ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

...ΤΑ

...ΤΙΚΟΝ. Σήμερον ὥρα ...θειδὲς εἶναι οἱ ρίζες»

...ΟΝ ΠΑΝΘΕΟΝ. Σήμε... «Λιπλοστεννιές».

...Σήμερον «Βαθειὰ μεσ' ...καρδιά μου»

...Σήμερον 4—12 «Πάντα ...θὰ ἀγαπήσει».

...Σήμερον 4—12 «"Ο,τι ...ν τὰ κορίτσια».

...Σήμερον 4—12 «"Οταν ξέ... ἡ θύελλα».

★

...ΚΕΙΣ διανυκτερεύοντα.

...ός Κων)νος Μαιζῶνος ...ός Βλάσσης Γερμανοῦ

...ΚΕΙΑ ΙΚΑ

...κάνος Ἀνδρέας Ἀγ. Νι... 49. Ζερβόπουλος Μιχ. ...στοπούλου 29. Καραμ... ...θην. Γούναρη 57. Ζαρι... ...ος Χαραλ. Πλατ. Ὄλγας. ...ς Ἀπόστολος Ἀγ. Ἀν... 114. Τριανταφυλλόπουλος ...ος Γερμανοῦ 146.

★

...ΗΣ ΘΕΟΔΩΡΙΔΟΥ χει... ...ος, ὀδοντίατρος. Δέχεται ...κάστην. Ἰωνίας 55 ἀριθ. ...9—21.

★

...ὀδοντίατρος κ. ΜΙΧΑΗΛ ...ΕΣΚΟΣ δέχεται ἐν τῷ ἰ... ...του καθ' ἑκάστην 4 - 8

★

...ατρὸς ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ ΔΗ... ...ΛΔΗΣ εἰδικὸς φυματολό... ...δέχεται καθ' ἑκάστην 4—8 ...ατρεῖῳ του ὁδὸς Ἀθαναδ... ...ίου ἀριθ. 30 ὡς καὶ ἐπι... ...ύζει ἀριθ. τηλ. 35 — 58 ...ς Χ.

★

...ΡΜΑΤΟΛΟΓΟΣ ἰατρὸς ...παδόπουλος. (Νοσήματα ...τος, τριχωτοῦ κεφαλῆς, ὀ... ...). Ἀποτριχώσεις. Ἑρμοῦ ...κάρη 118, τηλ. 30—61

★

...λογος Α. Σταθόπουλος ἰ... ...ός. Εἰδικὸς Δερματολόγος — ...κιολόγος. Αἰσθητικὴ δερ... ...λογία — Σεξουαλικαὶ Παθή... Βότση 20. Τηλ. 20—14.

★

...ΗΛ. ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ ὀδον... ...ρίατρος, δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του Κορίνθου — Φιλοποίμενος 41.

★

Ὁ ἰατρὸς κ. ΤΑΚΗΣ Α. ΑΝΓΩΝΟΠΟΥΛΟΣ δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του ὁδὸς Μπιζανίου 2, (ἔναντι Πυροσβεστείου) τηλέφωνον 39—30΄

★

Ὁ ἰατρὸς μικροβιολόγος κ. ΧΡ. ΤΣΑΛΤΑΣ δέχεται εἰς τὸ ἐργαστήριόν του Ἑλ. Βενιζέλου 98.

★

Ὁ ὀδοντίατρος κ. ΗΛΙΑΣ Β. ΤΖΟΛΑΣ δέχεται καθ' ἑκάστην καὶ τὰς συνήθεις ὥρας Ἑρμοῦ — Καραϊσκάκη 108.

★

Ἡ ἰατρὸς ΑΙΜΙΛΙΑ ΑΝΤ. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ μετέφερε τὸ Μικροβιολογικὸν καὶ Βιοχημικὸν Ἐργαστήριόν της Καραϊσκάκη — Παντανάσσης 76, ὧραι ἐργασίας 9—1.

★

Ἀκτινολογικὰ Ἐργαστήρια Ἰατροῦ ΝΙΚ. Κ. ΣΤΑΜΠΟΥΛΟΠΟΥΛΟΥ εἰδικοῦ ἀκτινολόγου. Τελευταίου τύπου ἐγκαταστάσεις ἀκτινολογικῶν μηχανημάτων τετραβαλβιδικῶν ΣΗΜΕΝΣ. Δέχεται Ρήγα Φεραίου 106 (πρὸ ἦν Κλινικὴν Κωνστ. Σταμπουλοπούλου). Τηλ. 39—75.

★

Μικροβιολογικὸν Ἐργαστήριον ΑΡΤΕΜΙΟΥ ΒΑΣΙΛΟΠΟΥΛΟΥ Ἰατροῦ Μικροβιολόγου ὁδὸς Ἀγ. Νικολάου 47. τηλ. 26—80

ΕΘΝΙΚΟΣ ΚΗΡΥΞ
Διεύθυνσις: ΑΛΕΞΑΝ. Α. ΒΡΗΣ
Ζαΐμη 13 β'

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΠΙΚ - ΑΠ αὐτόματον δέκα πλακῶν, εἰς τιμὴν ἐκτάκτου εὐκαιρίας. Πληροφορίαι: Κουρεῖον Γεροκωστοπούλου 28 β'.

***ΖΗΤΕΙΤΑΙ** ὑπηρεσία μὲ καλὰς συστάσεις διὰ τὸ ἰατρεῖον τοῦ κ. Χρ. Χριστοπούλου, Καραϊσκάκη 121. Μισθὸς ἱκανοποιητικός.*

***ΠΩΛΕΙΤΑΙ.** Καφὲ - Μπὰρ. Γερμανοῦ 127 μὲ ξησφαλισμένην πελατείαν. Πληροφορίαι παρὰ τῷ ἰδίῳ.*

ΠΩΛΕΙΤΑΙ. Οἰκόπεδον εἰς τὴν περιοχὴν Ὑψηλῶν Ἀλωνίων 400 πήχ. περίπου καὶ εἰς συμφέρουσαν τιμήν. Πληροφορίαι Ἑρμοῦ 64.

***ΠΩΛΕΙΤΑΙ:** Στρογγυλὸν ὡρολόγιον τοίχου διαμέτρου 25) οκατάλληλον διὰ γραφεῖον ἢ ἐργοστάσιον εἰς συμφέρουσαν τιμήν. Πληροφορίαι παρ' ἡμῖν.*

'Η ἀρχὴ ἑνὸς ἐθίμου

Ο ΘΕΣΜΟΣ ΤΩΝ ΜΠΟΥΝΑΜΑΔΩΝ

Καρποί, χρήματα καὶ ἀντικείμενα

Ὁ θεσμὸς τῶν μπουναμάδων εἰς τ ἐξῆς ἔχει τὴν προέλευσιν του:

Παρὰ τοῖς Ρωμαίοις ὑπῆρχεν ἑορτή, ἀποκαλουμενη Σατουρναλια, προς τιμην του θεοῦ της σπορας Σατούρνου, καθ' ἣν μεταξυ των ἀντηλλασσοντο διάφορα δῶρα, συνισταμενα κατ' ἀρχην μὲν εἰς καρπους εἶτα δὲ διαφορα νομισματα. Ἐτελειτο δὲ ἡ ἑορτη ἐκεινη κατα μῆνα Δεκέμβριον ἐπεκταθεισα βραδυτερον καὶ κατὰ τὴν ἑορτὴν τῶν Καλενδῶν τοῦ Ἰανουαρίου, ἀφ' ὁτου δὲ ἡ 1η Ἰανουαρίου καθωρίσθη ἡ Πρωτοχρονιά, παρέμεινε καὶ τὸ ἔθιμον τῆς ἀνταλλαγῆς τῶν δωρων, μεταδοθὲν ὑπὸ τῶν Ρωμαίων εἰς τοὺς Βυζαντινοὺς καὶ δι' ἐκείνων εἰς πολλοὺς ἄλλους λαοὺς Ἀνατολῆς καὶ Δύσεως.

Αἱ ρίζαι ὅμως τοῦ ἐθίμου τούτου κατὰ μίαν παραδοσιν ἀναφερομένην ὑπὸ τοῦ Ρωμαιου πολιτικοῦ καὶ ρήτορος Κικέρωνος, ἀνάγονται εἰς τοὺς χρόνους τῆς ἱδρύσεως τῆς Ρώμης, τοὺς ὁποίους καλύπτει μία λογικὴ παραδοσις.

Βασιλεὺς της γειτονικῆς τῆς Ρώμης πόλεως των Σαβίνων ἦτο ὁ Τάκος. Οἱ Ρωμαῖοι, ἐπειδὴ κατὰ τὴν συγκρότησιν τῆς πόλεως δὲν εἶχον γυναῖκας ἐσκέφθησαν ν' ἁρπάσουν Σαβίνας διὰ δόλου καὶ πρὸς τοῦτο διωργάνωσαν ἀγῶνας, εἰς οὓς ἐκλήθησαν ὅπως παραστῶσι καὶ οἱ Σαβίνοι.

Κατὰ τὴν διάρκειαν ὅμως τῶν ἀγώνων ἐκείνων, οἱ Ρωμαῖοι, λαὸς ἀκόμη ἀπολίτιστος, ἥρπασαν τὰς θυγατέρας τῶν Σαβίνων καὶ ὡς ἦτο ἐπόμενον ἠπειλήθη σύρραξις, ἥτις ἀπεσοβήθη χάρις εἰς τὴν παρέμβασιν τῶν ἁρπαγεισῶν Σαβίνων γυναικῶν μὲ ἀποτέλεσμα νὰ ἐπέλθῃ ἕνωσις των δύο λαῶν (Ρωμαίων καὶ Σαβίνων) μὲ συμβασιλείαν, τούτου ἐπιτευχθέντος τῇ ἐπεμβάσει τοῦ Σαβίνου βασιλέως Τατίου.

Διὰ τὴν ἐπιτυχίαν ἐκείνην τοῦ Τατίου, οἱ Σαβῖνοι του προσέφεραν κλάδους ἐκ των δένδρων το ὕστερον ἁλσους θεᾶς της ὑγείας Στρήνας ἀποκαλουμένης, τὸ ἔθιμον δὲ ἐκεινο ἐπεκράτησεν ἔκτοτε καὶ κατὰ τοὺς χρόνους των μεγάλων Ρωμαίων αὐτοκρατόρων καὶ ἐπεξετάθη καὶ εἰς τοὺς ἀνδρείους καὶ εἰς τοὺς ἄρχοντας καὶ ἐν τέλει καὶ μεταξὺ τῶν πολιτῶν ἀντικατασταθέντων ἐν τῳ μεταξὺ των κλάδων διὰ καρπῶν καὶ ἐν τέλει διὰ νομισμάτων καὶ ἄλλων ἀντικειμένων, ἅτινα ἔφερον τὴν λατινικὴν ὀνομασίαν Bonne strenae ἐκ τοῦ λατινικοῦ δὲ ἐπιθέτου Bonus προῆλθε τὸ γαλλικὸν Bon. ἐξ οὗ καὶ μπουναμᾶς.

Τὸ ἔθιμον τοῦτο, διελθὼν διάφορα στάδια, καταργήσεως καὶ ἐπαναφορᾶς του ὑπὸ διαφορων Ρωμαίων Αὐτοκρατόρων, ἐπεξετάθη βραδυτερον καὶ μεταξὺ τῶν πολιτῶν ὡς μέσον ἀγάπης, ἐκτιμήσεως, φιλοφρονήσεως κλπ. μεταξὺ των, παῖσαν νὰ ἔχῃ σκοπὸν τὸν πλουτισμὸν τῶν ἀρχόντων.

Πρασιδιαζει ἰδιαιτέρως εἰς τὰ μικρὰ παιδία, τὰ ὁποία ἀγωνιῶδως ἀναμένουν τὴν πρωτοχρονιάν, διὰ νὰ δεχθοῦν τοὺς μπουναμάδες των καὶ πλημμυρίσουν ἀπὸ χαράν, ἀπὸ τὴν δ' ὁ χριστιανισμὸς ἐπεχείρησε τὴν καταργησίν των, ὡς προελεύσεως εἰδωλολατρικῆς, ἀποκαλῶν αὐτοὺς δωρήματα τοῦ διαβόλου.

Η ΕΙΣΠΡΑΞΙΣ ΕΙΣΦΟΡΩΝ ΕΡΓΑΤΙΚΗΣ ΕΣΤΙΑΣ

Δι' ἀποφάσεως τοῦ ὑπουργοῦ Ἐργασίας κοινοποιηθείσης εἰς τὰ ὑποκαταστήματα τοῦ ΙΚΑ καθωρίσθησαν τὰ κάτωθι περὶ τοῦ τρόπου καταταβολῆς καὶ εἰσπράξεως τῶν ὑπὲρ τῆς Ἐργατικῆς Ἑστίας εἰσφορῶν:

1) ΕΡΓΟΔΟΤΙΚΗ ΕΙΣΦΟΡΑ

Οἱ ἐργοδόται ὑποχρεοῦνται ὅπως καταβάλουν εἰσφορὰ ἑτησίως ὑπὲρ τῆς Ἐργατικῆς Ἑστίας ἴσην πρὸς τὸ ἥμισυ (1/2) ἡμερομισθίου δι' ἕκαστον ἐργάτην ἢ τεχνίτην ἢ πρὸς 1/50 τῶν μηνιαίων ἀποδοχῶν τῶν ὑπαλλήλων. Ἡ εἰσφορὰ αὕτη καταβάλλεται εἰς δύο δόσεις εἰς τὴν ἀρχὴν ἑκάστης ἑξαμηνίας καὶ ἐντὸς διμήνου τὸ πολὺ ἀπὸ τῆς ἀρχῆς τῆς ἑξαμηνίας. Εἰς τὴν εἰφορὰν ταύτην ὑποχρεοῦνται οἱ πάσης φύσεως ἐργοδόται, ἐξαιρουνται δὲ μόνον οἱ γεωργικοί, κτηνοτροφικαὶ καὶ ἁλιευτικαὶ ἐπιχειρήσεις, ὡς καὶ ἐρναστοι ἐκτελούμεναι ἀπ' εὐθείας ὑπὸ τοῦ Δημοσίου. Ὁ ὑπολογισμὸς τῆς εἰσφορᾶς ταύτης γίνεται βάσει τοῦ συνόλου τῶν μηνιαίων ἐν γένει ἀποδοχῶν τῶν μισθωτῶν καὶ τοῦ ἀριθμοῦ τοῦ προσωπικοῦ τοῦ χρησιμοποιουμένου παρὰ τοῦ ἐργοδότου κατὰ τὸ πρῶτον 15θήμερον ἑκάστης ἑξαμηνίας.

Ὁπάκις τὸ προσωπικὸν ἐργοδότου τινὸς δὲν ἀπησχολήθη καθ' ὅλην τὴν διάσκειαν τοῦ ἔτους, ὁ ἐργοδότης ὑποχρεοῦται νὰ καταβάλῃ ὁλόκληρον τὴν ὡς ἄνω εἰσφορὰν ἐφ' ὅσον ἀπησχολήθη ὑπὲρ τοὺς ἓξ μῆνας. Ἐὰν ἀπησχολήθη ὑπὲρ τοὺς τρεῖς μῆνας θὰ καταβληθῇ τὸ 1/2 τῆς εἰσφορᾶς. ἐὰν δὲ ἀπησχολήθη μέχρι τριῶν μηνῶν τὸ 1/4 ταύτης.

2) ΕΡΓΑΤΙΚΗ ΕΙΣΦΟΡΑ

Ἡ εἰσφορὰ τῶν ἐργαζομένων ἀνερχομένη εἰς τὸ ποσὸν τῶν 4 δραχμῶν μηνιαίως βαρύνει πάντας τοὺς ἀντὶ μισθοῦ, ἡμερομισθίου ἢ ἀποζημιώσεως ἐργαζομένους ἀνεξαρτήτως τῆς ἰδιότητος τοῦ ἐργοδότου, ἀρκεῖ μόνον ἡ συνδέουσα σχέσις ἐργασίας νὰ εἶναι ἰδιωτικοῦ δικαίου. Ἡ εἰσφορὰ αὕτη παρακρατεῖται κατὰ μῆνα ἐκ μέρους τοῦ ἐργοδότου κατὰ τὴν πληρωμὴν τῶν ἀποδοχῶν. Ἐὰν ἡ σχέσις ἐργασίας διήρκεσεν ὀλιγώτερον τοῦ μηνός, πέραν ὅμως των 13 ἡμερῶν, κρατεῖται ὁλόκληρος ἡ εἰσφορά. Ἐὰν δὲ κάτω τῶν 12 ἡμερῶν καταβάλλεται τὸ 1/2 τούτης ἤτοι δραχμαὶ δύο. Δ' ἀπασχόλησιν κάτω τῶν τριῶν ἡμερῶν δὲν καταβάλλεται εἰσφορά. Ἄρνησις τοῦ μισθωτοῦ πρὸς καταβολὴν τῆς βαρυνούσης αὐτὸν εἰσφορᾶς ἀποτελεῖ λόγον καταγγελίας τῆς συμβάσεως ἐργασίας ἄνευ οἱαδήποτε ἀποζημιώσεως. Ἐὰν ὁ ἐργοδότης δὲν παρακρατήσῃ τὴν βαρύνουσαν τὸν μισθωτὸν εἰσφορὰ ἐντὸς διμήνου ἀπὸ τῆς ἡμέρας τῆς πληρωμῆς ὑποχρεοῦται εἰς τὴν καταβολὴν ταύτης ἐξ ἰδίων. Ἡ ἐργατικὴ εἰσφορὰ καταβάλλεται ἐντὸς μηνὸς ἀπὸ τῆς ἡμέρας τῆς κρατήσεως. οἱ ἐργοδόται ὅμως ἀπασχολοῦντες κάτω τῶν 10 μισθωτῶν δύνανται νὰ καταβάλουν ταύτην ἐντὸς τριμήνου ἀπὸ τῆς ἡμέρας τῆς κρατήσεως. Ἐὰν ὁ ἐργοδότης δὲν καταθέσῃ τὰ ποσὰ ταῦτα ἐντὸς τῶν ἀνωτέρω προθεσμιῶν διαπράττει τὸ ἀδίκημα τῆς ὑπεξαιρέσεως εἰς βαθμὸν πλημμελήματος ἀσχέτως ποσοῦ.

Ὁ ἰατρὸς μικροβιολόγος κ. ΗΛΙΑΣ ΑΡΧΟΝΤΗΣ δέχεται εἰς τὸ ἐργαστήριόν του Κανακάρη 126.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ κυνηγετικὸν ὅπλον καινουργὲς No 12 ΣΟΥΤΟ ἀξίας 5000 ἀντὶ 3.500 δραχ. Πληροφορίαι Κορίνθου 256.

ΑΝΑΣΤΟΛΗ ΟΦΕΙΛΩΝ ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΑΤΕ

ΑΘΗΝΑΙ. Κατὰ πληροφορίας ἐξ Ἀθηνῶν τὸ ὑπουργεῖον Γεωργίας δι' ἐγγράφου του πρὸς τὴν Διοίκησιν τῆς ΑΤΕ. ζητεῖ τὴν ἀναστολὴν τῆς εἰσπράξεως τῶν χρεῶν τῶν ἀγροτῶν τῶν ὁποίων ἡ παραγωγὴ κατεστράφη συνεπείᾳ τῆς θεομηνίας τοῦ Ὀκτωβρίου.

Ἐκ παραλλήλου τὸ ὑπουργεῖον Γεωργίας ζητεῖ ἀπὸ τὰς γεωργικὰς ὑπηρεσίας, ὅπως ἐν συνεργασίᾳ μετὰ τῶν τεχνικῶν τῆς Ἀγροτικῆς Τραπέζης, προβοῦν τὸ ταχύτερον εἰς τὴν ἐκτίμησιν τοῦ ποσοστοῦ τῶν προξενηθεισῶν ζημιῶν εἰς τὴν παραγωγὴν καὶ συντάξουν σχετικὰς καταστάσεις τὰς ὁποίας θὰ καταθέσουν εἰς τὴν Τράπεζαν.

Ἐπὶ τῇ βάσει τοῦ ἐγγράφου τούτου, ἡ Τράπεζα δὲν θὰ εἰσπράξῃ τὰ χρέη τῶν γεωργῶν, τῶν ὁποίων ἡ παραγωγὴ κατεστράφη κατὰ ποσοστὸν ἄνω τῶν 50 ο/ο.

Διὰ τὰς γεωργικὰς οἰκογενείας, τὰς ὑποστάσας ζημίας ἐκ θεομηνιῶν κατὰ ποσοστὸν 30—50 ο/ο, ἡ Τράπεζα θὰ ἀναστείλῃ τὴν εἰσπραξιν τῶν χρεῶν μερικῶς.

Ἐπίσης διετάχθησαν αἱ γεωργικαὶ ὑπηρεσίαι νὰ διενεργήσουν ἀπογραφὴ τῶν πληγεισῶν συνεπείᾳ τῶν θεομηνιῶν, καθ' ὅλην τὴν χώραν οἰκογενειῶν.

ΝΕΡΟ ΕΙΣ ΤΟ Κ.Ε.Ν.

Πληροφορούμεθα ὅτι τὸ ΚΕΝ ἐζήτησεν ἀπὸ τὸν Δῆμον ὅπως χρησιμοποιήσῃ ἠλεκτρογενήτριαν διὰ τὴν μεταφορὰν ὕδατος ἀπὸ τοῦ κεντρικοῦ ἀγωγοῦ μέχρι τῶν στατώνων.

ΑΣΤΥ ΣΗΜΕΡΟΝ 4—12

ΘΕΑΤΡΟΝ ΠΑΝΘΕΟΝ

Ο ΜΠΟΥΝΑΜΑΣ

τοῦ μεγάλου μουσικοῦ Θιάσου

ΣΤΟΛΙΓΚΑ ΧΑΤΖΗΧΡΙΣΤΟΥ

Πρὸς ὅλους τοὺς Πατρινοὺς εἶναι ἡ μεγάλη ἐπιθεώρησις, ὁ θρίαμβος τῶν Ἀθηνῶν, τὸ ἔργο ποὺ ἐσημείωσε τὶς μεγαλείτερες πέννες

ΔΙΠΛΟΠΕΝΝΙΕΣ

Φαντασμαγορικὴ ὑπερεπιθεώρησις

Μὲ νέα τραγούδια τῆς

ΚΟΥΛΑΣ ΝΙΚΟΛΑΪΔΟΥ

Νέες καντσονέττες τοῦ

ΝΑΣΟΥ ΠΑΤΕΤΣΟΥ

Νέους φαντασμαγορικοὺς χοροὺς τοῦ

ΜΠΑΛΕΤΟΥ

Σήμερον στὸ ΠΑΝΘΕΟΝ

ΑΙΓΛΗ

ΣΗΜΕΡΟΝ

Μιὰ ἀριστουργηματικὴ ταινία τῆς Μέτρο-Γκόλντουϊν Μάγερ. Μὲ Βιεννέζικη μουσική, φαντασμαγορικὰ μπαλλέτα καὶ 11 σκέτς τῶν μεγαλυτέρων ἐπιθεωρήσεων.

ΒΑΘΕΙΑ ΜΕΣ' ΣΤΗΝ ΚΑΡΔΙΑ ΜΟΥ

Μὲ μιὰ κουστωδία πρωταγωνιστῶν

ΤΖΙΝ ΚΕΛΛΥ
ΧΟΣΕ ΦΕΡΡΕΡ
ΤΟΝΥ ΜΑΡΤΙΝ
ΜΕΡΑ ΟΜΗΡΟΝ
ΓΟΥΩΤΕΡ ΠΙΤΖΟΝ
ΑΝΝ ΜΙΛΛΕΡ
ΠΩΛ ΧΕΝΡΑΙΤ
ΤΖΕΗΝ ΠΑΟΥΕΛ
ΧΟΟΥΑΡΝΤ ΚΗΛ —
ΤΑΜΑΡΑ ΤΟΥΜΑΝΟΒΑ

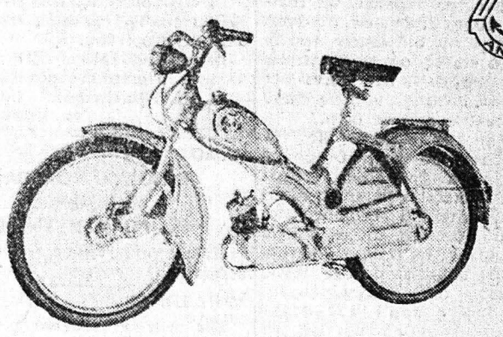
Ἐκτὸς προγράμματος

ΜΙΚΥ ΜΑΟΥΣ

Τὸ πιὸ πλούσιο πρόγραμμα

4—12 μ.μ. Ἀρχ. 6

ΑΝΚΕΡ



Εἶναι γνωστὸν εἰς ὅλους ὅτι τὸ ΑΝΚΕΡ εἶναι τὸ καλλίτερο. Νέα παραλαβὴ — ἐνισχυμένον — Μοτὲρ SACHS. Ἀταρκὴς εἰσαγωγή!

Φ. Α. ΣΠΗΛΙΩΤΟΠΟΥΛΟΣ

Τηλ. 32-34 Γεροκωστοπούλου 33 (κάτωθι Β'. Ἄστυν. Τμήματος)

ΝΕΑ ΟΦΘΑΛΜΟΛΟΓΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ

ΚΩΝ. ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΥ

Μετεκπαιδευθέντος ἐν Βιέννη, Βερολίνῳ, Ζυρίχη

Δέχεται καὶ χειρουργεῖ καθ' ἑκάστην ἐν τῇ κλινικῇ Μαιζῶνος 12 [ἔναντι Ἀρσακείου]

ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ-ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ

ΝΙΚΟΣ Ε. ΚΩΤΣΑΓΙΑΝΝΗΣ

Δέχεται ἐν τῷ ἰατρείῳ του καθ' ἑκάστην

ΑΓ. ΝΙΚΟΛΑΟΥ 44 — ΠΑΤΡΑΙ

ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ

ΙΑΤΡΟΥ

ΖΑΦΕΙΡΟΥ Χ. ΧΡΗΣΤΟΥ

Ἤρχισεν λειτουργοῦσα ἀπὸ τῆς 26ης Σεπτεμβρίου. Ὁ δὲ ἰατρὸς δέχεται εἰς τὴν Κλινικήν του κειμένην ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἀγ. Νικολάου 80 (ἔναντι ἱεροῦ Ναοῦ). ΘΕΡΑΠΕΙΑ ὅλων τῶν παθήσεων ὀστῶν καὶ ἀρθρώσεων σπονδυλικῆς στήλης, λεκάνης, χειρῶν καὶ ποδῶν.

ΙΝΤΕΑΛ

ΣΗΜΕΡΟΝ 4—12

Ὅλη ἡ δυναμικότης τῆς Μέτρο - Γκόλτουϊν - Μάγερ ἐσπαταλήθη γιὰ νὰ παραχθῇ ἐπάνω σ' ἕνα ὑπέροχο θέμα ἀπολύτου Πρωτοτυπίας, τὸ μουσικοχορευτικὸ ἀριστούργημα τοῦ 1955-56

ΕΓΧΡΩΜΟΝ

ΟΤΙ ΘΕΛΟΥΝ ΤΑ ΚΟΡΙΤΣΙΑ

Μὲ ὅλο τὸ καλλιτεχνικὸ ἐπιτελεῖο τῆς «Μέτρο»

ΤΖΕΗΝ ΠΑΟΥΕΛ
ΕΝΤΜΟΝΤ ΠΕΡΝΤΟΜ

(Ὁ Αἰγύπτιος — Πρίγκηψ φοιτητής).

ΡΕΞ

ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠΗ

Στερεοφωνικὸς ἦχος 4 μαγνητικῶν Ἐγγραφῶν

Σήμερον 4—12

Ἔντονο δράμα, μεγάλο θέαμα, ἀρίστη ἠθοποιΐα.

Στὴν καρδιὰ τῆς Ἀφρικανικῆς ζούγκλας, στὴν ἀπάτητη ἄγρια χώρα τῶν Ζουλοῦ ὁ μεγάλος σκηνοθέτης ΧΕΝΡΥ ΚΙΝΓΚ ἐγύρισε ἐκ τοῦ φυσικοῦ μιὰ μνημειώδη ταινία, ἕνα φλογερὸ ρομάντζο. Ἡ θρυλικὴ ἱστορία τῶν Μπόερς

ΟΤΑΝ ΞΕΣΠΑΣΕ Η ΘΥΕΛΛΑ

Πρωταγωνιστοῦν δυὸ ἡμίθεοι τῆς Τέχνης.

ΤΑΥΡΟΝ ΠΑΟΥΕΡ
ΣΟΥΖΑΝ ΧΑΙΝΓΟΥΩΡΝΤ

— Καὶ οἱ —

Ρίτσαρντ Ἤγκαν
Ρίτα Μορένο

ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ

ΤΗΛ. 36—13

ΘΙΑΣΟΣ ΚΑΤΕΡΙΝΑΣ

Ἀποχαιρετιστήριος ἑβδομάς

Σήμερον ὥρα 10 πρεμιέρα Μὲ τὸ κοινωνικὸ ἀριστούργημα.

ΒΑΘΕΙΕΣ ΕΙΝΑΙ ΟΙ ΡΙΖΕΣ

Αὔριον λαϊκὴ ἀπογευματινὴ — βραδυνή. Τὴν Τετάρτην ὥρα 10 Πρεμιέρα καὶ Πέμπτη ἀπόγευμα-βράδυ Ἡ σατυρικὴ κωμωδία

ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΞΕΡΕΙ ΚΑΘΕ ΓΥΝΑΙΚΑ

Τὴν Παρασκευὴν Ἀπόγευμα-βράδυ πρεμιέρα

ΞΥΛΙΕΣ ΣΤΑ ΜΑΛΑΚΑΙ...

Καμπαρδίνες, Φορέματα, Κοστούμια

Γίνονται ὁλοκάθαρα μὲ τὸ στεγνὸ καθάρισμα ποὺ γίνεται στὸ καθαριστήριον

ΘΕΟΧΑΡΗ

ΟΔΟΣ ΚΟΡΙΝΘΟΥ 315

ποὺ διαθέτει πρὸς τοῦτο εἰδικὰ μηχανήματα καὶ εἰδικοὺς τεχνίτας. ΤΗΛΕΦ. 36—59

ADRIATICA

Τὸ Α)Π "VALFIORITA,,

(τόννων 2.800)

Ἐκτελεῖ τακτικὴν ἀνὰ 14ήμερον γραμμὴν μετὰ τῶν Λιμένων Ἀδριατικῆς καὶ Ἑλλάδος, Πειραιῶς,—Κρήτης Ἡράκλειον—Καλαμῶν καὶ Πατρῶν.

Ἀναχωρήσεις ΕΚ ΠΑΤΡΩΝ τὴν 6ην Ἰανουαρίου

Διὰ ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ—ΒΕΝΕΤΙΑΝ—ΤΕΡΓΕΣΤΗΝ ὡς καὶ διὰ Λιμένας: Μπάρι—Γραβῶζα—Σπαλᾶτον καὶ Ἀγκώνα.

Πληροφορίαι δι' ἐπιβάτας καὶ Ἐμπορεύματα παρὰ τῷ Πρακτορείῳ Ἁγίου Ἀνδρέου 30 Α' Τηλ. 26—86

Νέον Ἀκτινολογικὸν Ἐργαστήριον

ΤΕΛΕΙΟΤΑΤΑΙ ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΑΙ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ ΝΕΩΤΑΤΟΥ ΤΥΠΟΥ

ΒΑΣ. Δ. ΝΑΣΙΟΠΟΥΛΟΥ

(Ἰατροῦ—Εἰδικοῦ ἀκτινολόγου — ἀκτινοθεραπευτοῦ)

Ἀκτινοσκοπήσεις—Ἀκτινογραφίαι, Σεριογραφίαι, Τομογραφίαι, κ.λ.π.

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ: Ὁδὸς Μαιζῶνος 52. Τηλέφ. 27—31

ΟΙΚΙΑ Ἁγίου Νικολάου 50—Τηλ. 36—66

ΙΩΑΝΝΗΣ Χ. ΚΑΡΑΜΑΝΟΣ

ΝΕΥΡΟΛΟΓΟΣ — ΨΥΧΙΑΤΡΟΣ

Εἰδικευθεὶς ἐν Βιέννη καὶ Ζυρίχῃ

Δέχεται: Ἁγ. Νικολάου — Κανακάρη 100

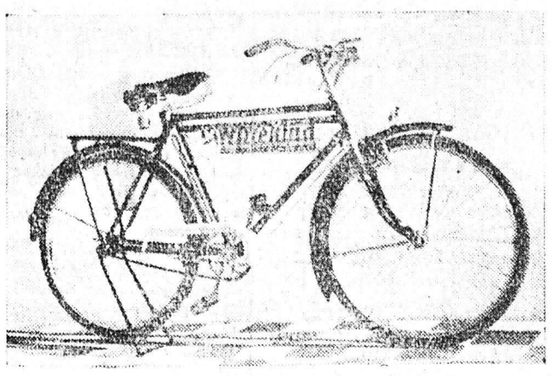
Τηλέφωνον ΙΑΤΡΕΙΟΥ 31 — 02

Τηλέφωνον ΟΙΚΙΑΣ 37 — 04

ΕΙΔΑΤΕ ΤΑ ΝΕΑ ΠΟΔΗΛΑΤΑ

BITTEKIN'—WITTEKINT:::

Τὰ ποδήλατα BITTEKINT εἶναι τὰ καλλίτερα καὶ τὰ στερεώτερα. Εἶναι τὰ ποδήλατα μὲ τὸν ΚΑΒΑΛΑΡΗ ποὺ ζητᾶ ὅλος ὁ ΚΟΣΜΟΣ. Εἶναι τὰ κομψότερα ἀλλὰ καὶ τὰ στερεώτερα ὅλων.



Ζητήσατε νὰ ἰδῆτε τὸ ΠΟΔΗΛΑΤΟ WITTEKINT

ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΙ

ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ-ΠΑΠΑΓΙΩΑΝΝΟΥ

Κολοκοτρώνη 7α Τηλ. 37—03 ΠΑΤΡΑΙ

ΤΖΑΚΙ

Τὸ κέντρον τῆς χαρᾶς καὶ τοῦ κεφιοῦ σᾶς περιμένει κάθε βράδυ μὲ τὸ θαυμάσιο κουαρτέτο τοῦ Ν. ΠΑΠΑΓΙΑΝΝΑΚΗ καὶ τὸν πεῦ κεφᾶτο τραγουδιστὴ τῆς Ἀθήνας ΣΤΑΥΡΟ ΠΑΡΟΥΣΗ σὲ τελευταῖες καὶ παλὲς ἐπιτυχίες

Ροντεβοῦ γιὰ ἕνα χαρούμενο γλέντι στὸ

ΤΖΑΚΙ

Ἡ Διεύθυνσις τοῦ Κινηματογράφου

ΑΙΓΛΗ

Σᾶς εὔχεται ὅπως

Ο ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΟΣ ΧΡΟΝΟΣ

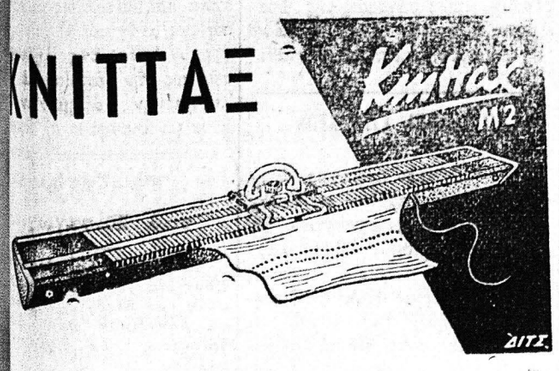
φέρῃ κάθε χαρὰ καὶ εὐτυχία στὰ σπίτια Σας καὶ στὶς δουλειὲς Σας

Ἐπὶ τέλους !!!

ΕΦΘΑΣΕΝ ΚΑΙ ΣΤΗΝ ΠΑΤΡΑ

Ἡ χειροκίνητος πλεκτομηχανὴ

ΚΝΙΤΤΑΞ



Τὸ θαῦμα αὐτὸ τῆς Γερμανικῆς Βιομηχανίας

Η ΠΕΙΟ ΕΠΙΚΕΡΔΗΣ ΚΑΙ ΑΝΑΠΑΥΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ ΓΙΑ ΤΗ ΓΥΝΑΙΚΑ

ΠΛΕΚΕΙ:

Ὅλα τὰ νήματα (καὶ τῆς ρόκας)
Ὅλα τὰ σχέδια
Μὲ ἁπλούστατο χειρισμὸ
Χωρὶς χτένια καὶ βαρύδια

ΚΑΙ ΤΟ ΣΠΟΥΔΑΙΟΤΕΡΟ ΟΛΩΝ:

Μὲ ἕνα εἰδικὸ ΕΞΑΡΤΗΜΑ (ποὺ δὲν τὸ ἔχει καμμία ἄλλη παρόμοια πλεκτομηχανή)

Πλέκει καὶ τὸ ΛΑΣΤΙΧΟ !! (Μπαρουλὲ)

Ἀποκλειστικὸς Ἀντιπρόσωπος

ΚΥΡΙΑΚΟΣ ΚΥΡΙΑΚΟΠΟΥΛΟΣ

ΜΑΙΖΩΝΟΣ 56 — ΠΑΤΡΑΙ ΤΗΛ. 39—87

Εὐκολίαι πληρωμῆς

Ταχεῖα ἐκμάθησις ΔΩΡΕΑΝ