ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΙ
ΤΥ. Σήμερον 4—12 «Σεμί-
μις ἡ βασίλισσα τῆς Βαβυ-
ῶνος».
ΛΗ. Σήμερον 4—12 «'Ο
άκος».
ΕΑΛ. Σήμερον 4 — 12
ΝΑ»
Σ. Σήμερον 4—12 «Συζυγι-
παραπατήματα».
ΑΝΙΑ. Σήμερον Β' ἑβδομὰς
Η «Ἄγνωστος» 4—12
ΝΘΕΟΝ. Σήμερον 6—12
Βίβα Ζαπάτα».
Σ. Σήμερον 4—12 «Συζυγικὰ
ραστρατήματα» Σινεμασκόπ.

*

ΡΜΑΚΕΙΑ ΝΥΚΤΟΣ
. Καραμπᾶς Γούναρη 52,
Καλλιδωκᾶς Κολοκοτρώνη

ΡΜΑΚΕΙΑ ΙΚΑ
Γεωργαντόπουλος Ὑψη-
ου 143, Ι. Κοντογιάννης
ναρη 19, Α. Πελεκάνος Ἁγ.
λάου 46, Α. Κωνσταντο-
ου Ἁγ. Ἀνδρέου 42, Α.
ιωάννου Μαιζῶνος 42. Γ.
ηνὸς Σταμ. Βουλγάρεως 35.

*

ΟΣΕΙΣ
Ἐξεδόθη καὶ ἐκυκλοφόρησε τὸ
ἀριθ. 126 τεῦχος μηνὸς 'Α-
λίου τοῦ ἐκλεκτοῦ μηνιαίου
οδικοῦ «ΕΚΛΟΓΗ» περι-
λάνον ξεχωριστὰ ἀπὸ τὰ συ-
ἐκλεκτὰ λογοτεχνικὰ διηγή
καὶ τὴν «Ἀνθολογίαν
ημάτων» ἡ ὁποία ἀρχίζει μὲ
ἐκλεκτὰ διηγήματα. Τὸ «Πα-
καὶ μάνες» τῆς Πέρλ Μπάκ
«θάλασσα» τοῦ Ἀνδρέα Καρ
σα καὶ «Τὸ πιάτο τοῦ γά-
τῆς Οὐΐνστα. Ἡ διεύθυν-
τοῦ ἐκλεκτοῦ περιοδικοῦ
ΛΟΓΗ» προσφέρει δωρεὰν
ούς συνδρομητάς της τή-
δεσία τῆς «ΑΝΘΟΛΟΓΙΑΣ
ΗΜΑΤΩΝ» μὲ τὴν ἀπο-
μόνον τῆς ἐξοφλητικῆς
ίξεως ἐτησίας συνδρομῆς.

*

ΡΟΙ
ΩΑΝΝΗΣ Α. ΧΑΡΑΛΑΜΠΟ-
ΛΟΣ. ἰατρός. Ἰατρεῖον Λε-
ρος Δ. Γούναρη 41, ὧραι
σκέψεων 9—12 π.μ. καὶ 5—8
Τηλ. 29—91. Κατοικία ὁδὸς
λμιν καὶ Ἀνδ. Μιχαλακο-
ου 9 πρώην Ρήγα Φεραίου
παραπλεύρως τῆς Φιλαρμο-
ς.

*

ἰατρὸς ΑΙΜΙΛΙΑ ΑΝΤ.
ΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ δέχεται
τὸ μικροβιολογικὸν καὶ βιο-
κὸν Ἐργαστήριόν της Κα-
ράκη — Παντανάσσης 76.
αι ἐργασίας 9—1.
τινολογικὰ Ἐργαστήρια Ι-
ΝΙΚ. Κ. ΣΤΑΜΠΟΥΛΟ-
ΛΟΥ εἰδικοῦ ἀκτινολόγου.
ταίου τύπου ἐγκαταστάσεις
ολογικῶν μηχανημάτων τε-
ιδικῶν ΣΗΜΕΝΣ.
Ρήγα Φεραίου 106 (πρώ-
ην Κωνστ. Σταμπουλο-
. Τηλ. 39—75.

*

οβιολογικὸν Ἐργαστήριον
ΕΘΙΟΥ ΒΑΣΙΛΟΠΟΥΛΟΥ
Μικροβιολόγου ὁδὸς Ἀγ.
ου 47, τηλ. 26—80.

*

ΗΜ. ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ ὀδον
ος δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον
Κορίνθου — Φιλοποίμενος 41.

*

Ο ἰατρὸς κ. ΤΑΚΗΣ Α. ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του ὁδὸς Μπιζανίου 2, (ἔναντι Πυροσβεστείου) τηλέφωνον 39—30'

*

'Ο ἰατρὸς μικροβιολόγος κ. ΧΡ. ΤΣΑΛΤΑΣ δέχεται εἰς τὸ ἐργαστήριόν του 'Ελ. Βενιζέλου 98.

*

'Ο ἰατρὸς μικροβιολόγος κ. ΗΛΙΑΣ ΑΡΧΟΝΤΗΣ δέχεται εἰς τὸ ἐργαστήριόν του Κανακάρη 126.

*

'Ο ὀδοντίατρος κ. ΗΛΙΑΣ Β. ΤΖΟΛΑΣ δέχεται καθ' ἑκάστην καὶ τὰς συνήθεις ὥρας 'Ερμοῦ — Καραϊσκάκη 108.

*

ΕΛΛΗ ΘΕΟΔΩΡΙΔΟΥ χειροῦργος ὀδοντίατρος. Δέχεται καθ' ἑκάστην, 'Ιωνίας 55 ἀριθ. τηλ. 39—21.

*

'Ο ἰατρὸς ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗΣ εἰδικὸς φυματιολόγος, δέχεται καθ' ἑκάστην 4—8 ἐν τῷ ἰατρείῳ του ὁδὸς 'Αθανασίου Διάκου ἀριθ. 30 ὡς καὶ ἐπὶ συνεντεύξει ἀριθ. τηλ. 35 — 58. Ἀκτῖνες Χ.

'Ο ὀδοντίατρος κ. ΜΙΧΑΗΛ ΒΟΙΝΕΣΚΟΣ δέχεται ἐν τῷ ἰατρείῳ του καθ' ἑκάστην 4 - 8 μ.μ.

Τηλέφωνον 40—03

ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΟΣ ἰατρὸς *Δ. Παπαδόπουλος. (Νοσήματα δέρματος, τριχωτοῦ κεφαλῆς, ὀνύχων). 'Αποτριχώσεις. 'Ερμοῦ —Κανακάρη 118, τηλ. 30—61*

*

Γεώργιος Α. Σταθόπουλος ἰατρός. Εἰδικὸς Δερματολόγος — 'Αφροδισιολόγος. Αἰσθητικὴ δερματολογία — Σεξουαλικαὶ Παθήσεις. Βότση 20. Τηλ. 20—14.

ΕΘΝΙΚΟΣ ΚΗΡΥΞ
Διεύθυνσις: ΑΛΕΞΑΝ. Α. ΒΡΗΣ
Ζαΐμη 13 Β'

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΝ ΕΜΠΟΡΙΟΥ ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ ΚΡΑΤΙΚΩΝ ΑΓΟΡΩΝ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Τὸ 'Υπουργεῖον 'Εμπορίου (Διεύθυνσις Κρατικῶν 'Αγορῶν) ἀνακοινοῖ ὅτι τὴν 9ην Μαΐου 1956 ἡμέραν Τετάρτην καὶ ὥραν 13.30 διενεργηθήσεται εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς ὡς ἄνω Διευθύνσεως μειοδοτικὸς Διαγωνισμὸς δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν διὰ τὴν προμήθειαν 600 (ἑξακοσίων) Μ. Τ. ἀφυδατωμένου ΓΑΛΑΚΤΟΣ προελεύσεως 'Αμερικῆς.

Πλήρη στοιχεῖα, ὅρους καὶ προδιαγραφὰς δύνανται οἱ ἐνδιαφερόμενοι νὰ προμηθευθῶσιν ἐκ τοῦ Γραφείου Πληροφοριῶν τοῦ 'Υπουργείου (εἴσοδος ἐκ τῆς ὁδοῦ Καποδιστρίου) καθ' ὅλας τὰς ἡμέρας καὶ ὥρας.

'Αθῆναι τῇ 3—4—1956
'Εντολῇ 'Υπουργοῦ
'Ο Γεν. Γραμματεὺς
ΣΤ. ΝΑΣΣΙΝΑΣ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ εἰς τιμὴν εὐκαιρίας Μοτοσακὸ μάρκας ΕΝ-ΕΣΟΥ σχεδὸν καινουργές. Μαιζῶνος 88.

Α)Π ΚΑΒΟΥΝΙΔΟΥ Α. Ε.

Τὸ θαλαμηγὸν

«ΓΛΑΡΟΣ»

'Επαναλαμβάνει τὸ δρομολόγιά του ἑκάστην Τετάρτην ὥραν μ.μ. διὰ 'Ιθάκην Σάμην 'Αγ. Εὐφημίαν, Φισκάρδο, Βασικὴν Λευκάδα, Πρέβεζα, Πάργα, Παξοὺς, Κέρκυραν, 'Ηγουμε-

ΣΑΒΒΑΤΟΝ 11.30 Διὰ 'Αστακὸν, Κάλαμον, Μύτικα, Ζαβέρ-Λευκάδα, Πρέβεζα. 'Επιστροφὴ διὰ τῶν ἰδίων προσεγγίσεων.
Πρακτορεῖον ΙΩ. ΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΥ
Πλατεῖα Τριῶν Συμμάχων 5 — Τηλέφωνον 32—35

'Αθηναϊκὰ
Ψυγεῖα

Παρελάβομεν τὰ νέα μοντέλλα 1956
Ξύλινα καὶ μετάλλινα
Εἰς ἐξαιρετικὴν προσφορὰν. Μὲ μόνωσιν φελλοῦ 100 ο)ο. Καὶ μὲ πολυτελῆ
ΕΜΦΑΝΙΣΙΝ

ΚΥΡΙΑΚΟΣ ΚΥΡΙΑΚΟΠΟΥΛΟΣ
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 56
('Εναντι καθολικῆς 'Εκκλησίας)
ΜΕΓΑΛΑΙ ΕΥΚΟΛΙΑΙ ΠΛΗΡΩΜΗΣ

ΟΙ ΚΛΩΣΤΟΫΦΑΝΤΟΥΡΓΟΙ ΖΗΤΟΥΝ ΤΑΧΕΙΑΝ ΕΠΑΝΑΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΝ ΕΡΙΟΥΡΓΙΑΣ ΑΝΑΣΤΑΣΟΠΟΥΛΟΥ

'Ο σύλλογος Κλωστοϋφαντουργῶν Πατρῶν «'Η Ἕνωσις» ὑπέβαλεν εἰς τὸν 'Υπουργὸν 'Εργασίας κ. Μπουρνιὰν τὸ κάτωθι ὑπόμνημα:

'Ο Σύλλογος Κλωστοϋφαντουργῶν ἡ «Ἕνωσις» λαμβάνει τὴν τιμὴν νὰ ὑποβάλῃ τὰ κάτωθι αἰτήματα μὲ τὴν θερμὴν παράκλησιν ὅπως τύχουν τῆς ὑμετέρας ὑποστηρίξεως.

1) Τὴν ἐπαναφορὰν τοῦ Ν. 2222 καθ' ὅτι ἔγιναν ὁμαδικαὶ ἀπολύσεις καὶ συνεχίζουν μέχρι σήμερον.

2) 'Επαναφορὰ τῶν βιβλιαρίων ὑγείας καταργηθέντων παρὰ τοῦ τέως 'Υπουργοῦ κ. Γονῆ.

3) Νὰ περιορισθοῦν αἱ προσλήψεις κάτω τῶν 16 ἐτῶν ἀνηλίκων κοριτσιῶν, ἐργατριῶν αἵτινες ἀμοίβονται πρὸς 16 δραχ. ἡμερησίως αἵτινες εἰδικεύονται σὲ 8 ἡμέρας καὶ ἀπολύονται ἐργάτριες μὲ 10—15 ἐτῶν ὑπηρεσία καὶ ἔτσι καρποῦνται τὴν διαφορὰν οἱ 'Εργοδόται.

4) Τὴν ταχεῖαν ἐπαναλειτουργίαν τοῦ ἐν Πάτραις 'Εργοστασίου ἐριουργίας 'Αναστασοπούλου ἥτις θὰ ἀπορροφήσῃ περὶ τοὺς 600 ἀνέργους καὶ θὰ ἀντιμετωπισθῇ ἡ ἀνεργία τῶν Κλωστοϋφαντουργῶν.

5) Αἱ πληρωμαὶ τῶν Κλωστοϋφαντουργῶν νὰ γίνωνται ἑβδομαδιαίως, διότι αἱ ἐπιχειρήσεις τῆς πόλεώς μας πληρώνουν κάθε 5—20 ἑκάστου μηνός.

6) 'Επίσης ζητοῦμεν ἐκ τοῦ 'Επικουρικοῦ Ταμείου λειτουργίαν παιδικῶν κατασκηνώσεων διὰ τὰ τέκνα ἐργαζομένων Κλωστοϋφαντουργῶν.

7) Ζητοῦμεν ἀπὸ ὑμᾶς τὴν ἀντικατάστασιν τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου τοῦ 'Επικουρικοῦ Ταμείου Κλωστοϋφαντουργῶν.

8) Ὅπως ἐπιληφθῆτε διὰ τὴν ἐκδίκασιν τοῦ δευτεροβαθμίου Δ.Δ.Δ. τῆς Συλλογικῆς Συμβάσεως Κλωστοϋφαντουργῶν ἥτις ἔχει ἐκδικαστεῖ ὑπὸ τοῦ Πρωτοβαθμίου Δ.Δ.Δ. ἀπὸ τὸν 'Οκτώβριον τοῦ 1955 καὶ καθυστερεῖ.

9) Αἰτοῦμεν τὴν μείωσιν ὁρίου ἡλικίας τῶν ἐργαζομένων εἰς ἀνθυγιεινὰς καὶ βαρείας Βιομηχανίας πρὸς συνταξιοδότησιν τῶν μὲν ἀνδρῶν εἰς τὸ 55ον ἔτος καὶ τῶν γυναικῶν εἰς τὸ 50ον. Ἵνα ἐξέλθουν αὐτοῦ τοῦ ἐπαγγέλματος καὶ ἀπορροφηθοῦν νέοι εἰς 'Εργασίας.

Μετὰ πάσης τιμῆς
'Εντολῇ Διοικήσεως
'Ο Πρόεδρος Σ. Μπλιανὸς
ὁ Γεν. Γραμματεὺς Γ. Ραβάννης.

ΣΧΟΛΗ ΟΔΗΓΩΝ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ

'Αναλαμβάνω τὴν ἐκπαίδευσιν ὁδηγῶν αὐτοκινήτου ἀπὸ 22 ἕως 35 ἐτῶν, κατόπιν διαταγῆς τοῦ 'Υπουργείου Συγκοινωνιῶν διὰ διπλώματος ἐπαγγελματικοῦ. 'Επίσης ἀναλαμβάνω τὴν ἐκμάθησιν ὁδηγῶν αὐτοκινήτου διὰ κυρίους καὶ δεσποινίδας ἐρασιτεχνικῶς.

ΔΙΟΝ. ΜΠΑΛΑΣΚΕΡΗΣ
Πλατεῖα Γεωργίου Α'.
Καφενεῖον Φραντζῆ Τηλ. 28 28

ΑΠΟΠΕΙΡΑ ΑΥΤΟΚΤΟΝΙΑΣ

ΚΕΡΚΥΡΑ. 'Απεπειράθη ν' αὐτοκτονήσῃ ριφθεῖσα εἰς τὴν θάλασσαν ἀπὸ τὸν κῆπον τῶν 'Ανακτόρων ἡ Εὐφροσύνη Χυτήρη, ἐκ Κουραμάδων, ἐτῶν 21 'Η αὐτόχειρ, βαρέως τραυματισμένη, ἀνεσύρθη ἐκ τῆς θαλάσσης ὑπὸ δύο ἀξιωματικῶν καὶ μετεφέρθη εἰς τὸ Νοσοκομεῖον.

ΑΙΓΛΗ
ΣΗΜΕΡΟΝ

Η ΠΙΟ ΚΑΥΣΤΙΚΗ
Η ΠΙΟ ΤΟΛΜΗΡΗ
ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΣΑΤΙΡΑ
ὁ ΔΡΑΚΟΣ
Σκηνοθεσία
ΝΙΚΟΥ ΚΟΥΝΔΟΥΡΟΥ
ΝΤΙΝΟΣ ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ
ΜΑΡΓΑΡΙΤΑ ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ
ΓΙΑΝΝΗΣ ΑΡΓΥΡΗΣ
Παραγωγή: ΑΘΗΝΑΪΚΗΣ ΚΙΝ/ΚΗΣ ΕΤΑΙΡΙΑΣ
Τεχνική Ἐπεξεργασία: ΦΙΝΟΣ ΦΙΛΜ

ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ
4 — 12 Μ. Μ. ΔΡΑΧ. 6

ANKER

Εἶναι γνωστὸν εἰς ὅλους ὅτι τὸ ANKER εἶναι τὸ καλλίτερο. Νέα παραλαβὴ — ἐνισχυμένον —Μοτὲρ SACHS. Διαρκὴς εἰσαγωγὴ

Φ. Α. ΣΠΗΛΙΩΤΟΠΟΥΛΟΣ
Τηλ. 32 34 Γεροκωστοπούλου 33 (κάτωθι Β'. 'Αστυν. Τμήματος

ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΕΚ ΚΟΡΙΝΘΟΥ

ΚΟΡΙΝΘΟΣ. Τοῦ συνεργάτου μας κ. Κ. Δ. Χ. Συνεπείᾳ τῆς τήξεως τῶν χιόνων, ἐπλημμύρισεν ἡ λίμνη τῆς Στυμφαλίας, καλύψασα σημαντικὰς καλλιεργημένας ἐκτάσεις. Οἱ κάτοικοι τῶν πληγέντων χωρίων, εἶδον τοὺς μόχθους νὰ χάνωνται. 'Η παραγωγὴ 4.000 στρεμμάτων ὁλοκληρωτικῶς κατεστράφη. 'Επὶ τῶν ἐρειπίων θρηνοῦν οἱ δυστυχεῖς ἀγρόται μας καὶ ἀπεγνωσμένως ζητοῦν τὴν συμπαράστασιν τοῦ Κράτους. Αἱ ἐτεσιναὶ καταστροφαὶ ἐπιβάλλουν τὴν ἐκτέλεσιν ἀποσταγγιστικῶν ἔργων, ἅτινα ἀφ' ἑνὸς μὲν θὰ ἀπαλλάξουν μελλοντικῶς τὴν περιοχὴ ἐκεῖ ἀπὸ πλημμύρας, ἀφ' ἑτέρου δὲ θὰ ποτισθῇ ὁ εὔφορος κάμπος τῆς πεδινῆς Κορινθίας, ποὺ σήμερον ἀντιμετωπίζει σοβαρὸν τὸ πρόβλημα τῆς ἀρδεύσεως. Τὸ ζήτημα τοῦτο χρειάζεται ἄμεσον ἐπέμβασιν τῶν ἁρμοδίων, διότι χωρὶς τὸ κρατικὸν ἐνδιαφέρον τὸ ἔργον δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ ἐκτελεσθῇ.

*

Τὴν παρελθοῦσαν Κυριακὴν ἐπραγματοποιήθη σύσκεψις μὲ εὐρεῖαν συμμετοχὴν ἐκπροσώπων τῶν Ρητινικῶν Συν)σμῶν Κορινθίας, κατὰ τὴν ὁποίαν ἐξητάσθη τὸ θέμα τῆς βαρυτάτης φορολογίας τοῦ Δημοσίου ἐπὶ τῆς Ρητίνης. Διεπιστώθη ὅτι ἡ ὡς ἄνω φορολογία πλήττει σοβαρῶς τὴν πλέον πενεστέραν τάξιν τῶν παραγωγῶν μας καὶ τέλος ἐνεκρίθη ψήφισμα πρὸς τὴν Κυβέρνησιν περὶ ἀπαλλαγῆς τοῦ προϊόντος ἐκ πάσης φορολογίας. Σημειωτέον ὅτι ἡ ρητίνη εἶνε τὸ μοναδικὸν γεωργικὸν προϊὸν τὸ ὁποῖον φορολογεῖται κατὰ τὸν πλέον ἄδικον τρόπον.

*

Πρὸ ἡμερῶν ἀφίχθη εἰς τὴν πόλιν μας ὁ διευθυντὴς τοῦ ὑπουργείου Γεωργίας κ. Λίχνος ὁ ὁποῖος μαζὺ μὲ τοπικοὺς παράγοντας ἐπεσκέφθη τὴνπεριοχὴν τῆς Νεμέας, εἰς ἣν ἐμελετήθη τὸ ζήτημα τῆς ἀντιμετωπίσεως τοῦ πάγου, ὅστις πολλάκις πλήττει τὴν παραγωγήν. Συγκεκριμένως συνεζητήθη νὰ γίνουν πειράματα μὲ εἰδικὰ καπνογόνα φυσίγγια διὰ τὴν καταπολέμησιν τοῦ πάγου. Εἰδικώτερον ἀπεφασίσθη νὰ ζητηθῇ ἡ ἵδρυσις μετερεωλογικοῦ ὁ σταθμοῦ, ὁποῖος θὰ παρακολουθῇ τὰς καιρικὰς μεταβολάς,

Κ. Δ. ΧΑΛΚΙΑΣ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ: Στρογγυλὸν ὡρολόγιον τοίχου διαμέτρου 25ο)ο κατάλληλον διὰ γραφεῖον ἢ ἐργοστάσιον εἰς συμφέρουσαν τιμήν. Πληροφορίαι παρ' ἡμῖν.

Ἴσως λίαν συντόμως

ΚΑΙ ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΑΣΤΥΦΥΛΑΚΕΣ

Τὸ μόνον ἐμπόδιον, τὸ οἰκονομικὸν ζήτημα

Πληροφορίαι ἐξ 'Αθηνῶν ἀναφέρουν ὅτι τὸ ζήτημα τῆς δημιουργίας γυναικείου σώματος εἰς τὴν 'Αστυνομίαν Πόλεων προωθήθη τελευταίως, εἰς τρόπον ὥστε νὰ ἀναφέρεται ὅτι ἂν εὑρεθοῦν σύμφωνοι καὶ οἱ ἁρμόδιοι ἐπὶ τῶν Οἰκονομικῶν Κυβερνητικοὶ παράγοντες, θὰ προκηρυχθῇ συντόμως διαγωνισμὸς διὰ τὴν κατάταξιν τῶν πρώτων γυναικῶν εἰς τὴν ἀστυνομίαν.

1000 ΣΦΥΡΙΚΤΡΑΙ

Μεθαύριο 10ην τρέχ. θὰ διενεργηθῇ δημοπρασία διὰ τὴν ἀγορὰν 1000 σφυρικτρῶν, αἱ ὁποῖαι καὶ θὰ δοθοῦν εἰς τοὺς ἀστυνομικούς.

ΟΙ ΚΕΡΑΜΟΠΟΙΟΙ

Εἰς τὸ ὑπ' ἀριθ. 59 (τεῦχος β') φύλλον τῆς Ε.Κ. ἐδημοσιεύθη ἡ ὑπουργικὴ ἀπόφασις περὶ κηρύξεως ἐκτελεστῆς τῆς ὑπ' ἀριθ. 1)56 ἀποφάσεως τοῦ δευτεροβαθμίου Διαιτητικοῦ περὶ τῶν ἀποδοχῶν, ὅρων ἐργασίας κ.λ.π. τῶν ἐργατοτεχνιτῶν κεραμοπλινθοποιΐας βιομηχανικῶν καὶ βιοτεχνικῶν ἐργαστηρίων ὅλης τῆς χώρας.

ΡΕΞ ΣΗΜΕΡΟΝ 4-12

ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ
ΣΤΕΡΕΟΦΩΝΙΚΟΥ ΗΧΟΥ — 4 ΜΑΓΝΗΤΙΚΩΝ ΕΓΓΡΑΦΩΝ
Κάθε στιγμή καὶ μιά ἀπόλαυσις! κάθε λεπτὸ καὶ μιὰ ἔκπληξις!
ΜΠΕΤΤΥ ΓΚΡΕΗΜΠΛ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ
COLUMBIA PICTURES
ΣΥΖΥΓΙΚΑ ΠΑΡΑΠΑΤΗΜΑΤΑ
THREE FOR THE SHOW
ΚΑΙ ΤΗ ΝΕΑ ΑΠΟΚΑΛΥΨΗ ΓΚΟΟΥΕΡ ΤΣΑΜΠΙΟΝ • ΤΖΑΚ ΛΕΜΟΝ

ΕΚΤΟΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ Τὸ ζουρνὰλ τῆς κηδείας τοῦ 'Αρχιεπισκόπου πάσης 'Ελλάδος Σπυρίδωνος καὶ τῆς παρελάσεως τῆς 25ης Μαρτίου εἰς τὰς 'Αθήνας

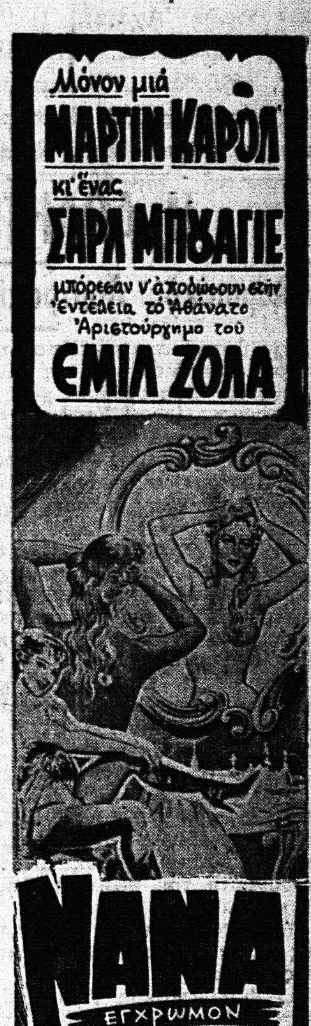
ΣΗΜΕΡΟΝ
4 — 12
ΑΣΤΥ
Ἄνευ οὐδεμιᾶς ὑπερτιμήσεως
Τιμὴ εἰσιτηρίου Δραχ. 6

Χρόνια Πολλά
ἔχετε νὰ δῆτε τέτοιο ΜΕΓΑΛΟΥΡΓΗΜΑ
Αἱ 'Αθῆναι ἐπὶ ποδός! Ἔρχεται ἡ Θρυλική
ΒΑΣΙΛΙΣΣΑ-ΣΚΛΑΒΑ καὶ ΕΤΑΙΡΑ
ΣΕΜΙΡΑΜΙΣ
Η ΕΤΑΙΡΑ ΤΗΣ ΒΑΒΥΛΩΝΟΣ
SEMIRAMIS ΕΓΧΡΩΜΟΝ
Οἱ ὀμορφιές του μαγνητίζουν! - Τὸ Μεγαλεῖο του δὲν χορταίνεται! - Οἱ Μεγάλοι του παλμοὶ συναρπάζουν!
Ὅλα του εἶναι Καταπληκτικά!
ΡΟΝΤΑ ΦΛΕΜΙΓΚ
ΡΙΚΑΡΝΤΟ ΜΟΝΤΑΛΜΠΑΝ
ΤΑΜΑΡΑ ΛΗΣ • ΡΟΛΝΤΑΝΟ ΛΟΥΠΙ • ΚΑΡΛΟ ΝΙΝΚΙ

ΤΙΤΑΝΙΑ Β' ΕΒΔΟΜΑΣ ΣΗΜΕΡΟΝ 4-12
ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ

Η ΜΕΓΑΛΗ
ΚΥΒΕΛΗ
ΣΤΗ ΘΡΥΛΙΚΗ
ΑΓΝΩΣΤΟ

ΙΝΤΕΑΛ
ΣΗΜΕΡΟΝ 4—12


Μόνον μιὰ
ΜΑΡΤΙΝ ΚΑΡΟΛ
κι' ἕνας
ΣΑΡΛ ΜΠΟΥΑΓΙΕ
μπόρεσαν ν' ἀποδώσουν στὴν ἐντέλεια τὸ 'Αθάνατο 'Αριστούργημα τοῦ
ΕΜΙΛ ΖΟΛΑ
ΝΑΝΑ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ
Ἡ Γυναίκα - Φαινόμενο
'Ερωτικῆς Διαστροφῆς καὶ 'Απιστίας!
ΑΠΑΤΗΣΕ ΤΟΥΣ ΠΑΝΤΑΣ ΚΑΙ ΤΑ ΠΑΝΤΑ!
ΕΡΓΟ ΥΠΕΡ-ΡΕΑΛΙΣΤΙΚΟ ΤΕΡΑΣΤΙΑΣ ΟΛΚΗΣ ΚΑΙ ΖΩΝΤΑΝΩΝ ΕΝΤΥΠΩΣΕΩΝ
Σκηνοθεσία: ΚΡΙΣΤΙΑΝ ΖΑΚ

ΠΑΝΘΕΟΝ
Σήμερον 6—12

Μιὰ ταινία ποὺ ἔμεινε σταθμὸς στὴν 7 τέχνη. 'Η ἐπικὴ ἱστορία τοῦ θρυλικοῦ Μεξικανοῦ ἐπαναστάτου

ΒΙΒΑ
ΖΑΠΑΤΑ

Τοῦ μεγάλου σκηνοθέτου
ΗΛΙΑ ΚΑΖΑΝ
'Η μεγαλύτερη μέχρι σήμερον ἐπιτυχία τοῦ
ΜΑΡΛΟΝ ΜΠΡΑΝΤΟ