειαν τὸ πολὺ ἐντὸς διμήνου ἀπὸ τῆς ὑπὸ τοῦ δευτέρου διατυπώσεως τῆς σχετικῆς αἰτήσεως.

Πᾶσα συμφωνία μεταξὺ ἐργοδότου καὶ μισθωτοῦ περιλαμβάνουσα τὴν ἐγκατάλειψιν τοῦ εἰς ἄδειαν δικαιώματος τοῦ μισθωτοῦ ἢ τὴν παραίτησιν τούτου ἀπὸ τοῦ ἐν λόγῳ δικαιώματος, καὶ ἐὰν προβλέπει τὴν καταβολὴν εἰς αὐτὸν ἐπηυξημένης ἀποζημιώσεως θεωρεῖται, ἀνύπαρκτος.

Μόνον εἰς ἐκτάκτους σοβαρὰς ἀνάγκας τοῦ Κράτους ἢ τῆς Ἐθνικῆς οἰκονομίας δύνανται, διὰ διατάγματος, προκαλουμένου μετὰ γνώμην τοῦ Συμβουλίου Ἐργασίας ὑπὸ τοῦ Ὑπουργικοῦ Συμβουλίου νὰ ἀναστέλλεται ἐπὶ χρόνον οὐχὶ μακρότερον τοῦ ἑνὸς τοῦ χορήγησις ἀδειῶν. Διὰ τοὺς μισθωτοὺς ὡρισμένων ἢ καὶ πάντων τῶν παραγωγικῶν κλάδων ὁλοκλήρου τῆς χώρας ἢ ὡρισμένων περιφερειῶν αὐτῆς ὁρίζεται ὅτι ἀπαγορεύεται εἰς τὸν ἐργοδότην νὰ ἀπολύσῃ τὸν μισθωτόν, διαρκούσης τῆς χορηγηθείσης εἰς τοῦτον ἀδείας.

Αἱ παραβάσεις τῶν ὁρισμῶν τοῦ παρόντος Νόμου ἐκδικάζονται ἐπὶ τῇ ἐγκλήσει τῶν ἐπιπτευόντων τὴν ἐφαρμογὴν τῶν Δημοσίων ὀργάνων ἢ παντὸς ἔχοντος συμφέρον κατὰ τὰς διατάξεις τοῦ Ν. Δ)τος 1123 «περὶ ἀμέσου ἐκδικάσεως πλημμελημάτων τινῶν ἐπ' αὐτοφώρῳ» καὶ τιμωροῦνται κατὰ τὸ ἄρθρον 3 τοῦ Νόμου Γ.Α.Δ. περὶ ὑγιεινῆς καὶ ἀσφαλείας τῶν ἐργατῶν καὶ περὶ ὡρῶν ἐργασίας.

Οἱ μισθωτοὶ ὀφείλουν νὰ ζητοῦν ἀπὸ τὸν ἐργοδότην τὸν τὰς κανονικὰς των ἀδείας διότι ἡ χορήγησις τῆς κανονικῆς ἀδείας εἶναι πρὸ ὄφελος τῆς ὑγείας τοῦ μισθωτοῦ καὶ πρὸς προστασίαν ἑνὸς βασικοῦ κεκτημένου δικαιώματος τῶν ἐργατοϋπαλλήλων.

Σκοπὸς τοῦ νόμου εἶναι ἡ παροχὴ εἰς τοὺς ἐργαζομένους κατ' ἔτος ἡμερῶν τινῶν ἀναπαύσεως καθ' ἃς οἱ ἐργαζόμενοι κατοχυρούμενοι ἀπὸ τὴν ἀπόλυσιν, τοῦ νόμου ἀπαγορεύοντος ταύτην, κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς ἀδείας, νὰ δυνηθῶσι νὰ ἀνακτήσωσι τὰς σωματικάς των δυνάμεις, διὰ νὰ δυνηθῶσι νὰ ἀποδώσωσι κατὰ τὸν ὑπόλοιπον χρόνον τῆς σχέσεως ἐργασίας.

Εἰς τὰς σημερινὰς δὲ κρισίμους ἡμέρας ἀνεργίας τῶν Συναδέλφων Ἐργατοϋπαλλήλων, ἐπιβάλλεται ἡ λῆψις τῆς ἀδείας διὰ νὰ παρασχεθῇ εὐκαιρία πρὸς ἐξεύρεσιν ἐργασίας εἰς σημαντικὸν ἀριθμὸν ἀνέργων συναδέλφων, οἵτινες ἀναγκαστικῶς θὰ προσληφθῶσι πρὸς κάλυψιν τῶν ἀναγκῶν τῶν ἐπιχειρήσεων.

Π. Περφυρόπουλος

ΣΥΝΕΔΡΙΟΝ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΙΣΤΩΝ

ΑΘΗΝΑΙ. Τὸ πρῶτον δεκαπενθήμερον τοῦ Αὐγούστου θὰ συγκροτηθῇ εἰς τὰς Ἀθήνας Παναυτοκινητιστικὸν συνέδριον. Κατὰ τὴν διάρκειαν τῶν ἐργασιῶν τοῦ συνεδρίου θὰ συζητηθοῦν θέματα, ποὺ ἀπασχολοῦν τὴν τάξιν τῶν αὐτοκινητιστῶν.

— Τὰ θέματα τῆς ἡμερησίας διατάξεως τοῦ συνεδρίου θ' ἀνακοινωθοῦν μετὰ τὴν ἀπάντησιν τοῦ κ. Ὑπουργοῦ τῶν Συγκοινωνιῶν ἐπὶ τοῦ θέματος τῆς ὀργανώσεως τῶν αὐτοκινητιστῶν.

ΚΑΤΑΤΑΞΙΣ ΙΚΑΡΩΝ

ΑΘΗΝΑΙ. Τὸ Γενικὸν Ἐπιτελεῖον Ἀεροπορίας παρέτεινε μέχρι τῆς 15ης Αὐγούστου τὴν προθεσμίαν ὑποβολῆς αἰτήσεων τῶν ἐνδιαφερομένων, νὰ μετάσχουν τοῦ διαγωνισμοῦ εἰσαγωγῆς εἰς τὴν Σχολὴν Ἀεροπορίας Τμῆμα Μονίμων Ἀξιωματικῶν Χειριστῶν (Ἰκάρων.) Ὁ ἀριθμὸς τῶν εἰσαχθησομένων καθορίζεται ἀπὸ 35 εἰς 65.

ΤΕΤΡΑΕΤΗΣ ΕΚΑΥΣΕ ΖΩΣΑΝ ΤΗΝ ΑΔΕΛΦΗΝ ΤΟΥ

ΚΩΝ)ΠΟΛΙΣ. Φρικιαστικὸν δρᾶμα ἀνεκαλύφθη εἰς τὴν ὁδὸν Ὀκτακτσιλὰρ τοῦ Ἐγιούτ. Ὁ τετραετὴς Μουχαρὲμ εὑρίσκετο μόνος εἰς τὸ δωμάτιον, ὅπου ἐκοιμᾶτο ἡ μόλις διέτις ἀδελφή του. Ὁ Μουχαρέμ, ἐνῷ ἔπαιζε μὲ τὰ πυρεῖα, μετέδωσε τὸ πῦρ εἰς τὸ ἐφάπλωμα τῆς ἀδελφῆς του καὶ κατόπιν ἐξῆλθε τῆς οἰκίας, ἀφοῦ ἔκλεισε τὴν θύραν.

Ὅταν ἀντελήφθη τὴν πυρκαϊὰ ἦτο πολὺ ἀργά. Ἡ μικρὰ εἶχεν ἀπανθρακωθῆ σχεδὸν ἐξ' ὁλοκλήρου.

ΕΝΤΟΣ ΩΡΑΣ ΕΠΙΕ 52 ΚΑΦΦΕΔΕΣ

ΚΩΝ)ΠΟΛΙΣ). Κατὰ τηλεγραφήματα ἐξ Ἐσκίσεχιρ, ὀΧουσεΐν, διαμένων εἰς τὴν συνοικίαν Ἰζουμχουριὲτ, στοιχηματίσας μὲ φίλον του, ἔπιε 52 φλυτζάνια καφὲ ἐντὸς μιᾶς ὥρας. Ἐντὸς ὀλίγου, ὅμως, ἀπώλεσε τὰς αἰσθήσεις του καὶ ἀπεστάλη πρὸς νοσηλείαν.

ΕΞ ΑΡΓΟΣΤΟΛΙΟΥ

ΑΡΓΟΣΤΟΛΙΟΝ. (Τοῦ μονίμου μας συνεργάτου.) Δίκαιον καὶ εὔλογον αἴτημα τῆς ἐργατοϋπαλληλικῆς τάξεως τοῦ Ἀργοστολίου, εἶναι ἡ ἄμεσος ἐγκατάστασίς των εἰς τὰ ἐντὸς τῶν ἡμερῶν ἀποπερατούμενα ἐργατοϋπαλληλικὰ σπίτια.

Τρέμουν διὰ τὸν ἐπὶ θύραις Χειμῶνα ἀλλὰ καὶ πιὸ πολὺ διότι βλέπουν εἰς πλεῖστα τούτων ἐγκατασταθέντας... ἀσεισμοπλήκτους. Ἰδίοις ὄμμασιν αντελήφθημεν ὅτι εἰς ἀρκετὰ τούτων ἔχει γίνει ἐγκατάστασις ξένων, θέλομεν ὅμως νὰ πιστεύωμεν ὅτι ὁ νομάρχης μας κ. Παυλάκος εὑρίσκων δίκαιον τὸ αἴτημα θὰ διατάξῃ ἀμέσως τὴν ἐκκένωσιν τῶν μὴ δικαιούχων καὶ ἐκ παραλλήλου τὴν στέγασιν τῶν θυμάτων τῆς τραγικῆς συμφορᾶς, ἂν ἔχουν δέχονται νὰ τὰ συμπληρώσουν ἰδίαις δαπάναις. Καὶ ἐλπίζομεν ὅτι ὁ κ. ὑπουργὸς Ἐργασίας ἐρχόμενος ἐπὶ τόπου θὰ διατάξῃ τὰ δέοντα.

ΙΔΡΥΜΑ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΑΣΦΑΛΙΣΕΩΝ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟΝ ΥΠΟΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΠΑΤΡΩΝ
ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

—Πρὸς τοὺς κ. κ. Ἰδιοκτήτας Οἰκοδομῶν καὶ Ἐργολάβους.

Ἀνακοινοῦται ὅτι, συμφώνως πρὸς τὰς διατάξεις τῶν ἄρθρων 2 παρ.4 τοῦ Κανονισμοῦ Ἀσφαλίσεως ἐργατῶν οἰκοδόμων, οὗ ἡ ἰσχὺς του ἤρξατο ἀπὸ 1ης Ἰουλίου 1955, δι' ἐργασίας οἰκοδομικῆς ζφύσεως, ἤτοι ἀνεγέρσεως οἰκοδομῆς προσθήκης, μεταρρυθμίσεως ἢ κατεδαφίσεως, ἐκσκαφῶν πρὸς τοποθέτησιν ἀγωγῶν, ἀνωρύξεως φρέατος ἢ βόθρου, ἐπιχωματώσεως κ.λ.π, δι' ἃς ἐχορηγήθη μετὰ τὴν 1.7.55 ἄδεια ἢ ἔγκρισις προϋπολογισμοῦ αὐτῶν παρὰ τοῦ οἰκείου Πολεοδομικοῦ Γραφείου ἢ ἑτέρας Δημοσίας ἢ ἄλλης Ἀρχῆς, ἢ δὲν ἐχορηγήθη τοιαύτη, ὡς καὶ διὰ συναφεῖς τεχνικὰς ἐργασίας, ἤτοι κατασκευῆς ἢ συντηρήσεως ὁδῶν, γεφυρῶν, λιμένων καὶ ὑδραυλικῶν ἠλεκτρικῶν ἢ Μηχανολογικῶν ἐγκαταστάσεων κ.λ.π, ἀδιαφόρως ἐὰν διὰ τὴν ἐκτέλεσιν αὐτῶν ἀπαιτεῖται ἢ μὴ ἄδεια, αἵτινες ἤρξαντο μετὰ τὴν 1.7.55 οἱ κύριοι τοῦ ἔργου καὶ προκειμένου περὶ Δήμων καὶ Κοινοτήτων ἢ Ν.Π.Δ.Δ. οἱ ἐργολάβοι ἢ ἀνάδοχοι αὐτῶν ὑποχρεοῦνται ὅπως μέχρι 31 Ἰουλίου 1955 προσέλθωσιν εἰς τὴν ἁρμοδίαν ὑπερεσίαν ὑμῶν (Γουναρη 61) καὶ ἀναγγείλωσι τὴν ἔναρξιν τῆς ἐκτελουμένης ἐργασίας καὶ καταθέσωσι, προκειμένου περὶ οἰκοδομῶν τὴν πρώτην δόσιν.

Ἐν περιπτώσει καθ' ἣν ἡ ἀναγγελία τῆς ἐνάρξεως τοῦ ἔργου δὲν ὑποβληθῇ ἡμῖν μέχρι τῆς 31.7.55, ὡς καὶ ἐὰν δὲν καταθεθῇ ἡ προκαταβολή, θὰ εἰδοποιεῖται τὸ ἁρμόδιον Ἀστυνομικὸν Τμῆμα διὰ τὴν ἀφαίρεσιν τῆς ἀδείας, παραλλήλως δὲ θὰ ζητῆται ἡ ποινικὴ δίωξις τούτων.

(Ἐκ τῆς Διευθύνσεως)

ΡΑΔΕΞ
Καγακάρη 169 Πάτραι
Ἐπισκευαὶ παντὸς τύπου ραδιοφώνων καὶ ἐνισχυτῶν
Ἐπιμέλεια ἐπισκευῶν ὑπὸ τοῦ τέως Τεχνικοῦ τοῦ Ραδιοφωνικοῦ Σταθμοῦ Πατρῶν
Τιμαὶ λογικαὶ
ΚΑΝΑΚΑΡΗ 169

Νοσταλγῶντας τὰ παλιὰ

Ἡ λατέρνα εἰς τὴν Πάτρα

Γραφικώτητες ποὺ χάνονται

Τρώγοντας ἔρχεται ἡ ὄρεξη, λέει μιὰ γαλλική παροιμία. Ἐτσὶ κι' ἐμένα, σὰν νοσταλγῶ τὴ ζωὴ τῆς παλιᾶς Πάτρας, μὲ πιάνει τὸ μεράκι καὶ κάθομαι καὶ γράφω ὅ,τι ἀκούω γι' αὐτή. Γιὰ τὶς γειτονιές της μὲ τὰ πενταπάτωρα σπιτάκια τους ποὺ ἡ λατέρνα σκόρπαγε τὰ βράδυα στὰ γραφικά του δρομάκια μελωδικοὺς ἤχους, τὰ καπηλειά της μὲ τοὺς γλυντζέδες τους, τὰ καφενεῖα μὲ τὶς πολιτικές συζητήσεις τῶν θαμώνων τους, τὶς καντάδες ποὺ ἔκαναν τὶς φεγγαρόλουστες νύχτες κάτω ἀπ' τὶς γρίλλιες παραθυριῶν οἱ κανταδόροι της, τὶς γραφικές της ἐξοχὲς καὶ τὶς πλατεῖες της, τ' ἀμαξάκια της . . . Κι' ἀκόμα γιὰ τ' ἀρχοντικά; της ποὺ καὶ σήμερα εἶναι γεμάτα ἀπὸ ἐνθύμια τῆς ζωῆς, τὶς ἀρχόντισσες καὶ τοὺς ἄρχοντές της ποὺ τὴν ἔκαμαν πλούσια κι' ὄμορφη, καὶ κατέστησαν τὸ λιμάνι τῆς, βουερό καὶ πολυκάρβο μὲ τὶς μεγάλες σταφιδοεξαγωγές! Ἔλλειψη προσαρμοστικῆς ἱκανότητος μπορεῖ νὰ τὸ χαρακτηρίσῃ κανείς, σὲ τοῦτα τὰ δύσκολα χρόνια ποὺ μᾶς ἀπασχολοῦν ἕνα σωρὸ προβλήματα. Κάθε ἄλλο, δὲν εἶναι αὐτό! Ἀγάπη στὴ παλιὰ Πάτρα. Ἐρώτας σὲ μιὰ περασμένη ἐποχὴ ποὺ οἱ ἄνθρωποί τη ζεῖ σὲ μιὰ ἀμόσφαιρα ξέγνοιαστη καὶ εὐχάριστη καὶ μᾶς ἀφήσανε γιὰ κληρονομιὰ τὴν ἀβρότητά τους, ποὺ ἀλλοίμονο . . ., ὁ σημερινὸς μηχανικὸς πολιτισμός μας τὴ γκρέμισε συθέμελα.

Νὰ λοιπὸν γιατὶ κι' ἐγὼ γίνομαι νοσταλγὸς τῆς παλιᾶς Πάτρας, μὲ τὶς τόσες της γραφικότητες, ποὺ στὸ πέρασμα τοῦ χρόνου χάνονται σιγὰ—σιγὰ . . . Ἡ σημερινὴ πεζὴ ἐποχή μας σβήνει στὸ διάβα της κάθε ἴχνος «παλιοῦ καλοῦ καιροῦ» κι' ἐξαφανίζει κάθε ζηλευτὸ ἀπομεινάρι του.

Θῦμα λοιπὸν τῶν ἀμείλικτων καιρῶν καὶ τῶν ἀνθρώπων εἶναι καὶ ἡ ρομβία. Ἡ λατέρνα, ὅπως τὴν ἔερουμε καὶ τὴν λέμε ὅλοι μας. Ἡ ἀγαπημένη λατέρνα τῆς παλιᾶς γειτονιᾶς, ποὺ σκορποῦσε στὰ γραφικὰ δρομάκια γλυκοὺς καὶ μελωδικοὺς ἤχους καὶ ὁφο